



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как напоминание о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические записи.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отправляйте автоматические записи.
Не отправляйте в систему Google автоматические записи любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>

Are 275.16



HARVARD
COLLEGE
LIBRARY

КАТАЛОГЪ

ВЫСТАВКИ

АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО СЪѢЗДА ВЪ МОСКВѢ,

1890 г.

АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО СЪѢЗДА
= СЪѢЗДЪ, 5TH, MOSCOW, 1890.



КАТАЛОГЪ

МОСКВА.

ПРОГРАММЪ Л. И А. СИНГЕРВЫХЪ, ОСТОЖ. САНЕЛ. Н. СОВ. ДОМЪ.

1890.

543
N

Arg 2075.16
✓



З А Л А 1-ая.

Собрание Натальи Леонидовны Шабельской.

Старинные русские женские головные уборы.

1. Кика Тверской губернии.
2. Связка, двичий головной убор Нижегородской губ.
3. Кика Смоленской губ. Сычевского уезда.
4. Кокошникъ Вологодской губернии.
5. Кокошникъ Тверской губ.
6. Ковошникъ Симбирской губ.
7. Кика Вологодской губ.
8. Кики Ярославской губ.
9. Кика Псковской губ.
10. Кика съ подзатыльнемъ, Курской губ.
11. Кика Новгородской губернии.
12. Начальникъ Новгородской губ.
13. Кика Тверской губ.
14. Кокошникъ Костромской губ. Чухломскаго уезда.
15. Шапка мужская.
16. Связка, двичий головной уборъ, Нижегородской губ.
17. Кичка Костромской губ.
18. Сборникъ, женскій головной уборъ, Нижегородской губ.
19. Связка, двичий головной уборъ, Нижегородской губ.
20. Кика Ярославской губ. г. Углича.
21. Кика Тульской губ.

22. Кика Орловскій губ.
23. Кика Ярославской губ.
24. Кичка Тверской губ. города Ржева.
25. Кокошникъ Владимірской губ. г. Муромъ.
26. Спорокъ, верхняя часть зимней женской шапки.
27. Дѣтскій чепчикъ, Нижегородской губ.
28. Кика Ярославской губерніи.
29. Кокошникъ Московской губ. Коломенскаго уѣзда.
30. Золотая лента съ подвѣсомъ, дѣвичій головной уборъ, Костромской губерніи, г. Чухломы.
31. Кика Орловской губерніи.
32. Кика Костромской губ. города Галича.
33. Кика неизвѣстной мѣстности.
34. Начальникъ, дѣвичій головной уборъ, Нижегородской губерніи.
35. Кичка Смоленской губ. Сычевскаго уѣзда.
36. Начальникъ, дѣвичій головной уборъ, Новгородской губерніи.
37. Связка, дѣвичій головной уборъ, Костромской губ.
38. Кика Московской губ.
39. Связка, дѣвичій головной уборъ, Нижегородской губ.
40. Сборникъ, женскій головной уборъ, Костромской губ.
41. Кичка Калужской губерніи.
42. » неизвѣстной мѣстности.
43. Повойникъ Олонецкой губерніи.
44. Кичка Тульской губ.
45. Кика Ярославской губ.
46. » неизвѣстной мѣстности.
47. Кокошникъ Ярославской губ.
48. Начальникъ, дѣвичій головной уборъ, Нижегородской губерніи.
49. Часть кики Костромской губ. г. Галича.
50. Кокошникъ Симбирской губ.
51. Сборникъ, женскій головной уборъ, Чухломскаго уѣзда.
52. Кика Нижегородской губ., «волосникъ».
53. » Ярославской губ. Мологскаго уѣзда.

54. Начельникъ, двѣичій головной уборъ, Нижегородской губерніи.
55. Кика съ подзатыльной, Тамбовской губ.
56. Кичка Владимірской губ. Муромскаго уѣзда.
57. Кика Воронежской губ.
58. » Вологодской губ.
59. Части кики: рефиль и подзатыльня, Костромской губ.
60. Кокошникъ Калужской губ.
61. Сорока, женскій головной уборъ, Воронежской губ.
62. Повойникъ города Боровска.
63. Кичка Вологодской губ.
64. Сорока, женскій головной уборъ, Смоленской губ.
65. Кичка Вологодской губ.
66. Дѣвичій вѣнецъ Тамбовской губ.
67. Кика Ярославской губ.
68. » Вологодской губ.
69. » Тамбовской губ.
70. Сорока, женскій головной уборъ, Смоленской губ.
71. Кокошникъ Тверской губ.
72. Кика Архангельской губ.
73. » неизвѣстной мѣстности.
74. Кичка Тверской губ.
75. Сорока, женскій головной уборъ, Тамбовской губ.
76. Кичка Ярославской губ., Мологскаго уѣзда, села Яны.
77. Косынка, женскій головной уборъ, шита золотомъ, Нижегородской губ.
78. Кика Ярославской губ., Мологскаго уѣзда.
79. Повойникъ Архангельской губ.
80. » Чухломскаго уѣзда.
81. Вѣнецъ, двѣичій головной уборъ, Тульской губ.
82. Кокошникъ Нижегородской губ. Арзамаскаго уѣзда.
83. Повойникъ Симбирской губ.
84. Тоже.
85. Кика Пензенской губ.
86. Кичка Рязанской губ.
87. Кокошникъ Симбирской губ.

88. Сборникъ, женскій головной уборъ, города Нерехта.
89. Сорока, женскій головной уборъ, Воронежской губ.
90. Кика Рязанской губ.
91. Мѣшокъ для грамоть.
92. Спорокъ съ кички (задняя сторона) съ изображеніемъ двуглаваго орла и птицъ. Костромской губ.
93. Спорокъ съ кички (задняя сторона) шитье золотомъ со вставками фольги. Московской губ.
94. Спорокъ съ кички (задняя сторона). Галичскаго уѣзда.
95. Налобникъ повойника, Симбирской губ.
96. Верхняя часть того же повойника, Симбирской губ.
97. Налобникъ Рязанской губ.
98. » сорока. Владимірской губ.
99. » Тамбовской губ.
100. Задняя сторона кики. Ярославской губ.
101. » » кички. Арзамаскаго уѣзда.
102. » » » Ярославской губ.
103. Налобникъ. Владимірской губ.
104. Спорокъ съ кички. Олонецкой губ.
105. Налобникъ. Рязанской губ.
106. Задняя сторона кики. Олонецкой губ.
107. » » » Архангельской губ.
108. Налобникъ. Тульской губ.
109. » Тамбовской губ.
110. » Калужской губ.
111. Спорокъ съ кики (задняя сторона). Ярославской губ.
112. Подзатыльня сороки. Смоленской губ.
113. Спорокъ съ кики. Смоленской губ., Сычевскаго уѣзда.
114. » » » Тверской губ.
115. Тоже.
116. Спорокъ съ кики Смоленской губ., Сычевскаго уѣзда.
117. Налобникъ съ сороки. Рязанской губ.
118. Задняя сторона кики. Ярославской губ.
119. Тоже.
120. Тоже.
121. Тоже.

122. Спорокъ съ кики (задняя сторона). Костромской губ. Галичскаго уѣзда
123. Тоже. Ярославской губ.
124. Спорокъ съ повойника. Костромской губ.
125. Тоже.
126. Спорокъ съ повойника (задняя сторона). Вологодск. г.
127. Кика (задняя сторона) съ изображеніемъ разныхъ животныхъ. Олонецкой губ.
128. Спорокъ съ кички (задняя сторона). Нижегородск. г
129. Тоже. Калужской губ., Боровскаго уѣзда.
130. Лицевая сторона кики (налобникъ). Тульской губ.
131. Верхняя часть шапочки. Вологодской губ.
132. Лицевая сторона кички (налобникъ.).
133. Спорокъ съ повойника, съ изображеніемъ птицъ и цвѣтовъ. Вологодской губ.
134. Тоже.
135. Лицевая сторона кички. Нижегородск. губ.
136. Налобникъ. Смоленской губ.
137. Спорокъ съ кокошника. Симбирск. губ
138. Тоже.
139. Задняя сторона кики. Тверской губ.
140. Налобникъ. Калужской губ
141. Задняя сторона кики, шита по шелку золотомъ.
142. Подзатылья. Тамбовской губ.
143. Налобникъ. Смоленской губ.
144. Подзатылья съ кики.
145. Любовь съ сороки Рязанской губ.
146. Подзатылья. Тамбовской губ.
147. Спорки съ кики. Вологодской губ.
148. Тоже.
149. Тоже.
150. Задняя сторона кики. Московской губ
151. Задняя сторона кики. Вологодской губ.
152. Тоже.
153. Подзатылья.
154. Налобникъ съ кички Нижегородской губ.

155. Подзатыльня съ кички Нижегородской губ.
156. Лицевая сторона кики Арзамаскаго уѣзда.
157. Начальникъ дѣвичій головной уборъ.
158. Лицевая сторона женской кики
159. Женскій стоячій воротникъ. Низанъ жемчугомъ.
160. Часть кички.
161. Рефилъ кички.
162. Женскій воротникъ.
163. Лицевая сторона кики. Нижегородской губ.
164. Лицевая сторона кики. Калужской губ.
165. Малая подзатыльня съ кики.
166. Поднизъ кички.
167. Ряски.
168. Ожерелье.
169. Тоже.
170. Рефилъ съ кики.
171. Ожерелье.
172. Жемчужная подзатыльня.
173. Подзатыльня кики.
174. Связка, дѣвичій головной уборъ, Нижегородск. губ.
175. Лицевая сторона кики. Псковской губ.
176. Лицевая сторона дѣвичьяго головнаго убора. Нижегородской губ
177. Ожерелье.
178. Подзатыльня кички. Псковской губ.
179. Лицевая сторона связки. Костромской губ.
180. Старинная подзатыльня, съ изображеніемъ женскихъ фигуръ и орла.
181. Вънецъ, дѣвичій головной уборъ.
182. Ожерелье.

Отъ № 183-го по № 191 й. Собрание образцовъ русскихъ старинныхъ тканей.

Образцы старинного русского шва и кружевъ.

192. Кайма простыни, кружево плетеное коклюшками. Владимірской губ., Муромскаго уѣзда.
193. Тоже.
194. Кайма простыни, кружево плетеное нитью и серебр. Изъ гор. Пскова.
195. Подвѣсь къ образамъ, кружево плетеное нитью и шелкомъ, Рязанской губ.
196. Тоже.
197. Кайма простыни, плетеное кружево. Муромск. уѣзда.
198. „ „ „ „ Тверской губерни. гор. Торжка.
199. Кайма полотенца, шитье по перевити. Псковской губ.
200. „ „ „ „ „ Архангел. губ.
201. „ „ Ярославской губ.
202. „ „ Московской губ.
203. „ „ шитье по перевити гор. Углича.
294. „ „ „ „ „ Олонецкой губ.
205. „ „ Костромской губ.
206. „ „ шитье шелкомъ по филе.
207. Тоже.
208. Кайма полотенца. Вологодской губ.
209. „ „ Новгородской губ.
210. „ „ Московской губ.
211. „ „ Ярославской губ.
212. „ „ Новгородской губ.
213. „ „ шитье по перевити. Тамбовск. губ.
214. „ „ Пензенской губ.
215. Кайма простыни, кружево нитью и шелкомъ. Нижегородской губ.
216. Кайма простыни, кружево. Ярославской губ.
217. „ „ „ г. Углича.
218. „ „ „ Нижегородской губ.
219. „ „ „ г. Углича.

220. Кайма простыни, шитье по перевити шелкомъ. Нижегородской губ.
221. Кайма простыни, шитье по холсту полотнянками, фонтъ по перевити. Костромской губ.
222. Кайма простыни, шитье по холсту полотнянками, фонтъ по перевити. Олонецкой губ.
223. Кайма простыни, шитье по перевити. Московской губ. Клинского уѣзда.
224. Кайма свадебнаго полотенца, шитье по перевити шелкомъ. Архангельск. губ.
225. Кайма полотенца, шитье шелкомъ по миткалю накладнымъ длиннымъ швомъ. Тверск. г. Осташковск. у.
226. Кайма полотенца, шитье шелкомъ и золотомъ по миткалю. Тверской губ.
227. Кайма полотенца, шитье цѣпное золотомъ и шелкомъ Тверской губ., Ржевскаго уѣзда.
228. Древняя кайма полотенца, шитье плоскимъ швомъ. Новгородской губ.
229. Кайма полотенца, шитье шелкомъ, цѣпнымъ швомъ. Тверской губ. Ржевскаго уѣзда.
230. Кайма полотенца, тканье золотомъ и шелкомъ. Рязан. г.
231. » » Рязанской губ.
232. » » шитье цѣпное. Тверской губ.
233. » » шитье шелкомъ. Тамбовской губ.
234. » » цѣпной шовъ Тверской губ.
235. » » шитье цѣпное по бѣлому шелку. Новгородской губ.
236. » » шитье цѣпное шелкомъ. Тверской г.
237. » » шитье верхошовомъ шелкомъ по холсту. Новгородской губ.
238. » » Тамбовской губ.
239. » » шитье цѣпное. Симбирской губ.
240. Кружево. Ярославской губ.
241. Кайма простыни, кружево. Тверск. губ. гор. Торжка.
242. » » Владимірска. губ.
243. Подвѣсъ къ образамъ. Бѣлевск. у. Тульской губ.

244. Подвѣсь къ образамъ кружево плетеною коклюшками
Ярославской губ. гор. Углича.
245. „ „ „ Тверской губ. гор. Кашина.
246. „ „ „ Тверской губ. гор. Торжка.
247. Кайма простыни. Тверской губ. гор. Торжка.
248. Кайма полотенца, шитье по перевити шелкомъ. Нижегородской губ.
249. Тоже.
250. „
251. „
252. „
253. „
254. „
255. „
256. „
257. „
258. „
259. „
260. „
261. „
262. „
263. „
264. „
265. „
266. Кайма простыни Вологодской губ., шитье иглой по натянутымъ нитямъ, такъ называемое «Вологодскіе стекла».
267. Тоже.
268. „
269. „
270. Кайма простыни, шитье по перевити. Псковской губ.
271. „ свадебнаго полотенца. Тверской губ. г. Торжка.
272. „ полотенца, кружево плетеное. Нижегородс. губ.
273. „ свадебнаго полотенца. Владимірской губ.
274. „ полотенца, кружево. Нижегородской губ.
275. „ полотенца. Владимірской губ.

276. Кайма полотенца. Нижегородской губ. .
277. Тоже.
278. »
279. »
280. Кайма полотенца. Владимірской губ. г. Муром.
281. » полотенца. Владимірской губ.
282. » полотенца. Владимірской губ.
283. » полотенца. Нижегородской губ.
284. Тоже.
285. Кайма полотенца. Тверской губ.
286. Тоже.
287. Кайма полотенца Нижегородской губ.
288. Тоже.
289. Столешникъ (старинная скатерть) по холсту. Узоръ: двуглавый орелъ временъ Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича, птица сирины въ кругахъ, орѣховая развода и шитье полотнянками, которыя имѣютъ разное названіе, какъ-то: крестъ на крестъ, городки, колесомъ, выюнчики, гусиная плотъ, брань и друг. По каймѣ на углахъ двуглавые орлы, вокругъ птицы грифы и листья. Длина столешника семь аршинъ.
290. Столешникъ шитый по холсту. Узоръ: птицы попугаи, птицы сирины разбросаны по полю. Шитье тоже.
291. Тоже столешникъ. Узоръ: въ кругахъ птица украшенная короной, львы, нирогі, а на каймѣ листья.
292. Кайма простыни, двустороннее шитье и шитье по перевити. Тверской губ.
293. Кайма простыни, середина шитье верхошовомъ, кайма шитье двустороннее. Олонецкой губ.
294. Кайма простыни, шитье верхошовомъ. Новгород. губ.
295. » простыни, шитье двустороннее, а середина ко-
сой шовъ. Олонецкой губ.
296. Кайма простыни, кайма двустороннее шитье, а се-
редина шитье по перевити. Псковской губ.
297. Ширинка. Рязанской губ.

298. Ширинка. Рязанской губ.
299. Полотенце. Олонецкой губ.
300. Тоже.
301. Кайма простыни. Нижегородской губ., цѣпной шовъ шерстью по кисѣ.
302. Тоже.
303. Кайма полотенца, цѣпной шовъ Нижегородской губ.
304. Тоже.
305. »
306. »
307. Кайма полотенца, цѣпной шовъ шерстью по миткалю. Нижегородской губ.
308. Тоже.
309. Кайма простыни, шитье по перевити. Нижегород. губ.
310. » простыни, шитье по перевити, птицы павы и двуглавые орлы съ коронами. Ярославской губ.
311. Кайма простыни, шитье по перевити, львы и жертвенное дерево Владимірской губ. г. Муромъ.
312. Кайма простыни, птицы грифы съ коронами. Ярославской губ.
313. Кайма простыни, шитье по перевити. Костромск. губ.
314. » простыни, вышивка по холсту полотнянками, фонъ по перевити паутиннымъ швомъ. Олонецк. губ.
315. Кайма простыни, вышивка по холсту полотнянками. фонъ по перевити. Нижегородской губ.
316. Кайма простыни. Новгородской губ.
317. Тоже.
318. Кайма простыни, кружево плетеное коклюшками. Орловской губерніи, города Мценска.
Отъ 319 по 329. Собраніе русскихъ старинныхъ набоекъ.
Отъ 330 по № 346. Собраніе русскихъ старинныхъ набоекъ.
-

Собрание русских старинных женских одеждъ.

- 347. Полукафтанчикъ парчевый.
- 248. Старинный женскій сарафанъ.
- 349. Тоже.
- 350. »
- 351. »
- 352. »
- 353. Старинная сорочка съ парчевыми рукавами.
- 354. Парчевая шубейка съ мелкими борами.
- 355. Сарафанъ парчевый.
- 356. Шелковая кисейная фата затканная цвѣтами.
- 357. Епанечка золотой парчи опушена мѣхомъ съ запахами.
- 358. Шелковая фата затканная золотомъ и серебромъ — «канаватка».
- 359. Атласный сарафанъ тканый золотомъ съ наподольникомъ.
- 360. Полукафтанчикъ парчевый.
- 361. Старинная сорочка съ парчевыми рукавами.
- 362. Старинный сарафанъ.
- 363. Тоже.
- 364. Лѣтникъ. Псковской губ.
- 365. Старинная шторная сорочка съ наплечниками изъ стариннаго золотого кружева.
- 366. Старинный сарафанъ.
- 367. Душегрѣйка опушена мѣхомъ.
- 368. Старинный сарафанъ золотой парчи.
- 369. Парчевая мѣховая шубейка.
- 370. Старинный сарафанъ.
- 371. Старинная сорочка съ парчевыми рукавами.
- 372. Старинный парчевый сарафанъ. Курской губ.
- 373. Старинный холодникъ (лѣтняя шуба.).
- 374. Старинный полукафтанчикъ безъ рукавовъ.
- 375. Сарафанъ. Ярославской губ.

276. Боярскій поясъ.
 377. Старинный женскій полукафтанчикъ.
 378. Старинный женскій полукафтанчикъ.
 379. Тоже.
 380. „
 381. „
 382. „
 383. „
 384. „
 385. „
 386. „
 387. Парчевая епанечка, лѣтняя, обшита бахромой съ за-
 панами.
 388. Старинный женскій полукафтанчикъ парчевый.
 389. Старинные платки шитые золотомъ.
 390. Тоже.
 391. Тоже.
 392. }
 393. } Свадебное постельное убранство. Архангельск. губ.
 394. }
 395. }
 396. Свадебное полотенце, замѣняюще фату. Архангел. г.
 397. Тоже.
 398. Часть стариннаго одѣяла; по розовому атласу шито
 атласнымъ швомъ (point de satin) Подбито холстомъ.
 Узоръ на немъ цвѣты и птицы.
 399. Старинный тканый парчевый платокъ.
 400. Старинный платокъ: по бѣлой тафтѣ шитые цѣпное
 шерстью съ блестками и бахромой.
 401. Старинный платокъ шитый золотомъ и битью (платки
 эти замѣняли фату).
 402. Кайма простыни. Архангельской губ.
 403. Старинное полотенце шитое нитью и серебромъ съ
 изображеніемъ двуглаваго орла.
 404. Старинное полотенце Орловской г., кайма кружевная.

405. Старинное полотенце, шитье шелкомъ по полотну. Псковской губ.
406. Старинное полотенце. Нижегородск. губ.
-
407. Воздухъ шитый золотомъ по красному штофу.
408. Воздухъ шитый золотомъ по желтому штофу.
409. Икона Божіей Матери шитая серебромъ по голубому атласу, окруженная молитвою, ликъ писанъ по кожѣ.
410. Оплечье старинной священнической ризы шитой шелкомъ по штофу.
411. Пелена шитая шолкомъ по бархату.
412. Пелена шитая по шелку серебромъ, лики писаны.
413. Старинная хоругвь шитая шелками, золот. и жемчугомъ.
414. Воздухъ шитый золотомъ по бѣлой тафтѣ.
415. Воздухъ шитый золотомъ по желтому штофу; обшить зол. кружевомъ.
416. Покровецъ старинный
417. Тоже.
418. Воздухъ, кайма шита синелью и золотомъ по синему штофу.
419. Воздухъ тоже.
420. Воздухъ съ шитыми по угламъ Херувимами.

Отъ № 421 до № 428. Собрание старинныхъ образныхъ окладовъ шитыхъ китайскимъ жемчугомъ, разноцвѣтными камнями, украшенные цатами и фольгою.

Отъ № 429 до № 445. Собрание таковыхъ же окладовъ.

446. Большой старинный образной окладъ (на Образъ Спасителя.).
447. Тоже (на икону Божіей матери).
448. „ „ „ „ Казанскія.
449. Небольшой старинный окладъ, шитый жемчугомъ.
450. Окладъ складня сканной работы.
451. }
452. } Вѣнчики съ образн. окладовъ шитые китайск. жемчуг.
453. }

Отъ № 454 по № 456-й. Шитыя украшенія на церковныя свѣчи.

457. Старинная работа изъ слоновой кости, изображающая Рай и изгнаніе изъ рая Адама и Евы. Архангел. г.
458. Старинная солоница изъ золоченаго дерева съ рѣзнымъ изображеніемъ 4-хъ Евангелистовъ и Образа с. Георгія Побѣдоносца, съ фрески церкви Св. Георгія въ Старой Ладогѣ.
459. Оловянный кубокъ 1777 года.
460. Мѣдный ларчикъ старинной работы.
461. Мѣдная кружка съ изображеніемъ птицъ и украшена орнаментомъ.
462. Хрустальный кубокъ съ вензелемъ Императрицы Екатерины II, украшенъ Императорскою короною.
463. } Хрустальные кубки съ вензелемъ Императрицы Ели-
464. } заветы Петровны, украшенные Императорск. короною.
465. }
466. Хрустальный кубокъ съ вензелемъ и портретомъ Императрицы Екатерины II и Императорскихъ регалій; при немъ крышка.

667. Старинныя серьги.
468. Старинный карманчикъ, шитый серебромъ и золотомъ.
469. Старинныя пуговицы.
470. Старинныя серьги.
471. Старинный женскій воротникъ (ожерелье.).
472. Новгородскія серьги шитыя золотомъ.
473. Женское ожерелье.
474. } Жемчужныя серьги.
475. }
476. Обшивка рукавовъ женской сорочки.
477. } Женское ожерелье (воротникъ).
478. }
479. Шитый женскій воротничекъ.
480. Шелковый поясъ, плетеный.

481. Камни, цаты, плашки и достоконы, служившіе для украшенія образныхъ окладовъ и головныхъ уборовъ.
482. Лакомникъ (картонъ) шитый шелкомъ.
483. } Косынки, которые посредствомъ шнура вплетались
484. } въ конецъ косы и украшались жемчужными кистями.
485. }
486. Лакомникъ (карманъ) шитый шелкомъ.
-

Отъ № 487 до № 498. Старинные ларцы (укладки) рѣзной слоновой кости подложенные фольгою.

499. Рѣзьба слоновой кости, изображающая жертвоприношеніе Исаака.
500. Вставки съ ящичковъ рѣзьба слоновой кости. Три штуки.
-

501. Собрание русскихъ старинныхъ кружевъ, 24 образца.
502. Собрание русскихъ старинныхъ галуновъ, 23 образца.
502. Старинное шелковое кружево, 4 образца.
-

503. Кайма старинной русской простыни съ китайскимъ шелковымъ шитьемъ.
504. Старинный кисейный платокъ шитый шелкомъ и золотомъ.
505. Старинное полотенце, кайма шита шелкомъ и золотомъ по кисѣ.
506. Оплечье мужскаго лѣтняго кафтана, шитье шелкомъ и серебромъ.
507. Старинный кисейный платокъ, шитье золотомъ.
508. Гребень изъ слоновой кости.
509. Рѣзной стаканчикъ изъ кости.
510. Рѣзныхъ пластинокъ изъ слоновой кости пять штукъ.
511. Ларецъ изъ слоновой кости украшенный двуглавыми орлами.
512. Черепеховый ящикъ со вставками перламутра и золота.
513. Старинная гравюра 1698 г.
514. Дьяконскій стихарь — рисовка акварелью по шелку.

515. }
 516. } Старинные русскіе ларцы.
 517. }
 518. }
519. Образцы стариннаго шитья по холсту шелкомъ 18 кусковъ.
520. Шитые подзатыльни, налобники и кичка. 8 предметовъ.
521. Шитье шелкомъ по сукну съ камзола времянь Императрицы Екатерины II.
522. Кусокъ старинной вышивки.
523. Изображеніе Царя Алексѣя Михайловича шитое золотомъ по бархату.
524. Кайма простыни со стариннымъ орнаментомъ гр. Ржева.
525. Кайма простыни по перевити, изображены птицы грифы съ коронами изъ г. Углича.
526. } Ящикъ изъ сердолика.
 527. } Тоже изъ агата
528. Зеркало изъ слоновой кости.
529. Тоже—малое.
530. Подзатыльня. Ярославской губ.
531. Лобъ съ камнями. Тульской губ.
532. Налобникъ съ кики Черемиски.
533. Задняя сторона кики съ изображеніемъ человѣческой фигуры и птицъ.
534. Налобникъ и подзатыльни сороки. Рязанской губ.
535. Тоже.
536. Задняя сторона кики съ изображеніемъ аллегорическихъ птицъ, двуглаваго орла и женской фигуры.
537. Налобникъ сороки. Рязанской губ.
538. Подзатыльня. Калужской губ.
539. Задняя сторона кики.
540. Налобникъ. Тамбовской губ.
541. Налобникъ. Смоленской губ.
542. Налобникъ. Владимірской губ.

- 543. Парчевой сарафанъ.
- 544. Ларчикъ выложенный берестой и жостью.
- 545. Ларчикъ покрытый слюдой.
- 546. Мѣдный ковшъ съ орломъ.
- 547. Ларецъ съ мѣдными застешками.
- 548. Ларецъ желѣзный рѣзной.
- 549. Ларецъ обитый кожей и сверху обитый жостью.
- 550. Застежки со старинныхъ книгъ.
- 551. Литое изображеніе Спасителя.
- 552. „ „ Евангелиста Іоанна.
- 553. „ „ „ Марка.
- 554. „ „ Спасителя.
- 555. „ „ Апостола Петра.
- 556. „ „ Явленіе І. Христа Апостоламъ.
- 557. „ „ Провѣдъ Апостола Петра.

-
- 558. Сорочка съ парчевыми рукавами.
 - 559. Парчевой сарафанъ.
 - 560. Парчевой шугай.
 - 561. Парчевой запонъ (фартухъ).
 - 562. Шубка.
 - 563. Платокъ тканый золотомъ.
 - Отъ № 564 по № 589. Образцы русскихъ старинныхъ тканей. Щить А.
 - Отъ № 590 по № 622. Тоже образцы русскихъ старинныхъ тканей. Щить Б.
 - Отъ № 623 по № 648. Таковыя же образцы. Щить В.
 - Отъ № 649 по № 673. Тоже. Щить Г.
 - 674. Сарафанъ съ наподолникомъ.
 - 675. Обрядовыя полотенца. 4 штуки.
 - 676. Шугай (холодникъ).

Частное собраніе изъ Смоленска.

- 1. Табачный персидскій кривой ножъ.
- 2. Ножъ японскій.

3. Ножъ китайскій.
4. » съ ос. Борнео.
5. » греческій.
6. » древне-персидскій поясной.
7. » итальянскій поясной древній.
8. » сербскій поясной.
9. » бухарскій поясной съ компасомъ.
10. » » средній.
11. » » большой.
12. » коталонскій.
13. Кинжалъ, клинокъ древній кавказскій.
14. » » кривой.
15. » лезгинскій.
16. » стилеть француз. въ память Севаст. войны.
17. » Дагестанскій древній.
18. » древній турецкій.
19. » Дагестанскій (Барнай).
20. » Барнай, отдѣлка слоновой костью.
21. » » средній.
22. » старинный чеченскій (серебр. съ эмалью).
23. » римскій, — рукоять группа изъ слонов. кости.
24. » древній персидскій кольчужный.
25. » кумыцкій.
26. » старин. Грузинскій.
27. » лезгинскій.
28. » » большой.
29. » чеченскій.
30. » Дагестанскій.
31. » Кабардинскій.
32. » древній чеченскій.
33. » Манжурскій.
34. » древне-персидскій.
35. Сабля мавританская, отдѣлана эмалью.
36. » арабская, черный дамаскъ.
37. » индейская крупный дамаскъ.
38. » старо-грузинская.

39. Сабля волчекъ легкій.
40. » » съ золотымъ знакомъ.
41. » лезгинская.
42. » японская.
43. Пашка ахолцигская, волчекъ.
44. » клинокъ древне-европейскій.
45. » генерала Вельяминова.
46. » на клинкѣ сраженіе при Комышинѣ.
47. » клинокъ изъ средневѣковаго меча.
48. » » » » » } древн.
49. » » » » » }
50. Гурды (сарацинскій), шапка.
51. Сабля японская.
52. » арабская, черный дамась.
53. Пшага мексиканская съ пистолетомъ.
54. » старо-германская.
55. » охотничья.
56. » короткая—эфесъ-изъ агата.
57. » короткая.
58. Ятаганъ древній арабскій.
59. Пшага охотничья старинная.
60. Мечъ тореодорскій съ древнимъ перстнемъ.
61. Кабардинскій кинжалъ, клиникъ игольчатый.
62. Ятаганъ старинный турецкій.
63. Мечъ двойной японскій.
64. Старинная польская сабля.
65. Мечъ флорентинскій, XIV в.
66. Древне-турецкая сабля.
67. } Персидскіе дротики.
68. }
69. } Персидскія сѣкиры.
70. }
71. Древняя саксонская сѣкира.
72. Индо-персидская сѣкира
73. } Старин. карабины.
74. }

75. Пистолеть венеціанскій.
76. » греческій.
77. } Старин. итальянскіе.
78. }
79. Старинный дагестанскій.
80. » чеченскій съ древнимъ стволомъ.
81. » кабардинскій древній.
82. » » »
83. Карабинъ итальянскій, отдѣл. въ серебрѣ.
84. Кинжалъ индійскій.
85. Щитъ дамасскій.
86. Нарукавникъ дамасскій.
87. Шлемъ »
88. Нарукавникъ кольчужный.
89. Нагрудникъ средневѣковой стальной.
90. Старинная персидская кольчуга.
91. » русская »
92. Курдинское старинное копье.
93. Лукъ } манжурскіе.
94. Колчанъ }
95. Щитъ курдинскій
96. Барабаны персидскіе.
97. Карабинъ средневѣковой.
98. } Винтовки съ древними стволами
99. }
100. Ружье старинной Московской работы.
101. } Двойныя индо-персидскія копья.
102. }
103. } Старин. персидскія пороховницы.
104. }
105. Походный арабскій стаканъ.
106. Масленка для смазыв. оружія.
107. Кисеть-кошелекъ.
108. Древній чубукъ изъ монастыря дервишей.
109. Патронташъ азіатскій.
110. Поясъ для оружія.

111. Пара пистолет. старин., дамаскъ стволы.
 112. „ „ „ чеканные „
 113. Старинная серебряная персидская трубка.
 114. Тройная деревенская.
 115. Мечъ европейскій.
 116. Турій рогъ.
 117. Древній персидскій щить..
 118. Старинная кабардинская пороховница.
-

Собраніе оружія Надворнаго Совѣтника Дмитрія Алексѣевича Ушакова.

1. Крѣпостное Ружье кремневое времянь Екатерины II.
2. „ „ „ Турецкое
3.)
4. } Два ружья кремневыхъ Албанскія
5. }
6. } Три ружья кремневыхъ Черкесскія.
7. }
8. Ружье кремневое Испанское.
9. Ружье пистонное Испанское мастера Діесквибели.
10. Мушкетонъ кремневый.
11. „ мѣдный кремневый.
12. Ружье кремневое Турецкое.
13.)
14. }
15. } Пять пистолетовъ. кремневые Черкесскія.
16. }
17. }
18. }
19. } Пара дуэльныхъ пистолетовъ кремневыхъ.
20. Айбайда Киргизская.
21. Топорокъ времянь Алексѣя Михайловича.
22. Шпага времянь Павла I.

23. } Двѣ шпаги временъ Александра I.
24. }
25. Шпага временъ Николая I.
26. Тесакъ временъ Елизаветы Петровны.
27. Ножъ охотничій.
28. Кортикъ Испанскій
29. }
30. } Три кинжала Черкесскихъ.
31. }
32. } Пара дуэльныхъ кремневыхъ пистолет. Кухенрейтеръ.
33. }
34. } Пара дуэльныхъ кремневыхъ пистолетовъ Буте.
35. }
36. } Пара дуэльныхъ кремневыхъ пистолетовъ Аристова,
37. } придворнаго мастера Екатерины II.
38. } Пара дуэльныхъ капсюльныхъ пистолетовъ Лепажъ.
39. }
40. } Пара дуэльныхъ капсюльн. пистолет. Беккеръ (отецъ).
41. }
42. } Два пистолета кремневыхъ Турецк. въ костян. ложахъ.
43. }
44. } Два пистолета кремневыхъ Турецкихъ.
45. }
46. Четырехствольный кремневый пистол. Французскій.
47. Двуствольный пистолетъ капсюльный морской абор-
дажный.
48. Модель ружья системы Баранова.
49. Палашъ временъ Елизаветы Петровны.
50. Сабля Златоустовская.
51. » Драгунская.
52. » Турецкая.
53. }
54. } Сабли Черкесскія.
55. }
56. }
57. } Два ятагана Арабскіе.

- 58. Сабля Японская.
- 59. Ножъ Японскій.
- 60. Кинжалъ Арабскій.
- 61. Арбалетъ прежнихъ временъ.
- 62. Арбалетъ съ 4-мя стрѣлами.
- 63. Шестоперъ желѣзный.
- 64. Бердышъ временъ Алексѣя Михайловича.
- 65. } Бердыши доставленные изъ Болгаріи.
- 66. }
- 67. }
- 68. } Четыре топорка разныхъ временъ.
- 69. }
- 70. }
- 71. Топоръ временъ Алексѣя Михайловича.
- 72. } Двѣ рогатины.
- 73. }
- 74. }
- 75. } Четыре пики.
- 76. }
- 77. }
- 78. } Два экспонтона.
- 79. }
- 80. } Два портазана.
- 81. }
- 82. Кольчуга кольчатая.
- 83. Духовое ружье.
- 84. Сабля временъ Императрицы Екатерины II съ вензелемъ ея.
- 85. Турецкая сабля прямая.
- 86. ' ' кривая.
- 87. } Ножи туркменскіе.
- 88. }
- 89. Пистолетъ кремневый наръзной, заряжающійся съ казны.
- 90. Пистолетъ магазинной.
- 91. Мѣдный пистолетъ кремневый, съ откиднымъ кортикомъ.

92. } Пара мушкетеновъ-пистолетовъ кремневыхъ.
93. }
94. } Пара пистолетовъ кремневыхъ, двухствольныхъ, стволъ
95. } надъ стволомъ.
96. Пистолеть кремневый двухствольный, стволъ надъ
стволомъ, съ однимъ замкомъ.
97. Пистолеть кремневый трехствольный съ кортикомъ.
98. Пистолеть кремневый четырехствольный съ двумя
курками.
99. Пистолеть кремневый четырехствольный съ двумя
курками и съ поворотными стволами.
100. Замокъ отъ колеснаго ружья прежнихъ временъ.





З А Л А 2-ая

Собрание Тверскаго Музея.

Табл.	1.	18	Каменныхъ орудій.
„	2.	32	„ „
„	3.	22	„ и костяныхъ орудій.
„	4.	39	Металлическихъ стрѣлъ.
„	5.	а) 31	Черепокъ глиняныхъ сосудовъ.
		б)	Цѣпь съ амулетами между которыми находимъ и крестъ, изъ кургана близъ дер. Васильки, Бѣжелкаго уѣзд.
		в)	Украшеній, изъ кургана сельца Гульцева Ржевскаго уѣзда (Отчетъ Музея 1886 года № 37).
„	6.	а)	Гривна, изъ кургана близъ п. Песочня Осташков. уѣз. б) Гривна съ береговъ р. Вазузы, Зубц. уѣз. в) Четыре змѣевика; г) Фибула бронзовая типа Римскихъ провинціальныхъ; д) Безменъ, въ видѣ тонкаго прута заканчивающагося петлею, е) Топорикъ — чеканъ; ж) Бронз. бляжка отъ пояса и з) Обломокъ фибулы.
„	7.	97	Крестовъ тѣльниковъ.
„	8.	70	„ „
№	9.		Икона Пр. Ефрема и Аркадія съ древнимъ видомъ Новоторжскаго монастыря и церкви 1038 года (Описаніе Твер. Муз. № 59).
„	10.		Символическая икона Распятія Господня (Опис. Тверск. Муз. № 71).

- № 11. Старинная прорѣзная узорчатая на слюдѣ рама (Опис. Тверск. Муз. № 518).
- » 12. Бронзовое паникадило, найденное въ Торжкѣ въ развалинахъ Городской башни (Опис. Тверск. Муз. № 589).
- » 13. Бронзовое паникадило, найденное въ землѣ близъ церкви с. Оковцы (Опис. Твер. Муз. № 590).
- » 14. Желѣзное паникадило, изъ Твери (Опис. Твер. Муз. № 591).
- » 15. Церковный желѣзный подсвѣчникъ (Опис. Твер. Муз. № 585).
- » 16. Церковный костяной подсвѣчникъ, изъ Кашинскаго Клобукова монастыря (Опис. Твер. Муз. № 584).
- » 17. Тощая свѣча, изъ г. Зубцова (Опис. Тверск. Муз. № 583).
- » 18. Мѣдная водосвятная чаша, изъ Селижарова монастыря (Описъ Твер. Муз. № 5339).
- » 19. Шапка юродиваго. (Опис. Твер. Муз. № 623).
- » 20. Шапка юродиваго (Описан. Твер. Муз. № 624).
- » 21. Братина изъ г. Ржева (Опис. Твер. Муз. № 847).
- » 22. Братина великанъ изъ Твери. (Отчетъ Муз. 1887 г. № 282).
- » 23. Подсвѣчникъ тройной, съ финифтью. Изъ Бѣжецка.
- » 24. Юшманъ XIII вѣка съ арабскими надписями (Оп. Тв. Муз. № 955).
- » 25. Мечъ изъ г. Ржева. (Отч. Муз. 1887 г. № 319).
- » 26. Покровъ съ ликами ангеловъ семейства царя Михаила Феодоровича (Опис. Твер. Муз. № 530).
- » 28. Шитая икона Успенія Пресвятыя Богородицы. (Отч. Муз. 1885 г. 53).
- » 27. Шитая икона Распятія Господня (Отч. М. 1885 г. № 53).
- » 29. Оплечье фелони изъ с. Пречистая Каменка, Новоторж. у. (Опис. Твер. Муз. — 546).
- » 30. Оплечье фелони изъ г. Осташкова (Опис. Твер. Муз. № 547).

- № 31. Оплечье фелони, Отрочь—монастырь (Опис. Тв. Муз. № 548).
- » 32. Оплечье фелони, г. Старица (Опис. Тв. Муз. № 549).
- » 33. " " " " (Оп. Тв. Муз. № 550).
- » 34. " " п. Селижарово.
- » 35. " " " " "
- » 36. " стихаря, с. Пречистая Каменка, Новоторжского уѣзда (Опис. Тв. Муз. № 553)
- » 37. Оплечье стихаря. Тверь. (Отчетъ Муз. 1885 г. № 48).
- » 38. Оплечье стихаря.
- » 39. Епитрахиль, Тверской Отрочь—Монастырь (Опис. Тв. Муз. № 554).
- » 40. Епитрахиль, Тверской Отрочь—монастырь (Опис. Тв. М. № 555).
- » 41. Поручь, шитый по сукну восточнымъ швомъ и рисункомъ. (Опис. Тв. Муз. № 563).
- » 42. Покровъ, парчевой красный, середина занята парчевымъ орнаментомъ по зеленому фону (гранатовый цвѣтъ) вырѣзанному изъ чего-то другого.
- » 43. Покровъ изъ русскоѣ парчи съ цвѣтными букетами.
- » 44. } Орари изъ русской парчи.
- » 45. }
- » 46. Орарь составленный изъ различныхъ кусочковъ древняго русскаго шитья золотомъ по бархату.
- » 47. Пелена, сдѣланная изъ фаты (Опис. Тв. Муз. № 569); прозрачная бѣлая матерія тканная цвѣтами.
- » 48. Пелена, сдѣланная изъ фаты (Опис. Тв. Муз. № 570); тожъ съ серебромъ.
- » 49. Пелена: пестрая китайская матерія, обшита русскою парчею на пестрой набойкѣ.
- » 50. Пелена или скорѣе большой широкій китайскій шелковый поясъ.
- » 51. } Пояса шелковые Слуцкой фабрики.
- » 52. }

- № 53. Кусокъ венецейской парчи.
- » 54. Парча русская: цвѣтами по голубому фону, обшитая красной парчей такого же дѣла.
- » 55. Остатки парчи Московскаго дѣла.
- » 56. Остатки парчи и шитья.
- » 57—60. Остатки парчей, тканыхъ шелками и золотомъ иностраннаго дѣла.
- » 61. Остатки шелковыхъ поясовъ извѣстной Слуцкой фабрики.
- » 62. Образчики набойки—3.
- » 63. Полотенце съ вышивкою.
- » 64. Платки—3.
- » 65. Фелонь изъ красной набойки.
- » 66. » изъ краснаго петельчатаго венецейскаго бархата, времянь Алексѣя Михайловича.
- » 67. Фелонь изъ парчи золотой китайскій рисунокъ по темно лиловому фону.
- » 68. Обрѣзки монеть (Опис. Тв. М. № 1762).
- » 69. Левъ—сосудъ для вина, найденный въ г. Кашинѣ въ р. Кашиникѣ (Отчетъ Муз. 1885 г. № 118).
- » 70.—71. Фотографіи камней съ изображеніемъ лабиринта.

Собрание Московск. куп. Ф. А. Веркемейстера.

- 1. Портретъ Михаила Ѳедоровича.
- 2. Тоже царя Алексѣя Михайловича.
- 3. » Импер. Петра I.
- 4. » » »
- 5. » » Екатерины I.
- 6. » » Елизаветы.
- 7. » Наталіи Кириловны.
- 8. » Анна Леопольдовна (?).
- 9. » Имѣи Павла I.
- 10. Маіоликов. кувшинъ разрисованный.

43. 25 штукъ серебр. пуговицъ разн. времени.
44. 25 „ „ „ „ „
45. 156 „ „ „ „ „
46. Мѣдн. поднось гравированный, 4-хъ угольный.
47. „ „ „ „ „ круглый.
48. „ „ „ „ „
49. Оловян. стопа съ орломъ времени и съ надписью Анны
Иоанновны.
50. Большой церковный замокъ съ 2-мя ключами.
51. „ замокъ.
52. Малый „
53. Мѣдн. филигр. лампадка круглая.
54. „ „ „ 6-ти угольная.
55. Мѣдн. подсвѣчникъ.
56. Финиѳгеная чернильница.
57. „ „ „ подъячья.
58. Эмалевая табакерка бѣлая съ серебр. инкруст. 4 угольная.
59. „ „ зеленая „ „ овалн.
60. „ „ синяя „ „ 4-хъ угол.
61. Подушка для иголокъ.
62. Кокошникъ 3-хъ угольный по бархату шитый серебромъ.
63. „ „ круглый „ „ „ „
64. „ „ полукруглый „ „ „ „
65. Подвѣсочный головной уборъ Архангельск. губер.
66. Кошелекъ шитый по шелку серебромъ красный.
67. „ „ „ „ „ розовый.
68. „ „ „ „ „ голубой.
69. Витрина съ мѣдными крестами.
70. Русск. дубовый Боярскій столъ.
71. Ящикъ съ секретными отдѣленіями «теремкомъ».
72. Тоже меньше «теремкомъ».
73. Укладка окован. желѣз. съ секретными ящиками.
74. Ящикъ обитый кожей и желѣз.
75. Тоже желѣз. обитый.
76. Ящикъ теремкомъ обитый жестью и съ изображ. орла.

Собрание Д. Г. Бурылина.

(Иваново-Вознесенскъ).

1. Древній складной крестъ.
 2. Серебряная стопа времени царствования Петра, Екатерины и Анны.
 3. Серебряный богатый поясъ, употребляемый женщинами племени Курдовъ прошлаго столѣтiя.
 4. Нагрудникъ, носимый Черемисами изъ мелкой серебряной монеты.
 5. Золотая табатерка художественной работы.
 6. Каменный молотокъ.
-

Вещи А. А. Путилова.

7. 10 мѣдныхъ крестовъ.
 8. Крестъ мѣдный съ финифтью.
 9. Серебряный образокъ Богородицы.
 10. Гребенка серебряная съ топазомъ.
 11. „ мѣдная съ эмалью.
-

Вещи Г. А. Алексѣва.

- 12, 13. Серебряныя стопы.
 14. Кружка жбанъ, серебр. жадованный Импер. Екатериной II Кулибину.
 15. Жалованная грамота на эту кружку.
-

Вещи Г-жи М. Айгустовой.

16. Родословіе Русскихъ Князей и Государей, рѣзанное на кости 1774 года 15 августа, Холмогорскаго округа, Кулостровской волости, Яковомъ Ивановичемъ Шубнымъ.

Собрание Евреинова.

1. Образъ Божьей Матери, шитый бисеромъ.
2. Вѣнчикъ на икону, шитый бисеромъ.
3. Икона Божьей Матери, шитая бисеромъ.
4. „ какого-то Святаго.
5. Мѣдный ящичекъ съ изображеніемъ Распятія.
6. Мѣдный крестикъ.
7. Панагія съ изображеніемъ Св. Зосимы, Савватія и Стефана Пермскаго.
8. Деревянный образокъ Святителя Николая Чудотворца.
9. Деревянное рельефное изображеніе Николая Чудотворца.
10. Небольшой деревянный выпуклый образъ св.
11. Мѣдный складень.
12. Мѣдный крестъ.
13. Мѣдный крестъ съ изображеніемъ Распятія.
14. Мѣдный крестъ съ Распятіемъ.
15. „ „ „ „
16. Панагія.
17. Металлическій крестъ.
18. Мѣдный образъ Опасителя и 6 Святыхъ.
19. Мѣдный складень.
20. Мѣдный образъ Спасителя и 6 Святыхъ.
21. Мѣдный крестъ, съ обломаннымъ низомъ.
22. Дверка отъ складня.
23. Металлическій образъ Божьей Матери.
24. 5 металлическихъ досокъ съ изображеніемъ.
26. Металлическій круглый образокъ съ изображеніемъ Святаго Семейства.
27. Шитый бисеромъ головной уборъ.

28. Такой же уборъ головной.
 29. Уборъ поменьше, шитый разноцвѣтными камнями.
 30. Маленькій головной уборъ.
 31. Туфли парчевыя.
 32. Пара кожаныхъ туфель.
 33. Туфля кожанная.
 34. Металлическая цѣпь.
 35. Кожанный сапогъ.
 36. Маленькая мѣдная пушка.
 37. Пушка поменьше.
 38. Мѣдный стаканъ съ двуглавымъ орломъ.
 39. Мѣдная круглая коробка.
 40. „ „ „
 41. Портретъ на кости Императрицы Елизаветы.
 42. Мѣдная чарка въ память коронаціи Императрицы Елизаветы Петровны.
 43. Стекляная рюмка съ вензелемъ Е.
 44. Стекляная кружка.
 45. „ „ съ мѣдной крышкой.
 46. Фаянсовая кружка.
 47. Мѣдный ковшикъ.
 48. Ящичекъ, сдѣланный изъ кости.
 49. Наконечникъ копья.
 50. Наконечникъ копья.
 51. Окаменѣлое дерево.
 52. Серебряный кинжалъ.
 53. Образъ Божьей Матери.
 54. Стрѣла безъ наконечника.
 55. Складень съ изображеніемъ Св. Троицы и Зачатія.
 56. Мѣдный образокъ Николая Чудотворца, наверху Спасъ Нерукотворъ
 57. Мѣдный крестъ.
 58. Оловянный стаканъ.
 - „ Кирпичный шаръ съ отбитымъ верхомъ.
 - „ Кусокъ окаменѣлаго дерева.
-

Собрание И. М. Зайцевскаго.

I. Оклады и вѣнчики финифтяные

1. Четыре серебр. пластинки съ эмалью въ тонъ цвѣтовъ, между цвѣтами голубые кружки.
2. Три вѣнчика съ того же оклада.
3. Небольшой окладъ съ образа съ эмалью бѣлой, голубой и зеленой.
4. Вѣнчикъ съ иконы Вожьей Матери, надъ Иисусомъ крестъ изъ зеленой эмали.
5. Цата съ выпуклою финифтью.
6. Вѣнчикъ съ бѣлыми выпуклыми точками.
7. » » цатю, зеленая и синяя эмаль.
8. » » » 6 камней и 7 жемчужинъ въ гнѣздахъ (одной не достаетъ).
9. Вѣнчикъ съ двумя камнями и вверху жемчужина.
10. » » финифтью на голубомъ фонѣ.
11. » » иконы Божіей Матери, зеленая и синяя эмаль, на верху корона.
12. Вѣнчикъ съ голубой, бѣлой и зеленой финифтью.
13. » » образа Богоматери съ 7 камушками въ гнѣздахъ и выпуклою эмалью.
14. Овальная крышка съ финифтью.
15. Финифтяная цата.
16. Вѣнчикъ съ иконы Спасителя съ 3 серебряными пластинками и буквами, зеленая, синяя и голубая эмаль.
17. Яблоко съ крестомъ и камушками.
18. Четыре ажурныхъ вѣнчика съ финифтью.
19. Два ажурныхъ вѣнчика съ серебр. подкладкой.
20. Три вѣнчика малаго размѣра.

II. К р е с т ы.

25. Девятнадцать эмалевыхъ крестовъ.
26. Тридцать четыре серебряныхъ крестовъ.

27. Крестикъ небольшой, золоченый.
28. Крестъ тонкій золоченый съ мелкими камнями зеленого и розоваго цвѣта.
29. Крестъ каменный, желтаго цвѣта въ серебр. оправѣ, въ срединѣ распятіе, съ мочкой (сердоликъ).
30. Серебряный большой позолоченый крестъ: моленіе головы московскихъ стрѣльцовъ Матвѣя Тимофѣевича Сипягина.
31. Два серебряныхъ вызолоченныхъ вѣнчика.
32. Тройной серебряный золоченый вѣнчикъ.
33. Подвѣска съ надписью изъ серебра.
34. Мѣдный золот. крестъ.

III. Иконы.

31. Икона рѣзанная изъ кости на черномъ бархатѣ «Вознесеніе Господне», Архангельской работы.
32. Образъ въ раковинѣ.
33. » св. Зосимы и Савватія въ серебр. окладѣ съ серебр. цатами и вѣнчиками.
34. Образъ св. Димитрія Селунскаго, окладъ мѣдный съ финифтью.
35. Складень деревян. въ срединѣ икона Божьей Матери въ окладѣ изъ жемчуга и драгоцѣн. камней.
36. Складень серебр., створы позолочены, въ срединѣ образъ Спаса, на верху Знаменіе Бож. М., на створахъ Рожд. Богород., Богоявленіе, Рожд. Хр., Успѣніе Пресв. Богород.
37. Икона деревян. рѣзаная въ три пояса, со слѣдами раскраски.
38. Икона деревян. рѣзаная съ позолотою, съ изображеніемъ Распятія.
39. Икона Нерукотв. Спаса съ серебр. ободкомъ и вѣнчикомъ.
40. Икона Архангела Михаила въ серебр. окладѣ.
41. » Божіей Матери безъ оклада.

42. Икона Явленіе Богородицы препод. Сергію б. оклада.
43. » Божьей Матери въ серебр. окладѣ.
44. » Рождество Христово, безъ оклада.
45. » Спасителя на престолѣ въ серебр. окладѣ по краямъ и вѣнчикомъ.
46. Икона Божьей Матери въ серебр. окладѣ съ позолотою.
47. Маленькій, тройной складень въ серебр. окладѣ, ризы позолочены, въ срединѣ Богоявленіе Господне, Усѣкновеніе главы Іоанна Претч., св. Николай, св. Тихонъ и пр.
48. Икона мѣдная 12 праздниковъ, въ срединѣ Воскресеніе Христово, синія эмаль съ серебромъ.
49. Складень маленький, тройной, въ серебр. окладѣ, въ срединѣ св. Владиміръ.
50. Икона препод. Сергія въ серебр. окладѣ.
51. Складень въ серебр. окладѣ.
52. » серебр. вызолоченный, въ срединѣ икона Бож. Матери въ золот. окладѣ и низан. жемчугомъ ризѣ и двумя коронами изъ рубиновъ и алмазовъ, сзади надпись: 7 Сентяб. рожденіе Прасковьи.
53. Икона Казанской Бож. Матери въ серебр. окладѣ съ вѣнчикомъ и цатою.
54. Серебр. вызолоч. панагія.
55. » литая панагія съ рельефомъ св. Георгія Побѣдоносца.
56. Овальный образокъ.
57. Золоченый круглый образокъ Богоматери.
58. Образокъ камен. рѣзной темнаго цвѣта съ 2-мя отверстиями.
59. Образъ маленький (4 лика) въ золочен. оправѣ съ ушками.
60. Цата серебр. съ выпукл. орнаментомъ по срединѣ изображеніе Спасителя.
61. Вѣнчикъ изъ серебр. тонкой пластинки.
62. Окладъ съ иконы изъ серебра обронной работы, къ нему цата съ тремя камнями и вѣнчикъ съ 3 большими камнями.

63. Цата съ выпуклымъ орнаментомъ изъ серебра, украшена восемью камнями.
64. Вѣнчикъ, низанный жемчугомъ съ 3 камнями.
65. Серебряное кружево
66. Полоска, шитая бисеромъ.
67. Платье, шитый бисеромъ съ орломъ въ срединѣ.
68. Лоскутъ, шитый золотомъ и шелками.
69. Два куска шитья кружевного.
70. Знамя древне русское.
71. Пелена шитая съ изображеніемъ Нерукотворнаго Спасителя съ вышитою по краямъ молитвою.
72. Пелена съ изображеніемъ крестнаго хода и иконой Божьей Матери.
73. Подсвѣчникъ желѣзный съ орломъ.
74. Чернильница финиотная.
75. Свитокъ (до 14 арш. д.) написанъ на бумагѣ полууставомъ XVIII в., украшенный раскрашенными рисунками. Содержаніе какъ текста, такъ и различныхъ фигуръ, по видимому, имѣетъ главною цѣлью защиту раскольниковъ креста. Въ началѣ изображеніе руки, держащей изукрашенный кругъ, въ которомъ слѣдующее заглавіе, написанное киноварью: «Сіи свитокъ честный и пресвѣтѣйшій отъ святыхъ отецъ 7-ми соборовъ собранныи, якоже бы мечъ на еретики и на развратники вѣры Христовы христіанскія. Или яко копіе обоюду остро на лжеучители і на неправо мудрствующихъ крестъ Христовъ или яко щитъ на раскольники церковныя» (въ маломъ кругѣ, помѣщенномъ подъ большимъ:) «И на все собраніе антихристово». Въ текстѣ рукописи составитель свитка ссылается на св. писаніе и древнія книги.
76. Грамота, жалованная царемъ Михаиломъ Ѳедоровичемъ постельничему Константину Ивановичу Михалкову на вотчину его въ Рузскомъ уѣздѣ, село Новое на рѣкѣ Рузѣ. Внизу подпись: «писана ваша царская жалованная грамота въ нашемъ царствующемъ градѣ Москвѣ лѣта 7123» (1615), на пергаментномъ листѣ. За-

головки и украшенія рисованы красками и золотомъ, красная сургучная печать на снуркѣ разломана. Позади грамоты: «Царь и великій князь Михаилъ Ѳеодоровичъ всея Руси Самодержецъ».

77. Грамота, жалованная царемъ Петромъ Алексѣевичемъ «рейторскаго строя поручику Ивану Ивановичу Крупину».

Собрание Московск. купца Т. Ѳ. Большакова.

Рукописи.

27. Рукопись на пергаментѣ. Несторовъ Лѣтописецъ, работы Бардина (извѣстнаго фальсификатора начала текущаго столѣтія).
16. Сказаніе о чудотворныхъ иконахъ Бож. Матери въ Россіи въ XVIII в.
25. Псалтырь въ 12-ю дол. съ возслѣдов., рукоп. XVI в.
26. Рукопись Лицевая въ 4-ку, сборникъ молитвъ и сказаній, относящихся къ погребальному культу, XVII в.
5. Рукопись: Максима Грека сочиненія (207 главъ) Автографъ Тихона Большакова.
106. Родословная, свитокъ XVIII в.
2. Хронографъ XVIII в., рукопись подготовленная къ печати въ Московск. типографію.
6. Тоже съ лицевыми гравированными изображеніями.
19. Евангеліе Тетръ въ 8-ку, рукопись XVI в.
18. Тоже Апракосъ въ листъ, XVI в.
17. Возраженіе на «Пашкиль Лютеранскій» (на сочиненіе «и Молотокъ на камень вѣры»), рукопись XIX вѣка.
20. Октоихъ служебный XV вѣка, съ заставкой, югославянскаго извода.
21. Уставъ церковный, писанный инокомъ Троицкой Лавры. (1526 года).

10. О Св. Царевичѣ Димитріи снзззззззззззз въ 8 дол. рукопись XVII в., неизвѣстной редакціи.
29. Рукописныя полемическія сочиненія противъ латинянъ, XVII вѣка.
4. Четія Минея на Февраль, XVII вѣка, Макаріевской редакціи.
22. Уставъ монастырскій 1594 г.
7. Минея XVI в.
83. 2 Грамоты: 1-я. Архангельскаго Собора 1570 года, 2-я Царя Алексѣя Михайловича 1664 года.
8. Св. Іоанна Богослова и друг. святыхъ житія съ лицевыми изображен., XVI в.
63. Рукопись XVI вѣка: «Сказаніе о князѣ Георгіи Звенигор.».
3. Трефолой XVI в., со службами Св. Св.
9. Стоглавъ, судебникъ и наказные списки царя съ бояры, сводные. XVII в.
84. Грамота царя Іоанна Антоновича съ печатью.
28. Книги: счетная и землемѣрная въ 4^о съ планами, XVII в.
11. 7-мъ книгъ пѣвчихъ Крюковыхъ съ 17 до 19 в.
 - » 1) Обиходникъ въ 8-ю дол. XVII в., безъ помѣтъ и солей.
 - » 2) Тоже. XVII в., съ помѣтою и солью.
 - » 3) Тоже: Троестрочное Пѣніе съ помѣтами и солями.
 - » 4) Тоже, съ Церковнымъ кругомъ всего лѣта.
 - » 5) Стихи Пѣвчіе Поморскаго письма, не церковные.
 - » 6) Обиходъ, положенный на ноты, XVIII в.
 - » 7) Канты духовные положен. на ноты, XVIII вѣка.
34. Рукопись лицевая въ листъ XVIII в., съ символическими изображеніями.
24. Коллекція автографовъ Малороссійскихъ съ 1609 до 1774, между ними автографъ Мазепы.
30. Описаніе Іерусалима, печати. 1771 г. Амстердамъ, съ лицев. изображеніями.
160. Крестъ Парамандъ мѣдный, XIII в., двухсторонній.
122. Вѣнецъ съ образа Бож. Матери съ цатою и изображ.
124. Фотографическій снимокъ съ шитой иконы.

124. 33. Служебникъ Печати., Уневск. Монаст., 1740 года въ листъ.
 > 41 Октоихъ напеч. въ Кіевѣ въ типогр. Спиридона Соболя, 1629 года.
 23. Рукопись: Ариѳметическія задачи, XVIII вѣка.
 116. Картина, печатанная на шелку, изображающая Никольскій Монастырь Черниговской епархіи.
 47. Рукопись: Описаніе Вѣнчанія на Царство Царя Θεодора Алексѣевича, неизв. редакціи XVII в.
 133. Нерукотворенный Образъ, шитый шелками, XVII в.
 134. Образъ Знаменія, Новгородскій шитый, XVI в.
 48. Рукопись: сказаніе объ Образѣ Знаменія Новгор.
 13. Рукописи Иностран., духов. содержанія, XVIII в.
 14. Челобитье, рукопись для Императора Петра I.
 130. Образъ Смоленской Божіей Матери, въ серебр. окладѣ, съ жемч., XVII в.
 15. Никифора Ксанфопула Церковная Исторія, рукопись XIX в. на славянск. языкѣ.
 58. Книга «Лѣкарство на оспалый умысль», Острогъ 1607 года.
 12. Рукопись крюковая Поморск. Письма: Плачь о Денисовѣ.
 31. Псалтырь, печат. въ Новой Слободѣ, въ 1577 году.

Старопечатныя книги.

66. Псалтырь въ 4°, Венеція 1519 г.
 56. Новый Завѣтъ, Острогъ 1580 г.
 63. Служебникъ въ 8°, Вильно 1624 г.
 (Библия, Острогъ 1580 г., печатн. Иваномъ Θεодор.).
 32. Сборникъ, Острогъ 1588 г. 8 долю.
 Маргарить, Острогъ 1596 г. въ 4°. Новый Завѣтъ, Черниговъ 1717.
 Философія Аристотелева, въ листъ, Кіевъ 1745.
 Перло многоцѣнное въ 4°. Псалтырь учебн. въ 4°, Почаевъ 1792 г.
 Тоже, Клиницы 1787 г. съ Указомъ Императрицы.

78. Царскій путь въ картинахъ, въ 4°. Черниговъ.
74. Зерцало богословія въ 4°.
46. Выкладъ о свят. церкви въ 4°, на Бѣлорусскомъ языкѣ.
67. Катехизисъ на Славянскомъ и Латин. язз., Почаевъ.
80. Служба Пресв. Богородицѣ Теодоровской съ картин.
М. 1778 г.
75. Богословіе правоучительное въ 4°, Почаевъ 1787 г.
49. Шестодневъ въ 4°, Кіевъ 1638 г.
55. Книга о священствѣ въ 4°, Львовъ 1614 г.
41. Октоихъ въ листъ, Львовъ 1630 г.
60. Апостоль съ рисунками, Львовъ 1639 г.
35. Анеологіонъ въ листъ, полный на весь годъ, Почаевъ
1783 г.
57. Библія, съ изображеніями. Москва 1663 г.
37. Евангеліе учительное, съ изображен. Кіевъ, 1637 г.
62. Анеологіонъ, въ Долгомъ Полѣ; 1643 г.
45. Шестодневъ. Вильно, Гробурды 1582 г.
42. Октоихъ. Дерминскій Монастырь, 1604 г.
39. Требникъ, Петра Могилы, съ чиномъ Изгнанія Бѣсовъ.
Кіевъ 1646 г.
61. Псалтырь на Польскомъ и Славян. язз. въ 8° 1798 г.
36. Тріодъ постная, печат. съ лиц. изображ. Кіевъ 1638 г.
76. Библія на Молдавскомъ языкѣ, Петерб. 1819 г.
1. Археометика Магницкаго 1705 г. въ листъ, съ рисун-
ками.
53. Молитвословъ, Острогъ 1612 г., въ 8°.
52. Грамматика, напеч. въ мѣстечкѣ Евѣ въ 1619 г.
72. Логориемы 1715 г. съ рисунками.
59. Молитвы на Корельскомъ языкѣ въ 4°.
38. Новый Завѣтъ съ рисунками, Черниговъ 1717 г.
79. Эмблемы съ гравюрами въ 4°, 1741 г.
50. Псалтырь въ 4°, дома Мамоничей. Вильно. 1586.
68. Дѣтвовѣдѣніе, Славеноболгарск. Крутовицы 1835 г.
54. Вѣнецъ вѣры, Черниговъ 1712 г., въ 8°.
99. Новый Завѣтъ, въ серебрян. уборѣ. Москва 1759 г.
43. Апостоль, Львовъ 1639 г., въ типогр. Слезки.

44. Тоже, съ гербомъ печатника Ивана Оедорова, Львовъ 1579 г.
73. Исторія о Варлаамѣ и Іоасафѣ, на Бѣлорусскомъ яз. 1637 г.
51. Акаеисты, съ рисунками, Кіевъ.
65. Турецкая Монархія, съ рисунками, С.-Петербургъ 1741 г.
64. Крѣпостное строеніе, съ план. и рисун. (Новый Завѣтъ съ псалтирю Острогъ, 1581). Москва 1710 г.

Древности разныя.

101. Портретъ Царя Алексѣя Михайловича на серебрѣ. Подарокъ Патр. Никону.
105. 2 кокошника сереб., Тверск. губерн. Начала XIX в.
86. 2 блюда церковныя съ греческ. надписью, копія.
90. Ковшъ серебрян., подарокъ Царя Петра Арзамазцу Трофимову за его кружечн. прибор. 1206 г.
82. Ассигнація пятирублевая 1811 г.
» десятирублевая 1842 г.
91. Стопа серебряная, подарокъ Галактіонову 1683 года, съ изображ. Сивиллѣ.
102. Серебряная чаша, восточная съ фигурами.
92. Бокаль кокосовый, отдѣл. сереб., даръ Импер. Екатерины, съ портрет. и вензелемъ.
89. Кружка серебряная XVIII в., кругомъ съ Библейскимъ изображеніемъ, съ крышкой.
88. Чернильница столовая, съ финифтью XVII вѣка.
98. Ложка сереб., съ изображеніемъ герба Москвы.
103. Блюдо оловянное Господаря Молдавскаго, копія.
138. Крестъ серебрян. въ 8 верш. XVII стол. Архіерейскій двусторонній, съ потайниками въ срединѣ.
155. Крестъ рѣзной 2-хъ сторонній XVIII в.
154. Тоже, въ миниатюрн. видѣ, сереб., на стеклѣ.
122. Сундукъ деревянный, кован. желѣзомъ, 1575 года.
87. Тоже, въ миниатюрномъ видѣ, XVII в.

- 97. Братина финифтяная съ ковшомъ, XVI в. копія.
- 95. Сухарница серебрян. Импер. Екатерины придворная.
- 93. Бокаль хрустальный, съ гербомъ и вензелемъ Екатерины II, оригиналь.
- 100. Сахарница деревянная съ изображеніями XVIII в.
- 165. Золотая монета Византійская съ изображеніемъ Спасителя; благословляющаго 2-хъ перстно.
- 94. 2 вѣнчальные деревянные вѣнца начала XVIII в.
- 96. Платокъ вышитый, по преданію принадлежавшій Царевичу Дмитрію.
- 104. Карты Японскія XVIII в.

И к о н ы.

- 125. Образъ «Церковь» на шелку, шитый Велик. Княгиней Маріей Симеоновной, 1389 года.
- 140. Образъ Михаила Малюина, писанный Царскими писцами для царя Михаила Феодоровича Романова.
- 156. Образъ Троицы XVII в., по дереву золоч., рѣзной.
- 120. Образъ Св. Николы, въ житіи, Новгородскаго письма XV вѣка, 2 аршин.
- 136. Образъ Смоленской Божіей Матери въ древ. серебр. княж. уборѣ XV в.
- 135. Дарохранительница оловянная съ запасн. ящикомъ.
- 117. Образъ Успенія XIII вѣк.
- 127. » Голубинской Божіей Матери Строгоновск. писемъ.
- 143. Образъ Провѣди Спасителя Ученикамъ, Новгородск. письма.
- 152. Образъ Распродажи имѣнія Софіи, Новгород. письма.
- 115. » Спасителя, Вольшой, Новгород. пис., копія.
- 113. » Препод. Сергія, Монастырскаго письма, 1 1/2 арш.
- 114. » Св. Царевича Дмитрія. Угличскаго письма, 1 1/2 арш.
- 118. Образъ Тихвинской Божіей Матери и Русскихъ Святыхъ 1 1/4 арш.

146. Образъ Покрова Богородицы, 1-й Строгоновской школы XVI вѣка, 5 вершк.
145. Образъ Неопалимой купины, Ушаковского письма, въ древн. серебр. уборѣ, 4 верш.
141. Образъ Казанской Богородицы, Кіотъ створчатый по преданію походная икона, съ жемчугомъ и серебромъ и съ Бытіями, 12 вершк. бывшая при взятіи Казани.
147. Створы въ 5-ти отдѣлахъ походныя, позднѣйшаго Строгоновскаго письма XVII в.
153. Створы Мстерской работы, окладъ—подражаніе XVII вѣку.
123. Тайная Вечера на шелку, 1 арш.
148. 2 Иконы Праздниковъ въ эмал. мѣдн. уборѣ, подраж. XVII в.
121. Тайная Вечера на дскѣ, древняго письма.
126. Образъ Отечества въ современ. серебр. окладѣ XVII вѣка раннихъ Новгород. писемъ.
149. Образъ Денсусъ Новгородск. письма, въ финифт. уборѣ XVII в.
129. Образъ Св. Николы и перенесенія его Иконы изъ Зарайска въ Москву. (29 іюля).
109. Образъ Спасителя Нерукотвореннаго, съ финиф. вѣнцомъ XVII в., въ кіотѣ за стекломъ.
144. Образъ Тихвинской Божіей Матери, Тихвин. писемъ, въ древн. серебр. уборѣ.
139. 2 Иконы 2-хъ стороннія, Новгород. письма XVI в.
137. Образъ Св. Георгія, Грузинскаго письма XIII вѣка.
108. Коллекція мѣдныхъ крестовъ и иконъ XVII и XVIII в.
161. Образъ Спасителя мѣднолитный 1594 года.
150. „ Св. Варлаама Хутынскаго съ его печатью серебряной.
107. Картина на бумагѣ, кругомъ символическое изрѣченіе, въ серединѣ изображеніе Спасителя.
159. Образа Праздниковъ рѣзные древніе деревянные, изображающіе Иконостасъ церковный.
158. Тоже, рѣзные 2 половинки 17 столѣтія.

157. Тоже, съ камнями, въ миниатюрномъ видѣ—XVI в. деревянныя.
162. Образъ Св. Николы рѣзной на черномъ деревѣ въ миниатюрномъ видѣ.
- 110 Царскія Двери—2 большія Иконы XVII вѣка.
142. Образъ Св. Модеста, XVIII вѣка, монастырскаго письма.
112. Образъ Крестителя XVI вѣк., 14 верш., въ эмалированомъ уборѣ.
111. Образъ Ѳеодоровской Божіей Матери, въ серебр. уборѣ, съ подвѣсками, XVII вѣка.
131. Образъ Спаса, 7 вершк., въ современ. деревян. вѣнцѣ.
128. » Св. Николы въ современ. дерев. вѣнцѣ.
151. » Саввы въ сканномъ древнемъ окладѣ XVI вѣка.
119. Образъ Власія, XII в.
132. Образъ Днѣпровской Божіей Матери, XVII в., въ современ. окладѣ.
163. Образъ «Обѣдница съ избранными», XVI в.
164. Складни, съ изображеніемъ Смоленской Божіей Матери, XVII в.
166. Крестъ рѣзной сереб. благословящій, XVI вѣка.
167. Церковь, икона рѣзн. деревянная, XVII вѣка, походная, Кіевской работы.
169. «Тестаментъ», Острожской печати.
168. Евангеліе Апракосъ съ серебряными Евангелистами XV вѣка.
170. Солоница домашняя княжеская, подражаніе XVII вѣку.
170. Крестъ серебрянный въ миниатюрномъ видѣ, XVIII вѣка.

Собраніе І. А. Хойновскаго.

(К і е в ъ).

1. Кубокъ изъ слоновой кости Рудольфа V съ изображеніемъ Императора Карла, принимающаго ленную присягу

курфирстовъ нѣмецкихъ. На крышкѣ гербъ и начальныя буквы рода Виттельсбаховъ династіи Баварской R v U V; XVI стол.

2. Охотничій рогъ изъ слоновой кости Владислава IV Короля Польскаго съ портретомъ его въ медальонѣ, а съ выпуклой стороны корона и гербъ Польши—орелъ, Литвы—погонь, и династіи Вазовъ—снопъ; XV стол.
3. Табакерка изъ слоновой кости, пожалованная Императрицею Екатериною II, съ изображеніемъ памятника Петра I.

С е р е б р о .

4. Братина Царя Михаила Федоровича, пожалованная Петромъ Великимъ стольнику Бутурлину-Большому. По верхнему краю находится надпись славянскою вязью: «Божьею милостию великій государь Царь великій князь Михаилъ Феодоровичъ всея руси и самодержецъ». На двѣ славянскія надписи: «великій государь Царь Петръ Алексѣевичъ будучи въ домѣ думнаго дворянина постельника Николы Мойсѣвича Зотова пожаловалъ сею братиною стольника Ивана Ивановича Большаго-Бутурлина, Марта въ кѣ день».
5. Три стакана старинной Московской работы репусе въ стилѣ Людовика XV съ Московскимъ клеймомъ XVII столѣтія.
Стаканъ на трехъ ножкахъ съ крышкою, Московской работы, съ клеймомъ 1754 года.
6. { Стаканъ вырѣзной работы съ классическимъ орнаментомъ Варшавскаго дѣла.
Такой же работы табакерка съ классической головой въ медальонѣ на крышкѣ.
7. Двѣ древнія золоченныя ложки съ гербами на выпуклой сторонѣ въ лавровомъ вѣнкѣ и буквами it; XVII стол.
8. Подносъ итальянской работы въ стилѣ возрожденія съ изображеніемъ человѣческихъ фигуръ и сраженій, работы Pietro Vanucі; XVI стол.

9. Гетманская булава, жалованная Королемъ Польскимъ, Яномъ Казиміромъ, Графу Потоцкому длиною 21 $\frac{1}{2}$ дюйма, тонкой работы. На вершинѣ булавъ портретъ Короля, кругомъ портрета латинская надпись: Ioan. Cas. D. Gr. Rex. Pol. Король изображенъ въ коронѣ и горностаевой мантии. Верхъ булавъ формой подобенъ страусовому яйцу, раздѣленъ архитектурнымъ орнаментомъ на четыре равныя отдѣла или залы, въ которыхъ изображены четыре историческія картины: а) Король, сидя на тронѣ, принимаетъ къ своей особѣ Потоцкаго въ пажи; б) окруженный дворомъ, Король возводитъ его въ рыцарское достоинство; в) при приѣмѣ пословъ Малороссійскихъ, Потоцкій подаетъ Королю корону; г) заключеніе мира съ Карломъ X Королемъ Шведскимъ. Подъ этими картинами въ малыхъ медальонахъ сдѣланы: въ одномъ одноголовый орелъ, гербъ Польши; во второмъ снопы—гербъ Короля династіи Вазовъ; въ третьемъ монограмма Короля. Средняя часть булавъ немного тоньше нижней имѣетъ семь ярусовъ украшеній; въ трехъ верхнихъ ярусахъ классическіе бюсты древнихъ рыцарей и законодателей, въ четвертомъ—двѣ картины въ 2-хъ отдѣльныхъ рамахъ каждая: коронація Короля и Король, сидя на тронѣ, принимаетъ поздравленіе рыцарей. Въ пятомъ и седьмомъ ярусѣ классическія фигуры, а въ шестомъ орелъ Польскій и погоня Литовская. Нижняя часть, собственно рукоятка, украшена фестонами вязанныхъ цвѣтовъ и рыбьей чешуей работы 1656 года.
10. Двѣ старинныя курильницы, изображающія фазановъ сидящихъ подъ деревомъ.
Табакерка съ портретомъ Императрицы Екатерины II.

Памятники до Монгольской эпохи въ Кіевской губерніи.

11. Картонъ черный № 1: 10 серебрянныхъ привѣсокъ и серегъ; сережка бронзовая съ камушками; 4 серебрянныхъ

браслета; серебрянный и 2 бронзовых перстня. Всѣ эти украшенія найдены при планировкѣ земли близъ Сѣвн-ной площади въ Кіевѣ вмѣстѣ съ тридцатью скелетами женщинъ.

Эвколпѣонъ (растворчатый крестъ) бронзовый съ изображеніемъ Св. Бориса, держащаго въ правой рукѣ перковь.

Серебрянная малая икона съ греческою надписью и большая прорѣзная панагія, найденныя въ обвалившихся пещерахъ на звѣринцѣ въ Кіевѣ.

Бронзовый браслетъ съ двумя орлиными головами; серебрянный браслетъ съ двумя головками эротовъ и два витые браслета изъ серебрянной проволоки, найденные крестьянами близъ города Стародуба Черниговской губ.

12. Картонъ черный. Золотые серьги греческой работы.

Плетеный шейный серебр. обручъ съ двумя головками эрота.

Шейный серебрянный медальонъ съ изображеніемъ богини Тавити (греческ. Истін), покровительницы семейнаго благосостоянія.

Серебрянный браслетъ ввидѣ змѣя украшенный головой барана, прекрасной греческой работы. Всѣ эти предметы найдены близъ Канева надъ Днѣпромъ, на томъ мѣстѣ гдѣ по преданію жилъ Князь Романъ Мстиславичъ владѣвшій Каневскимъ удѣломъ.

13. Черепъ изъ той же мѣстности украшенный золотой діадемой *).

14. Кистень мѣдный изъ той же мѣстности съ тремя выпуклыми шариками.

15. Желѣзный боевой топоръ Кіевскихъ дружинъ.

16. Наконечники: очень большой пики, дротика, пяти стрѣлъ, верхушка значка и два лезвія ручныхъ ножиновъ.

*) По уплѣтвшимся отъ расхищенія частямъ возстановленъ головной уборъ (калатосъ) изъ стариннаго очипка съ частью золотой найденной діадемы составленной изъ 17 половинокъ золотыхъ колецъ по три уха въ каждомъ связанныхъ тремя золотыми проволоками.

17. Два золотыя кольца найденныя у праваго плеча остова похороненнаго съ оружіемъ и лошадыю въ курганѣ у села Гадомки близъ мѣстечка Ржищева.
 10 серебрянныхъ серегъ. Большой изъ серебрянной проволоки витой шейный обручъ. 3 серебрянныхъ и 3 стеклянныхъ браслета найденныя въ курганахъ по рѣкѣ гнилой Тыкичъ, Кіевской губ.
 Три ряда мелкихъ бусъ найденныя, на курганѣ у села Марьянки Уманскаго уѣзда.
 Крупныя бусы каменные, яшмовыя, глиняныя, янтарныя и другія изъ разныхъ кургановъ по рѣкѣ Тыкичу Кіевской губер. *).

Древности Скифо-Сарматскіе и Славянскіе.

18. Наконечники стрѣлъ найденныя на лысой горѣ въ Кіевѣ; въ окрестностяхъ мѣстечка Триполія и Замковище близъ Канева въ мѣстностяхъ праваго берега Днѣпра.
 Игла, дротики, скребки, пилы найденныя въ окрестностяхъ Кіева.
 Кремневый нуклеусъ и глинистая масса, изъ которой выдѣлывались древніе горшки изъ мѣстечка Триполія близъ Кіева.
 Длинный въ 16 1/2 сантиметровъ каменный ножъ и такой-же скребокъ изъ мѣстечка Полоннаго, Оврутц. уѣзда, Волынской губ.
 Куски діорита, кварца и шифернаго камня найденныя на древнихъ селищахъ, равно и связка недодѣланныхъ или забракованныхъ бусъ изъ краснаго шифернаго камня найденныя при селѣ Начирня Оврутц. уѣзда Волынской губ.

*) Подробности раскопокъ при которыхъ добыты эти вещи описаны въ Кіевскомъ Словѣ въ 1887 г. отъ 10 іюля и въ октябрѣ 1888 года. Кости, похоронная посуда и оружіе найденныя при этихъ раскопкахъ хранятся въ Кіевскомъ музеѣ.

Три бусы и стеклянный сплавъ для выдѣлки разно-
цвѣтныхъ браслетъ.

19. Такіе-же предметы найденные въ другой мастерской
каменнаго вѣка близъ села Папирия, надъ рѣкой Но-
рынь, Волынской губ.

Четыре Перкутора для обивки каменныхъ орудій най-
денные при тѣхъ же мастерскихъ.

Топоръ—молотъ найденный въ Скифской могилѣ при
скелетѣ, въ селѣ Рубанкѣ, Уман. уѣз., Кіев. губ.

Топоръ—молотъ найденный въ рѣкѣ Случѣ, при деревнѣ
Сарнахъ, Волын. губ.

Топоръ—молотъ и топоръ—клинь найдены при селѣ
Папирия Волын. губ., въ мастерской каменнаго вѣка.

Топоръ—молотъ найдены въ селѣ Бачва Кіев. губ.

20. Картонъ бѣлый № 3-й.

Два браслета—съ завитыми концами, найденные въ мѣ-
стечкѣ Трояновѣ Волын. губ. надъ рѣчкой Гнило-
пятью.

Наконечникъ дротика найденный въ селѣ Мѣдвинѣ
Кіев. губ.

Четыре наконечника стрѣлъ найдены на Лысой горѣ
въ Кіевѣ.

Браслетъ широкій бронзовый, найденный въ курганѣ
подъ селомъ Яблуневской около рѣчки Гонтаровки, Звени-
городскаго уѣзд., Кіев. губ. въ похоронномъ склепѣ.

Клыки и зубы животныхъ найденные на курганѣ у села
Гадомки Кіев. губ. Каневск. уѣзд.

Костяной наконечникъ стрѣлы и костяное украшеніе
уздечки.

Золоченый мѣдный змій, найденный въ обрывѣ Михай-
ловской горы въ Кіевѣ.

Пряслицы изъ краснаго шифера и кафли найденныя
при раскопкахъ фундаментовъ великокняжескаго дворца
въ Кіевѣ; гдѣ нынѣ усадьба Чеботаревской въ Кіанов-
скомъ переулкѣ; тамъ же найдена бронзовая богиня
плодородія.

Древлянскіе памятники изъ Волынской губерніи.

21. Желтая картонка.
 1 перстень изъ бронзовой витой проволоки.
 1 перстень серебряный.
 Куски стеклянныхъ браслетъ.
 Маленькій кувшинчикъ.
 Фибулы найденныя при скелетахъ въ курганахъ Об-
 рутц. у.
 Два удила съ рѣки Тетеревки Волын. губ.
22. Старинныя парчи, глазеты, вышивки, уборы изъ золота,
 серебра, шелка, жемчуга, самоцвѣтныхъ камней.
 А. Два платка фіолетовые шелковые, затканые золотомъ,
 серебромъ съ бархатными вставками, со знакомъ фабри-
 канта Ф. П. Г. М. Гуреива Л.
 Б. Такой же платокъ съ сокращенной мѣткой Ф. П. Г.
 М. Г. Л.
 В. Такіе же платки синій и каштановый съ золотой
 бахромой, съ мѣткой фабриканта Ф. К. К. Ш. V.
 Г. Розовый платокъ съ широкой золотой бахромой съ
 мѣткой С. Ш. Ф. Б. Л. Л. Левиныхъ.
 Д. Два платка вишневаго коричневаго цвѣта.
 Е. Серебрянная протканная золотомъ и шелками фата.
23. Риза тканная безъ швовъ.
 Парчи и шелковыя матеріи французскихъ фабрикъ.
 Два куса русскихъ парчевыхъ обоевъ по серебрянному
 полю.
24. Слуцкій золототканый поясъ длиною 5 1/2 аршина ши-
 риною 8 вер. четырехъ сторонній; въ нижнемъ углу
 вытканый знакъ Sluck *).

*) Въ прошлые вѣка такой поясъ носили всѣ вельможи въ Польшѣ, Малороссіи и до Петровской Руси подъ названіемъ Литовскихъ. Фабрика этихъ поясовъ и подобныхъ ему глазетовъ и парчей нахо-
 дилась, до введенія французскихъ костюмовъ, въ городѣ Слуцкѣ, Мин-
 ской губ. и основана была Львомъ Мокжорскимъ, бывшимъ долгое

25. Слуцкой парчи золотая безрукавая кофточка для дѣвочки, обшитая кружевными позументами.
26. Гродненскій пояс шелковый, называемый лѣтникъ.
27. Гродненской парчи серебрянная съ золотомъ безрукавая кофточка, дѣтская.
28. Пять вышивокъ на холстѣ съ подола женской рубахи до-Петровской Руси.
29. Кичка, шитая золотомъ и жемчугомъ.
30. Московскій кокошникъ съ перламутровой сѣткой. Такой же бархатный безъ сѣтки.
31. Новгородскій кокошникъ съ перламутровой сѣткой.
32. Два дѣвичьихъ кокошника Новгородскихъ безъ надглавной сѣтки.
33. Четыре куска глазета съ вышивками золотомъ, серебромъ, самоцвѣтными камнями и шелками.
34. Кофта кievскихъ мѣщанокъ фіолетовой парчи съ золотыми цвѣтами, пелерина обшита золотой бахромой—прошлаго столѣтія.
35. Два куска фіолетоваго шелковаго атласа съ золотыми цвѣтами.
36. Янтарныя и малахитовыя бусы и дукачъ съ портретомъ Екатерины II при брошѣ—кievскихъ мѣщанокъ прошлаго столѣтія.
37. Вышитый шелками ня бѣломъ морѣ ридикюль прошлаго столѣтія.
38. Наголовникъ еврейскаго раввина для богослуженія.

время въ плъну у Турокъ, идъ, какъ рабочій на заводъ парчи въ Анатолиі. онъ изучилъ это искусство и вернувшись на родину въ Слуцкъ при помощи его владѣльца Геронима, князя Радзивила, основалъ фабрику парчи въ 1620 году и вытѣснилъ своими издѣліями венецкія и турецкія парчи, на которыя до того уходило много денегъ изъ областей нынѣшней Россіи. По пражѣру Слуцка владѣлецъ Гродно, Тыземлауъ, основалъ у себя фабрику парчевыхъ платковъ и парчи для богослужебныхъ облаченій и торжественныхъ выходныхъ боярскихъ нарядовъ, и Литовскія ткани употреблялись повсемѣстно въ зажиточныхъ классахъ общества очень долгое время.

39. Малороссійскій головной уборъ, карабликъ.
40. Бронз. фигурка съ развалинъ Каневского замка.
 - б. Предметы найденные генер. Фадѣевымъ въ курганахъ правобережія Днѣпра близъ Екатеринослава: пара серебрянныхъ фибулъ съ горельефнымъ изображеніемъ 4-хъ вѣтровъ. Пара серебряныхъ такихъ же фибулъ съ одной головкой въ вѣнцѣ. Одна такая же бронзовая фибула съ орлиными головками на концахъ. Бронзовые браслеты. Кальтъ бронз. Игральная кость вылитая изъ мѣди на подобіе астрагалда. Идолчикъ рогатый бронз. Кольцо бронзовое съ гребенкой для сглаживанія сучоныхъ нитокъ. Бусы мелкія разн. цвѣтовъ.
 - в. Черепъ, окрашенный красной краской древнѣйшаго канштадскаго типа, найденный Хойновскимъ въ курганѣ Сауръ, подъ каменными плитами, въ 1888 г., въ Верхне дѣпровскомъ уѣздѣ.
 - г. Такой же черепъ извлеченный Хойновскимъ изъ кургана у фермы Маріанки, Уманскаго уѣз., Кіевской губ.

Древніе кресты, складни и иконки.

41. 1) Яшмовая иконка Крещеніе Спасителя, вырѣзанная монахомъ Лаврской пещеры.
- 2) Два большихъ напрестольныхъ восьмиконечныхъ креста бронзовыхъ съ Распятіемъ, съ синей и бѣлой эмалью.
- 3) Большой крестъ съ Распятіемъ, Херувимами, съ синей и бѣлой эмалью.
- 4) Два такихъ же креста меньшаго размѣра.
- 5) Семь крестовъ двустворчатыхъ древнѣйшаго Кіевского типа.
- 6) Три половинки такихъ же крестовъ.
- 7) Большой крестъ перламутровый съ рѣзнымъ Распятіемъ и Херувимами—изъ Іерусалима.
- 8) Восемь малыхъ старинныхъ крестовъ серебряныхъ и бронзовыхъ.

- 9) Два древнихъ наперстныхъ серебряныхъ креста съ цѣпями такими же.

С л а д н и.

- 10) Четырехпольный складень вызолоченный съ эмалью.
- 11) Большой складень трехпольный: Христосъ, Богородица и Іоаннъ Креститель съ синей эмалью.
- 12) Трехъ польный складень съ Богородицею и предстоящими съ зеленой, желтой и голубой эмалью.
- 13) Трехъ польный складень Св. Митрофана съ голубой и бѣлой эмалью.
- 14) Одно поле отъ стариннаго складня Св. Евангелиста Іоанна съ головой орла, съ голубой и бѣлой эмалью.
- 15) Трехъ польный складень Святителей Аеонскихъ съ голубой эмалью.
- 16) Трехъ польный складень Богородицы съ синей и бѣлой эмалью.
- 17) Трехъ польный складень Іисуса Вседержителя съ предстоящими съ свѣтло-голубой эмалью.
- 18) Одно поле отъ складня Похвалы Пресвятой Богородицы съ голубой и бѣлой эмалью.
- 19) Два поля отъ складня Св. Николая.
- 20) Двухъ ростворчатый серебрянный Св. Елисаветы и Трехъ радостей, а на обложкѣ Ангелъ Хранитель; надругой сторонѣ Андроникъ Критскій и Св. Елена.

И к о н н и.

- 21) Богородица съ младенцемъ съ синей и бѣлой эмал.
- 22) Св. Сергія Радонежскаго съ бѣлой и голубой эмал.
- 23) Фарфоровая въ бронзовой рамкѣ.
- 24) Богородица на слоновой кости въ серебряной вызолоченной рамкѣ.
- 25) Малая иконка Богородицы, живопись прикрытая слюдой, въ серебряной вызолоченной рамкѣ.

- 26) Богородица на перламутѣ, цѣльная серебряная рамка, украшенная зеленой эмалью.
- 27) Бронзовая позолоченная иконка Св. Семейства въ красной бархатной рамкѣ.
- 28) Двѣ овальныя иконки Іисуса и Богородицы, живопись на фторфортѣ.
- 29) Двѣ серебряныя иконки Іисуса и Богородицы Владимірской, живопись на перламутѣ.
- 30) Иконка финиотская, Матерь Божія прядущая въ серебряной рамкѣ.
- 31) Такая же иконка Митрополита Ростовскаго, въ серебряной рамкѣ.
- 32) Овальная финиотская Св. Инокентія Чудотворца, въ серебряной рамкѣ.
- 33) Такая же угодниковъ Кіево - печерской Лавры, въ серебряной рамкѣ.
- 34) Такая Успенія Пресвятыя Богородицы, Кіево-Печерской Лавры.
- 35) Древніе законы для филоніи изъ перламутровыхъ иконъ въ серебряныхъ рамахъ.

Собраніе древнихъ парчей и матерій В. Г. Сапожникова.

П а р ч а.

1. Парча золотая по глаз. рисун. изъ кольчикоу, XVI стол.
2. » по желт. атл. съ серебр. и съ подкладн. шелк. французск, начала XVII в.
3. Парча голубая съ серебромъ, XVII в.
4. » бѣлая съ серебромъ, XVII в.
5. » по серебр. грани съ подкладн. золот. шелк., XVII в.
6. Парча по золот. грани съ подкладн. серебр. плащ. и шелкомъ, XVIII в.

7. Парча по сереб. грани съ подкладн. золот. плащ. и шелками, XVIII в.
8. Парча по золот. грани съ подкладн. золот. гранью и шелками, XVIII в.
9. Парча по красн. атласу съ золот. гранью, персидскій.
10. Парча по красн. атласу съ золот. гран. обводка бѣлая. Персидскій.
11. Парча по красн. атласу съ золот. гран. обводка бѣл. и голуб. Персидскій.

М а т е р і я.

12. Лампа по голуб. пестр. цвѣтами. Французск. XVII ст.
13. Дама по голуб. Мелкіе цвѣты. Французск. XVII ст.
14. Матерія Китайская.
15. Матерія Персидская.

Б а р х а т ь.

16. Бархатъ итальянской работы.
17. » итальянскій, звѣздой.
18. » » листьями.
19. » азіатской работы.
20. » азіатскій розов. съ зелен. тюльпан.
21. » » съ бордюромъ.
22. » » рисун. мавританскій.
23. » генуэзской работы, XVI ст.
24. » » »

В ы ш и в а н і я.

25. Золот. съ сереб. съ черной обводкой.
26. » » » » » »
27. » » » » » »
28. Азіатское гвоздикой.
29. По черному бархату.

30. По красному бархату шапками.
31. » » » съ канител.
32. » черному » орлами.
33. Золот. съ серебр. съ красной обводкой.
Время вышиванія опредѣлить не можемъ, но всё отно-
сится къ древнимъ вышиваніямъ.
34. Одѣяло. Середина его персидской работы; кайма бар-
хатная, древней персидской работы; углы—парча индій-
ская.

-
1. Персидскія вещи Алексѣя Петровича Бахрушина.
 2. Портретъ Марьи Васильевны Собакиной, третьей супруги
царя Іоанна Васильевича Грознаго.
 3. Портретъ великой старицы, инокини Марѣы, царицы
Марѣы Ивановны Романовой, прин. Зыбину.
 4. Портретъ Архіепископа Георгія Конискаго, соб. Моги-
левской Евангелическо-Лютеранской приходской церкви.
 5. Изображеніе Распятія съ предстоящими: царемъ Кон-
стантиномъ и Еленой, патріархомъ Никономъ, царемъ
Алексѣемъ Михайловичемъ и супругой его, царицей Ма-
ріей Ильинишной Милославской, XVII в.. Соб. Истори-
ческаго музея.

Портреты фундаторовъ Почаевской Лавры.

6. Портретъ графа Николая Потоцкаго, соб. Почаево Ус-
пенской Лавры, Волынск. губ.
7. Портреты Ѳеодора и Анны Домашевскихъ. Тоже.
8. Портретъ Анны Гойской. Тоже.
9. Портретъ митрополита Гедеона, князя Святополка, Чет-
вертинскаго.



Тип. Л. и А. Снегиревыхъ. Остоженка, Савел. пер., въ Москвѣ.

З А Л А 3-я

ОТДѢЛЪ ЦЕРКОВНЫХЪ ДРЕВНОСТЕЙ.

На боковой стѣнѣ входной арки.

Георгіевской церкви, с. Старыхъ Долецъ, Тульской губ., Бѣлевскаго уѣзда.

1. { Большая икона на дскѣ, изъ стариннаго иконостаса, изобр. царя Давида, а внизу Срѣтеніе Господне.
Подобная икона изобр. Пророка Ілію, а внизу «Входъ въ Іерусалимъ».
Обѣ иконы простаго письма и относятся къ XVII в. (Двѣ рѣзныя фигуры надъ иконами относятся къ вещамъ, противоположной стѣны арки).

У с т ѣ н ы.

Отъ г. Голышева, изъ Мстѣрь.

2. Деревянный аналой украшенъ прорѣзными церквами и орлами; рѣзба позолочена по левкасу; фонъ синій. XVIII в.
3. Кресло деревянное, рѣзное; обито зеленымъ сукномъ и клеенкой. (XVII—XVIII).

Н а с т ѣ н ѣ.

Путивльскаго Печерскаго монастыря Курской губ.

4. { Плащаница, шитая шелками, серебромъ и золотомъ, съ изобр. «Положенія во гробъ І. Х.». Зеленая атласная кайма украшена надписями, шитыми золотомъ. Вкладъ окольного Михаила Семеновича Волинскаго, 1666 года.
5. Икона шитая по бѣлому атласу серебромъ и золотомъ съ изобр. Богородицы. «Одигитріи». Кайма занята изображеніями праздниковъ. XVII в.
6. Мѣдная доска для печатанія съ гравюрованнымъ изображеніемъ чудотворнаго образа Богородицы «Молчанскія»; внизу изображеніе Путивльскаго монастыря *).

*) Рождество-Богородицкая Печерская пустынь находится въ Курской губерніи, въ 20-ти верстахъ отъ уѣзднаго города Путивля, среди болотъ Молчи, на холмѣ Чудномъ, почему и называется Молченской Чудной обителью. Когда и кѣмъ была она впервые основана неизвѣстно; по преданіямъ же можно заключить, что существуетъ она уже около 600 лѣтъ, а именно съ конца XIII-го вѣка и основана, укрывавшимися отъ преслѣдованія татаръ, монахами Кіево-Печерской Лавры, поселившихся въ пещерѣ, которая была открыта въ 1834-мъ году при перестройкѣ Соборной церкви Рождества Пресвятой Богородицы. По смерти же этихъ монаховъ снова мѣстность опустѣла. Въ 1405 году одному жителю Путивля на семь мѣстъ явилась на деревѣ Чудотворная Икона Пресвятой Богородицы; тогда же былъ здѣсь основанъ монастырь, но вскорѣ былъ разоренъ татарами и мѣстность долго оставалась въ запустѣніи. Въ концѣ XVI вѣка снова появляются свѣдѣнія объ этой обители. Въ 1593-мъ году пожалована была ей грамота отъ царя Θεодора Іоанновича на владѣніе землями. Въ началѣ XVII столѣтія въ смутныя времена самозванцевъ пустынь снова подверглась опустошенію и съ тѣхъ поръ приписана къ Большому Молченскому Монастырю, куда при этомъ удалились монахи, взявъ съ собою Чудотворную икону, которая впоследствии, послѣ бывшаго пожара, исчезла.

Въ 1653-мъ году пустынь была наконецъ восстановлена и архимандритомъ назначенъ старецъ Софроній, прозванный строителемъ

В и т р и н а.

7. Панагія круглая изъ сѣрозеленоватаго камня съ рѣзнымъ изображеніемъ «Похвалы Богородицы»; оправа серебряная, золоченая съ молитвенными надписями; ушко въ видѣ жуковины украшено камнемъ въ гнѣздѣ и сканью. По надписи на обратной сторонѣ—«повеленіемъ господина Іоны, архіепископа Вологодскаго и Воликопоморскаго»—въ царствованіе Бориса Годунова (1603 г.).

Къ панагіи придѣланъ крестъ серебро-позлащенный, со-
державшій внутри частицы мощей.

Вещи Вятскаго Преображенскаго монастыря.

8. Евангеліе въ переплетѣ малиноваго бархата съ серебро-позлащенными наугольниками и срединной бляхой, украшенными гравированными изображеніями: въ срединѣ Распятіе, а въ углахъ Евангелисты. 1652 г.
9. Дароносица оловянная, походная, XVIII в.

и съ этихъ поръ начала именоваться Софроніевой пустынью. Въ 1654-мъ году по грамотѣ царя Алексѣя Михайловича стала она самостоятельной; а въ 1681-мъ году получила въ даръ отъ царя Теодора Алексѣевича земли.

Изъ монастырскихъ зданій замѣчательны: Соборъ Рождества Пресв. Богородицы каменный, построенный въ 1630-мъ году на мѣстѣ древней деревянной церкви. Иконостасъ въ немъ старинной греческой живописи возобновленъ въ 1839-мъ году; киоты также отличной живописи; богатая липтая плащаница, царскія серебряныя врата и нѣкоторые образа, изъ коихъ особенно хороша икона Иверской Божіей Матери, даръ атамана Лукіана Константинова. Вторая церковь каменная двухъ-этажная о четырехъ придѣлахъ выстроена въ 1710-мъ году, къ ней пристроена колокольня готической архитектуры, о пяти ярусахъ, подъ ней бібліотека и ризница. Въ обители къ юго-западу нещеры и въ нихъ церковь, возобновленная 1766-мъ году, и 1805 годахъ.

10. Оранъ съ изображеніемъ херувимовъ и травъ, шитыхъ золотомъ и шелками. XVIII в.
11. Бѣлые холщевые воздухи съ шитыми шелками и золотомъ каймами. XVII в.
12. Пелена въ синей крапешины съ крестомъ изъ лентъ и шитыми обычными надписями.
13. Стихарь бѣлый холщевый съ набойчатымъ оплечьемъ. Узоръ весьма древній и восточнаго стиля.
14. Два воздуха, шиты по голубому атласу золотомъ; на одномъ изображеніе Агнца, а на другомъ—Распятіе съ двумя Предстоящими.
15. Парчевой и штофный воздухи съ набойчатой подкладкой.

Иконы.

16. Икона на дскѣ Пр. Михаила Малеина, окладъ серебряный; басменный; въѣчикъ надъ Пр. украшенъ финифтью, цаты серебряныя. Вкладъ ц. Михаила Θεодорича.
17. Икона на дскѣ Іоанна Предтечи «въ житіи»; украшена серебрянымъ басменнымъ окладомъ.
18. Икона на дскѣ Свят. Николая «въ житіи»; украшена также.
19. Икона на дскѣ съ изображеніемъ Іоанна Предтечи, Іоанна Милостиваго и Апостоловъ (въ серебряныхъ въѣчикахъ).
20. Икона на дскѣ „Воскресенія Христова и праздниковъ“.
21. Икона равноапост. царей Константина и Елены.
22. Икона на дскѣ Распятія съ предстоящими.
23. Воздухъ шелковый, затканый золотомъ.

На той-же стѣнѣ.

Орловской губ. Болховскаго уѣзда, села Кривчего, свящ.
В. Ржавскаго.

24. Весьма ветхая, шитая серебромъ и золотомъ икона Св. Θεодосіи (XVIII ст.).

Полтавской г. Лохвицкаго уѣз. с. Моніевини, свящ. Чумановскаго.

25. Воздухъ изъ сѣровой камки, украшенъ въ срединѣ мишенью съ шитымъ серебромъ и золотомъ изображ. „Положенія во гробъ“; а по угламъ также въ кругахъ изображ. Евангелистовъ, по краямъ 4-хъ сторонъ Серафимы.
26. Конецъ или кайма изъ полотна, шитая красными нитками и серебромъ.

С. Сериакина Вознесенской церкви Лоденопольскаго уѣз. Олонецкой губ.

27. Одежда съ престола изъ парусины, тисненый выпуклымъ узоромъ, посеребреннымъ и позолоченнымъ на черномъ фонѣ.
Въ срединѣ въ мишени изображ. горшчататаго креста съ обычными буквами и орудіями страстей (XVII в.).

Свящ. Василя Раевского, м. Борислоя, Полтавской епархіи.

28. Большая плащаница алаго атласа съ живописными изображеніями: слѣва „Снятія со креста“, посреди „Положенія во гробъ“, а справа „Сшествія во адъ“. Вверху и внизу плащаница украшена стоящими и поясными изображеніями Святыхъ (1480 года). Живопись поновлена.

Лоденопольскій уѣз. Олонецкой губ.

29. Икона на доскѣ Св. Іоны Архіеп. Новгородскаго (весьма ветхая). По преданію вкладъ царя Іоанна Грознаго. На оборотной сторонѣ сохранилась старинная надпись— „во имя“.

Витрина (верхъ).

30. Рѣзное изъ дерева и оживленное красками изображеніе сидящаго и страждущаго Спасителя.
31. Брачные вѣнцы изъ осиноваго дерева, посеребренные, — въ видѣ плоскаго обруча съ пересѣкающимися дугами вверху.
32. Деревянный напестольный крестъ, окованный желѣзомъ и украшенный накладнымъ серебр. съ позолотой оброннымъ распятіемъ и изобр. Предстоящихъ. XVI—XVII.
33. Брачные вѣнцы изъ желтой жести съ обронными изображеніями.

Вещи Олонецкой губ. Лодейнопольскаго уѣзда, Нарчинскаго прихода.

34. Вѣнцы брачные берестяные, снаружи посеребренные.
35. Пелена ветхая, съ изобр. Креста.

Нижняя витрина.

Вещи Олонецкой епархіи, Каргопольскаго уѣз. Троицкой церкви, Каноншанскаго прихода.

36. Риза—фелонь изъ выбойки.
Стихаре подобный.
Кусокъ шелковой златотканой матеріи.

Вещи Вязниковскаго Благовѣщенскаго монастыря *).

37. Фотографическій видъ Благовѣщенскаго монастыря въ Вязникахъ.

*) Вязниковскій Благовѣщенскій монастырь, расположенный рядомъ съ городомъ Вязниками и въ 104 верстахъ отъ города Влади-

38. Рукопись—синодикъ XVII в. (1679).
39. Рукопись—синодикъ того же столѣтія.
40. Рукопись—синодикъ первой половины XVII в.
41. Оплечье отъ felonіи, шитое серебромъ, золотомъ и вишневымъ шелкомъ.

Витрина 2-ая (верхъ).

Села Кудрявца, Минадринскаго уѣзда, Намунской епархіи.

42. Брачные вѣнцы, деревянные, росписные по золоту и левкасу.

Христорождественской церкви, Чердынскаго уѣзда, Пермской епархіи.

43. Брачные вѣнцы, деревянные, росписные (XVII в.), въ формѣ плоскаго обруча.

Церкви села Вечканова, Бугурусланскаго уѣзда, Самарской губ.

44. Оловянные потиръ, дискосъ и лжица (XVIII в.).
45. Мѣдный укропникъ.

міра, основанъ въ 1643 году по челобитной Вязниковской слободы старосты Ивана Мухина и всѣхъ посадскихъ людей къ царю и великому князю Михаилу Ѳеодоровичу. Этотъ годъ основанія подтверждается нѣсколькими грамотами, хранящимися въ монастырскомъ архивѣ, не смотря на то, что исторія древней Россійской іерархіи относитъ основаніе Благовѣщенскаго монастыря къ 1683 г. Такъ напримѣръ въ подписи древнѣйшаго монастырскаго синодика, (этотъ синодикъ находится на выставкѣ), мы читаемъ: „7159 (1651) г. Сія глаголемая книга синодикъ новаго Благовѣщенскаго монастыря и святаго отца Михаила Маленна и святаго праведнаго Алексія человека Божія“.

Въ томъ же 1643 году была сооружена небольшая деревянная церковь, замѣненная впоследствии (вѣроятно въ 1683 году) болѣе обширнымъ каменнымъ храмомъ, существующимъ и донынѣ.

46. Кадильница мѣдная (XVIII в.)—стиль «Empire» (безъ цѣпей).
Крышка отъ подобной кадильницы.
47. Двѣ мѣдныхъ лампы.
48. Желѣзный крестъ на стержнѣ.
49. Стальное копье.
4 мѣдныхъ вѣнчика съ иконъ.

Низъ той-же витрины:

Святозерской общежительной пустыни, Владимірской губ.,
Гороховецкаго уѣзда.

50. Риза-фелонъ изъ свѣтлорозовой шелковой матеріи;
оплечье изъ старинной парчи.
51. Епитрахиль шитая серебромъ, золотомъ (на фольгѣ),
изобр. Ангеловъ и святыхъ въ два ряда по свѣтло-
коричневаго цвѣта тафтѣ.
52. Стихарь изъ свѣтло-коричневой тафты съ малиновымъ
штофнымъ оплечьемъ.
53. Покровъ шелковый, свѣтло-зеленый.
54. Крестъ напрестольный деревянный, обитый кусками
мѣдной и серебр. басмы; украшенъ серебр. прибивными
изображеніями Распятія съ предстоящими. На басмѣ
клеймо.
55. Риза съ иконы Пр. Аеонасія Аеонскаго, шитая по
фольгѣ перламутровымъ бисеромъ.
56. Епитрахиль шелковая, ветхая.

На стѣнѣ надъ витриной.

Отъ протоіерея Георгія Рыжовскаго.

Портретъ поясной, писанный на холстѣ масляными
красками, изображ. Тимофея, Игумена Сумскаго Чер-
нецкаго монастыря.

В и т р и н а

Святогорскаго монастыря, Опочекаго уѣз., Псковской губерніи.

58. Пелена на благословенный столъ изъ бѣлаго атласа, украшена шитыми золотомъ и серебромъ вшивками, украшающими углы, а въ срединѣ составляющими изобр. креста.
59. Два напрестольныхъ подсвѣчника въ видѣ вазъ изъ мрамора съ бронзовой отдѣлкой и букетами бронзовыхъ цвѣтовъ (съ рожками для свѣчей), стиль «Empire».
60. 1 выносной фонарь изъ бѣлой жести, безъ стеколъ.
61. Старопечатное евангеліе въ бархатномъ переплетѣ съ басменными наугольниками; печатано 1628 года. По надписи, книгу пожаловалъ ц. Михаилъ Ѳеодоровичъ Приказу Большаго Дворца въ 7141 году (1633).
62. Панихидница мѣдная съ поддономъ.

Н а щ и т ѣ.

Вещи Святогорскаго монастыря, Псковской губерніи Опочекаго уѣзда.

63. Воздухъ шитый золотомъ и серебромъ по вишневному атласу съ изображеніемъ «Обѣдни», вкладъ Максима Иванова Ордына-Нащекина. Кайма зеленая съ надписями на углахъ.
64. Воздухъ подобный, съ изображеніемъ Агнца и двухъ ангеловъ на зеленой камкѣ; кайма изъ свѣтлокоричневой камки, съ надписями въ углахъ. Вкладъ дѣтей Нашекина.
65. Подобный шитый воздухъ, но бѣльшаго размѣра съ изображеніемъ «Положенія во гробъ І. Х.». Кайма зеленой тафты съ надписями. Вкладъ Тимошева. XVII в.

Вещи Курскаго Троицкаго монастыря.

66. Епитрахиль, по малиновому штофу, шитая серебромъ и золотомъ, съ изображеніемъ Покрова Пр. Богородицы, Евангелистовъ и Серафима (тѣлесность у изображеній живописная).
67. Икона, шитая по зеленому грунтованому холсту съ изображеніемъ Знаменія и двухъ Святыхъ.
68. Плащаница небольшая, шитая по вишневому бархату золотомъ и серебромъ. Кайма голубая украшена обычной надписью.
69. Оплечье отъ ризы шитое золотомъ и серебромъ по зеленому бархату съ изображеніемъ І. Х.; поясныя изобр. на престолѣ и 12 Апостоловъ Святыхъ въ медальонахъ украшаютъ кайму.
70. Крестъ рѣзной изъ дерева съ рѣзнымъ распятіемъ; оживленъ красками. Золотой рѣзной постаментъ украшенъ рѣзбой въ стилѣ «Рококо».

Вещи отъ ротмистра Бѣлоголоваго, Архангельской губерніи.

71. Икона Божіей Матери и Святыхъ въ серебряномъ окладѣ (грубой работы).

Вещи Сумскаго собора, Харьковской губерніи.

72. Риза—фелонь изъ сребро золотной парчи, съ оплечьемъ, шитымъ по голубой матеріи серебромъ и золотомъ, съ изображеніемъ І. Х. и 12 Апостоловъ по сторонамъ.

В и т р и н а.

73. Жалованный серебряный ковшъ арзамасцу Ивану Елисееву Сальникову—царемъ Θεодоромъ Алексѣевичемъ.
74. Деревянный крестъ съ надписями XVII в.

У с т ѣ н ы.

75. Старинный деревянный стуль.

Но сторонамъ арки.

76. Деревянный точеный выносной подсвѣчникъ съ раскраской.
77. Большой церковный подсвѣчникъ изъ дерева, украшенъ рѣзьбой съ раскраской и поялотой (XVIII в.).

Московского Археологическаго Общества.

78. Пелена шитая золотомъ и серебромъ по шелковой свѣтлой матеріи (грузинская) съ грузинскими надписями.
79. Пелена изъ вишневаго атласа; посреди изображеніе Благовѣщенія, шитое шелками и серебромъ.

Священника села Стры Ярославской губерніи.

80. Изображеніе царевича Дмитрія, на холстѣ; на заднемъ планѣ изображено событіе его смерти.

На стѣнѣ шкафа (другая комната).

Села Чемоданова, Калужской епархіи.

она Благовѣщенія на дскѣ, ветхая.

Мѣщанина Бородавкина.

82. Рѣзная икона Св. Николая Можайскаго въ мѣдной серебряной ризѣ и въ деревянномъ кіотѣ.

Шкафъ.

Пафнугіевъ Боровскій монастырь, Калужской епархіи *).

83. Плащаница, шитая шелками, золотомъ и серебромъ на фонѣ изъ красной камки съ изображеніемъ Положенія Христа во гробъ. Плащаница со всѣхъ сторонъ украшена широкой каймой, на которой по фіолетовому шелковому фону шиты въ золотыхъ медальонахъ поясные изображенія Святыхъ. По надписи относится ко времени царя Θεодора Іоановича.
84. Фелонъ Св. Пафнугія, весьма ветхая изъ свѣтлой камки. Оплечье по синему фону украшено чешуйчатымъ жемчужнымъ узоромъ съ грушевидной серебряной золоченой дробницей въ каждой чешуѣ. Края оплечья украшены рядомъ дробницъ круглой и прямоугольной формы (въ перемежку). Ниже оплечья изъ круглыхъ дробницъ составленъ крестъ окруженный жемчугомъ, а самыя дробницы украшены византійской перегородчатой эмалью. Фелонъ сохранила древній покровъ.
85. Епитрахиль двойная изъ длинныхъ кусковъ старой золотой матеріи (петельчатый аксамитъ), украшена вдоль двумя рядами серебряныхъ, золоченыхъ дробницъ съ рельефными изображеніями Святыхъ. Низъ украшенъ рядомъ кистей вишневаго цвѣта съ серебряной канителью.

*) При впаденіи рѣчки Истры въ Протву въ 3-хъ верстахъ отъ уѣзднаго города Боровска, Калужской губерніи расположенъ первоклассный монастырь преподобнаго Пафнугія, Боровскаго Чудотворца. Основанъ онъ самимъ преподобнымъ въ 1444-мъ году, при владѣніи Боровскаго Князя Василя Ярославича. Въ 1610-мъ году обитель эта была разорена Самозванцемъ; защищалъ ее Князь Михаилъ Волконскій, который, окруженный превосходною вражескою силою, палъ со своею дружиной подъ стѣнами монастыря. Впослѣдствіи монастырь былъ возобновленъ и всѣ зданія воздвигнуты каменныя.

86. Поясъ тканый изъ шелка съ изображеніемъ крестовъ, украшенъ 4-мя висячими кистями (источниками).
87. Раскрашенное фотограф. изображеніе древнихъ рѣзныхъ царскихъ дверей (XVII в.).

Другой шкафъ.

88. Пелена (надгробіе) съ шитымъ изображеніемъ Св. Пафутія Боровскаго; шита шелками и золотомъ на фонѣ свѣтло-коричневой (шоколадной) камки. Кайма заполнена надписью изъ серебряной канители, весьма ветхая.

Орловской губерніи Введенскій монастырь.

89. Фелонъ изъ салфеточной ткани; оплечье и кайма по подолу изъ ситца. Подбой крашенинный.

Рязанской губерніи, Богословскій монастырь *).

90. Рѣзной деревянный шестиконечный крестъ, работы аеонской (не старый), съ каждой стороны раздѣленъ на 9 квадратовъ, съ рѣзными изображеніями праздниковъ.

*) Богословскій монастырь находится въ 25 верстахъ отъ г. Рязани на берегу рѣки Оки. Время основанія его точно неизвѣстно, но относится многими до 1237 г. Не подлежитъ однако сомнѣнію, что если Богословскій монастырь и существовалъ ранѣе XVI или XVII вѣка, то находился до половины XVII вѣка на другомъ мѣстѣ. Въ выписи изъ писцовыхъ книгъ 1553 г. монастырь значится „въ Кологородѣ на Украинѣ, а въ немъ церковь деревянна Иванъ Богословъ“, въ писцовыхъ книгахъ 1628 и 9 годовъ монастырь показанъ „въ попискомъ стану на р. Прости“, гдѣ онъ и теперь находится, а то мѣсто, гдѣ прежде находился этотъ монастырь, въ описной книгѣ 1673 г. называется „старымъ монастыремъ“, а позднѣе „старымъ Богословомъ“. Судя по народному преданію, доселѣ сохранившемуся, до XVII в. Богословскій монастырь находился въ Михайловскомъ уѣздѣ, между селами Плахинымъ и Высокимъ.

Надписи греческія. Верхушка креста имѣетъ сердце-видную форму. Рукоятка многогранная съ перехватомъ.

91. Епитрахиль двуполосная, шитая серебромъ и золотомъ съ изображеніемъ фигуръ Святителей и Святыхъ.
92. Орарь такой же работы, но съ изображеніемъ фигуръ Святыхъ и Херувимовъ.
93. Пелена шитая по зеленой тафтѣ съ изображеніемъ «Положенія во гробъ»; кайма малиновой тафты заполнена надписью (вязь).
94. Подобная пелена, но фонъ замѣненъ новымъ — свѣтло-голубымъ. Кайма новая, безъ надписи.
95. Два воздуха, шиты по зеленому атласу съ изображеніемъ «Знаменія» и «Агнца», каймы матеріи вишневаго цвѣта, съ надписями вязью.

Витрина (верхъ).

Знаменской ц. с. Иванова Безобразова.

96. Сосудъ для освященія хлѣбовъ.
97. Тарель мѣдная, луженая, украшена оброннымъ орломъ (XVII—XVIII).
98. Дароносица оловянная.
99. Синодикъ, писанный для стольника Ив. Ив. Безобразова, въ 1698 г.
100. Икона Св. Тихона Задонскаго, писана на желѣзной пластинкѣ.

Витрина (низъ).

101. Икона Спаса Нерукотворнаго, въ серебряной ризѣ (XVIII в.).

Витрина (низъ).

Отъ Его Преосвященства Епископа Угличскаго Амфилохія.

102. Икона-складень, состоящая изъ 15 створокъ мелка-

го письма, въ мѣдной оправѣ по черному бархату (Выш. 4 в.).

103. Фотографическій снимокъ съ рукописи Новаго За-
вѣта, писанной рукою Св. Митрополита Алексѣя.
104. Рукопись въ четвертку — «Житіе Іоанна Богослова» со
многими миньятюрами (на 147 л.).

Вещи изъ Ярославскаго Архіерейскаго дома.

195. Икона на доскѣ — «Успеніа Б. М.» архангельскихъ
писемъ.
106. Икона большая «Знаменія Б. М.» новгородскихъ
старыхъ писемъ; въ серебряномъ басменномъ окладѣ.
Убрусъ и вѣнчики украшены жемчугомъ и финифтью.

В е р х ъ.

107. Икона на доскѣ Богородицы.
108. Икона на доскѣ Богородицы т. н. «Прибавленіе ума»,
(рѣдкая).
109. Хоругвь квадратной формы, шитая шелками и се-
ребромъ по красной камкѣ. По каймѣ надпись -- вязь ши-
тая серебромъ. Рамка деревянная, золоченая.
110. Икона Спасителя въ старинномъ серебряномъ, басмен-
номъ окладѣ. Вѣнчикъ басменный, чешуйчатый. Кор-
сунское письмо.
111. Плащаница шитая шелками, серебромъ и золотомъ.
Древняя.
112. Риза-фелонъ изъ петельчатого аксамита, но фонъ гра-
натный. Матерія весьма рѣдкая.
113. Риза-фелонъ изъ петельчатого аксамита; фонъ золотой.
Матерія весьма рѣдкая.
114. Риза изъ венецейской парчи съ голубыми разводами
(травки и цвѣты).
115. Риза изъ зеленого рытаго бархата; оплечье шито зо-
лотомъ, серебромъ — стариннымъ тяжелымъ швомъ.

116. Риза изъ веницейскаго бархата; отдѣлана серебрян. стариннымъ кружевомъ.

В и т р и н а .

Успенскаго собора въ Владиміръ (на Клязьмѣ).

117. Кусокъ мозаичнаго пола изъ алтаря Успенскаго собора, найденъ въ 1882 г. на глубинѣ трехъ четвертей—на уровнѣ древняго пола въ алтарѣ.
118. Слитокъ растопленнаго свинца, вынутый въ 1889 году изъ трещины въ пазухѣ между сводами, подъ кровлею Успенскаго собора.
119. Мѣдный густо-позлащенный княжескій нарамникъ съ финифтянымъ изображеніемъ Воскресенія Христова и вертикальной латинской надписью.
120. Большой серебр. ковшъ; изъ надписи вязью видно: жалованъ царемъ Мих. Ѳеодор. стольнику Андрею Тимофеевичу Племянникову «за сеунчъ»—какъ пріѣхалъ изъ Кракова отъ боярина Иворскаго князя А. М. Львова. Вкладъ въ соборъ стольника Григорія Андреевича Племянникова, по обѣщанію за исцѣленіе—въ 1708 году.
121. Икона, устроенная изъ парчевой мозаики, шитая мѣстами золотомъ, серебромъ, шелкомъ и жемчугомъ изобр. Святаго Благовѣрнаго Великаго князя Георгія.
122. Квадратной формы знакъ изъ черной шелковой матеріи, съ вытканнымъ серебромъ изображеніемъ двуглаваго орла; сзади подшита подушечка, а по сторонамъ 4 петли.
- 123—4. Рисунки (фотогр. раскрашенные снимки) съ древнихъ фрескъ Успенскаго собора, открытых въ 1882 году.
125. Коллекціи серебр. крестовъ—тѣльниковъ, б. ч. XVII в.
126. { Коллекціи древнихъ наперстныхъ крестовъ.
Коллекціи древн. панагій.

Имп. Московскаго Археолог. Общества.

127. Церковный подсвѣчникъ изъ дерева, раскрашенъ травами; у верхняго края надпись вявю. (XVII в.).
Верхъ занятъ точеными изъ дерева рожками для свѣчей.

Низъ слѣд. двухъ щитовъ.

- 128—9. Изъ дер. Носово Звенигор. уѣз. двѣ части деревяннаго клироса съ изображеніемъ сибилл. (XVIII в.).

Витрина (верхъ).

Вещи Вязниковскаго Казанскаго собора.

147. Серебряный, мѣстами золоченный потиръ, даръ посадскаго Ерошева. 1687 года.
148. Серебряный золоченый дискосъ съ обычными изображеніями и надписями. «По надписи на исподней сторонѣ сосудъ приложилъ Іона-схимникъ. СЗ».
148. Серебряная золоченая звѣздица подобной работы.
148. Два серебряныхъ золоченыхъ копьеца съ прорѣзными ручками и концами на винтахъ. По стилю относятся къ XVIII в.
149. Двѣ серебряныхъ позлащенныхъ тарелки съ изображеніемъ Распятія—на одномъ и Благовѣщенія—на другомъ. Даръ также Іоны-схимника.
150. Чашечка серебряная съ двумя ручками, украшена съ внутренней стороны обронными травами и птицей, XVIII в.
151. Два сосуда серебряныхъ въ формѣ бокаловъ съ крышечками. Всѣ три вещи употреблялись для благословенія хлѣбовъ.
152. Крестъ напрестольный, деревянный, рѣзной въ серебря-

ной оправѣ. Съ лицевой стороны изображеніе Распятія, а съ обратной—Воскресенія Христова.

153. Плосковатая мѣдная съ позолотой и узорной ручкой чашечка для теплоты.
154. Серебряное, позлащенное мѣстами, ложчатое кадило; какъ значится въ надписи—вкладъ царя Михаила Ѳеодоровича.
155. Водосвятная чаша красной мѣди, съ надписью по наружному краю, относится къ АХОД. (Чаша Успенскаго дѣвичьяго монастыря, слобода Александровская).

Щ и т ъ.

156. Пелена шитая шелками, серебромъ и золотомъ по вишневому атласу съ изображеніемъ Богоматери «Казанской».
157. Подобная пелена съ тѣмъ-же изображеніемъ; болѣе новаго шитья по свѣтлому атласу и унизана жемчугомъ.
158. Пелена, шитая шелками, серебромъ, золотомъ и жемчугомъ съ изображеніемъ «Знаменія». Кайма вишневаго атласа, затканнаго золотыми травами.
159. Подобная пелена съ тѣмъ-же изображеніемъ, шита по свѣтловишневой камкѣ.
160. Пелена изъ широкой парчевой (сребро-золотой) старинной парчи съ шитымъ по картѣ крестомъ. Боковыя двѣ каймы изъ камки желто-золотистаго цвѣта.
161. 2 воздуха, шитые по синему атласу, съ изображеніемъ Серафимовъ. Кайма алая.
162. Воздухъ по вишневому бархату; шито жемчугомъ, изображеніе креста и обычныхъ надписей. Кайма по вишневому фону, украшена тканымъ золотымъ узоромъ.
163. Воздухъ шитый серебромъ и золотомъ по зеленому бархату, съ изображеніемъ креста. Кайма алая.
164. Воздухъ шитый серебромъ, золотомъ и шелками по вишневому атласу, съ изображеніемъ «Положенія Христа во гробъ»; кайма зеленая съ обычной надписью.

165. Воздухъ съ изображеніемъ Благовѣщенія, шитый серебромъ, золотомъ и шелками. Кайма шивная изъ кусковъ разной парчи. Обложенъ серебро-золотымъ кружевомъ.

Вещи Введенской церкви, села «Борятини», Нурмышскаго уѣзда, Симбирской губерніи.

166. Пелена изъ свѣтлой тафты съ крестомъ посреди изъ позумента. Край пелены въ видѣ широкой каймы, шиты золотомъ, серебромъ и шелками, XVII в.
167. 1 воздухъ изъ алой камки съ изображеніемъ креста (изъ позумента) и обычныхъ литеръ, шитыхъ серебромъ; широкіа каймы зеленого цвѣта.

Вещи приходской церкви Магціальноводской, Олонецкой губ., Петрозаводскаго уѣзда.

168. Стихарь изъ набойки бѣлаго цвѣта съ синимъ. Оплечье и оподолье красной крашенины.
169. Фелонь подобная.

Вещи Знаменской церкви, с. Иванова, Волоколамскаго уѣзда.

170. Фелонь черной тафты съ вырѣзными нашитыми травами.
171. Пелена, шитая золотомъ, серебромъ и шелками по атласу тѣлеснаго цвѣта съ изображеніемъ въ срединѣ Распятія съ двумя предстоящими и въ углахъ — Евангелистовъ. Кайма серебряной парчи.
172. Два крестообразныхъ воздуха изъ серебряной парчи съ изображеніемъ: въ срединѣ Знаменія, на одномъ, и Спасителя на престолѣ съ двумя Архангелами — на другомъ. Два конца на каждомъ воздухѣ украшены Серафимами.
173. Икона Божіей Матери «Одигитріи», шитая серебромъ, золотомъ и шелками по малиновому атласу.
174. Епитрахиль черная.

Импер. Москов. Археолог. Общ.

175. Цилиндр. формы подсвѣчникъ изъ дерева, раскрашенъ травами; у верхняго края надпись вязью, XVII в. Верхъ занятъ точеными изъ дерева рожками для свѣчей.

Имп. Истор. Музея.

176. Подобный подсвѣчникъ, но верхъ не сохранился; по надписи относится ко времени царя Михаила Феодоровича.

Ш и т ъ

Владимѣрскаго Успенскаго собора.

177. Два куска шелк. голубой китайской матеріи, затканной золотомъ. Даръ Екатерины II Епископу Павлу.
178. Два старинныхъ желѣзн. дротика, XII—XIII в.

Ш и т ъ

Вещи Успенской церкви, села Всегодичи, Владимѣрской губ., Ковровскаго уѣзда.

179. Риза-фелонь изъ старинной парчи, затканной шелками, изображающими гирлянды и букеты цвѣтовъ. Оплестье изъ темно-вишневаго бархата съ вышитыми тремя квадратными иконами (Спаситель, Богоматерь и Свят. Николай). Вверху шитая золотомъ надпись — «Чудо Святаго отца нашего Святителя Николая о трехъ иконахъ», XVIII в.
180. Риза фелонь изъ зеленой, затканной золотомъ парчи. Оплестье изъ темно-вишневаго бархата съ шитымъ се-

ребромъ и золотомъ изображеніемъ Преображенія Господня.

181. Пелена или покроецъ квадратной формы съ шитымъ серебромъ и золотомъ двуглавымъ орломъ и травами—употребляется въ крестовые праздники подъ выносной крестъ.

Вещи Николае-Радовицкаго монастыря (Рязанской епархіи *).

182. Паникадило серебряное, ложчатое; гладкія ложки въ перемежку съ ложками, украшенными чеканными травами и золочеными. По верхнему гладкому краю сдѣлана надпись вязью, изъ которой видно, что паникадило относится ко времени ц. Алексѣя Михайловича. Крыша паникадила мѣдная.
183. Риза-фелонь темно-вишневаго, злато-репейчатаго бархата. Оплечье шитое серебромъ и золотомъ и по нижнему краю украшено стариннымъ злато-серебрянымъ кружевомъ. По преданію—вкладъ ц. Ивана Алексѣевича и супруги его ц. Прасковьи Федоровны.
184. Поручи (пара), шиты серебромъ и золотомъ по вишневому бархату. По преданію вкладъ того-же царя.
185. Покроецъ и два воздуха.

*) Николо-Радовицкій монастырь III-го класса находится въ Рязанской губерніи, въ Егорьевскомъ уѣздѣ. Радовицкимъ онъ названъ по имени озера, на берегу котораго расположенъ, а Николаевскимъ по явленному образу. Онъ основанъ при царѣ Іоаннѣ Грозномъ, на вотчинскую сумму. Всѣ зданія въ этой обители каменные. Соборъ въ честь Рождества Богородицы; при немъ двухэтажный придѣлъ: внизу церковь во имя Св. Іоанна Предтечи; а на верху въ честь Срѣтенія Господня и Чудотворца Николая. Съ западной стороны монастыря Святые Ворота съ церковью Свв. Апос. Петра и Павла, а надъ ней колокольня. Кругомъ обители ограда съ 4-мя башнями. Главная монастырская Святыхъ чудотворная рѣзная икона Св. Николая Чудотворца.

Витрина (верхъ).

186. Серебряная водосвятная чаша, мѣстами позолоченная, на трехъ шарообразныхъ ножкахъ и съ двумя ручками. Наружный, позлащенный край украшенъ надписью, въ которой, между прочимъ, читается: «Далъ сію чашу дьякъ Василій Кашкинъ въ 1692 г. Января во 2-ой день». 1 ф. 68 з.
187. Крестъ напрестольный серебряный, позлащенный, чеканной работы. На лицевой сторонѣ рельефное изображеніе «Распятія» съ предстоящими, а вверху изображеніе Господа Саваоа; обратная сторона украшена легко гравированными травами и круглыми медальонами съ надписями о частицахъ мощей. Внизу надпись, изъ коей видно, что крестъ «приложилъ бояринъ Алексѣй Семеновичъ Шеинъ въ 1698 г. По стилю изображеній и характеру надписей лицевая сторона креста относится ко второй половинѣ XVIII в. Вѣсу 1 ф. 57 з.
188. Потиръ, дискосъ съ звѣздицей и лжица серебряные позлащенные. По надписи на потирѣ видно, что вещи эти, исключая лжицы, сдѣланы изъ серебра, снятаго съ кіоты Николаевского образа Ивана Андреевича Ржевскаго и принесены въ даръ въ 1683 г. Вѣсу всего 5 ф. 57 з.
189. Двѣ тарели серебряныхъ, золоченыхъ съ изображеніемъ «Знаменія» и «Орудій Страстей».

Н и з ъ.

190. Двѣ тетради съ копіями царскихъ грамотъ и крѣпостныхъ записей съ 1616 г.
191. Книга съ записью о вкладыяхъ съ 1688 г.
192. Книга, писанная полууставомъ, а частью скорописью содержитъ службу на разные праздники. 1580 г.

Священника Громогласова.

193. Лѣтопись Св. Дмитрія Ростовскаго (рукопись). 1700 г.

Священника Снальскаго.

194. Кресты мѣдные, литые.

Низъ витрины.

Вещи Ростовскаго Богоявленскаго Авраміева монастыря.

195. Древняя митра, на подобіе невысокой шапки клобука съ круглымъ околышемъ изъ заячьяго мѣха съ вышитыми вокругъ шелкомъ серебромъ и золотомъ, изображеніями Деисуса и Преп. Аврамія. Вверху изображено Богоявленіе. По надписи у околыша митра представляетъ вкладъ княгини Фотиньи Владиміровны Ситской и относится къ 1651 г.
196. Куколь древній, вязанный изъ крученаго шелка.

Тутинскій женскій монастырь Могилевской губерніи Мстиславскаго уѣзда.

197. Евангеліе (вмѣстѣ съ служебникомъ) печатано въ Москвѣ при ц. Алексѣѣ Михайловичѣ. Переплетъ изъ холстинной набойки и украшенъ посреди рельефнымъ изъ серебра Распятіемъ съ двумя «Предстоящими», а по угламъ Евангелистами. Обратная сторона переплета украшена 5-ю серебряными прорѣзными бляхами.
198. Серебряная золоченая даровсница (походная) въ формѣ ящика съ закругленнымъ верхомъ. На крышкѣ гравировано распятіе съ предстоящими. Внутри 6 ящичковъ и сосудикъ со лжицей. По надписи даръ боярина Ивана Васильевича Бутурлина. (XVII в.).

199. Крестъ шестиконечный напрестольный, серебряный съ позолотой, съ изображеніемъ на лицевой сторонѣ Распятія (гравировано) и лежащаго во гробѣ Христа—съ другой. Углы перекрестія украшены волнистыми лучами.
200. Подобный крестъ, но меньшаго размѣра.
201. Серебряная ложчатая, украшенная рѣзными травами и молитвенными надписями кадильница. Грушевидная крыша оканчивается грушевидной главкой. XVII в.

Верхъ витрины.

Вещи Олонецкой губерніи и уѣзда Марецкаго прихода.

202. Крестъ осмиконечный, напрестольный, обтянутъ узорной серебряной басмою, украшенъ пятью камнями въ гвѣздахъ. На лицевой сторонѣ укрѣплено литое изъ серебра и золоченое тѣло Распятаго XVI—XVII в.
203. Кадильница мѣдная, многогранная, украшена чеканнымъ и прорѣзнымъ узоромъ. Крышка въ видѣ храма. XVII в.
204. Деревянный потиръ, окрашенный въ красный цвѣтъ. Въ верхней наружной части по левкасу украшенъ изображеніями на золотомъ полѣ—Деисуса и медальономъ съ изображеніемъ страстей.

Вещи Кіевской губ. Священника Шимковскаго.

205. Крестъ четвероконечный, металлическій; концы расширяются и образуютъ три закругленія. Изображенія гравированы.
206. Крестъ тѣльный серебряный. XVII в.

Орловской губерніи Елецкаго уѣзда.

207. Оловянная дароносица въ формѣ креста съ гравированнымъ изображеніемъ Распятія.

Тамбовской губ. Козловскаго уѣзда церкви села Богородицы.

208. Серебряная тарель, мѣстами съ позолотой. Край многогранный, съ гравированными изображеніями событій Ветхаго Заветѣ. XVIII в.

П л а ф ѣ .

Вещи Брянскаго Свѣнскаго монастыря Орловской епархіи.

209. Плащаница шитая серебромъ и золотомъ; изображенія нашиты на голубой штофной матеріи и представляютъ «Положеніе во гробъ». Кайма занята обычной надписью.
210. Воздухъ шитый по малиновому атласу серебромъ и золотомъ; шитье изображаетъ Богомладенца на дискѣ, съ двумя Ангелами по сторонамъ; вверху изображенъ Господь Савасоеъ. Кайма шелковая, свѣтло-зеленаго цвѣта, украшена надписью-вязью, а въ углахъ Серафимами.
211. Древняя хоругвь съ шитымъ серебромъ и золотомъ и шелками по красной тафтѣ изображеніемъ «Свѣнскія» Божіей Матери; по сторонамъ сидящей на престолѣ Богородицы предстоятъ Пр. Антоній и Феодосій Печерскіе. Вокругъ, по каймѣ, надпись вязью.
212. Покровецъ шитый серебромъ, золотомъ и шелками: на серебряномъ полѣ изображено шелками «Благовѣщеніе».
213. Воздухъ шитый серебромъ на голубомъ атласномъ фонѣ съ изображеніемъ «Христа лежащаго во гробѣ»; вверху два Ангела съ рипидами, а посреди Серафимъ. По свѣтло-красной каймѣ надпись вязью: «Во гробѣ плотски» и пр.
214. Воздухъ шитый на серебряномъ фонѣ шелками и золотомъ съ изображеніемъ Успенія Богородицы съ надписью вокругъ «Ангели успеніе Пречистыя видивше». По сторонамъ, въ каймѣ, украшенной золотымъ узоромъ

вышиты изображенія Преп. Антонія и Θεодосія Печерскихъ.

215. Воздухъ шитый шелками, золотомъ и серебромъ по темно-вишневому бархату, съ изображеніемъ въ срединѣ вѣнчанія Пр. Богородицы; вокругъ надпись «Святъ, Святъ...» Съ двухъ сторонъ расположены поясныя изображенія въ круглыхъ медальонахъ — 4-хъ евангелистовъ и 2-хъ святителей — Василия Великаго и Іоанна Златоуста. Кайма шита золотыми травами.
216. Воздухъ малый, по малиновому атласу шитый шелками, серебромъ и золотомъ; въ срединѣ, въ круглой рамкѣ, изображеніе Знаменія Б. М., а въ углахъ Серафимы. Кайма зеленая украшена надписью (вязь): «Пріимите» и пр.
217. Покровецъ шитый шелками, золотомъ и серебромъ съ изображеніемъ вознесенія на небо Богородицы.
218. Воздухъ-покровецъ на вишневомъ бархатѣ, шитый серебромъ и золотомъ съ изображеніемъ Знаменія Б. М. въ кругломъ сіяніи; въ углахъ 4 Серафима.
219. Воздухъ-покровецъ подобный съ изображеніемъ лежащаго въ купели Богомладенца; съ каждой стороны купели по 4 Ангела; вверху 4 Серафима.
220. Риза—фелонь изъ свѣтло-голубой парчи, затканной шелковыми и золотыми травами. Оплечье шитое серебромъ и золотомъ по красному бархату, украшено по краю стариннымъ серебро-золотымъ кружевомъ. Подолъ изъ свѣтлой шелковой парчицы, украшенъ поверху также стариннымъ кружевомъ.
221. Епитрахиль двуполосная, шитая серебромъ и золотомъ по зеленому бархату, съ изображеніемъ въ два вертикальныхъ ряда фигуръ стоящихъ Святыхъ Іакова и Анны, Антонія и Θεодосія Печерскихъ и Благовѣщенія.
222. Епитрахиль подобная, но бархатъ вишневый.
223. Три большихъ столбца стариннаго письма (опись монастырскихъ имуществъ, копіи съ грамотъ Петра I по монастырскимъ дѣламъ).

224. Воздухъ шитый золотомъ и серебромъ по вишневому бархату; въ срединѣ на кругломъ серебряномъ полѣ съ сіяніемъ вокругъ изображено «Положеніе во гробъ Иисуса Христа съ предстоящими съ Богородицею и Женами мироносицами. По сторонамъ, на бархатномъ полѣ, 4 Серафима, а въ углахъ поясныя изображенія 4-хъ евангелистовъ въ круглыхъ медальонахъ съ сіяніями.
225. Воздухъ крестообразный, на сѣрой шелковой матеріи шитый серебромъ и золотомъ, съ изображеніемъ въ срединѣ «Распятія съ Предстоящими», а въ 4-хъ концахъ фигуры Ангеловъ.
226. Воздухъ подобный, шитый по зеленой шелковой матеріи.
227. Воздухъ подобный, шитый по малиновой шелковой матеріи.
228. Воздухъ шитый серебромъ и золотомъ на свѣтло-голубой гарнитуровой матеріи, съ изображеніемъ посреди въ кругу съ сіяніемъ «Распятія съ двумя предстоящими»; по сторонамъ круга 4 Серафима, а въ углахъ поясныя изображенія 4-хъ Евангелистовъ въ круглыхъ медальонахъ съ сіяніемъ.
229. Воздухъ малый, шитый серебромъ и золотомъ, съ изображеніемъ на бархатномъ вишневомъ фонѣ «орудій страстей»; кайма голубая съ серебрянымъ кружевомъ.
230. Орарь шитый золотомъ по вишневому бархату съ поясными изображеніями Апостоловъ и съ травами.
231. Риза-фелонь изъ старинной золотой парчи съ легкимъ вишневымъ фономъ, затканной серебряными цвѣтами. Оплечье изъ темновшневаго бархата, затканнаго золотымъ и серебрянымъ выпуклымъ (петельчатымъ) узоромъ; по нижнему краю украшена золото-серебрянымъ кружевомъ. Оподольникъ выложенъ стариннымъ широкимъ золото-серебрянымъ кружевомъ по шелковому свѣтло-голубому фону.

С т ѣ н а.

Покровской церкви, с. Борковъ, Сердобскаго у. Саратовской губ.

232. Икона большая на дскѣ, съ изобр. на фонѣ двухглаваго орла—«Знаменія», по сторонамъ Святые; внизу видѣ крѣпости Азова и хвалебныя надписи. Икона символическаго значенія въ честь взятія Азова XVIII в.
233. Портретъ монахини.

Вещи Троицкаго Налязина монастыря, Тверской епархіи.

260. Риза-фелонъ червчататаго бархата по золотой землѣ, съ зелеными цвѣтами (гвоздикой), оплечіе пришивное, шитое по бархоту травами. Оподолье изъ вишневаго бархата украшено сереб. кружевомъ.
261. Епитрахиль такой же матеріи съ 12 ю серебрян. пуговицами.
262. Стихаре изъ парчевой матеріи; оплечье украшено шитыми изобр. Спасителя и Святыхъ. Всѣ три облаченія сдѣланы изъ парадной оджды ц. Алексѣя Михайловича.
263. Покровъ на раку Пр. Макарія изъ голубой шелковой матеріи съ накладными узорами и пейзажами, изъ бѣлой матеріи и шитья.
264. Шелковый кушакъ съ полосатымъ восточнымъ узоромъ.
265. Шитая шелками на свѣтло-синей муаровой матеріи, изображеніе Св. Серапіона, Митрополита Сарскаго и Подонскаго.
266. Палица изъ вишневаго бархата съ изобр. креста, низаннаго китайскимъ жемчугомъ и цвѣтными камнями; по краямъ украшена позументомъ.
267. Палица изъ желтаго атласа, шитая шелками золотомъ и сереб., съ изобр. въ срединѣ Пр. Макарія; кайма украшена травами.

268. Пелена пунцоваго атласа, шитая золотомъ, сереб. и шелкомъ съ изобр. Пр. Троицы.
269. Воздухъ, шитый по голубой шелковой матеріи золотомъ, сереб. и шелкомъ съ изобр. Святыя Троицы, Пр. Макарія и Алексѣя чел. Божія.
270. Воздухъ, изъ желтаго бархата съ вышитымъ сереб., золотомъ и шелкомъ, изобр. Агнца и двухъ Ангеловъ съ репидами. По надписи: «сію пелену дала боярыня Іліи Даниловича Милославскаго».
271. Плащаница съ изобр. Христа во гробѣ, — вышита по свѣтло-коричневому шелковому фону золотомъ, серебромъ, а тѣлесность — шелками. По широкой голубой каймѣ надпись шита золотомъ («Не рыдай меня Мати»...).
272. Пелена, шитая серебромъ, золотомъ и шелками, по вишневному бархату съ изобр. Св. Троицы. По зеленой каймѣ вышить *тропарь* (Благословенъ еси Христе Боже)...
273. Подобный лицевой покровъ съ изобр. того-же святаго. Фонъ парчевой, кайма голубая съ надписью. Вверху изобр. Св. Троицы. Волѣе новый, шитый шелками, ликъ Святаго находится внизу.
274. Рукопись, Псалтирь лицевая, писана уставомъ, съ заставкою, въ кожаномъ переплетѣ. Вкладъ боярина «Митрія Ивановича Годунова».
275. Лицевой покровъ съ изобр. Св. Макарія Калязинскаго, шитый шелками по фіолетовому атласу. По надписи возобн. 7310 г.=1802 г.
276. Книга «Акаѣисты» въ зеленомъ савьянномъ переплетѣ, съ рисунками, печатана въ Кіево-Печ. Лаврѣ, въ 1674 году.
277. { Крестъ четвероконечный, рѣзной изъ дерева, обложенъ серебромъ. Вкладъ помѣщика Якова Кожина.
 { По преданію крестъ этотъ былъ «келейнымъ» Пр. Макарія.
 { Крестъ осмиконечный, благословенный, рѣзной изъ дерева, съ изобр. «Распятія», «снятія со креста» и

227. } «положенія во гробъ», Сшествія Св. Духа и др.,
 обложенъ серебромъ. По надписи сдѣланъ игуменомъ
 Ферапонтомъ 7146 г. (1638 г.).

Задонскаго Богородицкаго монастыря *).

337. Деревянный рѣзной крестъ, напрестольный, вставленъ въ доску, украшенную живописными изображеніями—«Страстей».

Тихвинской общины, Саратовской губ. Царицынскаго уѣзда.

338. Древняя икона съ изобр. Св. Николая Чудотворца.
 339. Икона съ изобр. 5-ти фигуръ Святыхъ.

На стѣнѣ арки.

Архіерейскаго дома въ Ярославѣ.

340. Большой деревянный выносной крестъ украшенъ вставленными въ квадратныя углубленія костяными пластинками съ рельефными изображеніями праздниковъ.

*) Задонскій Богородицкій монастырь находится въ Воронежской губерніи, въ уѣздномъ городѣ Задонскѣ. Онъ расположенъ на открытомъ холмѣ, при впаденіи рѣчки Тешевки въ Донъ. Объ основаніи этой обители точныхъ свѣдѣній нѣтъ; но по писцовымъ книгамъ значится, что въ 1627 году была здѣсь деревянная церковь, воздвигнутая двумя старцами, Кирилломъ и Герасимомъ во имя Срѣтенія; отсюда явилось предположеніе, что эти два старца и были основателями Богородицкаго Задонскаго монастыря въ началѣ XVII вѣка. Въ монастырской библіотекѣ до 400 названій книгъ, между ними интересны: Библія Острожскаго изданія 1581 г. и Московской печати 1737 г.; толкованіе Златоуста на Апостольскія посланія 1623 г. (объ послѣднія пожертвованы монастырю Свят. Тихономъ); Записки о Св. Тихонѣ, по кончѣ митрополитъ Евгеній составлялъ житіе Св. Тихона; Синайскій Патерикъ (1428 г.); Скрижаль, изданіе Патріарха Никона; Жезль правленія при патріархѣ Іосифѣ; Миръ съ Богомъ—Инокентія Гизела и др.

С т ѣ н а.

Церкви села Касутчи, Виленской губ. Вилейскаго уѣзда.

341. Риза-фелонъ и епитрахиль изъ бѣлой шелковой матеріи, затканной золотомъ и шелками. (1808 г.)
342. Риза-фелонъ, епитрахиль, поясъ и воздухъ, шитые шелкомъ и золотомъ по желтому атласу. На фелони вышить 1689 г.

В и т р и н а.

Церкви села Новой Ексорни, Кузнецкаго уѣзда Саратовской губерніи.

343. Ковчегъ мѣдный украшенъ фигурами Святыхъ.
344. Икона Спасителя на дскѣ.
345. Мѣдный крестъ «поклонный».

Шокшинской Покровской церкви, Олонецкой губ. Петрозаводскаго уѣзда.

346. Ветхія ризы и одежда на столъ изъ простой набойки.
347. Двустворный деревянный складень въ мѣдной оправѣ.
348. Старинный деревянный потиръ; украшенъ живописью.

Церкви погоста Воротилова, Тверской губ. Бѣжецкаго уѣзда.

- 349—359. Ризы, подризники и др. церковныя облаченія изъ ветхой набойки и нѣкоторыя изъ шелковой матеріи.

Устюжнаго Михаило Архангельскаго монастыря.

- 360—361. Два деревянныхъ складня («святцы»).
362. Икона на дскѣ св. Іоанна Богослова «въ житіи» — въ

серебряномъ, мѣстами золоченомъ окладѣ, Московскихъ писемъ XVII в.

363. Ветхая шитая золотомъ и серебромъ икона «Знаменія».
364. Книга «Праздники» — нотное пѣніе, украшена заставками и лицевыми изображеніями.

Ш к а ф ъ.

Вещи Лихвинск. Покровскаго Добраго монастыря *).

297. Покровецъ по алому бархату вышито серебромъ и золотомъ. Положеніе Христа во гробѣ. Кайма украшена надписью (вязь).
300. Подоба. съ изображ. снятія со креста.
301. Воздухъ шит. золотомъ и серебромъ по вишневымъ бархату съ изобр. лежащаго во гробѣ Христа.
298. Плащаница изъ бѣл. шелк. матеріи. Одежда фигуръ украшена фольгой, а тѣлесность живописная.
299. Палица шита золотомъ и шелками съ изображеніемъ Преображенія.
302. Серебр. чарочка съ надписью по внѣшн. краю.
296. Оплечье фелони шито серебромъ по золотой ткани.

Вещи Цивильскаго Тихвинскаго Монастыря **).

303. Плащаница шитая шелкомъ, золотомъ и серебромъ по алому атласу съ изображен. Положен. во гробѣ.

*) Покровский Добрый монастырь расположенъ въ 10-ти верстахъ отъ уѣзднаго города Лихвина, Калужской губерніи, на берегу рѣки Оки. О его основаніи ничего неизвѣстно, кромѣ того, что въ 1670 году вмѣсто Игуменства, Великій Князь Алексѣй Михайловичъ велѣлъ назначить въ немъ Архимандрію.

**) Цивильскій Тихвинскій монастырь въ Цивильскомъ уѣздѣ, Казанской губерніи, основанъ въ 1675 году и въ продолженіи двухъ столѣтій былъ мужскимъ, въ 1871 году былъ обновленъ и преобразованъ въ женскій. Этотъ монастырь, подобно и многимъ другимъ, то процвѣталъ, то упдалъ и наконецъ въ 1768 году превратился

Вещи Макаріево Умненскаго монаст. Костромской Епархіи *).

292. Воздухъ питый сплошь золот., серебромъ и шелкомъ съ изображеніемъ Положенія Христа во гробъ. Кайма алаго атласа украшена узорной надписью.
279. Покровецъ подобн., съ изобр. Агнца.
289. Покровецъ крещатой формы пить золотомъ, серебромъ шелк. и жемчугомъ.
486. Панагія многоугольн. формы серебр. золоченая, въ срединѣ изображен. Ангела, за стекломъ. Вокругъ рамка украшена сканнымъ узоромъ, съ финифт. камнями и жемчугомъ
282. Подобная панагія съ изображ. въ срединѣ осмиконечн. креста, копія и трости.

почти въ груду гнилыхъ развалинъ. Не только всѣ зданія, но и церковъ совсѣмъ обвѣшали и даже братія постепенно {уменьшалась. Приѣхавшій въ обитель въ 1868 г. архіепископъ Казанскій Антоній предложилъ упразднить его, но жители города Цивильска заступились за обитель служившей имъ памятникъ избавленія отъ Стеньки Разина и въ особенности за главную монастырскую святыню—древнюю икону Тихвинской Божіей Матери. По ихъ просьбѣ Высокопреосвященный взялся возстановить обитель, преобразовавъ ее въ женскую.

*) Макарьевъ-Унженскій монастырь, Костромской губ., расположенъ въ Костромской губерніи, въ городѣ Макарьевѣ, получившемъ свое названіе отъ имени обители, основателемъ которой былъ преподобный Макарій, пришедшій на берега Унжи изъ Желтоводскаго монастыря на Волгѣ, въ царствованіе Великаго Князя Василія Іоанновича, въ 1439 году. Въ 1669 году пожаръ истребилъ почти всѣ зданія монастырскія, спасены только нѣкоторыя иконы, хранящіяся нынѣ въ новомъ Макарьевскомъ соборѣ и въ другихъ монастырскихъ церквахъ. Изъ нихъ замѣчательнѣйшія: Келейный образъ или складенъ царя Михаила Ѳеодоровича. крестъ рѣзной съ изображеніемъ двѣнадцати праздниковъ—благодарный ларь Патріарха Филарета за избавленіе отъ польскаго плѣна; Келейный образъ преподобнаго Макарія—Смоленской Божіей Матери и мѣстная икона Тихвинской Божіей Матери. При монастырѣ устроенъ Свят. Митрофаномъ Воронежскимъ архивъ и бібліотека, замѣчательные въ историческомъ отношеніи

281. Панагія круглая складная рѣзная изъ кости въ серебр. золочен. оправѣ украшена чеканными травами и надписями (тропарь). Внутри одной половины рѣзаное на кости изображеніе Знаменія, на другой Св. Троицы (въ описи значится подъ 1652 г.).
284. Панагія малаго размѣра овалн. формы; на синемъ стеклѣ рельефн. изобр. Архангела. Оправа серебропозлащенная, украшена сканью и финифтью. Исподъ басменный
280. Панагія малаго размѣра, овално-многогранная съ изобр. золотомъ на синемъ фонѣ стекла Іоанна Богослова.
285. Крестъ панагійный изъ сѣроватаго камня въ серебр. золочен. оправѣ. съ изображен. на серебрѣ чернью распятія. Ушко серебр. дутое. (XVI.).
283. Подобн. крестъ, но камень темно-зеленаго.
287. Крестъ тѣльникъ перламутровый въ серебрян. оправѣ.
288. Крестъ тѣльникъ деревянный рѣзной въ серебряной оправѣ.

Вещи Слуцкаго монастыря Минской Епархіи *).

290. Риза фелонь шитая серебр. и золот. На серебр. полѣ травы золотыя, выпуклыя. (Даръ Кн. Софьи Омелько).

*) Слуцкій мужской первоклассный Свято-Троицкій монастырь находится въ предмѣстьѣ уѣзднаго города Слуцка, Минской губ. при рѣчкѣ Случѣ. Когда и кѣмъ основана эта обитель—неизвѣстно. Въ 1659 году митрополитъ Кіевскій Діонисій учредилъ здѣсь духовную консисторію, а въ 1792 году духовную семинарію, которая переведена была въ Минскъ въ 1840 году при монастырѣ же открыто духовное училище. Каменная церковь Свято-Троицкой обители была разрушена въ 1665 — 66 году и возстановлена только въ 1786 году: въ ней покоятся мощи Святой Софій. послѣдней княжны изъ рода Омелька, извѣстной своею святою жизнью. На ея свинцовой рацѣ слѣдующая надпись: „1617 г. Мартъ 19 представися благовѣрная Софія Омельковна Юрьевичовна, Ольгердова племя, и положена бысть въ Слуцку въ монастырю Святое Живоначальное Троицы“. Въ ризницѣ слѣдуетъ обратить вниманіе на: Евангеліе, писанное Княземъ Юріемъ Юрьевичемъ Омельковичемъ, отцемъ Св. Софій; чашу серебра-

291. Епитрахиль двойная подобн. работы.
295. Складной серебрян. посохъ (Даръ Кн. Юрія Олелько, 1589 года).
293. Потиръ серебр. золочен. украшенъ финифт., съ латинской надписью. (Даръ того же князя).
294. Евангеліе съ заставками, писано тѣмъ же княземъ.

Ш к а ф ъ.

Вещи Оршанскаго Успенскаго женс. монастыря *).

317. Риза-фелонъ зеленого цвѣта затканная цвѣтами. Оплеч. по черн. бархату шито серебр. и золотомъ. Узоръ травы и рѣпки.
318. Пелена черн. бархата, шита золот. и серебр. Узоръ травы и рѣпки.
319. Покровецъ съ изобр. на пунцовомъ атласѣ въ кругломъ медальонѣ съ сіяніемъ золот., серебр. и шелк. шито изобр. Распятія съ предстоящими.
320. Подобный, меньшаго размѣра.
321. Воздухъ пунцов. атласа съ изобр. на немъ снятія со креста.
- 322—224. Три вѣнчика съ иконъ.
- 325—678. Четыре серебряныхъ креста-тѣльника (одинъ съ финифтью).

ную—подарокъ Князя Юр. Юр. Олельковича и серебряную таблицу съ изображеніемъ Св. Троицы, подарокъ Анны Лапицкой и проч.

*) Оршанскій Успенскій женскій монастырь расположенъ близъ Кутеенскаго мужскаго монастыря въ 2-хъ верстахъ отъ уѣзднаго города Орни, Могилевской губерніи, при рѣчкѣ Кутеенкѣ, притока Дѣлпра. Онъ основанъ подкоморіемъ Мстиславскимъ Иваномъ Богданомъ Вильгельмовичемъ Стеткевичемъ и женой его Анною Богдановною, урожденною Огинскою, подкомориною Бреславскою. Какъ и всѣ бѣлорусскія обители, она претерпѣла угнетенія и разоренія: такъ въ 1772 году разорена оршанскими іезуитами, а въ 1812, во время нашествія французовъ, была снова сожжена. При монастырѣ богатая ризница.

- 329,330. Два креста вырѣзанныхъ изъ серебр. пластинокъ съ гравирован изобр. Спасителя и Бож. Матери.
 336. Мѣдн. серебр. сосудъ для благослов. хлѣбовъ.
 335. Серебр. подсвѣчникъ чеканной работы, низъ узорный ложчатый.
 333. Три мѣдн. подсвѣчн. разныхъ формъ.
 332. Метал. бакаль.
 331. Два старин. желѣзн. замка.
 334. Два стальныхъ копейца.
 306. Риза шелк. шафраннаго цвѣта заткан. золот. Оплечье розоваго атласа съ вышит. изображ. Деисуса золот., серебр. и шелками
 305. Епитрахиль по красн атласу шитая золот., серебр. и шелк. съ изображен: Святыхъ. Кайма бѣлая заткана серебромъ.
 309. Епитрахиль пунцев атласа съ вышитымъ изображен: Святыхъ—золот., серебр. и шелками.
 304,308. Два воздуха и покровецъ свѣтло серебрян. ткани.
 307. Оплечье изъ ризы пунц бархата шито серебр., золот. и шелками съ изобр. Деисуса.

К н и г и.

313. Лексиконъ печатанный въ 1653 г.
 312. Діоптра печатан. въ 1654 г.
 310. Мечъ духовный.
 314. Ключъ разумѣнія. Кіевъ 1659 г.
 316. Евангеліе учительное 1661 г.
 315. Камень вѣры 1700 и 1729 г.
 312. Рукопись—житіе Святыхъ 1620 г.

Витрина (верхъ).

Пирсидской Христорождественской церкви.

130. Сосудъ для освящен. хлѣбовъ.
 131. Мѣдный подсвѣчникъ.
 132. Мѣдная кружка.

Низъ витрины.

- 133. Одежда.
- 134. Осмиконечный мѣдный (гладкій) крестъ.
- 135. Оловянный потиръ (ветхій), дароносица, звѣздица.

Гродненской губерніи Яшвенской церкви.

- 136. Крестъ деревянный и епитрахиль (бурса).

Спасо-Преображенскаго Собора въ Ельнѣ.

- 137. Дискось, потиръ и двѣ дароносицы изъ олова.

Олонецкой Епархіи, Петрозаводскаго уѣз., Марціальновоудск. церкви.

- 138. Брачные жестян. вѣнцы съ вырѣзными украшеніями и окраской.
- 139. Шелковый поясъ вытканый крестами и украшенный на 4 концахъ шелк. кистями.
- 140. Одежда церковная изъ набойки.
- 141. Кадильница серебрян. ложчатая, украшена чеканными травами съ надписью (XVII в.).
- 142. Серебряный, мѣстами позлащенный потиръ, украшенъ легкими рѣзными травами, а по ободку обычной надписью.
- 143. Крестъ деревян. осмиконечн., напрестольный, обложенъ старинной серебр. басмою, съ басменнымъ изображен. Распятія.
- 144. Дискось, звѣздицы и копьесо изъ олова.
- 145. Два ковша мѣдн. луженыхъ.
- 146. Лжица серебрян. золоченая, внутри рѣзное изображен. Св. Александра Свирскаго.

ШКАФЪ.

Вологодскаго Спасо-Прилуцкаго монастыря.

- 242. Плащаница больш. живописная.
- 243. Хоругвь шитая.
- 244. Опарь парчевой.
- 245. Набедренникъ желтой штофной матеріи.
- 246. Поясъ съ надписью.
- 247. Рѣзной деревян. крестъ вставленъ въ доску, поля котор. обложены чешуйчатой серебр. басмой.
- 248. Серебр. жалованный ковпѣ, — Сидору Скворцову, ц. Алексѣемъ Михайловичемъ.

Другой шкафъ.

- 249. Древняя хоругвь съ изобр. креста и двухъ плачущихъ Ангеловъ, шитая золотомъ, серебромъ и шелками; кайма свѣтлой камки.
- 250. На углу хоругви—четки.
- 251. Воздухъ по шелк. гранатному фону съ изобр. Благовѣщенія, шитое золотомъ и серебромъ.
- 252—253. Два покрывца подобныхъ съ изобр. Знаменія и Агнца.
- 254. Воздухъ изъ серебрян. затканной [золотомъ парчи съ изобр. семиконечнаго креста и орудій страстей, шитыхъ бѣлыми нитками. Кайма золототканая по вишневому фону—мелкими травами.
- 255—256. Два покрывца подобные, но каймы тканы по зеленому фону.
- 257. Стихаре старинной парчи заткан. золотомъ по вишневному полю. Оплечье изъ парчи, заткан. по серебр. фону золотомъ. Оподольникъ изъ полосатаго атласа. Даръ царя Алексѣя Михайловича.

258. Поясъ шелковый, тканый крестами украшенъ большими шелковыми кистями («кафимскія»).
259. Двѣ пары старинныхъ поручей.

Тверской губ. и уѣзда с. Богоявленско-Григорьева.

365. Икона Божіей Матери писана на мѣдной доскѣ овальной формы.
370. Вѣтхое рельефное изображеніе св. Семейства на гипсовой пластинкѣ овальной формы. Рамка изъ папьемаше въ стилѣ «рококо».

Полтавской губ. Лохвицкаго уѣзда, Покровской ц. села Бѣлоусовки.

371. { Алтарная завѣса.
Покровъ съ аналоя.
368. { Фелонь холстинная, набивная.
Епитрахиль холстинная, набивная.

Г. Стѣсна, Орловской губ. церковей Знаменской и Вознесенской.

367. Столбецъ, содержащій дарственную жалованную грамоту на возобновленіе храма, сожженного польскими литовскими людьми 1637 г.
369. Книга—синодикъ (XVIII в.).

Свящ. Когуновскаго Верхнеуральскаго уѣзда Оренбургской губ.

371. Списокъ съ печатнаго «Уложенія» (изданіе 1737 г.).

С Т Ъ Н А.

Вещи изъ церковей Знаменской и Вознесенской г. Стѣсна Орловской губ.

372. Риза-фелонь свѣтлой шелков. матеріи, затканная шелками и золотомъ. Оплечье вишневаго бархата съ вы-

шитыми золотомъ и серебромъ изображеніями Распятія и Святыхъ въ медальонахъ.

373. Большой прямоугольной формы кусокъ шелковой матеріи, наклеенный на холстъ, съ живописными изображеніями: Св. Троицы, Іоанна Предтечи, Ап. Петра, Св. Алексѣя, Пр. Сергія и Божіей Матери. Внизу изображение Св. Георгія Побѣдоносца. По преданію вещь эта служила военнымъ знаменемъ, (стягомъ). По надписи вязью относится къ 1692 г. Широкая кайма украшена травами.

374. { Риза фелонъ изъ желтой шелковой матеріи, затканной цвѣтами и золотомъ. Оплежье шитое золотомъ и серебромъ по зеленому бархату съ изображеніемъ Спасителя и 12 Апостоловъ.
Епитрахиль шитая съ изображеніемъ Апостоловъ и Ангеловъ.

Тверской губ. и уѣзда с. Богоявленско-Григорьева.

375. Покровецъ съ изображеніями Агнца и двухъ Ангеловъ.
376. Покровецъ подобный съ изображ. Ап. Петра, Павла и Вареолема.
377. Воздухъ изъ голубой шелковой матеріи, шитый золот., серебромъ и шелками, съ изображ. «Знаменья Б. М.». Кайма изъ свѣтлой шелковой камки съ вышитыми шелкомъ цвѣтами.

Церкви с. Покровскаго Екатеринославской губ. и уѣзда.

378. Икона Божіей Матери на золотомъ фонѣ съ травами, въ рѣзной изъ дерева золоченой рамѣ.
379. Живописное изображ. Св. Великомученицы Варвары въ деревян. золоченой рѣзной рамѣ.
380. { Риза фелонъ, зеленого бархата, оплежье шитое золотомъ и серебромъ по темно-желтому бархату съ изображеніемъ Спасителя и Апостоловъ.

380. { Епитрахиль по зеленому бархату, шитая золот. и серебромъ съ изображ. фигуръ Святыхъ въ двухъ продольныхъ полосахъ.
381. { Риза фелонь коричнев. бархата. Оплечье шитое по вишневому бархату съ изображеніемъ Деисуса и Апостоловъ.
381. { Епитрахиль зеленого бархата, шитая золотомъ, серебромъ.
382. Воздухъ малиноваго бархата, шитый золот. и серебромъ съ изображеніемъ посреди Бога Саваоѳа, а по угламъ 4-хъ Евангелистовъ.
383. Воздухъ малый подобнаго шитья съ изображ. «Страстей».
384. Подобный воздухъ съ изображ. «Знаменья Б. М.».
385. Икона Св. Іоанна Богослова на золотомъ фонѣ съ рельефными травмами (XVIII в.).

Арка дверная.

386. { Рѣзные изъ дерева золоченныя царскія двери съ рельефнымъ изображеніемъ «Благовѣщенья».
386. { Двѣ рѣзные фигуры изъ дерева, тоже золоченныя, рельефныя съ изображ. Апостоловъ.

Надъ аркой.

Лихвинскаго Покровскаго Добраго монастыря.

387. Икона на холстѣ съ изображеніемъ Распятія, предстоящихъ и Святыхъ. Въ старинной рѣзной рамѣ въ стилѣ «рококо» XVIII в.
234. Синодикъ рукописный въ листъ, конца XVIII-го вѣка (бумага съ датой 1793 г.), записи относятся къ послѣднимъ годамъ прошлаго и началу текущаго столѣтія. Изображенія: Адамова Глава, Зерцало грѣшнаго, Игуменъ и монахиня (при повѣсти о игуменѣ Аео-

- насіи) и погребенія; послѣднее изображеніе содержитъ рисунокъ большой деревянной церкви. (Церкви села Кукова Зарайскаго уѣзда Рязан. губ.).
235. Дѣянія Апостоловъ, рукопись XVI в., на бумагѣ, въ листъ. (Отъ священника Рубановскаго.).
236. Тріодъ постная митрополита Петра Могилы, второе изданіе 1640 года, въ Кіевской Лаврѣ (Богоявленской Дорогобужск. церкви.).
237. Евангеліе митрополита Петра Могилы, изданіе Львовскаго православнаго братства 1636 года (церкви села Кукова Зарайск. уѣз. Рязан. губ.).
238. Служебникъ рукописный XVI в. въ листъ. (Отъ священника И. И. Пастернацкаго).
239. Евангеліе Напрестольное (тетръ), рукопись XVI вѣка на бумагѣ, въ листъ, съ заставками, повторяющими болѣе древніе художественные мотивы (XV в.); рукопись содержитъ вкладную купчую 1571 г. (отъ священника Рубановскаго.).
240. Евангеліе Напрестольное, старопечатное, Кіевского изданія 1334 года съ гравюрами (Успенской церкви села Успенскаго Верхнедніпровскаго уѣзда Екатеринославской губ.).
241. Евангеліе Напрестольное (тетръ), рукопись XVI вѣка въ листъ съ заставками, списанная съ юго-славянскаго оригинала, съ вкладной (купчей), 1638 года (отъ священника Скальковскаго).

Примѣчаніе къ стр. 8. Святоезерской общемѣстной пустыни, Владимірской губ., Гороховецкаго уѣзда.

Святоезерская Пустынь находится во Владимірской губ., въ Гороховецкомъ уѣздѣ. Преданіе говоритъ, что нѣкогда на семъ мѣстѣ жилъ старецъ Филаретъ, который вырылъ колодезь; этотъ колодезь отъ времени сталъ обваливаться и постепенно образовалось озеро, которое и до сихъ поръ расширяется. Народъ считалъ старца святымъ и потому и озеро именовалось „свято-озеро“; отсюда и мо-

настырь здѣсь основанный названъ Святоезерскимъ. Основанъ былъ монастырь при Великомъ Князѣ Дмитріѣ Іоанновичѣ Донскомъ, митрополитомъ Кипріаномъ; самое же блестящее время мужской Святоезерской пустыни было при преемникѣ Кипріана, митрополитѣ Фотіи; но потомъ въ продолженіи трехъ столѣтій о ней ничего неизвѣстно; въ 1768 году она была по бѣдности упразднена, а церковь обращена въ приходскую. Въ 1854 году купецъ Посылинъ устроилъ при церкви богодѣльню, что и послужило началомъ нынѣ существующей женской Святоезерской пустыни, утвержденной въ 1860 году. Единственный удѣлѣвшій древній храмъ построенъ вѣроятно митрополитомъ Фотіемъ, въ честь Св. Преподобнаго Аѳанасія Аѳонскаго, въ византійскомъ стилѣ съ хорами. Въ пристроенной къ этому храму колокольни есть келія, по преданію митрополита Фотія. Въ храмѣ хранятся 9 иконъ греческаго нисѣма, часть рукописнаго Евангелія XVI вѣка, покровъ на престолѣ, епитрахиль и подризникъ изъ набойчатой бахты, на грубой крашенойной подкладкѣ.



Тип. Л. и А. Снегиревыхъ. Остоженка, Савел. пер., въ Москвѣ.

ЗАЛА Ш. ПРИБАВЛЕНІЕ.

Собраніе Гр. А. С. Уварова.

2. Пелена Успенія Пресвятой Богородицы. На нижней части славянская надпись, указывающая на то, что она «положена» Княгиней Евросиніей, супругой Кн. Андрея Ивановича Старицкаго, двоюроднаго брата Іоанна Грознаго. Кругомъ пелены кайма шириной въ 2 вершка, по которой серебряною канителью вышить кондакъ 9-ой похвалы Богородицы. Изображеніе представляет Пресв. Богородицу возлежащую на серебряномъ ложѣ, края котораго ниспадають до земли радужными цвѣтами. За ложемъ стоитъ Іисусъ въ золотомъ одѣянїи; Онъ обратился къ Пречистой и благословляетъ Ее правой рукой; лѣвой держитъ душу въ видѣ младенца; Іисусъ окруженъ облакомъ, изображеннымъ питьемъ изъ бѣлаго шелка, испещреннаго красными, синими и золотыми разводами; изъ облака вылетаютъ огненные Херувимы. Кругомъ ложа Апостолы, 2 женщины и Архангелъ, отсѣкающій руки еврею, прикоснувшемуся къ усоншей. Въ небесахъ сіяніе и Пречистая въ трехцвѣтномъ кругѣ, поддерживаемомъ двумя ангелами; Богородица въ бѣлыхъ ризахъ и съ краснымъ поясомъ въ рукахъ. Въ воздухѣ, во кругъ главной группы, несущіеся на облакахъ Апостолы: Петръ, Іоаннъ (стари-

комъ), Маркъ, Лука, Симонъ, Фома, Павель, Андрей, Матѣей, Іаковъ и Филиппъ. Шита икона на темной коричневой камкѣ; кайма красная. Шитье самое разнообразное: одѣянія богатыя парчевыя; имена Апостоловъ шиты серебромъ, имя жертвовательницы—шелкомъ.

3. Три шитыя иконы: 1) Иисусъ Христосъ, 2) Варлаамъ и Іоасафъ, 3) съ фигурами Святаго въ бѣломъ одѣяніи и Святаго въ малиновомъ хитонѣ. Шиты шелкомъ по красной шелковой, матеріи такъ тонко и изыщно, что если бы не вѣнецъ на женской фигурѣ, который отличается поздѣйшими формами, то можно было-бы считать эти образа произведеніями XV ст. Очертанія фигуръ и одежды оставлены не зашитыми и потому являются красными какъ фонъ. Сіянія серебряныя. Кругомъ всѣхъ образовъ серебряный бисерный окладъ.
4. Хоругвь: Знаменіе Пр. Богородицы, внизу Св. Василий, Іоаннъ Златоустъ, Григорій Богосл., Никола. Въ голубомъ трехцвѣтномъ кругломъ сіяніи Знаменіе, по сторонамъ сіянія символы евангелистовъ. Подъ знаменіемъ стоятъ четыре Святителя въ ростъ. Богородица въ темномъ хитонѣ. Всѣ контура шиты золотой нитью.
5. Изображеніе трехъ святыхъ: старцы; видимо вырѣзанные изъ чего-то другого, отъ именъ остались отдѣльныя буквы; въ серебряномъ бисерномъ окладѣ. Шиты шелкомъ по красной шелковой матеріи; одного типа и дѣла съ № 3.
6. Богородица въ ростъ съ Предвѣчнымъ Младенцемъ (малыхъ размѣровъ), котораго Она какъ бы заворачиваетъ въ свой широкій хитонъ и къ которому вѣжно припала головой. По каймѣ идетъ вязью: «О Тебѣ радуется обрадованная всякая тварь»... Вся икона шита на шелковой камкѣ гороховаго цвѣта. Лица, руки и ноги шиты шелкомъ съ черными контурами; риза Богородицы толстымъ шелкомъ въ шнурокъ, контура выложены толстой золоченой ниткой; нижнее платье голубое съ

красными складками. Младенецъ въ золотой ризѣ. Земля зеленоватая прошита толстымъ шелкомъ. Надпись на каймѣ проложена серебряною нитью прошитою свѣтлымъ шелкомъ.

7. **Св. Аванасій (Оеонасій):** одна поясная фигура, шитая шелкомъ, вырѣзанная и нашитая на новую зеленую шелковую матерію. Святой въ святительской одеждѣ съ евангеліемъ въ рукахъ.
8. **Благовѣрный Князь Оеодоръ Ярославскій;** по сторонамъ сыновья его Давидъ и Константинъ (совершенно молодой; вмѣсто слова Святой употреблено греческое *еагіосъ* оба меньшихъ размѣровъ чѣмъ самъ Князь). На каймѣ ($1\frac{3}{4}$ верш.) на верху Св. Троица въ видѣ 3 хъ Ангеловъ, направо Оеодоръ Стратилать (*еагіосъ*) и Св. Аоотинія еще меньшихъ размѣровъ, чѣмъ Давидъ и Константинъ.

Князь Оеодоръ представленъ старцемъ, съ длинною сѣдою бородою въ иноческой одеждѣ съ эпитрахилью и плащемъ. Давидъ и Константинъ въ боярскомъ платьѣ и шапкахъ, въ шелковыхъ кафтанахъ на плечахъ.

Образъ шитъ на красной камкѣ шелками и золотомъ, очень разнообразными швами, еще съ большимъ тщаніемъ чѣмъ № 2. Вѣнцы разукрашены разводами и цвѣтами.

По каймѣ между изображеніями, о которыхъ упомянуто выше, читаемъ по Славянски почти безъ связи и сокращеній: „Ѧко звѣзды многосвѣтлыѦ ш юности въ сѣлѣшѣ ш свѣтили естѣ сердца вѣрныхъ прине....“

9. **Не рыдай мене Мати:** сама икона съ черною бархатною каймою, имѣетъ въ вышину 7 вер., шир. 6 верш., второй каймой служитъ матерія красная шелковая съ тисненными по ней золотыми шестиконечными звѣздами.

Тѣло шито шелкомъ, тонкимъ швомъ; красный хитонъ Богородицы, сѣянія и гробница шиты золотомъ, серебромъ и шелкомъ; контуръ складокъ на хитонѣ проложенъ шелковымъ темнымъ шнуточкомъ; контуръ фигуръ

бѣлымъ шелковымъ. По бархатной черной каймѣ толстымъ серебрянымъ швомъ выведены разводы.

10. Хоругвь съ изображеніемъ св. Николая и его дѣяній. На самой серединѣ поясное изображение Святителя съ евангеліемъ въ рукахъ; по сторонамъ въ золотыхъ кругахъ поясные Іисусъ Христосъ и Матерь Божія. Кругомъ 12 сценъ изъ жизни Святителя; вокругъ всего кайма, по красному фону которой вязью серебромъ вышитъ канонъ Святому: «Правило вѣры и образъ кротости» и пр..

Икона шита по красному атласу. Лицо и руки шелкомъ; остальное разными швами золотомъ и разноцвѣтными шелками. Надъ каждой сценой объясненіе прометано бѣлымъ шелкомъ. Вѣнчики у Святаго, Спасителя и Богородицы окаймлены жемчугомъ; первый вѣнчикъ расшить листьями и украшенъ бирюзой; контуръ главныхъ фигуръ и весь святительскій орнаментъ отороченъ круглымъ серебрянымъ шнуромъ.

Икона хорошо сохранена и весьма цѣльна. Шитье и рисунокъ ризъ очень схожи съ № 2. Хоругвь эта, равно какъ и № 11 и 18, принадлежала древней деревянной церкви во имя Св. Николая, построенной при Іоаннѣ Грозномъ въ селѣ Лучинскомъ Звенигородскаго уѣзда, Московск. губ., въ 3-хъ вер. отъ Новаго Іерусалима. Преданіе говоритъ, что Грозный принималъ въ селѣ Лучинскомъ пословъ Менгли-Гирея. Церковь сгорѣла—въ 1818 г.

11. Хоругвь съ изображеніемъ Пр. Богородицы съ Младенцемъ, съ серебряными дробницами. Богородица въшитомъ серебряномъ хитонѣ держитъ на правой рукѣ Младенца въ такомъ же серебр. длинномъ одѣяніи съ поясомъ. У Богородицы высокій питый вѣнчикъ съ тремя звѣздами и тяжелымъ лиліеобразнымъ украшеніемъ, какъ дѣлають на окладахъ конца XVII и XVIII вѣка.

На каймѣ шитыя изображенія митр. Петра и Алексія

и надпись вязью: «Богородица дева надеющихся на тя не погибнемъ но да избавимся Тобою отъ бедъ Ты бо еси спасительница роду крестныяному». По обѣмъ сторонамъ Богородицы (у главы) дробницы съ гравированными на нихъ изображеніями Арх. Гавріила и Михаила. На верху въ правомъ углу дробница пропала; въ лѣвомъ изображеніе Благов. Глѣба. Внизу дробницы: Св. Димитрій, Георгій, Екатерина и Варвара.

Икона шита на красномъ атласѣ; лики, руки и ноги живописныя; надпись на каймѣ выложена серебряной ниткой.

- Икона эта приобрѣтена въ томъ же селѣ Лучинскомъ.
12. Икона Божіей Матери съ Младенцемъ; по обѣ стороны маленькія изображенія въ ростъ Алексія челоуѣка Божьяго и Маріи Египетской. Икона шита на красномъ атласѣ шелкомъ и золотомъ; всѣ контуры и складки оторочены крутымъ серебрянымъ шнуромъ, какъ въ хоругвѣ № 10. Богородица въ темномъ хитонѣ; Младенецъ въ длинномъ золотомъ одѣяніи съ поясомъ; Онъ крѣпко прижался къ Пресвятой Дѣвѣ и охватилъ руками Ее за шею.

Кайма изъ зеленой шелковой матеріи, надпись вязью вышита серебромъ по толстому шнурѣ, который по обѣмъ сторонамъ обложенъ болѣе тонкимъ. Надпись гласитъ: «Владычице пріими молитву рабъ своихъ и избави насъ ото всякия нужа и печ... Ты еси богородице оружие наше истѣная. Икона по работѣ похожа на № 2.

13. Образъ Петра Митрополита, въ ростъ въ святительскомъ одѣяніи, съ палицею (съ изображеніемъ Христа). и съ евангеліемъ въ лѣвой рукѣ. Икона шита на зеленомъ гроднаплѣ шелками и золотомъ, весьма разнообразными швами; но глухо и плотно. Внизу къ ногамъ пришита поперекъ всей иконы узорчатая матерія, изображающая полъ.

Надпись надъ головой Митрополита выведена краской

14. **Св. Косма и Даміанъ въ ростъ, съ главой Спасителя надъ ними.** Шиты по красному гроднапю одними шелками безъ примѣси золота или серебра; шовъ разнообразень какъ на иконѣ № 2. Контуръ и складки выложены толстой серебр: ниткой наложенной поверхъ основнаго шитья. По каймѣ вязью такой же нитью выведенъ тропарь: «святѣи безсребрѣицы і чудотворцы косма і даміан. посетите насъ в болезнехъ нашихъ туне принясте туне дадите и проч.

15. **Преп. Сергій и Св. Николай Можайскій съ мечемъ и церковью.** Между ними Голгофа съ Іерусалимомъ. Подъ Распятіемъ Адамова голова.

Всѣ три изображеніи шиты видимо одной рукой и вырѣзаны и перенесены съ красной камки на сѣрую. Надписи тоже древнія, перенесенныя и довольно грубо прикрѣпленныя къ новому фону.

Преподобный Сергій шить шелкомъ, въ священнической одеждѣ, голубой съ бѣломъ, епитрахиль синія, подризникъ бѣлый. Сіяніе золотое. Фонъ синій шитый шелкомъ, книзу зеленое поле. Свят. Николай въ святительской одеждѣ съ омофоромъ Риза шита шелкомъ съ золотомъ, коричневая кресчатая; подризникъ синій, шитый шелкомъ. Вѣнчикъ и цата золотые. Фонъ синій, шитый шелкомъ съ золотыми звѣздами. Шитье шелкомъ похоже на Покровъ № 2.

16. **Распятіе:** по сторонамъ Богородица и Іоаннъ. Грубое изображеніе и шитье. Распятіе шито по красной шелковой матеріи и расположено среди лучистаго звѣздочнаго круга. Кайма изъ темной шелковой матеріи, на которой вышиты четыре Херувима и столько же звѣздъ.

17. **Три образа:** вѣроятно два воздуха совершенно схожіе по матеріалу, работѣ и характеру писменъ; третье Распятіе совершенно иной работы. Всѣ три образа весьма грубой работы.

1. **Воздухъ** шить синелью по бѣлой шелковой ма-

терій. Посреди круга бѣло-радужныхъ цвѣтовъ поясное изображеніе Богородицы въ голубой мантии; по обѣимъ сторонамъ руки; надъ Богородицей или звѣзда или Духъ Святый съ вѣнчикомъ. Надъ кругомъ бойкою скорописью обыкновенная надпись Матерь Божія. По обѣимъ сторонамъ круга такую-же скорописью Іс. Хр. Въ четырехъ углахъ желтые херувимы; съ надписью херувими и серафими.

2. Воздухъ—Жрєніе Агнца, на престолѣ, въ потирѣ Младенецъ; Ему кадятъ, Его окружаютъ Силы Небесныя. Шить, тѣмъ же способомъ какъ и первый. Надъ звѣздицей Іс. Хр.; выше четырехкрылый голубой серафимъ съ сіяніемъ. По угламъ тѣже желтые херувимы, съ тѣмъ же надписями. По обѣимъ сторонамъ престола 2 кадящихъ Ангела съ сіяніемъ съ голубыми крыльями и желто-зеленымъ туловищемъ (напоминають птицу сиринь); подъ ними надпись.

3. Крестъ съ копьемъ и губою на Голгофѣ съ Адамовою головою, шить серебромъ на красной матеріи. Славянскіе литеры по сторонамъ.

18. Иисусъ Христосъ, поясное изображеніе, шитое по красному атласу шелкомъ, золотомъ и серебромъ. Христосъ съ незначительною бородой, съ крестообразнымъ вѣнцемъ. По каймѣ вязью (серебр. крутымъ швомъ) тропарь: «Пречистому образу Твоему поклоняемся Владыко» и пр.

Икона эта куплена также въ церкви села Лучинскаго.

19. Пр. Дѣва Марія съ Младенцемъ, поясная; икона шитая по красной камкѣ шелками и серебромъ, безъ очерченныхъ контуровъ. По каймѣ кондакъ. «О Тебѣ радуется и пр.» и изображеніе въ ростъ Св. Николая и Св. Θεодора. Кайма выложена широко и плоско серебряною ниткою.
20. Мученица Парасковья, поясная съ крестомъ въ рукахъ

Шита по красной камкѣ (отъ которой осталось весьма мало) шелками, золотомъ и серебромъ такъ плотно, что кажется тканой. Вѣнецъ съ разводами и цвѣтами.

По каймѣ крутой сжатой серебр. вязью: «премудрая и славная Христова мученица Парасковѣя мужскую мудрость приемши а женскую немощь отвергши вопіяше глаголюще приидѣте тѣло мое мертвите огнемъ сожизайте и мечы и ссѣчѣте ибо иду радующися къ жениху своему Христу тоя молитвами Христе Боже»...

21. Богородица съ Младенцемъ, поясная, шитая шелкомъ, золотомъ и серебромъ, также разнообразно, какъ № 2, но руки и ноги очень неправильны.

Изображеніе вырѣзано и перенесено на зеленоватую шелковую матерію; каймой къ которой служить представленная другая шелковая матерія съ цвѣтами.

22. Знаменіе; шито грубо одними шелками. Вырѣзано и перенесено на зеленый атласъ тѣмъ же способомъ, какъ № 7, т. е. оторочена желтоватымъ огрантомъ. Фонъ къ верху зеленый, къ низу желтоватый.

23. Николай Чудотворецъ, поясное изображеніе Святаго на яркомъ синемъ фонѣ, шитое шелками, серебромъ и золотомъ. Онъ въ темномъ хитонѣ, съ евангеліемъ въ рукахъ. Изображеніе свѣжо и сохранно, но тропарь видимо вырѣзанъ изъ разныхъ иконъ и перенесенъ заново, равно какъ фонъ окружающій икону и состоящій изъ розовой камки съ гранатовыми цвѣтами.

24. Сошествіе во адъ, шито сплошнымъ швомъ шелками, серебромъ и золотомъ по толстой холщевой полосатой матеріи. Спаситель въ серебряной мандорле, попирая врата адовы, подаетъ руку Адаму, за которымъ видна женская фигура. За Спасителемъ два лица въ царскихъ вѣнцахъ, въ хламидахъ. Шито такъ плотно, что кажется тканымъ.

25. Св. Николай, поясной; сплошное серебряное шитье,

только лицо и руки шиты шелкомъ. Фонъ шить подражаніемъ серебряному окладу: имя Святаго вынизано буймистровымъ зерномъ. На вѣнчикѣ 5 жемчужинъ, изъ которыхъ двухъ недостаетъ; на фонѣ еще три; на евангеліи одна жемчужина и три зеленыхъ бусы. Кругомъ иконы узкій поясокъ изъ бисернаго серебра.

26. Богородица съ Младенцемъ на лѣвой рукѣ; очень тонко шитый и хорошо сохранившійся образъ, шитый весь шелками, за исключеніемъ вѣнца и каймы, которые шиты золотомъ. Богородица въ темномъ хитонѣ, Младенецъ въ свѣтломъ нижнемъ платьѣ и зеленомъ хитонѣ.
27. Богородица съ Младенцемъ шитая шелкомъ и золотомъ, древнѣе предыдущей, по типу, но плохаго сохраненія.
28. Богородица съ Младенцемъ на правой рукѣ. Икона состоитъ повидимому изъ четырехъ частей совершенно разновременныхъ.

1. Изображеніе (выш. 4 вер.; шир. $3\frac{3}{4}$ вер.) шито шелкомъ и золотомъ по сѣрой камкѣ, кажется весьма древнимъ. Ликъ Богородицы особенно привлекателенъ молодостью и дѣвственностью. Надпись въ весьма плохомъ состояніи.

2. Кайма по зеленой матеріи ($1\frac{1}{4}$ вер. шир.) кругомъ всего изображенія; по ней кондакъ шитый вязью золотомъ и краснымъ шелкомъ. По характеру буквы не древни.

3. Внизу надпись (выш. $1\frac{3}{4}$ вер.) пришитая и вѣроятно принадлежащая истари къ иконѣ до прибавленія кондака. Буквы шиты золотомъ и свѣтлымъ шелкомъ и имѣютъ характеръ болѣе древній. На трехъ строчкахъ мы читаемъ вязью: «сей образъ пелена положеніе въ домъ преподобныаі чютворца киріла княж андрѣвы книгини івановича послужилицы инокини мѣіи».

Кругомъ всего шелковая красная матерія съ золотыми ткаными гранатовыми и гвоздичными цвѣтами.

29. Богородица съ Младенцемъ на правой рукѣ; большаго размѣра, но однѣ головы, вырѣзанныя изъ чего нибудь большаго и перенесеннаго на свѣтло-желтую шелковую матерію. Вѣнчикъ золотой; все остальное шито шелками.



З А Л А 4-ая.

**Собрание рукописей, книгъ старой печати,
иконъ и крестовъ И. Л. Силина.**

Составилъ В. Щепкинъ.

А) РУКОПИСИ.

І. П е р г а м и н ь.

1. а) Восемь листовъ пергамина среднего формата, содержать отрывокъ Служебной Минеи на мѣсяць Мартъ, писанной уставомъ XIII вѣка, въ два столбца, изводъ Сербскій.
- б) Два листа пергамина изъ той-же рукописи, содержать отрывокъ Минеи служебной на мѣсяць Ноябрь.
2. Четыре листа пергамина среднего формата, содержать отрывокъ изъ Паремейника (книга Чтеній изъ Ветхаго Завета), писаннаго уставомъ XIII вѣка, изводъ Сербскій.
3. Два листа пергамина среднего формата, содержать отрывокъ служебной Минеи начала XIV в., писанной красивымъ уставомъ, изводъ Сербскій.
4. Два листа пергамина малаго размѣра, содержатъ отрывокъ изъ Ирмолая, писаннаго уставомъ XIV вѣка, изводъ Сербскій.
5. Два листа пергамина малаго формата, содержатъ

отрывокъ Псалтыри XIV в. съ толкованіемъ Аѳанасія, изводъ болгарскій; по полямъ—новоболгарскія записки нынѣшняго столѣтія и между ними—автографъ архимандрита Неофита, игумна Рыльского.

II. Рукописи на бумагѣ.

1. Григорія папы Римскаго поученія отъ Евангелія, рукопись XV в., въ листъ, въ два столбца.
2. Кирилла Іерусалимскаго Оглашеніе, въ листъ XVI в.
3. Ѳеодора Студита поученія, XVI в., въ листъ.
4. Іоанна Златоустаго Бесѣды, говоренныя въ различныхъ церквахъ, рукопись начала XV в., болгарскаго извода, съ заставкой.
5. Лапсакъ (сборникъ поучительныхъ извлеченій изъ житій Св. Св. Отецъ), рукопись XVII в., въ листъ.
6. Патерикъ Скитскій, XVI вѣка, въ листъ, въ два столбца.
7. Кормчая съ «Зинаремъ» (краткимъ сводомъ Кормчей, названномъ такъ по имени толкователя Іоанна Зонары), рукопись начала XVI в., въ листъ.
8. Кормчая конца XV—начала XVI в., въ листъ.
9. Евангеліе Напрестольное (тетръ), XVI в., въ четвер.
10. Преніе Аѳанасія съ Аріемъ, рукопись XVII вѣка, въ четверку.
11. Апостолъ толковый 1500 года съ лѣтописью и заставками, западно-русскаго письма. Заставки, исполненныя киноварью и чернилами, обнаруживаютъ сходство съ киноварными и черными (печатными) заставками Краковскихъ первопечатныхъ изданій девяностыхъ годовъ XV в., (ср. въ отдѣлѣ старопечатныхъ книгъ настоящаго Собранія № 2).
12. Миней Четья на Декабрь, рукопись второй половины XVII вѣка, въ листъ.
13. Діонисія Ареопагита Творенія, рукопись конца XVII в., въ четверку.

14. Апокалипсисъ Лицевой 1636 — 1643 г.г., рукопись въ листъ, съ послѣсловіемъ.

Примѣчаніе: Обширное послѣсловіе отъ имени лица, написавшаго рукопись, содержитъ много интересныхъ бытовыхъ чертъ. Рукопись написана и иллюстрирована уроженцемъ Поморскаго края, занимавшимся расписываньемъ церквей, съ робостью и послѣ долгихъ колебаній принявшимъ за непривычное ему дѣло написанія лицевой рукописи. Миниатюры заключаютъ много оригинальнаго; наряду съ фантастическими образами находятъ вполнѣ реальныя изображенія напр. кораблей, морскихъ животныхъ и т. д.

15. Толкованіе на Пророковъ, рукопись 1600 г. въ листъ.
 16. Сборникъ XVIII в., въ четверку.
 17. Бесѣды Евангельскія на Маттея, часть I-я, рукопись конца XVII вѣка, въ листъ.
 18. Бесѣды Евангельскія на Маттея, часть II-ая, рукопись конца XVII в., въ листъ.
 19. Іоанна Златоустаго Толкованіе на Евангеліе отъ Іоанна, рукопись 1606 г., въ листъ.
 20. Максима Грека Творенія, рукопись XVII в., въ листъ.
 21. Житіе Преп. Антонія Сійскаго, новоявлен. Чудотвор., рукопись XVII в., въ четверку.
 22. Сборникъ конца XVII—начала XVIII в., содержащій статьи:
 1) «О иконномъ писаніи» (выдержки изъ «многосложнаго списка»);
 2) «Синодикъ».
 23. Апокалипсисъ лицевой, рукопись XVII в., въ листъ.
 24. Псалтырь, содержащая «Миротворный Кругъ» (родъ пасхалии), рукопись XVII—XVIII в., въ четверку.
 25. «Старчество», сборникъ особаго состава духовно-нравственнаго содержанія, XVIII в., въ восьмушку.
 26. Житіе Филиппа митрополита, рукопись XVII в., въ восьмушку.
 27. Житіе Нифонта Преподобнаго, рукопись половины XVIII в., въ восьмушку.

28. «Отвѣты Поморскіе», рукопись въ листъ, съ заставками и украшенными инициалами, поморскимъ уставомъ XVIII в. Прекрасный образецъ поморскаго уставнаго письма и орнамента.
29. Святцы Лицевые, рукопись XVIII в., въ восьмушку, съ четырьмя картинками.
30. Обиходъ Крюковой XVII в., въ восьмушку.
31. Псалтырь съ Возслѣдованіемъ, писана въ 1586 г. при царѣ Ѳеодорѣ Ивановичѣ, въ Москвѣ.
32. «Исмарагдъ» особой редакціи, отличной отъ обычнаго состава сборниковъ этого имени, рукопись XVI вѣка, въ листъ.
33. Сборникъ историческаго содержанія, озаглавленный «Сказаніе о великихъ Князяхъ», рукопись XVII в., въ листъ.
34. Пчела (сборникъ изреченій) въ трехъ частяхъ, «Дерманской» редакціи, рукопись XVIII в., въ листъ.
35. Пасхалія, рукопись XVII вѣка, въ четверку.
36. Сборникъ, содержащій «Лѣствицу» XVI в., въ листъ.
37. Хронографъ I-ой редакціи, рукопись конца XVI вѣка, въ листъ.
38. Сборникъ «иноческій», содержаніемъ подобенъ Патерику (собраніе духовно-нравственныхъ изреченій Св. Св. Отецъ), рукопись XVI в., въ четверку.
39. Петра Дамаскина «Воспоминаніе», рукопись XVII в. въ четверку.
40. Псалтырь съ толкованіемъ Аѳанасія, рукопись русскаго письма съ болгарскаго оригинала, съ годомъ (1546) и лѣтописью.
41. Псалтырь слѣдованная съ толкованіемъ Ѳеодорита, съ заставкой и инициалами, болгарскаго извода XV вѣка, въ листъ.
42. Сборникъ, содержащій статью, «Вѣра и противленіе крестившихся Іудеевъ», XVII в., въ четверку.
43. Житіе Александра Ошевенскаго, XVII в., въ четвер.
44. Псалтырь Слѣдованная съ заставками и инициалами, рукопись XV вѣка, въ большую четверку; почеркъ и

художественные мотивы—молдавскіе, изводъ текста—среднеболгарскій, господствовавшій въ Румыніи въ періодъ славянской письменности.

45. Минея Четъя на Сентябрь, рукопись XVII в., въ листъ.
46. Минея Четъя на Февраль, рукопись XVII вѣка, въ четверку.
47. Минея Четъя на Ноябрь, рукопись XV вѣка, въ четверку.
48. «Матеей Правильникъ», — сводъ каноническихъ правилъ, сдѣланный Матеемъ Властаріемъ, рукопись XV вѣка, въ листъ, съ заставкой, молдавскаго письма.
49. «Матеей Правильникъ», рукопись XVII вѣка, въ листъ, съ заставкой.
50. «Матеей Правильникъ», рукопись XVII вѣка, въ листъ, съ заставкой.
51. «Діоптра»,—книга, заключающая пять бесѣдъ души съ плотью, рукопись XVI вѣка, въ четверку.
52. Псалтырь Толковая Максима Грека («двадцати семи толковниковъ»), рукопись 1550—1551 года, въ листъ большаго формата, въ два столбца съ заставками и инициалами.

Примѣчаніе. Переводъ „Толковой Псалтыри“, исполненный въ 1523 году, былъ первымъ значительнымъ трудомъ Максима Грека по пріѣздѣ его въ Москву (1518). Дошедшіе до насъ списки этого труда сохранили послѣсловіе своего оригинала, заключающее исторію перевода и имена помощниковъ и писцовъ Максима. Настоящій списокъ сдѣланъ по повелѣнію Грознаго въ 1550—1551 годахъ, въ послѣдніе годы перваго періода его правленія, къ которымъ относятся также составленіе Судебника и Стоглавъ. Авторъ перевода находился въ то время въ заточеніи въ Тверскомъ Отрочемъ монастырѣ. Повелѣніе Грознаго о написаніи настоящаго списка „Толковой Псалтыри“ совпадаетъ по времени съ нѣкоторымъ смягченіемъ участи заточеннаго Максима, достигнутаго имъ, по предположенію, при помощи Алексѣя Адашева и Успенскаго протоіерей Сильвестра.

53. Псалтырь Толковая Кіевского перевода, рукопись XVI вѣка, въ листъ.

54. Пандекты Никона Черногорца, рукопись XVI вѣка, въ листъ, списокъ съ болгарскаго оригинала.
55. Тактиконъ Никона Черногорца, рукопись XVII вѣка, въ листъ.
56. Евангеліе Напрестольное (тетръ) съ заставками и четырьмя изображеніями Евангелистовъ, рукопись XV вѣка, писанная въ листъ съ болгарскаго оригинала.

Примѣчаніе. Миниатюры этого роскошнаго экземпляра Евангелія находятся въ полномъ соотвѣтствіи съ современными имъ приѣмами иконописи Новгородской школы (ср. напр. икону Іоанна Богослова, № 131 настоящаго собранія съ миниатюрой этого Евангелиста въ настоящей рукописи); заставки и почеркъ рукописи отличаются изяществомъ; рукопись списана въ Россіи, но такъ старательно воспроизводитъ особенности болгарскаго оригинала, что на первый взглядъ „Новгородскія“ миниатюры находятся въ самомъ рѣзкомъ противорѣчій съ „среднеболгарскимъ“ изводомъ текста.

Б) СТАРОПЕЧАТНЫЯ ИЗДАНІЯ

І. Кирилловскія

XV-й вѣкъ.

1. Часословъ, напечатанъ въ Краковѣ Швайпольтомъ Фіолемъ въ 1491 году въ четверку.
2. Тріодъ постная, въ листъ; выходнаго листа нѣтъ ни въ одномъ изъ извѣстныхъ экземпляровъ; книга относится къ Краковской типографіи (Швайпольтъ Фіоль) и напечатана около 1491 года. Сложная узловатая заставка напечатана киноварью, фонъ раскрашенъ отъ руки позднѣе.
3. Октоихъ (Осмигласникъ), содержащій лишь первые четыре гласа, напечатанъ въ Цетиньѣ въ Черногоріи въ 1493—1494 годахъ въ листъ.
4. Псалтырь съ Возслѣдованіемъ, напечатана въ Цетиньѣ въ Черногоріи въ 1495 году въ большую четверку.

XVI-й вѣкъ.

5. Книга Іова, напечатана въ Прагѣ Францискомъ Скориною въ 1517 году, въ четверку.
6. I, II и III. Книги царствъ, напечатаны въ Прагѣ въ 1518 году Францискомъ Скориною, въ четверку.
7. Служебникъ (Литургіаріонъ), напечатанъ въ Венеціи въ 1519 году, въ четверку, повеленіемъ воеводы Божида Вуковича.
8. Октоихъ, содержитъ гласы 5—8, напечатанъ въ Венеціи повеленіемъ воеводы Божида Вуковича, въ 1536—1537 годахъ, въ листъ, съ гербомъ Божида.
9. Октоихъ, содержитъ гласы 5—8, напечатанъ въ Венеціи въ листъ; представляетъ перепечатку предыдущаго изданія, сдѣланную между 1537 и 1570 годами; гербъ Божида замѣненъ гравюрой, изображающей Спасителя, снятаго со креста.
10. Миней избранная (праздничная), напечатана подъ названіемъ «Сборникъ» въ Венеціи, повелѣніемъ Божида Вуковича въ 1536—1538 годахъ, въ листъ; изданіе украшено гербомъ Божида и изображеніями Святыхъ въ тексты.
11. Молитвенникъ (Эухологіонъ) въ четверку; выходнаго листа нѣтъ ни въ одномъ изъ извѣстныхъ экземпляровъ; изданіе, сдѣлано, несомнѣнно, въ Венеціи по повелѣнію Божида Вуковича около 1530—1540 годовъ.
12. Псалтырь съ Возелѣдованіемъ, напечатана въ Венеціи издѣваніемъ Вицентія Вуковича, сына Божидарова, въ 1546 году, въ четверку: столбцы изданія обведены черными рамками, которыя внизу шире и представляютъ разныя изображенія Святыхъ.
13. Молитвословъ, напечатанъ въ Венеціи издѣваніемъ Вицентія Вуковича, сына Божидарова, въ 1547 году, въ восьмушку; столбцы текста обведены черными

рамками, которыя внизу шире и содержатъ изображенія Святыхъ; изображенія Святыхъ встрѣчаются также въ заставкахъ.

14. Служебникъ (Литургіаріонъ), напечатанъ въ Венеціи иждивеніемъ Вицентія Вуковича въ 1554 году, въ четверку; эта книга есть перепечатка Божидаровскаго Служебника 1519 года (№ 7 настоящаго описанія).
15. Молитвословъ, напечатанъ въ Венеціи иждивеніемъ Вицентія Вуковича въ 1560 году въ восьмушину; эта книга есть новое изданіе Молитвослова 1547 года (№ 13-й настоящаго описанія) съ незначительными отмѣнами въ текстѣ и украшеніи книги.
16. Тріодъ постная, напечатана въ Венеціи, иждивеніемъ Вицентія Вуковича въ 1561 г., въ листъ.
17. Псалтырь съ Восслѣдованіемъ, напечатана въ Венеціи, иждивеніемъ Вицентія Вуковича, въ 1561 году, въ четверку.
18. Тріодъ цвѣтная, напечатана въ Скадрѣ (Скутари, въ Албаніи) стараніемъ Стефана Скадарскаго и типографа Камила Занети, въ 1563 г., въ листъ въ два столбца.
19. Псалтырь съ Восслѣдованіемъ, напечатана въ Венеціи Герономомъ Загуровичемъ изъ Катара въ 1569 г., въ четверку.
20. Молитвенникъ (требникъ), напечатанный въ Венеціи, иждивеніемъ Геронима Загуровича, въ 1570 году, въ четверку; эта книга есть переизданіе молитвенника, описаннаго подъ № 11, и украшена портретомъ Загуровича.
21. Четвероевангеліе, напечатанное діакonomъ Коресею и Мануиломъ въ 1579 году, въ листъ, въ городѣ Шебешѣ (Mühlenbach) въ Седмиградѣ.
22. Библія Острожская, напечатана въ Острогѣ (Волинск. губ.), повелѣніемъ Острожскаго князя Константина Константиновича, въ его-же типографіи, Иваномъ Федоровымъ Москвитинномъ, съ заглавнымъ и выходнымъ листомъ 1581 г.
23. Библія Острожская, напечатана въ Острогѣ, повелѣніемъ Острожскаго князя Константина Константиновича, Го-

анномъ Теодоровымъ в Москвѣ, съ заглавнымъ и выходнымъ листами 1581 года, въ листъ; сорокъ восемь листовъ напечатаны инымъ шрифтомъ.

Примѣчаніе: Всѣ извѣстные экземпляры Острожской Библии дѣлятся на два разряда 1) Съ заглавными листами 1581 года и съ выходными 1580-го. 2) Съ заглавнымъ и выходнымъ листомъ 1581 года. Второй разрядъ кромѣ того отличается отъ перваго а) тѣмъ, что въ концѣ статей не употреблено нѣсколькихъ мелкихъ украшеній (виньетокъ) б) въ заглавіи втораго предисловія нѣкоторые слова напечатаны другимъ шрифтомъ в) въ нѣкоторыхъ экземплярахъ втораго разряда извѣстное количество листовъ напечатано инымъ, болѣе мелкимъ шрифтомъ, напоминающимъ Виленскій (типографіи Мамоничей). Эти различія обоихъ разрядовъ не объяснены, и такимъ образомъ неизвѣстно, были-ли два изданія Библии, или одно, съ частичной перепечаткой.

Оба экземпляра коллекціи И. Л. Силина принадлежать ко второму разряду; № 22 напечатанъ сплошь однимъ шрифтомъ, въ № 23 находимъ 48 листовъ болѣе мелкаго шрифта.

24. Октоихъ («Осмогласникъ»), напечатанъ въ Вильнѣ Васиіемъ Михайловичемъ Гарабурдою, 1582 году, въ листъ; оригиналомъ этому изданію служилъ, вѣроятно, Краковскій Октоихъ 1491 г.
25. Сборникъ Острожскій въ шести отдѣлахъ, богословско-жолемитическаго содержанія, направленъ противъ Латинянъ, напечатанъ въ Острогѣ въ 1588 году, въ восьмушку.
26. Статутъ Литовскій, напечатанъ въ Вильнѣ, въ типографіи Мамоничей, въ 1588 году, въ листъ, курсивомъ, съ портретомъ короля Сигизмунда III.
27. Евангеліе Толковое, напечатано въ Вильнѣ въ типографіи Мамоничей, въ 1595 г., въ листъ.
28. «Книжица въ десяти отдѣлахъ», напечатана въ Острогѣ, въ 1598 году, въ восьмушку; изданіе названо такъ библиографами, вслѣдствіе того, что состоитъ изъ десяти статей, изъ которыхъ семь—посланія Мелетія, патріарха Александрійскаго.
29. Апокрифъ (отвѣтъ отъ имени православныхъ на католическія сочиненія о Врестскомъ соборѣ), напечатанъ

на западно-рускомъ нарѣчїи, въ четверку, безъ означенія мѣста и времени, но несомѣнно въ Острогѣ, не ранѣе 1598 г.

XVII-й вѣкъ.

30. Октоихъ (гласы 1—8), напечатанъ въ монастырѣ Дермани (въ Дубенскомъ уѣздѣ Волын. г.) въ 1604 году, въ листъ.
31. Молитвенникъ (Требникъ), напечатанъ въ Стратинѣ въ 1606 году въ типографіи Феодора Юрьевича Болобана; Стратинъ—мѣстечко въ Бережанскомъ округѣ, принадлежавшее нѣкогда фамиліи Болобановъ.
32. «Лѣкарство на оспалый умыслъ чловѣчїй, а особливо на затвердѣлыя сердца людскія» и т. д., сборникъ духовно-нравственнаго содержанія, напечатанный въ Острогѣ, въ 1607 г. въ четверку.
33. Часословъ, напечатанный въ Острогѣ, въ 1612 году, въ восьмушку.
34. «Иже во Святыхъ отца нашего Іоанна Златоустаго, Архіепископа Константинополя, Книга о Священствѣ, напечатана во Львовѣ въ 1614 году въ типографіи Львовскаго Братства, въ четверку; въ концѣ (какъ и къ большинству экземпляровъ этого изданія) присоединена особая тетрадь съ заглавіемъ: Собрѣ въ богоспосае-момъ градѣ Вильнѣ бывшїй. (Постановленія Собора православныхъ епископовъ, созваннаго Іосифомъ, митрополитомъ Киевскимъ, для устроенія западно-русской церкви въ 1509 г.).
35. Часословъ, напечатанный въ Вильнѣ, въ 1617 г., въ четверку.
36. Служебникъ, напечатанный въ Вильнѣ въ типографіи Леона Мамонича, въ 1617 году, въ четверку, на средства Льва Сапѣги, Канцлера Литовскаго.
37. Грамматика Славянская, сочиненная Мелетіемъ Смо-трицкимъ, напечатана въ мѣстечкѣ «Евье» (въ Троцѣ.

уѣзд. Виленск губ.) въ 1619 году, въ восьмушку; годъ и мѣсто выхода книги означены въ заглавіи ея, за которымъ слѣдуетъ другой заглавный листъ съ годомъ 1618 и безъ означенія мѣста выхода.

38. «Вертоградъ душевный, сирѣчь Собраніе и сочиненіе молитвъ исповѣдательныхъ и благодарственныхъ «блаженныя памяти инокомъ Фикарею, Святогорцемъ», напечатано въ Вильнѣ въ типографіи Братства Виленскаго въ 1620 г., въ четверку.
39. «Анеологія сирѣчь молитвы и поученія душеполезныя» и т. д., составлена митрополитомъ Петромъ Могилою и напечатана въ Кіевѣ въ 1620 г.
40. «Часословъ» по уставу святыхъ Іерусалимскихъ обителей, печатанъ въ Кіевѣ, въ четверку, въ типографіи Тимоея Александровича въ 1626 году.
41. Еухологіонъ албо Молитвословъ, или Требникъ, повеленіемъ митрополита Петра Могилы изданъ въ Кіевѣ въ 1646 г., въ листъ, въ трехъ частяхъ.

Примѣчаніе: Настоящій экземпляръ принадлежитъ къ числу очень рѣдкихъ, содержащихъ статьи: 1) Чинъ бываемый на одѣваніе рясы и камылавки 2) Послѣдованіе малаго образа, еже есть мантия 3) Послѣдованіе великаго ангельскаго образа 4) Послѣдованіе провода иноческаго 5) Чинъ бываемый о хотящемъ затворитися иноцѣ, или въ пустыню идти одному или двоимъ. Эти статьи помѣщались только въ тѣ экземпляры Требника, которые поступали въ монастыри и пустыни, для монашествующихъ, а не въ городскія и сельскія церкви для блага духовенства.

42. Молитвы, изданныя въ Римѣ въ 1651 г. Филиппомъ Станиславовымъ, епископомъ Болгарскимъ, въ листъ, на пяти открытыхъ листахъ. Языкъ Хорватскій со старославянскимъ вліяніемъ, болгаризмами и др. особенностями.
43. Евангеліе Напрестольное, напечатанное въ Москвѣ, въ 1617 г., въ листъ, съ четырьмя гравированными изображеніями Евангелистовъ и послѣсловіемъ. Экземпляръ въ древнемъ (XVII в.), серебряномъ окладѣ съ

изображеніемъ Распятія (по срединѣ) и Евангелистовъ (по угламъ).

44. Потребникъ Иноческій (Чиновникъ), напечатанъ въ листъ, въ Москвѣ въ 1623—1625 годахъ (начать 1-го Октября 1823 года, окончень 19 Декабря 1825 года), содержать «Чинъ» двухъ старинныхъ русскихъ обрядовъ церковныхъ. 1) Воспоминаніе Страшнаго Суда 2) Пещное дѣйство (три отрока въ пещи огненной, мистерія).

Примѣчаніе: Изданіе это не отмѣчено у Каратаева въ Описаніи славяно-русскихъ книгъ и, повидимому, не существуетъ въ извѣстныхъ бібліотекахъ; вторая часть этого изданія озаглавлена просто „Потребникъ“ и по составу сходна съ „Потребникомъ“ № D 1 1/2 Чертковской городской бібліотеки; въ Чертковскомъ „Потребникѣ“ однако отсутствуетъ „Номованонъ“, находящійся въ настоящемъ изданіи, и не употреблены нѣкоторыя заставки, въ связи съ чѣмъ и наборъ въ обоихъ изданіяхъ часто размѣщенъ различно, м. т. е. выходной листъ вполне одинаковъ. Оба изданія печатались одновременно и, по видимому, однимъ и тѣмъ же наборомъ, который подвергался переверсткѣ, когда изданія расходились въ своемъ составѣ; этимъ вѣроятно объясняется и продолжительность печатанія (2 года и 2 мѣсяца).

XVIII-й вѣкъ.

45. Символы и Эмблемы, напечатанныя по указу Петра I въ Амстердамѣ въ 1705.
46. Краткое собраніе Льва миротворца, Августѣйшаго Греческаго Кесаря, показующее дѣлъ воинскихъ обученіе, отъ латинскаго языка на славяно-русскій достоверно переведено по указу Царя и Государя и Великаго князя Петра Алексѣевича, Амстердамъ 1700, въ друкарни Ивана Андреева Тесинга (въ восьмушку).
47. Библія Почаевская, напечатана въ листъ, съ гравюрой, заставками и кинварью въ заглавіяхъ, въ 1798 году въ Почаевѣ.
48. Библія «Анненская» (начата въ 1739 г. при Аннѣ Иоанновнѣ).

II. Глаголическія.

(„Хорватской“ угловатой глаголицей).

1. Катехизисъ на хорватскомъ языкѣ, напечатанный въ 1561 г. въ Тюбингенѣ, въ восьмушку, подъ редакціей Примуса Трубера. Книжка переплетена въ кожаный, современный самому изданію переплетъ съ золотымъ тисненіемъ. На передней доскѣ переплета — портретъ Трубера съ латинской подписью: Primus Truber, Carnio-
(lus) 1562=Примусъ Труберъ, словенецъ; надъ портре-
томъ въ овалѣ гербъ, кажется, барона Унгнада; на зад-
ней доскѣ портретъ Далматина (Антоня) съ латинской
подписью: Antonius Dalmata, exul=Антоній Далматинецъ,
изгнанникъ. Интересный и рѣдкій памятникъ типогра-
фической дѣятельности южно-славянскихъ протестантовъ.
2. «Исправникъ за іереи исповѣдники и за покорники», на хорватскомъ языкѣ, въ восьмушку, изданъ въ Римѣ конгрегаціей Propagandae fidei въ 1635 году, (для католическихъ хорватовъ-«глаголяшей»).
3. Бreviarij (часословъ), изданъ въ Римѣ въ 1648 году, въ четверку, на церковно-славянскомъ языкѣ (для католическихъ хорватовъ-«глаголяшей»).
4. Миссалъ (Служебникъ), изданъ въ Римѣ въ 1741 году, въ четверку, на церковно-славянскомъ языкѣ (для католическихъ хорватовъ-«глаголяшей»).

В. ИКОНЫ и КРЕСТЫ.

Опись собранія иконъ и крестовъ составлена на основаніи подробныхъ свѣдѣній, сообщенныхъ владѣльцемъ собранія И. Л. Силинымъ, которому принадлежитъ терминологія, опредѣленіе иконописныхъ школъ и типовъ, а также опредѣленіе времени написанія иконъ.

1. Икона Божіея Матери (названіе неизвѣстно), палестинскаго письма начала XV вѣка.

2. Икона «Иверской» Божіей Матери, новгородскаго письма, конца XV вѣка.
3. Икона Спасителя, главная, (т. е. фигура изображена по плечи) новгородскаго письма, конца XV вѣка, оплечья иконы серебряныя.
4. Икона Николая Чудотворца, Корсунскаго письма, начала XV вѣка.
5. Икона Свв. Антипія и Власія, Строгоновскаго письма, начала XVII вѣка.
6. Икона Николая Чудотворца, съ житіемъ, въ басмѣ, Новгородскаго письма, начала XV вѣка, строгаго рисунка и хорошей сохранности.
7. Икона «Недреманнаго ока Божія», начала XV вѣка, греческаго пошиба.
8. Икона Спасителя, греческаго письма, XIV вѣка, замѣчательна по рисунку и краскамъ.
9. Икона, изображающая Распятіе съ Предстоящими, Новгородскаго письма, начала XV столѣтія, прекрасной работы.
10. Икона Божіей Матери «Владимірской», Новгородскаго письма, конца XV вѣка.
11. Икона Божіей Матери «Смоленской», первыхъ Московскихъ писемъ, XVI вѣка.
12. Икона «Тихвинской» Божіей Матери, Тихвинскаго письма, XV вѣка; икона отличается изяществомъ рисунка, серебряныя оплечья иконы — позднія.
13. «Господь Эммануиль», икона Новгородскаго письма XV вѣка, серебряныя оплечья XVII вѣка.
14. «Умиленіе» (особый типъ изображенія Богоматери, склонившей главу ко Младенцу), икона Палестинскаго письма XIV вѣка, главная, по содержанію и отличной сохранности красокъ представляетъ большую рѣдкость.
15. Икона Іоанна Предтечи первыхъ Строгановскихъ писемъ, съ серебряными оплечьями, конца XVI вѣка.
16. Икона «Исповѣдниковъ» (Св. Гурія, Самона и Авива),

- письма переходнаго съ Новгородскаго на Московское, начала XV вѣка.
17. Икона «Тихвинской» Божіей Матери, Тихвинскаго письма XVI вѣка.
 18. Икона Спасителя, Московскаго письма, начала XVI в.
 19. Икона Николая Чудотворца, Новгородскаго письма, XV вѣка.
 20. Икона Іоанна Богослова, Корсунскаго письма, XV в., въ старомъ серебряномъ окладѣ.
 21. Икона Божіей Матери «Печерской», съ изображеніями Святыхъ по сторонамъ, оплечья серебряныя, икона Московскаго письма XVI вѣка.
 22. Георгій Побѣдоносецъ, икона Новгородскаго письма, XV вѣка.
 23. Икона Спасителя, Тихвинскаго письма, конца XVII вѣка, съ серебряными оплечьями и патой.
 24. Икона Божіей Матери «Владимірской», Московскаго письма, XVII вѣка, въ вѣнцѣ съ короной и въ патѣ.
 25. Икона Исповѣдниковъ Московской работы XVII в.
 26. Икона «Умиленія», поясная, Корсунскаго письма, XIV вѣка.
 27. «Господь Эммануилъ», икона греческаго письма, XIII вѣка, правильнаго рисунка и хорошей сохранности.
 28. Икона Іоанна Предтечи, XIV вѣка, поясная, съ греческой надписью вязью: *Ὁ ἅγιος Ἰωάννης ὁ Πρόδρομος*.
 29. Икона, изображающая бесѣду Спасителя съ Самарянкой, греческаго письма, XIII вѣка.
 30. Троица съ «Бытіемъ» (т. е. съ изображеніями ветхозавѣтныхъ событій вокругъ), новгородскаго письма XV вѣка, однако съ нѣкоторыми отклоненіями отъ обычнаго новгородскаго характера, принадлежитъ къ весьма рѣдкимъ иконамъ, изображающимъ событія библейскія.
 31. Входъ Господень во Іерусалимъ, икона греческаго письма, XIII вѣка, замѣчательна по композиціи.

32. } Три изображенія Церкви, составляющія вмѣстѣ—ико-
 33. } ностась, Новгородскаго письма, XV вѣка.
 34. }
35. Икона Божіей Матери «Смоленскія», Палестинскаго письма, XIV вѣка.
36. Икона Божіей Матери «Семедерскія», Московскаго письма, конца XVI вѣка, замѣчательна по художественному письму и сохранности.
37. Икона Спасителя, главная, греческаго письма, XIII в., оплечья иконы серебряныя, XVII вѣка, икона могла быть написана въ Грузіи.
38. Икона «Умиленія», главная, прекраснаго Новгородскаго письма XV вѣка, съ «иниѣтанымъ» вѣнцомъ и серебряными оплечьями.
39. Икона Іоанна Предтечи, относится къ XIV вѣку, письмо не можетъ быть опредѣлено въ точности, но вѣроятно не русское, икона заключаетъ особенности въ способѣ написанія ризъ.
40. Икона Николая Чудотворца, Корсунскаго письма XIV вѣка.
41. Икона Преображенія Господня, письмо—Новгородскаго пошиба; назади иконной дщи вкладная записъ начала XVI вѣка и поздняя скорописная замѣтка, приписывающая икону Андрею Рублеву: «Азъ писахъ многогрѣшныи сѣю икону Андрей Ивановъ сынъ Рублевъ Великому Князю Василию Васильевичу (sic!) лѣта 848».
42. «Шестодневъ» (Семь изображеній, изъ коихъ шесть представляютъ лица и событія, приличествующія шести днямъ недѣли, седьмое—Воскресеніе Христова), икона стараго Тихвинскаго письма XVI вѣка, окладъ позднѣйшій; икона замѣчательна по содержанію и письму.
43. Икона Спасителя, поясная, Московскаго письма XVII вѣка съ серебряными оплечьями того-же времени.
44. Икона Воскресенія Христова, первыхъ Строгоновскихъ писемъ, XVI вѣка, вліяніе западнаго образца особенно замѣтно на фигурахъ предстоящихъ. Сзади на иконной

дскѣ надпись: Образъ Воскресеніе Христово, писано
Максиму Яковлевичу Строгонову.....

45. Образъ Похвалы Пресвятой Богородицы, Строгонов-
скаго письма XVII вѣка, замѣчательнъ по рисунку и
сохранности.
46. Икона Рождества Христова, Новгородскаго письма XV
вѣка, окладъ и вѣнчикъ — серебряные, украшенные
финифтью, современные иконѣ.
47. Икона Божіей Матери «Тихвинской», Корсунскаго
письма начала XV вѣка.
48. Икона «Влахернской» Божіей Матери, греческаго письма
XIV вѣка, въ басмѣ.
49. Икона Спасителя, поясная, Новгородскаго письма XV
вѣка, прекрасной сохранности.
50. Икона «Владимірской» Божіей Матери греческаго пись-
ма XIV вѣка.
51. Икона Спасителя, поясная, Новгородскаго письма XV
вѣка, въ старомъ окладѣ.
52. Икона Спасителя, поясная, Новгородскаго письма XV
вѣка, по характеру письма приписывается Андрею
Рублеву.
53. Икона «Казанской» Божіей Матери, Московскаго письма
XVII вѣка, въ финифтяномъ вѣнцѣ.
54. { Иконы: Божіей Матери, Спасителя и Іоанна Предтечи,
55. { составляютъ Деисусъ; всѣ три иконы стараго Новго-
56. { родскаго письма XV вѣка, но съ нѣкоторыми откло-
неніями отъ его обычнаго характера.
57. Икона Воскресенія Христова, Новгородскаго письма
XIV вѣка.
58. Икона Спасителя, Новгородскаго письма XV вѣка,
оплечья финифтяныя новыя.
59. Икона «Тихвинской» Божіей Матери, Новгородскаго
письма XV вѣка.
60. Икона Спасителя, главная, Новгородскаго письма XV в.
61. Икона «Владимірской» Божіей Матери, Новгородскаго
письма XV вѣка.

62. Икона Знаменія Божіей Матери, съ Пророками по сторонамъ, Строгоновскаго письма XVI вѣка.
63. Образъ «Спаса Нерукотвореннаго», внизу «Не рыдай мене, Мати» (особый типъ иконы Положенія во гробъ тѣла Господня), Строгоновскаго письма XVII вѣка.
64. Икона Іоанна Богослова съ Св. Прохоромъ. Московскаго письма XVI вѣка.
65. Икона Іоанна Богослова со львомъ, Новгородскаго письма XVI вѣка.
66. Икона Спасителя, поясная, Московскаго письма XVII вѣка.
67. Икона Божіей Матери «Страстная», перваго Строгоновскаго письма XVI вѣка.
68. { Иконы: Божіей Матери, Спасителя и Іоанна Предтечи,
69. { вмѣстѣ составляютъ Деисусъ; всѣ три Новгородскаго
70. { письма XV вѣка.
71. Икона «Владимірской» Божіей Матери, Строгоновскаго письма XVII вѣка.
72. Икона Спасителя, поясная, Новгородскаго письма XV вѣка.
73. «Отчество» (т. е. изображеніе Бога Отца, Сына и Св. Духа, такъ называется въ отличіе отъ «Св. Троицы» = Св. Троица въ шатрѣ Авраамѣ), внизу изображенія Святыхъ, икона Новгородскаго письма XV вѣка.
74. Икона Николай Чудотворца, Московскаго письма XVII вѣка.
75. Образъ Спасителя, конца XVII вѣка, сохраняетъ слѣды Строгоновской школы.
76. Икона «Казанской» Божіей Матери, Строгоновскаго письма XVII вѣка.
77. Икона «Казанской» Божіей Матери, Московскаго письма XVII вѣка.
78. «Чудо Архангела Михаила», икона Новгородскаго письма XV вѣка.
79. Образъ Спасителя, поясной, на поляхъ—изображенія Святыхъ, Московскаго письма XVII вѣка.

80. Икона Св. Троицы, Московскаго письма XVII вѣка.
81. Икона Воскресенія Христова, Московскаго письма XVII вѣка.
82. Образъ Покрова Божіей Матери, Московскаго письма XVII вѣка.
83. Спаситель Смоленскій съ Припадшими (т. е. съ припадшими къ Распятію Богоматерью и Іоанномъ Богословомъ), Строгоновскаго письма XVI вѣка, въ басмѣ.
84. Икона Преображенія Господня, въ басмѣ, стараго Московскаго письма XVI вѣка.
85. Сорокъ Мучениковъ, икона Новгородскаго письма XV вѣка.
86. Икона Похвалы Божіей Матери, Московскаго письма конца XVI вѣка.
87. Икона Божіей Матери «Ѳеодоровской», (подлинникъ въ Ярославлѣ) Московскаго письма XVII вѣка.
88. Образъ Спаса Нерукотвореннаго, называемый «Мокрая брада», Новгородскаго письма XV вѣка.
89. Икона «Тихвинской» Божіей Матери, Тихвинскаго письма XV вѣка.
90. Икона Іоанна Богослова, поясная, Новгородскаго письма XVI вѣка.
91. Икона Іоанна Крестителя, фигура во весь ростъ, въ письмѣ проглядываютъ черты Московской школы, икона XVI вѣка.
92. Икона Спасителя, поясная, Новгородскаго письма XV вѣка.
93. Икона Свв. Георгія и Димитрія Селунскаго, фигуры во весь ростъ, Новгородскаго письма XV вѣка.
94. Николай Чудотворецъ, икона большаго размѣра и хорошей сохранности, Новгородскаго письма XV вѣка.
95. Икона Спасителя, поясная, Новгородскаго письма XV вѣка.
96. Царскія Двери Московскаго письма XVII вѣка.
97. Икона Божіей Матери («Тихвинской»), по сторонамъ—

- житіе Ея въ 12-ти изображеніяхъ. Икона большого размѣра, Новгородскаго письма начала XV вѣка.
98. Божія Матерь «Боголюбская», икона большого размѣра Московскаго письма XVII вѣка.
 99. Четырехмѣстная икона XVI вѣка, письмо — въ переходѣ съ Новгородскаго на Московское, поля серебряныя.
 100. «Неопалимая Купина», вокругъ изображенія — окаянствъ, икона Московскаго письма съ оставшимися Новгородскими чертами, XVI вѣкъ.
 101. Икона Спасителя, поясная, первыхъ Строгоновскихъ писемъ съ сохранившимися чертами Новгородской школы, икона XVI вѣка.
 102. Икона Новгородскаго письма XV вѣка, изображенія: посрединѣ — Отчество, вокругъ — Праздники. XVI вѣка.
 103. Икона Матери Божіей «Владимірской». Моск. письма.
 104. Икона Спасителя, главная, Новгородскаго письма XV вѣка.
 105. Икона Казанской Божіей Матери, Московскаго письма XVII вѣка.
 106. Икона Николая Чудотворца, главная, Новгородскаго письма XV вѣка.
 107. Икона Спасителя, главная, Новгородскаго письма XV вѣка.
 108. Максимъ Грекъ, письмо простое, XVII вѣка конца.
 109. Св. Троица, икона XVI вѣка, поздняго Новгородскаго письма.
 110. Чинъ на трехъ иконахъ, письмо Новгородское XVI вѣка, сохраняетъ черты греческаго характера.
 111. Икона Благовѣщенія Божіей Матери, Новгородскаго письма XV вѣка конца.
 112. Воздвиженіе Честнаго Креста Господня, икона Московскаго письма XVII вѣка.
 113. Входъ Господень во Іерусалимъ, икона Павловскаго письма XVII вѣка конца.

114. Успение Божіей Матери, икона Московскаго письма XVII вѣка.
115. Явление Божіей Матери преподобному Сергію Радонежскому, икона Строгоновскаго письма XVII вѣка.
116. Образъ Іакова Персянина, Московскаго письма XVII вѣка.
117. «Умиленіе», икона главная, Новгородскаго письма XV вѣка.
118. Крестъ благословящій рѣзной на деревѣ, XVII вѣка.
119. Икона Спасителя, Московскаго письма XVII вѣка, оплечья серебряныя, позднія.
120. Икона «Иверской» Божіей Матери, Новгородскаго письма XV вѣка.
121. Икона Божіей Матери Владимірской, Московскаго письма, въ басмѣ, XVII вѣка.
122. Икона Божіей Матери Тихвинскія, Московскаго письма XVI вѣка.
123. «Господь Эммануиль», икона Московскаго письма XVII вѣка, риза современная иконѣ.
124. Свв. Ѳеодоръ, Давидъ и Константинъ, Ярославскіе, Московскаго письма XVII вѣка.
125. Икона «Иверской» Божіей Матери, Новгородскаго письма, въ басмѣ, XV вѣка.
126. Чинъ въ пяти изображеніяхъ, икона продолговатая, Новгородскаго письма XVII вѣка.
127. Икона Божіей Матери «Смоленской», Новгородскаго письма XV вѣка.
128. Окладъ иконы Тихвинской Божіей Матери, риза на бархатѣ жемчужная, прошлаго вѣка.
129. «Господь Савваоѣ», икона продолговатая, Новгородскаго письма XVII вѣка.
130. Икона Божіей Матери, вокругъ — изображенія Праздниковъ и различныхъ Святыхъ; икона первыхъ Строгоновскихъ писемъ XVI вѣка, съ сохранившимися чертами Новгородскаго характера.

131. Іовъ Праведный, икона Московскаго письма XVII вѣка.
132. Св. Троица, икона Новгородскаго письма XV вѣка.
133. Икона Спасителя, поясная, прекраснаго Новгородскаго письма XV вѣка.
134. Икона Исповѣдниковъ, Московскаго письма XVII вѣка.
135. Икона Божіей Матери Владимірской, простаго Новгородскаго письма XVI вѣка.
136. Св. Никола и Св. Филиппъ Митрополитъ, икона Строгоновскаго письма XVII вѣка.
137. Икона «Шуйской» Божіей Матери, пошибъ письма—сербскій; XVI вѣкъ.
138. Икона Божіей Матери, Новгородскаго письма XV вѣка.
139. Николай Чудотворецъ, икона главная, Новгородскаго письма XV вѣка съ чертами греческаго характера.
140. Спаситель, икона главная, Новгородскаго письма XV вѣка.
141. Икона Божіей Матери «Владимірской», Новгородскаго письма XV вѣка.
142. Крестъ съ Предстоящими, Московскаго письма XVII вѣка.
143. Икона Божіей Матери «Печерской», въ басмѣ, стараго Московскаго письма XVI вѣка.
144. Икона Божіей Матери «О тебѣ радуется» простаго Московскаго письма XVII вѣка.
145. Мученикъ Христофоръ, изображень съ песією главою, Московскаго письма XVII вѣка.
146. Икона Николая Чудотворца, Псковскаго письма XV вѣка.
147. Икона Спасителя, съ Вологодскаго чудотворнаго образа, письмо Вологодское XVII вѣка.
148. Икона Симеона Богопріимца, письмо неопредѣленное, XVII вѣка.

149. Икона Спасителя, главная, стараго Московскаго письма XVI вѣка.
150. «Господь Эммануиль», икона боковая, Московскаго письма XVII вѣка.
151. Спаситель съ Припадшими, икона большаго размѣра, Московскаго письма XVII вѣка.
152. Преображеніе Господне, икона въ басмѣ, Московскаго письма XVII вѣка.
153. «Не рыдай мене, Мати» икона Московскаго письма XVII вѣка.
154. «Отечество», икона Московскаго письма XVII вѣка.
155. Икона Божіей Матери «Владимірской», Московскаго письма XVII вѣка.
156. Чинъ съ праздниками вверху, икона простаго Новгородскаго письма XV вѣка.
157. Введеніе во храмъ Пр. Богородицы, икона Московскаго письма XVII вѣка.
158. Преображеніе Господне съ Восхожденіемъ, икона Московскаго письма XVII вѣка.
159. Икона Пр. Кирилла Бѣлозерскаго, Московскаго письма XVII вѣка.
160. Икона Маріи Египетскія, Московскаго письма XVII вѣка.
161. «Господь Эммануиль», икона Московскаго письма XVII вѣка.
162. Михайлъ Архангелъ, икона Московскаго письма XVII вѣка.
163. Архангелъ Гавріиль, икона Московскаго письма XVII вѣка.
164. Запрестольная икона Николая Чудотворца съ образомъ «Смоленской» Божіей Матери, Московскаго письма XVII вѣка.
165. Крестъ рѣзной на деревѣ, съ Предстоящими, XVIII вѣка.
166. Икона житія Пророка Іліи, въ металлической рамкѣ, Московскаго письма XVIII вѣка.

167. Икона «Голубицкой» Божіей Матери, Московскаго письма XVII вѣка.
168. Изображеніе церкви, на деревѣ, Новгородской работы XV вѣка.
169. Мелкія церковныя древности (иконы, кресты и проч.) серебряныя, мѣдныя, каменныя и финифтяныя.
170. Икона Николая Чудотворца, въ серебряномъ окладѣ, Московскаго письма. Икона XVII, окладъ XVIII вѣка.
171. Икона Успенія Божіей Матери, съ финифтянымъ вѣнчикомъ, Московскаго письма XVII вѣка.
172. Лампада мѣдная, чеканная, цѣпи желѣзныя, XVII вѣка.
173. Грамота печатная XVII вѣка.
174. Грамота печатная XVII вѣка.
175. Картина видѣнія Пророка Даніила, XVIII вѣка.
176. Изображеніе Александра Великаго, XVIII вѣка.
177. Образъ Саввы Освященнаго, съ житіемъ, на шелку, XIX вѣка.
178. Ковчегъ металлическій, на дверцахъ рѣзныя изображенія 12-ти праздниковъ, XVIII вѣка.
179. Окладъ на образъ Николая Чудотворца, серебряный, XIX вѣка.
180. Окладъ на образъ Іоанна Богослова, серебряный, XVIII вѣка.
181. Окладъ на образъ Св. Троицы, съ описаніемъ сотворенія свѣта, конца XVII вѣка.
182. Окладъ на образъ Іоанна Крестителя, серебряный, Ярославской работы XVIII вѣка.
183. Крестъ рѣзной на деревѣ, XVII вѣка.
184. Складень маленький серебряный, заключающій три иконы: Деисусъ, Московскаго письма XVIII вѣка.
185. Деисусъ въ серебряномъ окладѣ, Московскаго письма XVII вѣка.
186. Крестъ благословящій, обложенъ серебромъ по дереву, переднія и боковыя стороны—финифтяныя, XV вѣка.

- 187—190. Изображенія Четырехъ Евангелистовъ, Новгородскаго письма XV вѣка.
191. Притча о блудномъ сынѣ, Московскаго письма XVII вѣка.
192. Чинъ въ семи изображеніяхъ, икона продолговатая, Московскаго письма XVI вѣка.
193. Складень въ двѣ створки, содержитъ двѣ иконы Св. Св. благовѣрныхъ князей Ярославскихъ Василя и Константина, вокругъ на каждой изъ двухъ иконъ— житіе князей въ 16-ти изображеніяхъ. Иконы написаны на гробовыхъ доскахъ угодниковъ, назади рѣзная надпись XVII столѣтія: Древо Гроба Святаго благовѣрнаго князя Василя Ярославскаго; письмо иконъ — Строгоновское.
194. Складень въ трехъ иконахъ; въ срединѣ «О тебѣ радуется», на двухъ боковыхъ створкахъ — изображенія восемнадцати праздниковъ; икона Строгоновскаго письма XVII вѣка, краски отлично сохранились. Назади дски написано имя иконописца Василя Чирина.
195. Складень въ трехъ иконахъ: въ срединѣ Пестодневъ, боковыя створки содержатъ изображенія различныхъ Святыхъ, иконопись первыхъ Строгоновскихъ писемъ XVI вѣка, сохраняеть Новгородскія черты; окладъ складня и иконъ — серебряные, новые.
196. Складень въ трехъ иконахъ: посрединѣ: «О тебѣ радуется», двѣ боковыя створки содержатъ изображенія восемнадцати праздниковъ, письмо Строгоновское XVII вѣка; въ сравненіи со складнемъ № 194 (содержащимъ изображенія того-же содержанія и очень сходнаго рисунка) кромѣ незначительнаго различія въ размѣрахъ, обнаруживается несходство въ тонахъ красокъ: въ № 196 преобладаетъ зелень, въ № 194—красноватый тонъ; иконы писаны вѣроятно различными мастерами.
197. Складень въ три иконы, такъ называемая «Церковь»; каждая створка писана въ пять рядовъ, всѣ три составляютъ одно цѣлое. Письмо Строгоновское XVII вѣка.

198. Складень въ три иконы, такъ называемая «Церковь»; створки писаны въ три ряда: въ верхнемъ—Праотцы, въ среднемъ—двѣнадцать праздниковъ, въ нижнемъ—различные Святые; письмо носить греческій характеръ; надписи Святымъ — русскія; икона замѣчательна по письму и сохранности, относится къ концу XIV вѣка.



Печатается по постановл. Император. Москов. Археологич. Общества.

Типогр. Д. и А. Снегиревыхъ. Москва. Остоженка, Савел. пер. соб. д.

ОТДѢЛЪ I.

Печатается по постановлению Императорскаго Московскаго Археологическаго Общества.

З А Л Ы 5 и 6-ая.

И К О Н Ы

разныя неизвѣстнаго письма.

1.	Икона Спасителя	}	Деисусъ.
2.	» Богоматери		
3.	» Иоанна Предтечи		
4.	» Семиезерскія Пресв. Богородицы.		
5.	» Господа Эммануила.		
6.	» Спасителя.		
7.	» «Не рыдай мене мати» Пресв. Богород.		
8.	» «Взыгранія» Пресв. Богородицы.		
9.	» Св. Θεодора Стратилата, въ ростъ.		
10.	» Умиленія Пресв. Богородицы.		
11.	» Голубицкія Пресв. Богородицы.		
12.	» Тихвинскія Пресв. Богородицы.		
13.	» Покрова Пресв. Богородицы.		
971.	» Св. Ап. Петра.		
3071.	» Распятіе Господа нашего Ісуса Христа между двухъ разбойниковъ; вверху на полѣ Господь Савваофъ обѣими руками держитъ шаръ; на лѣвой сторонѣ померклое солнце, на правой—луна, превратившаяся въ кровь.		
974.	» Чинъ на одной дскѣ; вверху праздники: Благо-вѣщеніе Пресв. Богородицы; Рождество Господа нашего Ісуса Христа; Срѣтеніе Господа наш. Ісуса Христа; Богоявленіе Господа наш. Ісуса Христа, Преображеніе Госп.		

наш. Иисуса Христа; Воскрешеніе Лазаря; Входъ во Іерусалимъ Госп. наш. Иисуса Христа; Умовеніе ногъ; Распятіе Господа нашего Иисуса Христа; Воскресеніе Христова; Святая Троица; Сошествіе Свят. Духа на Апостоловъ. Внизу: Спаситель сидящій на престолахъ съ предстоящими: Богоматерь, Іоаннъ Предтеча, Архангелъ Михаилъ, Арханг. Гавріилъ, Апост. Петръ, Апост. Павелъ, Василій Великій, Григорій Богословъ, Іоаннъ Златоустъ, Николай Чудотв., Георгій Побѣдон., Димитрій Селунск.

3000. Икона Спасителя, главной или аплечной.

Корсунскихъ писемъ.

14. Икона Покрова Пресвятыя Богородицы.
15. » Успенія Пресвятыя Богородицы.
16. » Рождества Христова.
17. » Нерукотвореннаго Спаса.
18. » Смоленскія Пресвятыя Богородицы.
19. » Смоленскія Пресвятыя Богородицы.
20. » Умиленія Пресвятыя Богородицы.
21. » Владимірскія Пресвятыя Богородицы.
22. » Николая Чудотворца, главнаго.

Греческихъ писемъ.

23. Икона Смоленскія Пресвятыя Богородицы, съ надписями на поляхъ.
24. » О Тебѣ Радуется, Пресвятыя Богородицы.
25. » Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы.
26. » Спаса, главнаго.
27. » Владимірскія Пресвятыя Богородицы; поля цитированныя.
28. » Воскресенія Христова.
29. » Николы Чудотворца, главнаго.
30. » Тихвинскія Пресвятыя Богородицы.

31. Икона Иверскія Пресвятыя Богородицы.
32. » Спаса главнаго. оплечья серебряныя, на вѣнцѣ 8 камней.
33. » Владимірскія Пресвятыя Богородицы.
34. » Воскресенія Христова, съ приписями.
35. » Св. Иліи Пророка въ горѣ сидящаго.
36. » Николы Чудотворца, главнаго.
37. » 3-хъ Святителей: Василия Великаго, Григорія Богослова, Іоанна Златоустаго.
38. » 3-хъ Свят.: Василия Вел., Григорія Бог., Іоанна Злат.
39. » 3-хъ Свят.: Василия Вел., Григорія Богосл., Іоанна Златоуст.
40. » Св. Александра Свирскаго.
41. » Рождества Христова.
42. » Воскресенія Христова.
43. » Вознесенія Господня.
44. » Пресв. Богородицы.
45. » Спаса, главнаго.
46. » Семиезерскія Пресв. Богородицы.
47. » Смоленскія Пресвятыя Богородицы.
48. » Архангела, окладъ серебряный бѣлый.
49. » Св. Иліи Пророка, съ восхожденіемъ.
50. » Воскресенія Христова.
51. » Богоявленія Господня.
52. » Субботы или всѣхъ святыхъ.
53. » Владимірскія Пресвятыя Богородицы.
54. » Смоленскія Пресвятыя Богородицы.
55. » Смоленскія Пресвятыя Богородицы.
56. » Умиленія Пресвятыя Богородицы.
57. » Владимірскія Пресвятыя Богородицы.
58. » Успенія Пресвятыя Богородицы.
59. » Тихона Чудотворца.
60. » Царя Давида.
61. » Преп. Александра Свирскаго, въ ростъ.
62. » Преп. Зосима и Савватія.

63. Икона Св. Фрола и Лавра.
64. » Соборъ Архистратига Михаила.
65. » Св. Николы Чудотворца, на поляхъ шесть приписей.
66. » Св. Николы Чудотворца.
67. » Св. Николы Чудотворца, главнаго.
68. » Св. Николы Чудотворца Можайскаго.
69. » Св. Николы Чудотворца.
70. » Св. Иоанна Богослова и Св. Прохора.
71. » Чудотв. Зосима и Савватія, Св. Екатерины муч. и Маріи Египетской.
72. » Спасителя; по сторонамъ сверху Богомат., Иоаннъ Предт., въ окладѣ.
73. » Св. Николы Чудотворца, главнаго.
74. » Усѣкновенія Главы Иоанна Крестителя.
75. » Св. Никиты Мученика.
76. » Св. Георгія Побѣдоносца, на конѣ.
77. » Восхожденія на небо Пророка Іліи.
78. » Преподобнаго, въ ростѣ.
79. » Владимірскія Пресвятія Богородицы, въ бѣломъ серебряномъ окладѣ.
80. » Богоматери Шуйско-Смоленской.
81. » Св. Николы Чудотворца.
82. » Св. Николы Чудотворца, главнаго.
83. » Воскресенія Христова.
84. » Николы Чуд., Александра Свирск., Василия Велик., Пр. Пятницы;верху Знаменіе Пр. Бог.
85. » Воскресенія Христова и Св. Георгія, на конѣ.
86. » Св. Георгія Побѣдоносца, на конѣ съ мечемъ.
87. » Священномученика Власія.
88. » Свят. Николая Чудотворца и Преподобнаго.
89. » Спаса, главнаго.
90. » Св. Николая Чудотворца, главнаго, на поляхъ тропарь.
91. » изображающая «чинъ» въ 7 ликахъ стоящихъ.
92. » Вознесенія Господня.

93. Икона Рождества Христова.
94. • Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы въ мѣдномъ эмалевомъ окладѣ.
95. > Іоанна Крестителя.
96. > Св. Николы Чудотворца съ житіемъ.
97. > Св. Николы Чудотворца съ житіемъ.
910. > Богоматери, сидящей на престолѣ; на поляхъ вокругъ изображено 46 Святыхъ.
911. > Св. Христофора, въ ростъ. Аплечья серебряныя чеканныя травами—бѣлыя.
912. } Царскія врата: 4 евангелиста, Благовѣщеніе
913. } И. Б. и Тайная Вечеря, X вѣка.
914. > Георгія Побѣдоносца на конѣ.
3001. > Пресвят. Богородицы. На оборотѣ: Чудо Архангела Михаила, бывшее въ Хонехъ: «ударилъ жезломъ въ камень и потекла вода на гору вверхъ», Преподобнаго Архипа стоящаго на колѣнахъ.
3002. < Взыгранія Пресв. Богородицы, въ серебряной бѣлой чеканной ризѣ.
3003. > Святаго Θεодора Стратилата, въ серебряной ризѣ, XVII вѣка.
3004. > Святаго мученика Пантелеймона, въ серебряной бѣлой ризѣ, XVII вѣка.
3005. > Святаго Спиридона, XIX вѣка.
3006. > Господа Іисуса Христа у колодезя съ Самарянкой.
3007. > Спасителя сидящаго на престолѣ;верху: Знаменіе Пресвятыя Богородицы въ кругу; по сторонамъ: Цари Давидъ и Соломонъ, XIII вѣка.
3008. > Господа Вседержителя; въ лѣвой рукѣ раскрытое Евангеліе.
3009. > Смоленскія Пресв. Богородицы; на поляхъ: Св. Никола Чудотворецъ, Іоаннъ Милостивый патріархъ Александрійскій.

3010. Икона Смоленскія Пресв. Богородицы; на поляхъ: Свв. Безсребреники Косма и Даміанъ; Св. Фролъ и Лавръ, XIV вѣка.
3011. » Рождества Христова. Эта икона въ 1883 году привезена съ Афона, XVIII вѣка.
3012. » Входъ во храмъ Пресв. Богородицы, XIV в.
3013. » Благовѣщенія Пресв. Богородицы, XIV в.
3014. » Св. Троицы съ Авраамомъ и Саррою, XIV в.
3058. » Святаго Николая Чудотворца, главнаго.
3099. » Единороднаго Сына, XIV в.

Новгородскихъ писемъ.

98. Икона Св. Троицы. XIV вѣка.
99. » Благовѣщенія Прес. Богородицы XIV в.
100. » Успенія Пресв. Богородицы (облачное);верху Св. Троица, XIV вѣка.
101. » Владимірскія Пресв. Богородицы, XIV вѣка.
102. » Архангела Михаила, въ ростъ, XIV в.
103. » Св. Троицы, XIV в.
104. » Рождества Христова, съ приписями, XIV в.
105. » Снятіе со креста Госп. Іисуса Хр., XIV в.
106. » Воскресенія Христова, XIV в.
107. » Печерскія Пресвят. Бог.; предстоящіе: Свв. Петръ, Алексій и Іона митр. Моск. Чуд., Никола Чуд.;верху Св. Троица, XIV вѣка.
108. » Рождества Христова.
109. » Рождества Христова и Рождества Пресв. Бог., въ серебряномъ окладѣ.
110. » Рождества Христова.
111. » Спасителя
112. » Богоматери
113. » Іоанна Крестителя
114. » Спаса, главнаго.
115. » , ,
116. » , ,
- } 3 иконы: Деисусъ, главной. Можно за вѣрное полагать, письма Андрея Рублева, XIV в.
- } XIV вѣка.

117.	Икона Спаса, главнаго.	}	XIV вѣка.
118.	» Тихвинскія Пресв. Богородицы.		
119.	» Воскресенія Христова.		
120.	» Воскресеніе Христово; окладъ серебр. скани. эмалевый.		
121.	» Богоявленія Господня.		
122.	» Богоматери сидящей на престолѣ, съ предстоящимъ Препод. Сергіемъ.		
123.	» Благовѣщенія Пр. Бог. съ Младенцемъ.		
124.	» Боголюбскія Пресв. Богородицы въ эмалевомъ окладѣ.		
125.	» Владимірскія Пресв. Богорд.		
126.	» Смоленскія Пресв. Богород.		
127.	» » » »		
128.	» » » »		
129.	» Тихвинскія Пресв. Богородицы въ серебрян. оплечьяхъ; эмалевый вѣнецъ, XV вѣка.		
130.	» Іоанна Крестителя, поясн. азовск. окладъ серебряной вызолоченный, на вѣнцѣ жемчугъ.		
131.	» Св. Николы Чуд., главнаго, XIV вѣка.		
132.	» Св. Николы Чуд.		
133.	» Св. Дмитрія Селунскаго на конѣ, XIV в.		
134.	» Св. Архангела Михаила, въ ростъ, XIV в.		
135.	» Іоанна Предт., въ ростъ; внизу голова, XIV вѣка.		
136.	» Спасителя, главнаго. XIV в.		
137.	» Николы Чуд., главнаго, окл. сер.	} XIV в. Можно опредѣлить, что письма Андрея Рублева.	
138.	» Нерукотворенный Убрусъ.		
139.	» Владимірскія Пресв. Богородицы, XIV в.		
140.	» Св. Іоанна Крест.	} Деисусъ поясной; оплечья серебр. XIV в.	
141.	» Спасителя		
142.	» Богоматери		
143.	» Владимірскія Пресв. Богородицы, XIV в.		
144.	» Св. Николы Чудотворца.		
145.	» Тихвинскія Пресв. Богородицы, въ оплечьяхъ и съ жемчужной серединкой, XV в.		

146. Икона Богоматери, сидящей на престолѣ, оплечья травами серебр., XIV в.
147. » Преображенія Господня, оплечье серебр. травами, XV вѣка.
148. » Преподобнаго въ серебр. окладѣ съ эмалевымъ вѣнцомъ, XIV в.
149. » Рождества Христова, XV в.
150. » Увѣренія Св. Апостола Ѳомы, XIV в.
915. » Николы Чудотворца, пояснаго, XIV в.
916. » Спаса, главнаго, въ серебряномъ золоченомъ окладѣ, XIV в.
917. » Софіи, Премудрости Божіей, XV в.
918. » Владимірскія Пресв. Богородицы, окладъ серебр. травами, XIV в.
919. { Царскія врата: вмѣсто Евангелистовъ — Св. Василий Великій и Іоаннъ Златоустъ въ ростъ; вверху Благовѣщеніе Пресв. Богородицы; за вѣрное можно полагать: письма Андрея Рублева, XIV в.
920. {
921. » Страшнаго Суда на одной сторонѣ; на другой же: Фарисей и Мытарь, Блудный Сынъ, Недѣля Святыхъ и Изгнаніе Адама и Евы изъ рая, 15-го вѣка. На передней сторонѣ бѣлая серебр. рамка чеканной работы простѣнная, конца 18-го вѣка; на задней сторонѣ новая серебр. бѣлая рамка сканной работы московскаго мастера Василія Семеновича Саламатина, 1884 года января 8.
922. » Іоанна Богослова, XIV в.
923. { Царскія врата: 4 Евангелиста, Тайная Вечера и Благовѣщеніе Пресв. Богородицы въ новой деревянной полированной рамѣ, XII в.
924. {
925. » Св. Троицы съ Авраамомъ и Саррою, XV в.
926. » Св. Георгія Побѣд. въ ростъ, XIV в.
962. { Спасъ, сидящій на престолѣ, XIV в.
963. { Богоматерь, новая, поддѣл. 1887 г., XIV в.

964. }
 965. }
 966. }
 967. }
 968. }
 969. }
 970. }
 3015. Икона }
 3016. " }
 3017. > }
 3018. > }
 3019. > }
 3020. > }
 3072. > }
 3100. > }
 3101. > }
 3125. > }
- Чинъ на 9 иконахъ:
- Иоаннъ Предтеча, XIV вѣка.
 Архангелъ Михаилъ, XIV вѣка.
 Архангелъ Гавріилъ, XIV вѣка.
 Апостолъ Петръ, XIV вѣка.
 Апостолъ Павелъ, XIV вѣка.
 Преп. Сергій Радонеж. Монаст. писемъ, XV в.
 Препод Варлаамъ Хут., Монаст. пис., XV в.
 Спаса, главнаго, XIV вѣка.
 Николы Чуд., главнаго, въ серебр. вызолоч. ризѣ съ эмалевымъ сквознымъ вѣнцомъ; на вѣнцѣ 3 камня винюсы, 2 бирюзы, 1 сердоликъ, 1 сапфиръ свѣтло-голубой; на поляхъ три крупныя винюсы, 10 наклад. серебр. съ мелкими изумрудами и яхонтами; на амаѣорѣ 2 цвѣтные кресты изъ камней, XIV вѣка.
 Господа Эмануила } въ серебряныхъ эмалевыхъ
 Богоматери } окладахъ, XIV.
 Иоанна Предтечи }
 Владимірской Пресв. Бог., XIV вѣка.
 Единороднаго Сына, XIV вѣка.
 Св. Николы Чуд., главнаго, XIII вѣка.
 Архангела Михаила, въ ростъ, XIV вѣка.
 подраздѣленная на 4 части, XV вѣка.

1) *Во гробѣ плотски*: Господь Иисусъ Христосъ, лежащій во гробѣ; припадшія: Богоматерь, Иоаннъ Богословъ, Іосифъ Аримаѣейскій, Никодимъ и пять Святыхъ женъ; и восьмиконечный крестъ.

2) *Во адѣ же душию яко Богъ*: Господь сошелъ во адъ; отъ Него справа Адамъ и Ева, слѣва Иоаннъ Предтеча, цари: Давидъ и Соломонъ.

3) *Въ раи же съ разбойникомъ*: Господь стоитъ у двери раи, правою рукою указывая на двери, въ лѣвой же книга; слѣва отъ Него помѣщается разбойникъ и держитъ обѣими руками крестъ.

4) *И на престолахъ баше Христе со Отцемъ и Духомъ, вся исполняа, неописанный*: Трїпостасное Божество сидящее на престолахъ: Богъ Отецъ, благословляющій правою рукою; Богъ Сынъ въ коронѣ, отогнувъ лѣвой рукою одежду, указываетъ правою на прободенное ребро; Богъ Духъ Святыи. По обѣмъ сторонамъ двери.

Устюжскихъ писемъ.

972. Икона изображающая слѣдующее: Господь Эммануилъ, стоящій въ ростъ, съ крыльями, имѣющій три лица: прямо, вправо, профиль, и влѣво профиль; правая рука двуперстнымъ сложеніемъ показываетъ на перси, а въ лѣвой свитокъ и жезлъ; вверху на концѣ жезла глава Адама; грудь и животъ обнажены, на колѣняхъ глава Господа Савваоа. Вверху иконы на полѣ написано: «Видѣ Святитель Петръ ношю въ темницѣ видѣніе въ тріехъ лицахъ въ Отчее, и Сыновнее и Святѣмъ Дусѣ, Троицу нераздѣльно трехъ преславно славимъ и покланяемъся». Кромѣ того, написано на поляхъ: «Се внезапно облеста темницу свѣтъ велій и узри Господа моего Іисуса Христа въ образѣ юноши двонадесятилѣтія имущаго, лице сіяюще паче солнце, яко не мощи мнѣ възрѣти на неизрѣченную лица его славу, бѣ же оболченъ въ хитонъ бѣлъ; но раздранъ сверху даже до низа, его же обѣма руками на персяхъ стисная и покрываша наготу свою и вопрошаше убо его: кто Ти Спасе рязу раздра; Господь же отвѣща: Арїи безумной раздра ми ю, того не прїемлите въ общеніе». Работы XIV вѣка.
973. • Благовѣщенія Пр. Богородицы: Архангелъ Гавріилъ, въ ростъ, держащій лѣвою рукою боль-

шой восьмиконечный крестъ; Богоматерь, стоящая, держитъ на рукахъ Спаса Младенца, который отъ Архангела отвернувшись. Вверху слѣдующая надпись: «Рѣче Святая Богородица ко Архангелу: о Архангеле, что же прежде благовѣстилъ еси радость: егда зачнеши во утробѣ и родиши сына, Его же царствію не будетъ конца. а нынѣ вижу тя крестъ держаща; утробою уязвляюся, воспоминаая Симеонново прорѣченіе: твое бо Владыко нетлѣнное сердце пройдетъ копіе. Отвѣщаетъ Архангелъ, рѣче: подобаетъ Сыну человѣческому много пострадати и распятому быти и въ третій день воскреснути» XIV вѣка.

МОСКОВСКИХЪ ПИСЕМЪ.

151. Икона Корсунск. Пресв. Богородицы; оплечья новыя, середина жемч. стар., XVI в.
152. » Владимірскія Пресв. Богор.; оплечья серебр. трав., XVI в.
153. » Корсунск. Пресв. Богород.; окладъ сер., XVI в.
154. » Казанск. Пресв. Богородицы; окладъ и вѣнецъ серебр., XVI в.
155. » Смоленск. Пресв. Богород.; окладъ серебр. съ жемч. серед., XVI в.
156. » Казанск. Пресв. Богород.; оплечье и жемч. убрусъ, XVI в.
157. » Казанск. Пр. Богор.; окладъ, серединка и фонъ шиты серебр.; убрусъ жемч., XVI в.
158. » Казанск. Пресв. Богор.; окладъ, XVII в.
159. » Донск. Пресв. Бог.; оплечья серебр., XVI в.
160. » Владимірск. Пр. Богор.; окладъ и вѣнецъ, XVI в.
161. » Спаса, главнаго, въ окладѣ. XVI в.
162. » Спаса, въ окл. и съ вѣнцомъ, XV в.
163. » Спасителя, XVI в.

164. Икона Спасителя, въ ок., XV в.
165. » Спасителя, въ ок., XVI в.
166. » Спасителя, въ ок., XV в.
167. » Господа Эммануила, въ ок. съ камн., XVI в.
168. » Св. Троицы, въ окладѣ XVI в.
169. » Седмицы, въ окладѣ, XVI в.
170. » Св. Іоанна Богослова, въ окладѣ, XV в.
171. » Тріипостасное Божество: Богъ Отецъ, Богъ Сынъ, Богъ Духъ Святый, въ окладѣ, XV в.
172. » Св. Николы Чудотворца, въ окладѣ; на вѣнцѣ 1 бирюза и 2 винюсы, XVI в.
173. » Св. Георгія и Димитрія, въ окладѣ, XVI в.
174. » Богоявленія Господня, XV в.
175. » Симеона Богопріимца, XV в.
176. » Владимірскія Пресвятыя Богородицы, XV в.
177. » Спасителя, XV в.
178. » Умиленія Пресвятыя Богородицы, XIV в.
179. » Св. Іоанна Богослова, XIV в.
180. » Не рыдай меня Мати, 16 в.
181. » Св. Іоанна Крестителя, пояснаго, съ Агнцемъ, XIV вѣка.
182. » Св. Іоанна Крестителя, пояснаго съ главой, XVI в.
183. » Единороднаго Сына, XIV в.
184. » Симеона Богопріимца, XVI в.
185. » Св. Троицы, XV в.
186. » Вознесенія Господня, XVI в.
187. » Воскресенія Христова. XVI в.
188. » Воскресенія Христова, XV в.
189. » Вознесенія Господня, XV в.
190. » Рождества Пресвятыя Богородицы, XV в.
191. » Успенія Пресвятыя Богородицы, XV в.
192. » Успенія Пресвятыя Богородицы, XV в.
193. » Входа Господня во Іерусалимъ, въ 15 мѣстахъ, XV в.
194. » Сошествія Св. Духа, XIV в.

195. Икона Усѣкновенія Главы Іоанна Крестителя, XVI в.
196. > Сорока Мучениковъ, XV в.
197. > Св. Муч. Гурія, Самона и Авива, XV в.
198. > Преподобнаго Сергія, въ роетъ, XV в.
199. > Свв. Фрола и Лавра, XVI в.
200. > Всѣхъ Святыхъ, съ четырьмя приписями, XV в.
201. > Всѣхъ Святыхъ, съ 11-ю приписями, XV в.
202. > Николы Чудотворца съ житіемъ, XV в.
203. > Воскресенія Христова, XVI в.
204. > Свят. Троицы, XVI в.
205. > Вознесенія Господня, XVI в.
206. > Успенія Пресвятыя Богородицы, XVI в.
207. > Входа Господня во Іерусалимъ. XV в.
208. > Богоявленія Господня, XVI в.
209. > Рождества Іоанна Крестителя, XVII в.
210. > Благовѣщенія Пресвят. Богородицы, XV в.
211. > Рождества Христова, XV в.
212. > Преображенія Господня, XV в.
213. > Воздвиженія Креста Господня, XVI в.
214. > Преображенія Господня, XV в.
215. > Успенія Пресвятыя Богородицы, XVI в.
216. > Владимірскія Пресвятыя Богородицы, XVI в.
217. > Θεодоровскія Пресвятыя Богородицы, XVI в.
218. > Іерусалимскія Пресвятыя Богород., XVI в.
219. > «О, всепѣтая Мати», XVI в.
220. > Владимірскія Пресвятыя Богородицы, XV в.
221. > Владимірскія Пресвятыя Богородицы, въ серебряномъ окладѣ; вѣнецъ съ подвѣскомъ эмалевые съ камнями, XV в.
222. > Нерукотвореннаго Спаса, XVI в.
223. > Спаса, главнаго, XV в.
224. > Спасителя, XV в.
225. > Спасителя, XV в.
226. > Спасителя, XV в.
227. > Нерукотворен. Убрусъ Господа Іисуса Христа, XV вѣка.

228. Икона Спаса на Спасскихъ вратахъ, XV в.
229. » Седмицы, XV в.
230. » «Не рыдай меня Мати», XVI в.
231. » Донскія Пресвятыя Богородицы, XVI в.
232. » Донскія Пресвятыя Богородицы, XVI в.
233. » Тихвинскія Пресв. Богород. на деревѣ, XVI в.
234. » Тихвинскія Пресвятныя Богород., XVI в.
235. » Нерукотвореннаго Спаса, XVI в.
236. » Владимірскія Пресвятыя Богородицы, XVI в.
237. » Владимірскія Пресвятыя Богородицы, XVI в.
238. » Николы Чудотворца, XV в.
239. » Николы Чудотворца, XVI в.
240. » Казанскія Пресвятыя Богородицы, XVI в.
241. » Казанскія Пресвятыя Богородицы, XVI в.
242. » Знаменія Пресвятыя Богородицы съ четырьмя
приписями, XVI в.
243. » Знаменія Пресвятыя Богородицы, XV в.
244. » Корсунскія Пресвятыя Богородицы, XVI в.
245. » Владимірскія Пресвятыя Богород., XVI в.
246. » Неопалимыя Купины, XIV в.
247. » Богоматери сидящей на престолѣ, XVI в.
248. » Владимірскія Пресвят. Богородицы, XVII в.
249. » Николы Чудотворца, XVI в.
250. » Усѣкновенія Главы Іоанна Крестит., XVI в.
251. » Св. Алексія митрополита, въ ростѣ, XV в.
252. » Св. Іоанна Крестителя и Апостолъ Петра и
Павла, XVI в.
253. » Святыхъ Безсребреник. Космы и Даміана,
XVI в.
254. » Св Іоанна Крестит. въ пустыни, XVI в.
255. » Семи разныхъ святыхъ, XVII в.
256. » Св. Алексія Человѣка Божія, XVI в.
257. » Св. Мученика Уара, XVI в.
258. » Св. Мученика Іоанна Воина, XVI в.
259. » Св. Софіи Премудрости Божіей, XV в.
260. » Св. Мученицы Параскевы, въ поясѣ, XVII в.

МОСКОВСКИХЪ ПИСЕМЪ.

261. Икона Св. Мучен. Параскевы Пятницы, въ ростъ, XVI в.
162. » Свв. Василия Великаго и Василия Блаженнаго, XV в.
263. » Святыхъ Николы Чудотворца и Василия Блаженнаго, XV в.
264. » Св. Пророка Іліи, въ горѣ сидящ., XV в.
265. » Св. Пророка Іліи, огненное восхожденіе на небо, XV вѣка.
266. » Св. Преподобнаго, XV в.
267. » Св. Преподобнаго Павела Обнорскаго, XVI в.
268. » Св. Николы Чудотворца Зарайскаго, XVI в.
269. » Св. Благовѣрныхъ князей Бориса и Глѣба, XVI в.
270. » Воскресенія Христова, XVI в.
271. » Распятія Господа Нашего Іисуса Христа, XVI в.
272. » Св. Алексія митрополита съ житіемъ, окладъ серебр., XVI в.
273. » Святыхъ, мѣсяць Октябрь, XV в.
274. » Николы Чудотворца, житіе, XVI в.
275. » Св. Пророка Іліи, огненное восхожденіе на небо, XVI вѣка.
276. » Рождества Пресвятыя Богородицы, XVI в.
277. » Святыхъ Троицы, вокругъ праздники, XVI в.
278. » Господа Эммануила, XVI в.
279. » Седмицы, XV в.
280. » Корсунскія Пресвятыя Богородицы, XV в.
281. » Преподобнаго Сергія, пояснаго, XV в.
282. » Богоматери, XIV в.
283. » Пименовскія Пресв. Богородицы, XV в.
284. » Рождества Пресвятыя Богородицы, XVI в.
285. » Рождества Пресвятыя Богородицы, XVII в.
286. » Успенія Пресвятыя Богородицы, XVI в.
287. » Седмицы, XVI в.
288. » «Не рыдай Мене Мати», XV в.

289. Икона Іоанна Предтечи, пояснаго, XIV в.
 290. » Св. Власія, пояснаго, XV в.
 291. » Св. Великомучен. Георгія, въ ростъ, XVII в.
 292. » Св. Великом. Параскевы, въ ростъ, XVII в.
 293. » Спаса, главнаго, XV в.
 294. » Спасителя, XV в.
 295. » Рождества Пресвят. Богородицы, XVII в.
 296. » Богоматери, XV в.
 297. » Владимірскія Пресв. Богородицы, XVI в.
 298. » Казанскія Пресвятія Богородицы, XVII в.
 299. » Св. Василия Блаж., Максима Блаж., XVII в.
 300. » Св. Николы Чудотворца, XIV в.
 301. » Св. Николы Чудотворца, XV в.
 302. » Св. Николы Чудотворца, XV в.
 303. » Спасителя
 304. » Богоматери } Деисусъ, XV в.
 305. » Іоанна Предтечи }
 306. » изображающая «Чинъ», Спаситель, Богоматерь, Іоаннъ Креститель, Архангелы Михаилъ, Гавріиль, Св. Апост. Петръ и Павелъ, XIV в.
 307. » Деисусъ, XV в.
 308. » Спаса Нерукотвореннаго, XVI в.
 309. » Казанскія Пресвятія Богород., XVII в.
 310. » Св. Іоанна Богослова, пояснаго, XV в.
 311. » Главы Іоанна Крестителя, XV в.
 312. » Чинъ на 11-ти иконахъ, XVI в.
 313. » Чинъ на 11-ти иконахъ, XVII в.
 314. » { Николы Чудотворца, житіе, XVI в.
 315. » { Праздники со святыми, двѣ половинки
 316. » { отъ створъ, XVI в.
 317. » {
 318. » Архангела Михаила, XV в.
 319. » Архангела Гавріила XV в.
 320. » Іоанна крестителя, пояснаго, XVIII в.
 321. » Николы чудотворца, XVI в.
 322. » Рождества Пресвятія Богородицы, XVI в.

323. Икона Богоматери, поясной отъ Девсуса, XVI в.
324. » Св Апостоля Петра, XIV в.
325. » Корсунскія Пресвятія Богородицы, XV в.
326. » Св. Параскевы, XV в.
327. » Спасителя, вѣнецъ эмалевый, XV в.
888. » Благовѣщенія Пресвятія Богородицы, XVI в.
889. » Смоленскія Пресвятія Богородицы, XVI в.
890. » Казанскія Пресвятія Богородицы, окладъ: се-
рединка жемчужная, XIV в.
891. » Владимірскія Пресвятія Богородицы, окладъ и
вѣнецъ серебряные, XVI в.
892. » Спасителя, правая ручка благословляющая, а
въ лѣвой Евангеліе, XVI в.
893. » Спасителя сидящаго на престолѣ, 16 в.
894. » Спасителя, пояснаго, окладъ серебряный, 17-го в.
895. » Св. Іоанна Предтечи, пояснаго, окладъ сере-
бранный, XVII в.
896. » Спасителя, главнаго, XV в.
897. » Николы Чудотворца, пояснаго; риза чеканная
цѣлтами, черневая, серебряная, вызолоченная;
вѣнецъ съ митрой, XV в.
898. » Святой Троицы, XVI в.
899. » Ѳеодоровскія Пресвятія Богородицы; фонъ и
поля золотые, XVI в.
900. » „Достойно есть яко воистину“, XV в.
901. » Днѣпровскія Пресвятія Богородицы, окладъ
серебр., XVI в.
933. » Господа Вседержителя сидящаго на престолѣ,
вокругъ Серафимы, XVI в.
934. » Тихвинскія Пресвятія Богород., XV в.
935. » Рождества Христова, XV в.
936. » Срѣщенія Господня, XV в.
937. » Входа во Іерусалимъ Господа Нашего Іисуса
Христа, XV в.
938. » Распятія Господа Нашего Іисуса Христа,
XV в.

939. Икона Святой Троицы, XV в.
940. } » Царскія врата; четыре Евангелиста и Благо-
941. } » възше́нія Пресвятыя Богородицы, XV вѣка.
942. } » Верхъ на Царскія врата; въ срединѣ Господь Савваоѣъ; по сторонамъ Тайная вечеря, XV в.
943. } » Верхъ на Царскія врата; въ срединѣ Нерукотв. убрѹсъ; по сторонамъ Тайная Вечеря, 15 вѣка.
944. } » Верхъ въ срединѣ Отечество; по сторонамъ Серафимы, солнце и луна, XV вѣка.
945. } » Царскія врата; четыре Евангелиста и Благо-
946. } » възше́ніе Пресвятыя Богородицы, XVI в.
947. » Срѣ́щеніе Господа Нашего Иисуса Христа, XVII вѣка.
948. » Николы Чудотворца, житіе, XVI вѣка.
949. » Св. Іліи Пророка, отходящаго на небо, XVI в.
950. » Св. Великомученицы Параскевы Пятницы; вокругъ чудеса, XV в.
999. » Спаса «Благое Молчаніе», XVIII в.
1000. » Верхъ на Царскія врата; по сторонамъ — Господь приобщаетъ Своихъ учениковъ Апостоловъ; въ срединѣ Святая Троица, XVI вѣка.
3021. » Нерукотвореннаго Спаса, XV в.
3022. » «Не рыдай Мене Мати», XV в.
3023. » Господь Вседержитель, XV в.
3024. » «Шестодневъ», поля серебряныя, XV в.
3059. » Спасителя пояснаго, XV в.
3064. » Спасителя, XVII в.
3975. » Дѣвпровскія Пресвят. Богородицы. XVI в.
3103. » «Обѣдня» Василия Великаго, Григорія Божеслова и Іоанна Златоустаго, XV в.
3104. » Покрова Пресвятыя Богородицы XV в.
3105. » Николай Чудотворца, безъ воздушныхъ XV в.
3106. » Николай Чудотворца, главнаго, XV в.
3107. » Софіи Премудрости Божіей, XVI в.
3108. » Умиленіе и Посѣщеніе въ бѣдахъ страждущихъ, начала XVIII вѣка.

3109. Икона Призръ на смиреніе рабовъ своихъ Пресв. Бого-
родицы, XVIII в.
2110. » Спасителя, пояснаго. Внизу подпись: «Въ лѣто
отъ сотворенія міра 7396, отъ Рождества же
по плоти Бога слова 1403 при державѣ Бла-
гочестивѣйшія Самодержавнѣйшія Великія Го-
сударыни Императрицы Екатерины Алексѣ-
евны Вторыя Самодержавней Всероссійскія.
Написасть сей Святый образъ Господа Бога
и Спаса нашего Иисуса Христа въ царствующемъ
вѣликомъ градѣ Москвѣ, Индикта 11 мѣ-
сяца Сентемврія».
3111. » Спасителя }
3112. » Богоматери } Деисусъ, опл., XVIII в.
3113. » Иоанна Предтечи }
3132. » Одигитрія Смоленск., Пр. Бог.; оплечья се-
ребряныя, середина жемчужная, XVII в.
3124. » Одигитрія Смоленск. Пр. Бог.; риза серебр.,
XVII в.
3137. » Якова Брата Божія и Іліи Пророка, стоящихъ;
вверху Господь Савооѣ, XVII в.
3138. » Огненное восхожденіе на небо Св. Пророка
Іліи. На поляхъ приписи. Вверху Св. Тро-
ица. Окладъ серебр. травами чеканный, XVI в.
804. » Богоматери. Вверху по угламъ два ангела,
поясные, XVI в.
805. » Іерусалимскія Пр. Бог., начала XVIII в.
3140. » Владимірска. Пр. Бог.; оплечья и вѣнецъ серебр.
чеканной работы вызолоченныя, середина на-
зана жемчугомъ, XVIII в.

Строгановскихъ писемъ.

328. Икона Недѣля; рамка серебр. новая, XVII в.
329. » Спаса Нерукотвореннаго; окл. и вѣнецъ серебр.,
XVII в. письма Истомина.

330. Икона Казанскія Пр. Бог.; риза; убрусъ жемчужный, на вѣнцѣ 4 камня.
331. » Св. Николы Чуд.; окл. травами чек.
332. » Св. Николы Чуд. въ черневомъ окл.; серединка чеканной работы; вѣнецъ и подвѣсокъ съ жемчугомъ.
333. » Св. Іоанна Богослова.
334. » Спасителя, окл. серебр.
335. » Корсунск. Пр. Бог.; оплечья; середина жемчуж.; двѣ большія алмазныя звѣзды.
336. » Казанск. Пр. Бог.; окл.; вѣнецъ эмалевый.
337. » Владимірск. Пр. Бог.; риза; на поляхъ вычеканены: Свв. Петръ и Алексій Митроп.; на поляхъ и вѣнцѣ 12 камней бѣлаго горнаго хрустала, 1627 г.
338. » Спаса, главнаго, окл. серебр.; на вѣнцѣ 4 камня.
339. » Маріи Египетск., въ ростъ; окладъ травами.
340. » Владимірск. Пр. Бог., древняя, оплечья эмалевыя, новыя, мстерской работы 1875 г.
341. » Спасителя, окл. серебр
342. » Св. Николы Чуд., главнаго.
343. » Св. Николы Чуд., главнаго.
344. » Св. Іоанна Предтечи, пояснаго.
345. » Ангела Хранителя, въ ростъ.
346. » Владимірск. Пр. Бог.
347. » Страстныя Пр. Бог.
348. » Спасителя.
349. » Николы Чуд.
350. » Владимірск. Пр. Бог.
351. » Спасителя.
352. » Казанск. Пр. Бог.
353. » Казанск. Пр. Бог.
354. » Казанск. Пр. Бог.
355. » Смоленск. Пр. Бог. и 2 приписи.

356.	Икона Св. Троицы.	}	XVI в. к. а.
357.	» Рождества Пр. Бог.		
358.	» Покрова Пр. Бог.		
359.	» Св. Троицы.		
360.	» Благовѣщенія Пр. Бог.		
361.	» Рождества Христова.		
362.	» Св. Троицы.		
363.	» Успенія Пр. Бог. (облачное).		
364.	» Богоявленія Господня.		
365.	» Покрова Пр. Бог.; на поляхъ написаны Свв. Василій Блажен. и Іоннъ Юро- дивный.		
366.	» Воскресенія Христова, окл.		
367.	» Преображенія Госп., въ чеканномъ окл.; середина тоже чеканной работы; кругомъ низано жемчугомъ.		
368.	» Успенія Пр. Бог.; окладъ.		
369.	» Николы Чуд. съ житіемъ.		
370.	» Преподобныхъ Зосимы и Савватія, Соло- вецкихъ Чудотворцевъ; окладъ травами.		
371.	» Свв. Безсребрян. Космы и Даміана.		
372.	» Св. Димитрія Царевича.		
373.	» Св. Василия Блажен., въ ростъ.		
374.	» Николы Чуд., Можайскаго, окл. золо- ченный.	}	XVI в. к. а.
375.	» Филиппа Митрополита Московск. Чуд., XVII в.		
376.	» Свв. мм. Гурія, Самона и Авива.		
377.	» Свв. мм. Гурія, Самона и Авина.		
378.	» Свв. Моск. Чудотв.: Петра, Алексія и Іоны Митроп.		
379.	» Трехъ Святителей: Василия Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоуста; оплечья травами золоченыя.		
380.	» Видѣнія Преподобнаго Сергія и 2 приписи.		
381.	» Седмицы.		
382.	» Неопалимыя Купины.		

383. Икона Неопалимыя Купины.
 384. » Воскресенія Христова.
 385. » Неопалимыя Купины; кругомъ праздники.
 386. » Положенія Ризы Господа Іисуса Христа.
 387. » Собора Свв. 12-ти Апостоловъ; на задней
 сторонѣ надпись: „Сей образъ написанъ
 по повелѣнію Максима Яковлевича Стро-
 ганова; письмо Емельяна Москвитина⁴.
 388. » Собора Пр. Бог., «что Ти принесемъ
 Христе».
 389. » Разныхъ праздниковъ и Святыхъ.
 390. » Разныхъ 8 ми Святыхъ;верху Знаменіе
 Пр. Бог. и Нерукотворенный Убрусъ, окл.
 391. » Благовѣщенія Пр. Бог.
 392. » Благовѣщенія Пр. Бог. у кладезя; на зад-
 ней сторонѣ надпись: «предсимъ образомъ
 молица, московской купецъ Филиппъ Ели-
 сеевъ Бавыкинъ, чинилъ, Евсей Капшинъ
 1776 года».
 393. » Іоанна Крестителя, въ ростъ.
 394. » 4-хъ Евангелистовъ; сверху врѣзано изоб-
 раженіе Собора Архангела Михаила, а
 въ срединѣ мѣдный литой крестъ.
 395. » Смоленск. Пр. Бог.; поля и свѣтъ золо-
 тые; на одномъ изъ полей изображенъ
 Св. Кирилъ Преп. Бѣлозерской.
 396. » Спаса, главнаго.
 397. » Спасителя
 398. » Богоматери
 399. » Іоанна Предтечи
 400. » Спасителя; на задней сторонѣ подпись:
 «съ Вышняихъ призирая убогія пріемля (и
 до конца)».
 «Возобновися сія святая икона, письма
 Строгонова, въ лѣто отъ сотворенія міра

главной
Делусть

{ Монастырскихъ.
 Строгановскихъ.
 Московскихъ.

- 31м-го отъ Рожд. Христова 1706
года 11ца декабря 61 дня.
- 401 Икона Владимір. Пр. Бог.
402 » Знаменія Пр. Бог.
403. » «Не рыдай Мене Мати».
404. » Смоленск. Пресвят. Бог., припись Св.
Гликерія.
405. » Казанск. Пр. Бог.; окл., на вѣнцѣ 3
камни.
406. » Казанск. Пр. Бог.; оплечья мѣдныя, рѣз-
ныя золоченыя; вѣнецъ серебр рѣзной.
407. » Казанск. Пр. Бог.
408. » Казанск. Пр. Бог.
409. » Казанск. Пр. Бог.
410. » Іоанна Предтечи съ Агнцемъ.
411. » Іоанна Богослова.
412. » Св. Великомуч. Параскевы Пятницы.
413. » Св. Николы Чуд.
414. » Св. Николы Чуд.
115. » Св. Николы Чуд.
416. » Св. Николы Чуд. Зарайск.
417. » Св. Николы Чуд. Можайскаго съ житіемъ.
418. » Св. Николы Чуд., пояснаго, съ житіемъ.
419. » Седмицы; рамка серебр. бѣлая.
420. » Седмицы.
421. » Богоявленія Господня, окл.
422. » Богоявленія Господня.
423. » Богоявленія Господня.
424. » Воскресенія Христова.
425. » Воскресенія Христова.
426. » Преображенія Господня, оплечье.
427. » Преображенія Господня
428. » Рожд. Пр. Бог., рамки травами.
429. » Рожд. Пр. Бог.
430. » Успен. Пр. Богор.

431. Икона Успен. Пр. Бог. (облачное).
 432. „ Неопалимыя Кушины Пр. Бог.
 433. „ Неопалимыя Кушины Пр. Бог.
 434. „ Усѣкн. Главы Св. Іоанна Крестит.
 435. „ Св. Великом. Екатерины, съ припадш.
 436. „ Всѣхъ Святыхъ.
 437. „ Св. Арханг. Михаила на конѣ.
 438. „ Св. Димитрія Цар. и кн. Михаила.
 439. „ Св. Димитрія Царевича.
 440. „ Свв. Муромскихъ и Ярославскихъ Чудотворцевъ, окл.
 441. „ Свв. Петра, Алексія и Іоны Московск. Чудотв
 442. „ Свв. Петра, Алексія и Іоны Моск. Чуд.
 443. „ Св. Алексія Митроп., въ ростъ.
 444. „ Св. Алексія Митроп., въ ростъ.
 445. „ Св. Іоанна Крестителя, въ ростъ.
 446. „ Св. Іоаннѣ Крестит. въ ростъ, окл.
 447. „ Василия Великаго Григорія Богослова, Іоанна Златоустаго, Сергія Преп.
 448. „ Св. Благовѣрн. кн. Бориса и Глѣба.
 449. „ Свв. Муч. Гурія, Самона и Авива.
 450. „ Свв. Муч. Гурія, Самона и Авива.
 451. „ Св. Антонія Сійскаго, окл., 1668 г.
 452. „ Св. Муч. Θεодора; вверху въ углу изображенъ Спаситель, сидящій на престолѣ съ Архангелами.
 453. „ Св. Преп.-Муч. Евдокія; вверху въ углу Богоматерь сидящая на престолѣ; вокругъ Архангелы.
 454. „ Воскресенія Христова.
 455. „ Воскресенія Христова.
 456. „ Воскресенія Христова, окл. травами.
 457. „ Воскресенія Христова, окл. золоченый.
 458. „ Праздниковъ со Святими.
 459. „ Праздниковъ со Святими, окл.

460.	Икона Седмицы, окл., съ рѣзн. Евангелист.	} XVII вѣка.
461.	» Рождества Пр. Бог.	
462.	» Св. Троицы.	
463.	» Св. Филиппа Митроп., окл.	
464.	» Св. Василия Блажен. Максима Блажен., вверху Θεодоровскія Пр. Бог.	
465.	» Св. Іоанна Кр. стоящаго съ Агнецъ.	
466.	» Св. Муч. Антипія, XVI в.	
467.	» Св. Николы Чуд., XVII в.	
468.	» Св. Николы Чуд., XVII в.	
469.	» Спаса, главнаго, окл. серебр., XVII в.	
470.	» Св. Іоанна Богослова, съ Прохоромъ учени- комъ, XVI в.	} XVII вѣка.
471.	» Св. Пророка Іліи въ горѣ сидящаго, съ 2 при- нисями, XVI в.	
472.	» Св. Блажен. кн. Θεодора и чадъ Давыда и Константина, XVI в.	
473.	» Отечества: Богъ Отецъ, Богъ Сынъ, Богъ Духъ Святый, XVII в.	
474.	» Створы на половинкахъ по 9 праздн., XVI в.	
475.	» Владимірск. Пр. Бог., окл. серебр., на вѣнцѣ 12 камней, XVI в.	
476.	» Св. Николы Чуд., XVI в.	
477.	» Св. Николы Чуд. Зарайскаго, XVI в.	
478.	» Св. Николы Чуд. Можайскаго, XVI в.	
479.	» Св. Василия Вел. и Василия Блажен., XVI в.	
480.	» Отечества, ошлеч. серебр., рѣзныя золочен., XVI в.	
581.	» Воскресенія Христова съ праздниками; рамка мѣдная чеканная.	
582.	» Иверскія Пресв. Богор., въ мѣдномъ окл.	
583.	» Спасителя.	
584.	» Спаса стоящаго съ припадшими.	
585.	» Рождества Христова, окл. серебр.	
586.	» Седмицы, окладъ и вѣнецъ серебр.	
587.	» «Не рыдай Мене Мати», окл. сер.	

588.	Икона Софіи Премудр. Божіей.	
589.	» Іоанна Предтечи.	
591.	» Рождества Христова.	
590.	» Благовѣщенія Пр Бог.	
592.	» Рождества Христова.	
593.	» Св. Николы Чудотворца.	
594.	» Огненное восхожд. на небо Пророка Ілій.	
595.	» Іоанна Крестителя, въ ростъ,	
596.	» Св. Алексія Челов. Божія, въ ростъ.	
597.	» Св. Василя Велик., окладъ серебр.	
598.	» Св. Димитрія Селунск. на конѣ.	
599.	» Убіеніе камнемъ Архидіакона Стефана.	
600.	» Св. Димитрія Царевича, Св. Благовѣр- наго князя Романа; въ срединѣ Убіеніе Димитрія Царевича.	} XVII вѣка.
601.	» Св. Муч. Харламія, съ житіємъ.	
602.	» Св. Препод. Зосимы и Савватія Соловецк. Чудотворц.	
603.	» Спаса, на Спасскихъ вратахъ.	
877.	» Рождества Христова, XVI в.	
878.	» Богоявленія Господня, XVI в.	
879.	» Седмицы, XVI в.	
880.	» Смоленск. Пресв. Богород.	
881.	» Св. Великомучен. Екатерины съ припадшими; вверху Господь съ Ангелами.	
882.	» Евангелиста Іоанна	
883.	» Евангелиста Маттея	
884.	» Евангелиста Луки	
885.	» Евангелиста Марка	
886.	» Благовѣщен. Пр. Богор.	
887.	» Воскресенія Христова, окладъ серебряный, XVII в.	
902.	» Недѣля Мытаря и Фарисея, недѣля Блуднаго сына, недѣля Святыхъ, Изгнаніе Адама и Евы изъ Рай; внизу подпись: «Сія тріода Димитрія Андреевича Строгонова», XVII. в.	

903. Икона Страшнаго Суда Божія; внизу подпись: «Сія тріодъ постная Дмитрія Андреевича Строгонова», XVII в.
904. » Недѣли Свѣтлаго Христова Воскресенія, недѣли Ѧомина, недѣли Св. Жень Мироносицъ, недѣли Разслабленнаго; внизу подпись: «Сія тріодъ цвѣтная Дмитрія Андреевича Строгонова», XVII в.
905. » Св. Троицы, Сошествіи Св. Духа. Всѣхъ Свят. Вселенскій Соборъ; подпись: «Сія Тріодъ цвѣтная Дмитрія Андреевича Строганова», XVII вѣка.
906. » Спасителя, пояснаго, XVI в.
907. » Спаса на Спасскихъ вратахъ, съ молящимися: Св. Алексіемъ митроп., Св. Ульяніей, Ісаакіемъ Долматскимъ, Св. Преподобнымъ Симеономъ на Дивной Горѣ и Св. Пророчицѣй Анной; сверху два ангела, XVI в.
908. » Ѧеодоровскія Пресв. Богор. XVII в.
909. » Бракъ въ Канѣ Галилейской, XVI в.
975. » Одигитрія Смоленск. Пр. Бог., оплечья серебря. вызолочен. начало XVII в.
998. » «Не рыдай Мене Мати», XVII в.
3025. » Спаса стоящаго; риза окладами серерб. чеканн. вызолоченн. По угламъ четыре Евангелиста, на поляхъ Свв. Муч.: Гурій, Самонъ и Авивъ, чеканные лицевые, XVII в.
3026. » «О тебѣ радуется, Обрадованная, всякая тварь», XVII в.
3063. » Царицы Небесной, отогнавшей отъ города Новгорода напавшихъ враговъ, XVI в.
3136. » Тольскія Пр. Бог., XVII в.

Монастырскихъ писемъ.

481.	Икона Спасителя	}	Денсусъ, XVI в.
482.	» Богоматери		
483.	» Иоанна Предтечи		
484.	» Спасителя, XVII в.		
485.	» Θεодоровск. Пр. Богород., XVII в.		
486.	» Тольск. Пр. Бог., XVII в.		
487.	» „Блаженное чрево“. XVII в.		
488.	» Спаса, Главнаго, XV в.		
489.	» Спасителя, 17 в.		
490.	» Знамен. Пр. Бог. Курскія, XVII в.		
491.	» Печерск. Пр. Богор., съ Антошіемъ и Θεодо- сіемъ, XVII вѣка.		
492.	» Псково-Печерск. Пр. Бог.	}	XVI вѣка.
493.	» Псково-Печерск. Пр. Бог.		
494.	» Успенія Пр. Бог.,		
495.	» Распятія Господня,		
496.	» Св. Троицы,		
497.	» Рождества Пр. Бог.,		
498.	» Срѣтенія Господня.,		
499.	» Входъ Господень въ Іерусалимъ, XVII в.		
500.	» Софіи Премудрости Божіей, XVI в.		
501.	» Покрова Пр. Бог., XVII в.		
502.	» Воскресенія Христова съ праздниками, въ се- ребр.-вызолоч. ризѣ,—XVII в.		
503.	» Неопалимыя Купины съ праздн., XVII в.		
504.	» Иоанна Крестителя съ житіемъ, XVII в.		
505.	» Соборъ Иоанна Крестителя, XVII в.		
506.	» Св. Николы Чуд. Можайскаго съ жит., XVII в.		
507.	» Св. Николы Чуд. Зарайскаго съ жит., XVI в.		
508.	» Св. Николы Чуд., поясн., съ житіемъ, XVI в.		
509.	» Св. Преподобн. кн. Александра Нев. XVII в.		
510.	» Св. Благовѣрныхъ кн. Бориса и Глѣба, 17 в.		
511.	» Св. Димитрія Селунскаго, Зосимы и Савва- тія, XVII вѣка.		

512. Икона Св. Никиты Новгородскаго и Іоанна Новогородскаго, XVII в.
513. » Св. Апостоловъ Петра и Павла, XVI в.
514. » Свв. Муч. Гурія, Самона и Авива, XVII в.
515. » Пр. Макарія Желтоводскаго. XVI в.
516. » Пр. Алексія Человѣка Божія, XVII в.
517. » Св. Блаженнаго Максима, XVII в.
518. » Св. Георгія Побѣд., на конѣ, XVII в.
519. » Свв. Пр. Зосимы и Савватія, Соловецкихъ Чудотворцевъ, XVII в.
520. » Св. Преп. Антонія Римлянина, XVI в.
521. » Св. Преп. Антонія Римлянина, XVI в.
522. » Св. Преп. Пафутія. Боровск. Чуд., XVII в.
523. » Св. Кирилла. Новоезерск. Чуд., XVII в.
524. » Св. Петра Афонск., Онуфрія Велик., XVII в.
525. » Главы Іоанна Крестителя, XVII в.
526. » Авраама, принос. въ жерт. сына своего, XVII в.
527. » Св. Прав. Богоотца Іоакима, XVI в.
528. » Св. Василия Блаженнаго, XVI в.
529. » Свв. Петра, Алексія Іоны и Филиппа Митроп. Моск., XVII в.
530. » Св. Петра, Алексія, Іоны и Филиппа Митроп. Моск., XVII в.
531. » Св. Николы Чуд. и Георгія Побѣдон., XVI в.
532. » Св. Преп. Зосимы и Савватія, Сол. Чуд., XV в.
533. » Св. Преп. Саввы Сторож., XVI в.
534. » Св. Преп. Іакова, XVI в.
535. » Св. Преп. Димитрія и Пр. Благовѣрнаго кн. Игнатія, Вологодскихъ Чуд., XVI в.
536. » Св. Пророка Давида, со львами во рву, XVI в.
537. » Св. Преп. Макарія Калязинскаго, XVI в.
538. » Казанск. Пр. Богор., XVII в.
539. » Богоявленія Господня, XVI в.
540. » Св. Троицы, XV в.
541. » Спасителя
542. » Богоматери
- } Деисусъ, въ стар. мѣд-ныхъ ризахъ, XVII в.

543.	Икона	Іоанна Крестителя. Деисусъ, въ старыхъ мѣдныхъ ризахъ.	} XVII вѣка
544.	»	Казанск. Пр. Богор. въ ризѣ, убрусь низанъ жемчуг.	
545.	»	Рождества Христова, окл. металл.	
546.	»	Преображенія Господня, въ окл.	
547.	»	Сотворенія міра; въ срединѣ изображен. Св. Троицы, окл. серебр.	
548.	»	Воскресенія Христова, окл. серебр.	
549.	»	Успенія Пр. Бог.; окл. и вѣнцы серебр.	
550.	»	Св. Никиты, въ окл.	
551.	»	Четырехъ Святыхъ окл. серебр XV в.	
552.	»	Николы Чуд. житіе окл. сер., XVII в.	
553.	»	Преп. Сергій Рад. жит., окл. мѣдн., XVII в.	} XVII вѣка.
554.	»	Казанск. Пр. Бог.; середина низана китайск. жемчуг. окл. сер., XVI в	
555.	»	Кореунск. Пр. Бог., XVIII в.	
556.	»	Владимір. Пр. Бог., окл. сер., XVI в.	
557.	»	Св. Преп. Сергія, въ ростъ, вверху Св. Троица, окл. сер., XVI в.	
558.	»	Преп. Димитрія Прилук., окл. сер., XVI в.	
559.	»	Св. Преп. Зосимы и Савватія Соловец. Чуд. окл. сер., XV в.	
560.	»	Іоанна Предтечи въ ростъ.	
561.	»	Спасителя.	
562.	»	Св. Апост. Петра и Павла, со страд.	
563.	»	Св. Пр. Никиты Столпн. Переясл. Чуд.	
564.	»	Николы Чуд, кругомъ 8 чудесъ.	
565.	»	Господа Савваоеа, сидящаго на престолѣ, на колѣнахъ Ісусъ Христосъ и Святый Духъ, Трѣипостасное Божество.	
566.	»	Свв. Архидіаконовъ: Евпла, Лаврентія и Стефана, XVI вѣка.	} XVI вѣка.
567.	»	Св. Георгія Побѣдоносца на конѣ, XVII вѣка.	
568.	»	Св. Преп. Тихона	
569.	»	Его чудеса	

570. Икона Св. Преп. Тихона, его житіе, XVI вѣка.
 571. » «Споручницы» Пр. Бог. XVIII в.
 572. » Казанск. Пр. Бог. XVII в.
 573. » Романа сладкопѣвца, Іоанна Воина и Маріи
 Египетской, окл. сер., XVII в.
 574. » Святит. Аѳанасія патріарха Алек-
 сандрійскаго
 575. » Св. Кирилла патр. Александ. } XVII в.
 576. » Св. Николы Чуд. }
 577. » Св. Архидіакона Евпла.
 578. » Св. Архидіакона Авива
 579. » Св. Архидіакона Лаврентія.
 580. » 12 иконъ, Святцы, XVI в.
 836. » Благовѣщенія Пр. Бог., XVII в.
 837. » Успенія Пр. Бог., XVII в.
 838. » Свв. Зосимы и Савватія, съ монаст., XVI в.
 839. » Богоматери съ Ростовскими Чудотворц.: у
 Леонтія и Игнатія Чудотв. ручки сложены
 троеперстіемъ, XVII в.
 840. » Николы Чуд. XVII в.
 841. » Спасителя, окл. серебр. XVII в.
 842. « Іоанна Богослова; XVI в.
 843. » Св. Пророка Іліи въ горѣ сидящаго. XVII в.
 844. » Спасителя, поля абронные травами; вѣнецъ
 тожъ; фонъ черневой травами, XVI в.
 845. » Покрова Пр. Бог., XVI в.
 874. » Владимірскія Пр. Бог.; на поляхъ: Пр. Паф-
 нутій Боровскій Чуд.; Преподобная Ксенія;
 окладъ сер., чеканный травами вызол., XVI в.
 875. » Архангела Михаила на конѣ, XVII в.
 876. » Св. Николы Чуд., окладъ и вѣнецъ сер. XVII в.
 927. » Знаменія Пр. Бог., окладъ сер., XVII в.
 928. » Тихвинскія Пр. Бог.; вѣнецъ сер., богемный,
 вызолоч., XVI в.
 951. » Св. Іліи Пророка, восходящаго на небо; во-
 кругъ изображеніе чудесъ, XVII в.

952. Икона Тихвинскія Пр. Бог., въ ростъ, XVI в.
 953. > Св. Николы Чуд. Мож., въ ростъ. XVI в.
 954. > запрестольная Знаменія Пр. Бог.; на другой
 сторонѣ Св. Пророка Іліи, помянаго, XVI в.
 955. > { Январь—Февраль
 956. > { Мартъ—Апрѣль
 957. > { Менее 6 двусто- Май—Іюнь
 958. > { ронныхъ иконъ: Іюль—Августъ
 959. > { Сентябрь—Октябрь
 960. > { Ноябрь—Декабрь } XVII вѣка.
 997. > Шуйскія—Смоленскія Пр. Бог., XVI в.
 3027. > Похвалы Пр. Бог.; фонъ волочен., расписанъ
 тушею дубовыми листьями; внизу въ среднѣхъ
 мученія Святыхъ, нач. XVIII в.
 3028. > «Прибавленія ума Пресвятой Богород.». По
 сторонамъ по два ангела со свѣщниками. На
 поляхъ приписи: Іоаннъ Богословъ, Іоаннъ Во-
 инъ, Іоаннъ Милостивый и Екатерина Муче-
 ница. Вверху три Херувима. Внизу подпись:
 «Сей образъ писалъ игуменъ Савватій 1739
 года. Маія».
 3029. > Св. Анастасія Узорѣшительницы, въ ростъ,
 стоящей. Въ правой ручкѣ крестъ семиконеч-
 ный; въ лѣвой пальмовая вѣтвь. Вверху въ
 лѣвомъ углу изображенія Шуйско-Смоленской
 Богоматери. Внизу въ правомъ углу подпись:
 „Д. П. К. Д. писалъ монахъ Корнилій Уланѣ
 1724 года“.
 3042. > «Отригну, сердце Мое».
 3060. > Отечества: Богъ Отецъ, Богъ Сынъ, Богъ Духъ
 Святый, въ серебряной чеканной вызолоченной
 ризѣ.
 3061. > Входа во храмъ Пр. Бог.; окладъ и вѣнцы
 серебр., XVII в.
 3073. > изображающая «Притчу», XVI в.
 3114. > Успенія Пр. Бог., XVII в.

3115. Икона Св. Муч. Кирика и матери его Улиты съ житіемъ, XVII в.
 3116. » Сотворенія Свѣта, въ серебрян. рамкѣ, XVII в.
 3117. » Сотворенія Свѣта, XVII в.
 3118. » «Отригну сердце Мое», XVII в.
 3119. » двухсторонняя: Преображенія Господня, Преподобн. Зосимы и Савватія, Александра Свирскаго, XVI в.
 806. » Введенія во храмъ Пресв. Богород., конца XVI в.
 3142. » Богоматери въ сіяніи. «Сей образъ писалъ игуменъ Саваттій 1739 года Мая».

Писемъ Симона Ушакова, XVII в.

695. Икона Пр. Бог. Страстныя.
 696. » Св. Прав. Артемія.
 868. » Пр. Бог. Милующія.
 871. » Спасителя, главнаго; оплечья се-
 ребр. вызолоченныя
 872. » Богоматери, главной; оплечья се-
 ребр. вызолоченныя; убрусь жем-
 чужный
 873. » Іоанна Предтечи, главнаго; оплечья
 серебряныя вызолоченныя
 3030. » Успенія Пр. Бог., съ воздушными въ сереб.
 чекан. травами, вызолоч. окл.
 697. » разныхъ 12-ти Святыхъ; вверху изображеніе
 Святой Троицы.
 698. » «Неопалимыя Купины» Пр. Бог.
 701. » Іоанна Крестителя, пояснаго.
 800. » Нерукотворен. Убруса Господня.
 821. » Владимірская Пр. Бог.
 3120. » изображающая: въ срединѣ Спасъ сидящій на
 престолѣ въ порфирѣ; вокругъ въ первый рядъ

- изображены 18 двенадцатыхъ праздникъ.; второй рядъ: 14 мѣстъ страданій Апостоловъ.
3121. Икона Владимирская Пр. Бог.; внизу подпись: «лѣта 390 ѿ писа сій образъ зобраѣ Пимин зовомый Симонъ Θεодоровъ сынъ Ушаковъ въ монаст. Сорѣтенія Чудотворныя ся иконы Владимірскія Пр. Бог. по обѣщанію Игумна Діонисія того же монастыря».
3122. » Отечество, или Тріипостасное Божество: Богъ Отець. Богъ Сынъ, Богъ Духъ Святый.

Петровскихъ писемъ время Петра 1-го.

699.	Икона Донскія Пр. Бог.	}	XVII в.
700.	» Θεодоровскія Пр. Бог.		
702.	» Пр. Бог. при Страстяхъ Христа.		
703.	» Пр. Бог. Страстныя.		
704.	» Іоанна Воина.		
705.	» Георгія Побѣдоносца на конѣ.	}	XVIII в.
706.	» Ангела хранителя со крестомъ,		
707.	» Казанскія Пр. Бог.	}	XVII вѣка,
708.	» Рождества Пр. Бог. и Рождества Христова; внизу семь Святыхъ; подпись.		
709.	» Богоматери при Страстяхъ; «Не рыдай Мене Мати»; риза серебр. травами.		
710.	» Смоленскія Пр. Бог.		
711.	» Казанскія Пр. Бог.; окл. середина жемчужная.		
712.	» Спасителя; окл. серебр.		
713.	» Воскресенія Христова; сверху Деисусъ, а кругомъ изображеніе Святыхъ, поля серебр.		
714.	» Собора Іоанна Предтечи.		
715.	Складни: въ серединѣ иконы Казанскія Пр. Бог.		
716.	» Воскресенія Христова; Тихвинскія Пресв. Богород.		

819. Икона Воскресенія Христова.
 820. » Тихвинскія Пр. Бог.; окл. серебр.
 822. » Казанскія Пр. Бог.
 867. » Архангела Михаила на конѣ; металлич. окладъ и поновленіе иконы мстерскими мастерами.
 929. » Смоленскія Пр. Богор.; окладъ травами серебряный золоченый.
 996. » Св. Василия Великаго, Григорія Богослова, Іоанна Златоустаго;верху Нерукотворенный Убрусъ Господень.
 3031. » Рождества Пр. Бог.
 3032. » Рождества Пр. Бог.
 3033. » Св. Преп. Сергія и Св. Преп. Александра Невскаго, въ ростъ. Вверху изображеніе Іисуса Христа въ царской одеждѣ.
 3034. » Огненное восхожденіе Св. Пророка Іліи на небо въ серебр. окладѣ.
 3035. » Св. Преп. Александра Невскаго, въ ростъ, стоящаго.
 870. » Св. Василия Великаго, Григорія Богослова, Іоанна Златоуста, въ серебр. вызолоченномъ окладѣ. Внизу въ лѣвомъ углу подпись: «Писалъ чертещикъ Иванъ Аеанасьевъ».
 3044. » Положеніе Ризы Пр. Бог. еже во Влахернѣ. Письма царскихъ иконописцевъ.
 869. » Никола Чуд., окладъ и вѣнецъ серебр.

XVII вѣка.

Каргопольскихъ писемъ.

604. Икона Владимірскія Пр. Бог., оплечья серебр. вызол. XVI в.
 605. » Владимірскія Пр. Бог.; окладъ серебр., жемчужная середина, XVI в.
 606. » Знаменія Пресвятыя Богородицы; окладъ серебряный, XVI в.

607. Икона Трехъ ангеловъ XVII в.
 608. » Архангела Гавріила, оплечнаго боковаго, XVI в.
 609. » Святаго Николы Чудотворца Можайск., XVI в.
 610. » Св. Николы Чуд., главнаго; на поляхъ Св. Муч. Никиты и Мины, XVI в.
 611. » Преп. Зосимы и Савватія Соловецкихъ Чуд.; окладъ басемный XVI в.

Писемъ Троице-Сергіевской Лавры.

612. Икона Св. Троицы, XVI в.
 613. » Видѣнія Препод. Сергія; вокругъ 12 мѣстъ житія, XVII в.
 614. » Видѣнія Преп. Сергія.
 615. » Видѣнія Преп. Сергія.
 616. » Видѣнія Преп. Сергія.
 617. » Видѣнія Преп. Сергія.
 618. » Видѣнія Преп. Сергія, въ окладѣ.
 3062. » Видѣнія Преп. Сергія.
- } XVI вѣка.

Сибирскихъ писемъ.

619. Икона Св. Николы Чуд., съ житіемъ, XVII в.
 620. » Ѳеодоровскія Пресвятыя Богородицы, XVIII в.
 621. » Ангела Хранителя, XVIII в.
 622. » Смоленскія Пресв. Богородицы, XVII в.
 623. » Рождества Пресвят. Богородицы, XVIII в.

Тихвинскихъ писемъ.

624. Икона Тихвинскія Пресв. Богород., XVIII в.
 625. » Спасителя, XVII в.
 626. » Трехъ Святителей: Василія Великаго, Григорія Богослова, Іоанна Златоустаго, XVII в.
 627. » Спасителя, XVII в.
 628. » Спасителя, XVIII в.

629. Икона Спасителя сидящаго на престолѣ, XVII в.
 630. > Тихвинскія Пресвятія Богородицы, XVIII в.
 631. > Св. Апостола Петра и Павла, XVIII в.
 632. > Св. Священномученика Антипія, XVIII в.
 633. > Св. Муч. Екатерины; Ирины и Варвары; на поляхъ Св. Пр. Александръ Невскій и Марина, XVIII в.
 634. > Тихвинскія Пресвятія Богородицы, XVIII в.
 635. > Спасителя, XVII в.
 834. > Тихвинскія Пресвятія Богородицы; вокругъ 20 мѣстъ чудесъ, написана на тонкой кишарисной дскѣ, XVIII вѣка.
 3074. > Тихвинскія Пресвятія Богородицы, окладъ и вѣнецъ серебряныя гладкія вызолоченныя, Убрусъ низанъ мелкимъ жемчугомъ, XVII в.

Поморскихъ писемъ XVIII.

636. Икона Всѣмъ скорбящимъ радость Пресв. Богород.
 637. > Георгія Побѣдоносца на конѣ; на поляхъ 8 Святыхъ.
 638. > Всѣхъ Святыхъ.
 639. > Св. Великомучен. Θεодора Тирана съ житіемъ.
 640. > Св. Великомучен. Θεодора Стратилата съ житіемъ.
 818. > Св. Великомучен. Іоанна Воина, внизу на полѣ подпись: 1746 г. Маія 10 го числа.
 831. > Поклоненіе Святыхъ иконамъ Царицей Θεодорой.
 930. > Св. Козьмы Святоградца, Епископа Манумскаго; риза серебряная чеканная, травочками, вызолоченная; на ризѣ клеймо 1.779.
 961. > Архангела Михаила на конѣ.
 995. > Свв. Гурія и Варсонофія Казанскихъ Чудотворцевъ; Священномученика Антипія; сверху Нерукотворенный Убрусъ Господень.

Павловскихъ писемъ, XVIII.

(Село Павлово, Нижегородской губ. Горбатовскаго уѣзда).

641. Икона Тріипостаснаго Рождества.
 642. » Спасителя
 643. » Богоматери
 644. » Іоанна Предтечи
 645. » Спасителя
 646. » Богоматери
 647. » Іоанна Предтечи
 648. » Неопалимыя Купины Пресвятыя Богородицы.
 649. » Спасителя Эммануила
 650. » Архангела Михаила
 651. » Архангела Гавріила
- } Деисусъ.
 } Деисусъ.
 } Деисусъ главной.

Палиховскихъ писемъ.

(Слобода Палихъ, Владимірской губерніи).

652. Икона Недѣли; внизу «О Тебѣ Радуется Благодатная всякая тварь»; рамка серебряная рѣзная, золоченая; девять черневыхъ надписей. 130 золотн., XVIII в.
 653. » Недѣли; на поляхъ приписи многоличныя; внизу подпись: «Написася сей святыи образъ отъ Мүротворенія ЖТКА, отъ воплощенія Бога Слова до 1001 года: писалъ иконописецъ села Палеха, Василій Ивановъ Хохловъ, 1813 года.
 654. » Праздниковъ; 18 мѣстъ, поля и рамка серебряными травами, вызолоченныя, XVIII в.
 655. » Іоанна Крестителя въ пустынѣ, начала XIX в.
 656. » «О Тебѣ радуется Благодатная всякая тварь», XVIII вѣка.

657. Икона Праздниковъ, XVIII в.
 658. » Владимір. Пр. Бог., XVIII в.
 659. » Казанск. Пр. Бог.; на поляхъ написаны «Вѣ-
 ру» и «Достойно». 21 мѣсто, начала, XIX в.
 660. » Спасителя. }
 661. » Разныхъ Святыхъ. } XVIII в.
 662. » Распятія Господня. }
 663. » Недѣли. }
 664. » Недѣли. }
 665. » Спасителя. }
 666. » Владимір. Пр. Бог., XIX в.
 667. » Соборъ Іоанна Крестителя, XVIII в.
 668. » 4-хъ Московскихъ Чуд. Петра, Алексія, Іоны
 и Филиппа Митроп., XVIII в.
 669. » Праздниковъ въ 17 мѣстъ, XVII в.
 670. » Праздниковъ въ 14 мѣстъ, XIX в.
 671. » 9-ти Святыхъ, XIX в.
 672. » Семи Отроковъ спящихъ, XVIII в.
 673. » Спасителя }
 674. » Богоматери } Деисусъ, три иконы XVIII в.
 675. » Іоанна Крестителя }
 676. » Св. Пр. Герасима иже на Іорданѣ, XIX в.
 677. » Св. Муч. Татіаны, XIX в.
 678. » Исцѣлительницы Пр. Бог. XIX в.
 679. » Николы Чуд., XIX в.
 680. » Тихвинскія Пр. Бог., XIX в.
 681. » } Чинъ (или Деисусъ) разныхъ Святыхъ съ
 682. » } Праздниками; всего 14 иконъ, XVIII в.
 683. » }
 684. » }
 685. » }
 686. » } Чинъ (или Деисусъ) разныхъ Святыхъ съ
 687. » } Праздниками; всего 14 иконъ, XVIII вѣка.
 688. » }
 689. » }
 690. » }

691. Икона }
 692. » } Чинъ (или Деисусъ) разныхъ Святыхъ съ
 693. » } Праздниками; всего 14 иконъ, XVIII вѣка.
 694. » }
 864. » Рождества Пр. Бог., XVIII в.
 866. » Неопалимая Купины Пр. Бог., на поляхъ Господь Саваоѣ и 15 Пророковъ; написана на кипарисѣ, XIX в.
 866. » Достойно, XIX в.
 976. » Минея или Святцы; всѣ 12 мѣсяцевъ на одной кипарисной доскѣ; вокругъ 130 изображеній: Явленія Богоматери и Воскресеніе Христово, 1875 года.
 977. » Въ срединѣ Спаситель оплечной; въ лѣвой ручкѣ, Евангеліе, а правая благословляющая, по угламъ четыре Евангелиста; сверху престолъ, на престолѣ чаша, въ оной Агнецъ Божій; по сторонамъ предстоятъ: Василій Великій, Григорій Богословъ, Іоаннъ Златоустъ, Іаковъ — братъ Господень и два Ангела; Димитрій Царевичъ, Андрей юродивый, внизу Василій Блаженный, Максимъ Блаженный, Исидоръ юродивый, Іоаннъ юродивый; съ лѣвой стороны Іона Митрополитъ, Петръ Митрополитъ, Варлаамъ и Сергій Преподобный; съ правой стороны Алексѣй Митрополитъ, Филиппъ Митрополитъ и преподобные Антоній и Θεодосій Печерскіе Чудотворцы, начала XIX вѣка.
 978. » Спасителя; правая ручка благословляющая, въ лѣвой Евангеліе; свѣтъ и поля золотые; поля чеканные съ прокраской на кипарисной доскѣ, 1860 г.
 979. » Дванадцатыхъ праздниковъ; письма Капина — первыхъ писемъ, начала, XIX в.
 980. » Дванадцатыхъ Праздниковъ; письма Капина — вторыхъ писемъ; дека кипарисная 1860 года.

981. Икона Седмицы: Господь Иисусъ Христосъ, сидящій на престолѣ; предстоящіе: Богоматерь, Іоаннъ Предтеча, Архангелъ Михаилъ, Гавріиль, Іоаннъ Богословъ, Петръ и Павелъ и Николай Чудотворецъ. Припадшіе: Георгій Побѣдоносецъ, Параскева, Препод. Зосимъ и Савватій. Вверху Господь Саваоѣ; дска кипарисная, 1860 года.
982. » Неопалимыя Купины Пресвятыя Богородицы; письма Капина, 1860 г.
983. » Боголюбскія Пресвятыя Богородицы; письма Капина, дска кипарисная, 1870 г.
984. » Николы Чудотворца, пояснаго; правая ручка благословляющая; въ лѣвой Евангеліе; письма Василія Иванова Хохлова, 1813 г
985. » Владимірскія Пр. Богор.; дска кипарисная; письма Суслова, 1880 г.
986. » Смоленскія Пр Бог., 1878 г.
987. » Спасителя, 1875 г.
988. » Смоленскія Пресвят. Богородицѣ, 1875 г.
989. » Николы Чудотворца. 1875 г.
990. » Спасителя } Деисусъ, (поля и свѣтъ-
991. » Богоматери } золотомъ чеканные; дска
992. » Іоанна Крестителя } кипарисная) 1870 года.
993. » Печерскія Пресвятыя Богородицы; предстоящіе: Архангелъ Михаилъ, Архангелъ Гавріиль, Преподобные Антоній и Ѳеодосій. На поляхъ: Св. Никола Чудотворецъ; Марія Египетская, Св. Кипріанъ Митрополитъ Московскій и Св. Екатерина Мученица; 1825 года.

Архангельскихъ писемъ.

717. Икона Архангела Михаила на конѣ, XV в.
718. » Богоматери Іерусалимской, XII в.
719. » Георгія Побѣдоносца на конѣ, XV в.

720. Икона Демсусъ. XVII в.
 3102. > Свв. Зосима и Савватія Соловецкихъ Чудотворцевъ. Въ срединѣ изображенъ царь Давидъ, XII вѣка.

Гуслицкихъ писемъ.

721. Икона Вознесенія Господня, XVIII в.
 722. > Маріи Египетской, 1750 г.

Мстёрскихъ писемъ.

(Слобода Мстера, Владимірской губерніи, Вязниковскаго уѣзда).

723. Икона Спаса главнаго, XVIII в.
 724. > Максима Грека, XIX в.
 725. > Іоанна Предтечи (письма Мих. Петров. Точнева), 1880 г.
 726. > Спасителя.
 727. > 3-хъ Святыхъ: Василия Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоустаго.
 728. > Свят. Муч. Вѣры, Надежды и Любви и матери ихъ Софіи.
 729. > Разныхъ Святыхъ.
 730. > Спасителя.
 731. > Разныхъ Святыхъ.
 732. > Разныхъ Святыхъ.
 733. > Разныхъ Святыхъ.
 734. > Чинъ на семи иконахъ.
 735. Складни: Миней Святцы на 11-ти иконахъ.
 736. > Миней Святцы на 3-хъ иконахъ: оправа мѣдная, XVIII в.
 737. Икона Владимірскія Пресвятія Богородицы, 1881 г.
 738. > Николы Чудотворца, 1881 г.
 739. > Тихвинскія Пресвятія Богородицы, 1881 г.

740. Икона Оеодоровскія Пресвятія Богородицы, 1881 г.
 815. » Спасителя, 1881 г.
 816. » Николы Чудотворца, 1881 г.
 817. » Дванадесятихъ Праздниковъ, 1870 г.
 847. » Корсунскія Пресв. Богородицы; рисунка со Строгановыхъ, на задней сторонѣ подпись: «1875 г. написана сія икона Корсунскія Пресвятія Богородицы по заказу Московскаго купца Николая Михайловича Постникова мастеромъ слободы Мстера, Муханломъ Ивановичемъ Дикаревымъ».
859. » Спасителя, пояснаго; письма Михаила Никитича Мумрикова, 1871 г.
3036. » Умиленіе Пресвятія Богородицы аплечное; писано съ древней Новгородскаго письма иконы, на оборотѣ подпись: «написана сія св. икона съ аригинала, Д. Бороздина въ мастерской И. Е. Мумрикова въ слободѣ Мстерѣ въ лѣто отъ сотворенія міра 3748 мца февраля въ ка день.
3037. » Владимір. Пр. Бог.; писана съ древней греч. письма иконы на оборотѣ подпись: «написана сія св. икона съ аригинала И. Е. Мумрикова въ мастерской И. Е. Мумрикова, въ слободѣ Мстерѣ въ лѣто отъ сотворенія міра 3748 мца февраля 11 день.
3038. » Св. Никола Чуд.: писано подѣ Строгановское письмо на оборотѣ подпись: «написана сія св. икона въ мастерской И. Е. Мумрикова въ слободѣ Мстерѣ, въ лѣто отъ сотворенія міра 3748 мца февраля ка день.
3039. » Воскресенія Господа Нашего Іисуса Христа; писана подѣ Строгановское письмо, на оборотѣ подпись: «написана сія св. икона 1885 года

- марта 12 дня иконописцемъ слободы Мстеры Влад. губ. Михаил. Иванов. Цѣпковымъ».
3040. Икона Неопалимыя Купины Пр. Бог.; на оборотѣ подпись: «написана сія св. икона 1885 г. мая 5 дня иконописцемъ Феодоромъ Ивановичемъ Цѣпковымъ слободы Мстеры Владимірск. губ.».
3041. « Иоаннъ Креститель въ ростѣ стоящій съ крыльями со свисткомъ, въ лѣвой рукѣ чаша съ его главой, на оборотѣ подпись: «написана сія св. икона 1885 года іюля 10 дня, иконописцемъ Феодоромъ Ивановичемъ Цѣпковымъ, слободы Мстеры Владимірской губ.».
3139. » Страшнаго Суда, нач. XIX в.

Разныхъ писемъ.

741.	Икона Спасителя	} Деисусъ поясной, XVIII в.
742.	» Богоматери	
743.	» Иоанна Предтечи	
744.	» Грузинск. Пресв. Бог.; «ряжскаго письма; на задней сторонѣ подпись: «Сія икона Грузинскія Божіей Матери писана въ городѣ Казани въ 1858 г.».	
745.	» Казанск. Пр. Бог.; свѣтъ и поля золотые чеканные, стародубскихъ писемъ, XVIII в.	
823.	» Спасителя, XVIII в.	
824.	» Владимірск. Пр. Бог.; двѣ приписи: Св. Апостола Іакова и Преп. Θεодосія; внизу на поляхъ подпись: «написася ажѣ года писано Іаковомъ Богдановымъ 1795 г.	
825.	» Владим. Пр. Бог.	} XVIII вѣка.
826.	» «Блаженное чрево».	
827.	» Дванадцатыхъ праздниковъ.	
828.	» Седмицы, припись: Препод. Евдокія; внизу подпись: «написася 3761 года, 1812 г.»	
829.	» Николы Чудотворца; риза серебряная бѣлая, вѣсу 98 золотн., чеканная; вѣнецъ съ митрой;	

чеканка вся вызолоч.; на ризѣ клеймо: 1766 г., XVIII вѣка.

830. Икона Господа Эммануила; оплечья 63 $\frac{1}{2}$, серебряныя чеканныя, XVIII в.
846. » Архангела Гавріила, пояснаго; письма Сапожникова, XVIII в.
994. » Св. Гурія и Варсонофія Архіеписк. Казанск. Чудотв. и Германа Архіеписк. Свияжскаго; вверху Спаситель, письма г. Казани, 1850 г.
3043. » Спаситель сидящій на престолѣ, Богоматерь, Іоаннъ Крест., Архангелы: Михаилъ и Гавріилъ и вокругъ тридцать святыхъ; внизу подпись: «писаль сей образъ Андрей Салавъевъ 1789 года, XVIII в.
3066. » Молченск. Пр. Бог. подпись: «Изображеніе и мѣра чудотворныя иконы Пресв. Богородицы Молченскія», XVIII в.

ПОДДѢЛКИ ПОДЪ ДРЕВНІЯ ИКОНЫ.

746. Икона Спасителя, Мстера, XVIII в.
747. » Смоленскія Пресвят. Бог., Мстера.
748. » Спасителя сидящаго на престолѣ; окладъ низкаго серебра.
749. » Богоматери и Архангела Михаила.
750. » Іоанна Предтечи и Архангела Гавріила.
751. » Господа Эммануила, Мстера, Андрея Занцева.
752. » Спаса на Спасскихъ вратахъ съ припадшими Свят. вверху въ углахъ: «О всепѣтыя Пр. Бог. и Троеручницы Пр. Бог.» Мстера, Андрея Занцева.
753. » Успенія Пр. Бог. с. Мстера.
754. » Спаса Нерукотвореннаго, подъ Строгановы, 1870 г. Мстера, работы М. И. Дикарева.

Мстерами г.
Ярославл.

XVIII вѣка.

- 755 Икона Спасителя, писана подъ А. Рублева 1870 г.
Мстера, работы М. И. Дикарева.
756. » Распятія Господа Ісуса Христа, Мстера, XIX в.
757. » Преображеніе Господа Ісуса Христа, Мстера
XIX вѣка.
758. » Распятія Господня
759. » Снятія со Креста } Мстера, работы Егора
760. » Положенія во гробъ } Никитича Мумрикова,
761. » Воскресенія Христ. } 1868 г.
762. » Николы Чудотворца житіе въ сорока од-
номъ мѣстѣ, подъ Строгановы, с. Мстера.
763. » Іоаннъ спис. лествицы, слоб. Мстера.
764. » Николы Чуд. житіе, въ семнадцати мѣ-
стахъ, подъ Строганова, Мстера.
765. » Св. Преп. Сергія Радонежскаго Чуд. жи-
тіе подъ Строганов. Мстера.
766. » Тріипостаснаго Божества: Господь Сав-
ваоѣ, Іисусъ Христосъ, Св. Духъ, подъ
(Мстера) Новгородскаго.
767. » Ангела Хранителя, подъ Строганов., XIX в.
768. » Іоанна Предтечи, XVIII в.
769. » Іоанна Предтечи, подъ Москов., XIX в.
770. » Іоанна Предтечи, подъ Новогор., XIX в.
771. » Св. Николы Чудот., подъ Новгород., слоб.
Мстера писалъ А. М. Тюлинъ, 1860 г.
772. » Св. Николы Чуд., главнаго подъ гречес-
кой, с. Мстера, Я. В. Тюлина.
773. » Св. Апост. Петра } Мстера.
774. » Св. Апост. Павла }
775. » Трехъ Святит.: Василія Великаго, Гри-
горія Богослова и Іоанна Златоуста подъ
греческія слоб. Мстера, Я Вас Тюлина.
776. » Преп. Сергія Радонежскаго Чуд. житіе,
с. Мстера.
777. » Св. Николы Чуд., подъ Новгородской,
с. Мстера.

XIX вѣка.

XIX вѣка.

778.	Икона Свв. Муч.: Гурія, Самона и Авива, с. Мстера подь греческія письма.	} XIX вѣка
779.	» Спаса главнаго, окладъ и вѣнецъ металлическ., подь Новгород.. с. Мстера.	
780.	» Смоленск. Пр. Бог.; окладъ и вѣнецъ металлическія с. Мстера.	
781.	» Покрова Пр. Бог.; окл. металл., вѣнцы эмалевыя, подь греческой.	
782.	» Тихвинск. Пр. Бог., аплечья эмалевыя, с. Мстера, аплечья работы мастера Дмитрія Сергѣева, 1875 г.	
783.	» Св. Николы Чудотворца; аплечья эмалев., с. Мстера, аплечья работы мастера Дмитрія Сергѣева.	} чинъ 1876 г.
784.	» Спасителя, сидящ. на престолѣ.	
785.	» Богоматери и Архангела Михаила.	
786.	» Іоанна Предтечи и Арханг. Гавріила.	
787.	» Св. Апост. Петра и Прор. Іаіи.	
788.	» Св. Апост. Павла и Николы Чуд.; оклады мѣдныя; вѣнцы эмал., подь Новгородскія письма, слободы Мстера.	} Работы Москов. мѣщ. Мстера Елизавѣты Кленов. м. хороши; столбцы дѣлали дѣла для икопъ, того времени перъ ий мастеръ вѣнцы, переселъ на новую дѣлу, а расправилъ древнюю икону и подь древнюю подѣлать.
789.	» Спаса, главнаго подь Новгород. 1862 г.	
790.	» Тихвин. Пр. Бог. Новгор. 1860 г.	
791.	» Знаменія Пр. Бог., на поляхъ: Св. Муч. Сергій, Іаковъ персіян., Петръ Аѳонскій Ануфрій Великій подь Новгород. 1861 г.	
792.	» Знамен. Пр. Бог., подь Новгородск. 1861 г.	
793.	» Спасителя; поля золотыя подь Новгородскія, 1860 г.	
794.	» Неопалимыя Купины, подь Строганов. 1863 г.	
795.	» Іоанна Богослова, подь Строган. 1863 г.	
796.	» Нерукотворен. Убрусь Господень, подь Новгород. 1862 г.	

предъ своимъ убіеніемъ. Подлинный образъ находится въ Кіевѣ въ придѣлѣ соборнаго храма Успенія Пр. Бог. Можно предполагать, что оная икона Кіевскихъ писемъ, XVII в.

801. Икона Спаса, сидящаго на престолѣ, XVIII в.
 802. » Срѣтенія Господня, конца XVI в.
 807. » Главы Іоанна Крестителя; вверху въ углахъ налѣво: Господь Савваофъ; направо Св. Василій Великій, Григорій Богословъ и Іоаннъ Златоустъ. Внизу подпись золотыми буквами: Сѣй Стыи Образъ Писанъ 1728 Октавръ в. Д. Ё. Писѣ Козлова Пѣкѣ Сѣдѣ Семѣ Икѣни XVIII в.
 832. » Успенія Пр. Бог.
 833. » Вверху Нерукотворен. Убрусъ Господень, держимый двумя ангелами въ ростъ внизу «Не рыдай Мене Мати», Господь стоитъ во гробѣ, отъ него слѣва Богоматерь и Марія Магдалина, справа Ангѣло. Богословъ и Логинъ сотникъ; вокругъ иконы подписано: «Пречистому Твоему образу покл.» и «Не рыдай Мене Мати», XIV в.
 835. » Чинъ на 15-ти иконахъ: внизу Спаситель, сидящій на престолѣ, Предстоящіе: Богоматерь и Іоаннъ Предтеча съ Апостолами; въ срединѣ Праздники; а вверху. Пророки, XVII в.
 931. » Главы Іоанна Крест., 1728 г.
 932. » Тихвинск. Пр. Бог. На иконѣ подпись: «Писалъ сей Святый образъ города Торжка Пятницкой церкви пономарь Якимъ Петровъ 1765 года октября 10-го дня.
 3141. » Святителей: Исаія, Леонтія и Игнатія Ростовскихъ Чудотворцевъ. На оборотѣ подпись: «1791 года Генваря 1-го дня Ростовскаго гражданства почтеннѣйшему господину 2-й гильдіи купцу

избранному и удостоенному при Ростовской Успенія Пресвятыя Богородицы Соборной церкви церковному старостѣ Никитѣ Алексѣевичу Хлѣбникову дарствую сей святыи образъ при Божіемъ и Ростовскихъ Святителей благословеніи съ истиннымъ усердіемъ моимъ: Арсеній Архіепископъ Ростовскій и Ярославскій. Писана въ Ярославѣ въ 1791 г.

Писемъ Московскихъ мастеровъ XIX вѣка.

848. Икона Введенія во храмъ Пр. Бог.
 849. » Вознесенія Господня.
 850. » Рождества Христова.
 851. » Ангела Хранителя въ ростъ; на задней сторонѣ подпись: «написана 1844 г.»
 852. » «Утоли моя печали» Пр. Бог.; на задней сторонѣ подпись: «сдѣланная Николаемъ Михайловичемъ Постниковымъ»: «Утоли моя печали» Пр. Бог.; сія икона писана Московскимъ иконописцемъ Николаемъ Васильевичемъ Щепетовымъ 1840 г. (отцомъ).
 853. » Николы Чуд. пояснаго, молящагося предъ аналоемъ, со сложенными вмѣстѣ руками. Вверху въ правомъ углѣ Спаситель съ Евангеліемъ въ лѣвой рукѣ, правой благословляетъ, а Богоматерь подаетъ Амафоръ; на задней сторонѣ подпись: «За написаніе иконы заплачено ассигнаціями тридцать рублей. 30 р.
 Дска четыре рубля. . . 4 »

Ито. 34 р.

Николай Михайловъ Постниковъ, московскій Купеческій сынъ. Написана 1850 г. П. Щепетовъ, Москва, сынъ.

854. Икона Сборовъ Пр. Бог.; на поляхъ четыре приписи: Ангель Хранитель; Преп. Максимъ Исповѣдникъ; Св. Муч. Воишатій; Преп. Февронія, начала XIX в.
855. » Седми отроковъ, спящихъ, средины XIX в.
856. » Крестъ мѣдный литой, вызолоченный, древній, врѣзанъ въ деревянный крестъ, а деревянный крестъ врѣзанъ въ доску и написаны предсто-ящія, а по угламъ четыре Евангелиста.

Холуйскихъ писемъ.

860. Икона Успенія Пр. Бог.; вверху подпись: «истинное изображеніе съ чудотворнаго образа Успе-нія Пр. Бог. Киевопечерскія». Внизу под-пись: «въ церковь Живоначальныя Троицы въ Холуйскую слободу сей образъ написанъ и приложенъ Саввою Пуредцкимъ 494 года.
861. » Святыхъ Владимірскихъ Чудотворцевъ Свя-тыхъ Благотворныхъ князей: Александра Нев-скаго, Андрея Боголюбскаго, Глѣба Андреевича и Георгія Всеволодовича; Св. Муч. Авраамія; Вверху икона Владимірскія Пр. Бог. поддержи-ваемая двумя ангелами. Внизу подпись: Писанъ сей Святый образъ МДСССХІV. г. мѣца авгѹста писалъ Иванъ Афонасьевъ.
862. » Спасителя пояснаго; внизу подпись: «Сей об-разъ писанъ съ 490 г. г. мѣсяца Іунія М. иконо-писцемъ слободы Холуя Иваномъ Дмитр. Шахо-вымъ.
863. » Иверскія Пр. Бог.; внизу подпись: «Сей образъ писанъ въ 490 г. г. мѣца Іюніа М. дня иконо-писцемъ слободы Холуя Иваномъ Дмитр. Шахо-вымъ.

3224. Икона Иоаннъ Богословъ съ ученикомъ своимъ Прохоромъ пишутъ Святое Евангеліе, вдали Св. Преп. Андрей Критскій; на верхнемъ полѣ подпись: «Образъ Свят. славнаго всехвалянаго Ап. и Евангелиста, наперсника, возлюбленнаго дѣственника Іоанна Богослова; внизу: Іоаннъ написа Свят. Евангеліе по 46 лѣтахъ Вознесенія Господня, сей бѣ Святый по 120 лѣтней жизни своей въ царство Траіана въ I-мъ вѣкѣ по Р. Х. скончашася». Повыше: «Совершился сей образъ мѣсяца октобрія, м. 1827 года», писалъ Иванъ Афанасьевъ сынъ Росляковъ.

Ж И В О П И С Ъ.

2723. Икона Посѣщеніе Богоматери Елизаветы.
 2724. » изображающая Святое Семейство.
 2725. » изображающая Святое Семейство, на полотнѣ.
 2726. » Марія Египетская и 2 иноки, обрѣтеніе Святую Главу Іоанна Крестителя; вверху Господь благословляющій; на задней сторонѣ подпись МЗ. 1729.
 2727. » Евангелиста Луки, пишущаго икону Богоматери; вокругъ восемь Ангеловъ начала XIX в.
 2728. » Главы Іоанна Крестителя, XVIII в.
 2729. » Видѣніе Преп. Сергія, XIX в.
 2730. » Спасителя, XIX в.
 2731. » Св. Николы Чуд.; на верху Спаситель съ Евангеліемъ и Богоматерь съ Амафор., XVIII в.
 2732. » Спасителя, благословляющаго хлѣбъ и чашу; подпись: П. П. С. 1883 г.
 2733. » Преп. Сергія Радонежскаго Чудотв.; подпись: П. П. С. 1833 г.
 2734. » Митрофанія Епископа Воронежскаго новаго Чуд. подпись: П. П. С. 1833 г. (Свят. Митрофаній,

первый Епископъ Воронежскій въ схимоносехъ Макарій скончался въ 1703 г. 23 ноября и погребенъ въ присутствіи Петра Великаго).

2735. Икона Св. Никола Чудотв.; подпись: П. М. Скороспѣловъ, 1839 года.
2736. » Цар. Александра; подпись: П. М. С., 1842 г.
2747. » Св. Великомучен. Варвары; подпись: П. М. Скороспѣловъ, 1841 г.
2738. » Собора Архистратига Михаила; подпись М. Н. Скороспѣловъ.
2739. » Всѣмъ скорбящимъ Радости Пр. Бог.; М. Н. Скороспѣловъ.
2740. » «Блаженное Чрево» или Питательницы Пресв. Бог.; М. Н. Скороспѣловъ.
2741. » Свят.: Александра Невск. и Маріи Египетской въ ростъ; сверху Спаситель въ облакахъ; вокругъ Херувимы; подпись П. М. С. 1851 г.
2742. » Всѣхъ Святыхъ, дска кипарисная, подпись: Худож. Иванъ Констант. Волковъ, 1873 года Москва.
- Иоанна списателя лестницы писана на полотнѣ, М. Н. Скороспѣловъ.
2744. » Иисуса Христа, благословляющ. хлѣбъ и чашу; письма И. З. Лѣтунова, начала XIX в. Владимір. Пр. Бог.; письма И. З. Лѣтунова, начала XIX в.
2746. » Спасителя; подпись: А. Б. 1855 г.
2747. » Иверскія Пр. Бог., подпись А. Б. 1855 г.
2748. » Спасителя; одежда писана золотомъ; подписано: А. Брызгаловъ, 1849 г.
2749. » Спасителя; одежда писана золотомъ; подписано: А. Ф. Брызгаловъ.
2750. » Владимірскія Пр. Бог.; одежда писана золотомъ; подпись: А. Ф. Брызгаловъ.
2751. » Святое Семейство, подпись: П. А. Брызгаловъ, 1855 г.

Письма Александра Федоровича Брызгалова.

2752. Икона Св. Николы Чуд., держащаго въ рукахъ Дикирии и Трикирии; вверху Спаситель съ Евангелиемъ и Богоматерь съ омофоромъ. Подписано: А. Врызгаловъ, 1849 г.
2753. » Спасителя «Умягченіе злыхъ сердець». Подписано: П. А. В. 1850 г.
2754. » Богоматери «Умягченіе злыхъ сердець», подиись: П. А. В. 1850 г.
2755. » Спасителя, благословляющъ хлѣбъ и чашу. Подписано: П. А. Врызгаловъ 1859 г.
2756. » Св. Николы Чуд. Подпись: П. А. Врызгаловъ, 1858 г.
2757. » Св. Семейство, подиись: П. А. В. 1862 г.
2758. » Владимірска. Пр. Бог.; подиись: П. А. В. 1861 года.
2759. » Казанск. Пр. Бог.; П. А. В, 1861 г.
2760. » Всѣмъ Скорбящимъ Радости Пр. Бог. Подиись: П. А. В. 1861 г.
2761. » Св. Муч. Царицы Александры. Подиись: П. А. Врызгаловъ, 1857 г.
2762. » Спасителя; благословляющаго чашу и хлѣбъ; писалъ Арестъ Петровичъ, 1854 г.
2763. » Владимірска. Пр. Бог.; писалъ Арестъ Петровичъ 1854 года.
2764. » Св. Преп. Ѳеодора князя Островскаго; внизу подиись: «Сего Преподобнаго Отца нашего мощи нетлѣнно почиваютъ въ Кіевѣ на дальнихъ Преподобн. Ѳеодосія пещерахъ». Назади подиись: Изобразися еія икона въ Кіево-Трехъ-Святителе: Монастырѣ 1770 г., апрѣля 30-го дня». Кіевскаго письма.
2765. » Св. Іоанна Многострадальнаго. Кіевск. письма.
2766. » Всѣмъ Скорбящимъ Радости Пр. Богор. Кіевскаго письма.
3225. » Явленіе Іисуса Христа по Воскресеніи своемъ Богоматери. 1548 г.

3226. Икона Богоматерь кормить Христа Младенца, ангелы Ей служатъ.

С К Л А Д Н И.

1001. Складни тройные серебряные чеканные бѣлые. На средней иконѣ (1001) изображеніе Святой Живоначальной Троицы; по угламъ вычеканены Ангель, Орель, Левъ и Волъ, держащіе Евангеліе. Въ срединѣ изображеніе Святаго Власія. На лѣвой иконѣ (1002) изображеніе Знаменія Пр. Богор.
1002. „ Вверху по угламъ Свв. Антипій и Григорій. Внизу въ срединѣ два Святыхъ безъ подписи. На правой иконѣ (1003) изображеніе Свв. Муч. Гурія, Самона и Авива въ ростъ стоящихъ. Вверху Знаменія Пр. Бог.; въ углахъ два ангела. По сторонамъ колонны, поддерживающія арку, на которой подписъ: яко небориму стѣну источникъ чудесъ стяжавше, XII в.
1003. „
1004. „
1005. „
1006. „
1007. „
1008. „
- тройные, серебряные сканной работы съ росписной эмалью и съ бусами; иконы рѣзныя деревянныя сквозныя Дванадесята праздниковъ по 4 на каждой, XVII в.
- тройные, мѣдные высеребренные; иконы: а) лѣвая: Дванадесати праздниковъ, вверху 6 Пророковъ; рѣзана изъ черной кости; б) середина: Хвалите Господа съ Небесъ; чернаго дерева рѣзная; в) правая: Соборъ Пр. Бог., рѣзная, XIV в.
- двойные въ древней серебряной оправѣ; иконы: лѣвая «О Тебѣ Радуется обрадованная всякая тварь»; правая «Хвалите Господа съ небесъ»; деревянныя бѣлые рѣзные, XIV в.

1009. Складни двойные въ старой мѣдной оправѣ. Иконы: *лѣвая*: Богоматерь со младенцемъ Спасителемъ сидящая на престолѣ и предстоящіе: Св. Іоаннъ Златоустъ, Никола Чудотв.: Архангелы Михаилъ и Гавріилъ; припадшіе, Преподобные Соловецкіе Чудотворцы Зосимъ и Савватій; *правая*—Отечество: Богъ Отецъ, Богъ Сынъ и Богъ Духъ Святыи; Іисусъ Христосъ въ коронѣ, указывающій правою ручькой на прободенное ребро; вверху Святая Троица. Высокихъ Новгород. писемъ; оклады серебряные вызолочен. эмалевые, сканной работы начала XV в.
1010. „ двойные въ старой мѣдной оправѣ. Иконы: *лѣвая*, Спаситель въ ростъ; правая ручка благословляющая, а въ лѣвой Евангеліе; припадшіе Зосимъ и Савватій Соловецкіе Чудотворцы, на поляхъ Даниилъ Столб. и Муч. Гордей; *правая*: Богоматерь со младенцемъ Спасителемъ сидящимъ на престолѣ; на поляхъ преподобные Антоній и Ѳеодосій; Оплечья серебряныя рѣзныя травами вызолоченныя. Новгородскихъ писемъ начала XV в.
1011. „ двойныя въ старой мѣдной оправѣ. Иконы: *лѣвая*, Св. Никола Чуд., Василій Великій, Зосимъ и Савватій; *правая*: Іерусалимскія Пр. Бог., греческихъ писемъ; оклады серебряные басемные, на Богоматери вѣнецъ сканной работы эмалевый и 3 перламутровыя бусы; на Святыхъ вѣнцы рѣзныя и 4 перламутровыя бусы. XIV в.
1012. „ тройные въ старой мѣдной оправѣ. Иконы: *лѣвая*: Одигитрія Смоленск. Пр. Богород.; *средняя*: Спасъ, главной; *правая*: Архангелъ Михаилъ и Никола Чудотв. Зарайскій, въ ростъ. Заднія стороны росписаны по

СКЛАДНИ.

серебру тушью. Московскихъ писемъ, XV вѣка.

1013. Складни тройные въ старой мѣдной оправѣ. Иконы: *лѣвая*: Благовѣщенія Пр. Бог.; *средняя*: Отечество; *правая*, царь Константинъ и царица Елена: по срединѣ животворящій крестъ; иконы сквозныя; деревянныя, рѣзныя, XVII в. изъ семи половинокъ въ старой мѣдной литой оправѣ. На средней иконѣ Спаситель, сидящій на престолѣ въ порфирѣ и коронѣ; предстоящіе: Богоматерь, тоже въ порфирѣ и коронѣ, Іоаннъ Предтеча, Архангелы Михаилъ и Гавріилъ. На каждой изъ остальныхъ иконъ снизу по пяти Святыхъ; по срединѣ же 13 дванадесятихъ праздниковъ и Софія Премудрость Божія. Вверху иконы 14 пророковъ: а вверху средней Знаменіе Пр. Бог. Строгановскихъ писемъ. Письма Емельянова, начала XVII вѣка.
1015. » тройные въ старой мѣдной оправѣ. Средняя икона: Отечество съ предстоящими: Богоматерью и Іоанномъ Предтечею; по угламъ: Ангелъ, Орелъ, Левъ и Волъ съ Евангелія. Лѣвая: Ангелъ Хранитель, Николай Чудотворецъ и Феодоръ Стратилать. На правой: Муч. Никита, Іоаннъ Воинъ и Екатерина Мученица. Оплечья эмалевыя, серебряныя; на вѣнцахъ цвѣтные камни. Строгановскихъ высокихъ писемъ, XVII в.
1016. » тройные въ старой мѣдной пропильной оправѣ. Середняя икона: «О Тебѣ радуется обрадованная»; вверху Отечество во славу. Лѣвая икона: вверху Благовѣщеніе Пр. Бог., внизу 36 святыхъ, стоящихъ въ три яруса. На правой: Распятіе Господа Нашего Іисуса Христа между двумя разбойниками съ

- предстоящими внизу 38 святыми въ три яруса. Строгановскихъ писемъ, XVII в.
1017. Складни тройные въ старой мѣдной пропиленной оправѣ. Средняя икона Седмица; вверху Отечество. Лѣвая: Покровъ Пр. Бог.; вверху Святая Троица. Правая: Свв Петръ, Алексій, Иона и Филиппъ Митрополиты Московскіе Чудотворцы; Святители: Василій Великій, Григорій Богословъ и Іоаннъ Златоустъ; Власій и Артемій; вверху Благовѣщеніе Пр. Бог. XVII вѣка.
1018. » двойные въ мѣдной оправѣ. Лѣвая икона: Тихвинскія Пресв. Богор.; окладъ и вѣнецъ серебряные; на вѣнцѣ 7 камней (4 венюсы и 3 простые зеленые). Правая икона: Св. Никола Чуд.; окладъ и вѣнецъ серебряные; на вѣнцѣ 3 камня (2 венюсы и 1 простой красный). Иконы монастырскаго письма, XVII вѣка.
1019. » тройные въ старой мѣдной оправѣ. На средней иконѣ Тріипостасное Вожество: Господь Савваофъ, сидящій на Херувимахъ; на колѣнахъ сидящіе Господь Іисусъ Христосъ и Свят. Духъ; предстоящіе: Богоматерь, Іоаннъ Предтеча и Ангелы. На лѣвой иконѣ Знаменіе Пр. Бог. въ кругу; по угламъ Евангелисты: Ангелъ, Орелъ, Левъ и Волъ; вверху Господь Савваофъ. На правой иконѣ: Недѣля; Соборъ Архангеловъ; Св. Никола Чуд. Зарайскій; Благовѣщеніе Пр. Бог., Распятіе Господне; Воскресеніе Христово; Усѣкновеніе Главы Іоанна Крестителя и Всѣхъ святыхъ. Московскихъ писемъ, XVII в.
1020. » двойные въ старой мѣдной оправѣ. На одной иконѣ Недѣля, а на другой 12 Святыхъ; вверху Спаситель; начала XVIII в.

1021. Складни тройные въ старой мѣдной оправѣ. На иконахъ вверху 6 праздниковъ; внизу Спаситель, сидящій на престолѣ, Богоматерь, Іоаннъ Предтеча, Михаилъ и Гавріилъ Архангелы и разные Святые. Монастырскихъ писемъ, XVII в.
1022. » тройные въ старой мѣдной оправѣ. Средняя икона: 3 Святителя: Василій Великій, Григорій Богословъ и Іоаннъ Златоустъ. Лѣвая: Исаакій Долматскій, Андрей Стратилать и Мучен. Вонифатій. Правая: Преп. Татьяна, Ксенія и Марѳа. Писана по золотому фону московскимъ иконописцемъ, XVIII в.
1023. » тройные въ мѣдной оправѣ. На средней иконѣ: Спаситель, сидящій на престолѣ. На боковыхъ: Богоматерь и Іоаннъ Предтеча, стоящіе. Моск. писемъ, начала XIX в.
1024. » серебряный, створчатый. На верху вырѣзаны: Св. Троица и три Ангела. На лѣвой затворѣ, вверху, Архангелъ Гавріилъ; внизу преп. Фатинна и Пророкъ Іеремія. На правомъ: вверху Богоматерь; внизу Θεодоръ Страт. Муч. и Ирина, въ ростъ стоящіе. Изображенія рѣзныя золоченыя. Въ срединѣ вставлена Владимірска Пр. Бог.; высокаго Строгановскаго письма; оплечья червоннаго золота; на вѣнцѣ и поляхъ росписная эмаль и камни; на оплечьяхъ вокругъ въ 2 ряда жемчугъ; убрусъ и подвѣсокъ тоже жемчужн. По Святымъ, изображеннымъ на затворахъ, должно предполагать, что оная икона принадлежала царю Θεодору Іоанновичу и царицѣ Иринѣ Θεодоровнѣ.
1025. » двойные: серебряные чеканной работы. На одной изъ заднихъ сторонъ вычеканено изображение Георгія Побѣдоносца на конѣ, по-

- бѣждающаго дракона; на другой—монастырь съ оградой. Бока кругомъ чеканные бѣлые. На иконахъ изображены Святые въ ростъ стоящіе: Св. муч. Харлампій и Св. Василий Вел., правыя ручки ихъ благословляющія, сложенныя имянословнымъ крестомъ; лѣвыми же держать Евангелія. Поля кругомъ росписаны золотомъ. Эти иконы и складни, судя по ихъ письму и работѣ несомнѣнно сдѣланы на Аѳонской горѣ, 1401s.
1026. Складни тройные, мѣдные литые сквозные, высеребренные. Иконы: Знаменія Пр. Бог., Воскресеніе Христово; Святой Ілія Прор.; Св. Никола Чуд.; Алексій Митрополитъ, Стефанида и Даниилъ Столбникъ. Московскихъ писемъ, XVII в.
2771. » тройные деревянные. Срединя: Василий Блаженный и Максимъ Блаженный;верху Нерукотворенный Убрусъ Господень. На лѣвой сторонѣ: Св. Мучен. Адріанъ;верху Архангелъ Гавріиль. На правой сторонѣ Св. Муч. Наталія;верху Пресвятая Богоматерь. Ризы серебряныя, XVII в.
2772. » двойные, мѣдные, писанные. На лѣвой: Нерукотворенный Убрусъ Господень и Святые. На правой: Смоленскія Пр. Бог. и Святые. Сибирскихъ писемъ, XVIII в.
2964. » серебряные створчатые; на средней части изображеніе Владимірской Пр. Бог.; въ оплечьяхъ червоннаго золота вокругъ иконы койма, а вокругъ Богоматери: гирлянды изъ алмазовъ и яхонтовъ; на головкѣ 2 короны изъ тѣхъ же камней. На одной изъ боковыхъ сторонъ изображены Свв. Преп. Антоній и Ѳеодосій, а на другой Св. Никола Чуд. и Преп. Сергій. Строгановскихъ писемъ, XVIв.

2965. Складни, на средней сторонѣ которыхъ изображеніе Богоматери, на лѣвой сторонѣ Св. Муч. Харлампій, а на правой Спиридоній; греческихъ писемъ; въ серебряныхъ вызолоченныхъ ризахъ. Привезены съ острова Кипра изъ Греціи, XVIII в.
2966. » деревянные; по срединѣ написано изображеніе Тихвинскія Пр. Бог.; сверху Св. Троица; по сторонамъ Свв. Арханг. Михаилъ и Гавріиль, XVII в.
2967. » деревянные; на затворахъ написано: вверху Благовѣщеніе Пр. Бог., внизу Никола Чуд., Василий Великій, Григорій Богословъ Іоаннъ Златоустъ, въ срединѣ вверху Знаменіе Пр. Бог., внизу мѣдная литая икона Св. Троицы. XVII в.
3045. » двойные деревянные. На одной половинкѣ изображены: «Не рыдай Мене Мати», на поляхъ Препод. Михаилъ и Ѳеодоръ; на другой Св. Никола Чуд. съ Евангеліемъ. Поморскихъ писемъ, начала XVIII в.
3126. » тройные. На нихъ изображенія Знаменія Пр. Бог. и двухъ Святыхъ. Рѣзаны изъ дерева. въ мѣдной оправѣ, XVI в.
3127. » тройные съ изображеніями: Владимірской Пр. Бог.; Св. Троицы; Св. Іоанна Предтечи, Николы Чуд. и Василия Блаженного. Монастырскихъ писемъ; оплечья серебряныя вызолоченныя; оправа мѣдная. XVII в.
3227. » тройные: «О Тебѣ радуется Обрадованная всякая тварь», въ срединѣ, а по сторонамъ двенадцатые праздники; поля серебряныя эмалевыя, оправа мѣдная, назади подпись: *Письмо Емельяново*. Строгановскаго мастера, XVII в.
3228. » тройные, лѣвая: сторона Расп. и полож. во

гробъ Господа нашего Иисуса Христа. Сре-
дина: Воскресеніе Христово. Правая, Успе-
ніе Пр. Владычицы нашей Богор., съ лѣта-
щими на облацѣхъ Святыхъ Апостоловъ;
писаны на дубовыхъ доскахъ, поля сереб-
ряныя, басемныя, травами, московскихъ пи-
семъ. Оправа мѣдная, XIV в.

Рѣзныя деревянныя иконы.

1027.	Икона Спасителя	} Деисусъ.
1028.	» Богоматери	
1029.	» Иоанна Крестителя	
- Изображенія поясныя; у Спасителя правая
ручка благословляющая; въ лѣвой раскрытое
Евангеліе: «Придите ко Мнѣ вси труждаю-
щіе». Рисунокъ, рѣзба и отживка красками
новгородской работы. Древнія, XIV в.
1030. » раздѣлена на три части. Вверху слѣва Соборъ-
Архистратига Михаила; справа Распятіе Гос-
пода Иисуса Христа съ предстоящими; внизу
Всѣхъ Святыхъ. Новгородской древней работы
и отживки, XIV в.
1031. » Св. Николы Чуд. въ ростъ, стоящаго въ обла-
ченіи; на лѣвой ручкѣ закрытое Евангеліе,
придерживаемое правою. Вверху Спаситель
съ Евангеліемъ и Богоматерь съ омофоромъ;
повыше въ углахъ два Ангела. Вся икона вы-
золочена сусальнымъ золотомъ; лики отживлены
красками; можно опредѣлить, XII в.
1032. » Св. Василия Блаженнаго, Св. Антипія; поля
вокругъ рѣзныя, отживка красками; лики пи-
санныя, XIV в.
1033. » вверху Архангелъ Михаилъ въ ростъ; въ руч-
кахъ крестъ и мечъ; внизу Свв. Петръ и Па-

вель и Мавр. Судя по рисунку и манерѣ рѣзбы, работа должна быть западная, XV в. съ Евангеля; обрѣзано въ подборку; написано: четыре Евангелиста; въ срединѣ въ кругу Спаситель, Богоматерь, Іоаннъ Предт. въ ростѣ; вверху Господь Савваоѣъ поясной; внизу по бокамъ Серафимы. Писемъ московск. мастеровъ. Дска буквая, XVII в.

1034. Доска Георгія Побѣдоносца на конѣ, побѣждающаго дракона; вверху летитъ Ангелъ съ короной; въ правой сторонѣ башня, изъ оконъ которой смотрять царь, царица и народъ; внизу царская дочь держитъ за поясъ привязаннаго дракона. Икона отжиглена красками, XVII в.
1035. Икона Распятія Господня; предстоящіе: Богоматерь и Іоаннъ Богословъ. Икона была отжиглена, но краски сошли, XVIII в.
1036. » Восемиконечный крестъ на горѣ вставленъ въ рамку. Престоящіе: Богоматерь и Іоаннъ Богословъ. Вокругъ рѣзныя листами поля. Все отжиглено красками, XVIII в.
1037. » Богоматери со младенцемъ въ коронахъ; правая ручка Спасителя благословляющ.; въ лѣвой держава, XVIII в.
1038. » Василия Вел. поясного; правая ручка благословляющая; въ лѣвой Евангеліе, письмо монастырск; поля вокругъ рѣзныя, XVI.
1039. » Евангелиста Іоанна Богосл. и его ученика Пророка, пишущаго Евангеліе, XVIII в.
1040. » четырехъ Дванадесятихъ праздн. Рождества Христова, Богоявленія, Успенія Пресв. Бог. и Воздвиженія Животворящаго Креста Господня. Въ срединѣ Іоаннъ Предт. въ коронѣ съ посохомъ и крыльями. Затѣмъ вверху Апост. Варфоломей, внизу Ап. Филиппъ, слѣва ап. Павелъ, а справа ап. и Еванг. Матвѣй. Ра-

- бота сквозная; тонкой, высокой старой кievск. рѣзбы; поля серебряныя, XVШ в.
1042. Двѣ половинки отъ складней съ изображ. пяти дванадесят. праздниками: Благовѣщенія Пресвятой Богородицы; Рождества Пресвятыя Богородицы; Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы; Входа Господня во Іерусалимъ и Преображенія Господня. Старой Кіевской рѣзбы, XVШ в.
1043. Икона Воскресенія Христова; старой кievск. рѣзбы. XVIII вѣка.
1044. » Деисуса пояснаго (3 иконы), XVШ в.
1045. » Воскресенія Господа нашего Іисуса Христа; старой русской работы, начала XVШ в.
1046. » Св. Николы Чуд. въ ростъ; вверху Спаситель и Богоматерь.
1047. » Смоленскія Пр. Бог.; Новгородской рѣзбы, XIV вѣка.
2773. » Николы Чудотв. Можайск.; рѣзная; отживлена иконописью; въ кіотѣ.
2774. » Деисусъ: Спасителя, Богоматери и Іоанна Крестителя. въ золотой оправѣ за стекломъ. Поморской работы, XVIII в.
2775. » Деисуса: Спасителя, Богоматери и Іоанна Крестителя; тесневой, поморской работы, XVШ в.
2776. » Снятіе Господа со креста; въ бронзовой вызолоченой рамкѣ, XVIII в.
2912. » Богоматери, сидящей на престолѣ съ младен. Христомъ, поля рѣзныя изъ дерева; свѣтъ чеканный травами, серебр. вызолоч. XVI в.
2913. » Съ изображ.: Рождества Христова, Рождества Богор.; Рождества Іоанна Крест., Рождества Николы Чуд., Входа во храмъ Пр. Богород., Архангела Михаила, Свв. Мученицъ, Свв. Муч.: Власія и Никиты, XV в.
2914. » Ростовскихъ Чудотворц. и Св. Николы Чуд. вверху изображ. Спасителя, XVI в.

2915. Икона «О Тебѣ радуется обрадован. всякая тварь»; окладъ мѣдный высеребрян. лицевой; съ лица разойденный. Мстерской работы (Ивана Петровича Каткова) 1860 года. Икона же работы XIV вѣка.
3128. » Распятія Господня съ предстоящими: Богоматерью, Маріей Магдалиной, Іоанномъ Богосл. и Логинномъ сотникомъ, XVII в.
3135. » Преп. Сергія и Св. Великом. Ирины; вверху Іисусъ Христосъ, XVII в.

РѢЗЬБА ИЗЪ КОСТИ.

1048. Икона двенадесятихъ праздниковъ. Архангельской работы, XVIII в.
1049. » Распятія Господня, Владим. Пр. Бог. и Спаса главнаго. Поморской работы, узника Селиверста, XVIII в.
1050. Икона Димитрія Ростов. Новаго Чуд. въ ростъ въ полномъ облаченіи; влѣво столъ, на немъ Распятіе Господне; вверху изображ. Водопедскія Пр. Богоматери; фонъ рѣзной—представляетъ внутренность комнаты; вокругъ рѣзная гирлянда листьями и раковинами, начала XIX в.
1051. Наконечникъ патріаршаго посоха съ изображ. Рождества Христова и Распятія Господня съ предстоящ.; всѣхъ фигуръ 8-мь. Старо-Іерусалимской работы, начала XIX вѣка.
2777. Икона Деисусъ: Спаситель, Богоматерь, Іоаннъ Крестит. и Знаменіе Пр. Бог.; поморской рѣзьбы, XVIII вѣка.
2778. » Распятіе Господа Іисуса Христа; предстоящіе: Богоматерь, Іоаннъ Богословъ, Марія Магдалина и Логинъ сотникъ; рѣзная на перламут-

рзвой раковинѣ. Работы грековъ стар. Іерусалима, XVIII в.

2998. Икона Дванадесятихъ праздниковъ; Архангельской рѣзьбы, XVIII в.

3133. Крестъ съ надписью позади: Петра Ѳедорова, 1815 г.

Кресты: деревянные рѣзные, писанные и серебряные благословляющіе.

1052. Крестъ Распятіе Господа Іисуса Хрис. Предстоящіе: Богоматерь, Св. Марія Магдалина, Арх. Михаилъ и Ап. Петръ, Іоаннъ Богословъ, Логинъ сотникъ, Архангелъ Гавріилъ и Ап. Павелъ. Вверху Св. Троица; внизу 3-хъ Святит.; Василия Вел., Григорія Богослова и Іоанна Златоуста; еще пониже: Пр. Кирилъ, Пр. Сергій, Св. Николай Чудот. Крестъ древній, высокой новгородской рѣзьбы, отживленъ красками; края и бока вызолочены, XIV в.

1053. } > Распятіе Господа Іисуса Христа и предстоящіе:
1054. } > Богоматерь, Іоаннъ Богословъ, Марѳа и Логинъ
1055. } > сотникъ. Московскихъ писемъ, XVI в.

1056. > Распятіе Господа Іисуса Христа; вверху Нерукотъ. Убрусъ Господень и два Ангела; на задней сторонѣ роспись серебромъ мелкими травмами, съ боковъ кругомъ подпись, XVII в.

1057. > Распятіе Господа Іисуса Хр.; вверху Господь Савваоѣ, Св. Духъ и два Ангела. Москов. мастеровъ, XVIII в.

1058. > Расп. Госп. Ис. Хр. Отживленъ красками, начала XVIII в.

1059. > Расп. Госп. Ис. Хр.; вверху Госп. Савваоѣ, Свят. Духъ и 2 Анг. Слободск. пис., нач. XIX в.

1060. > Расп. Госп. Ис. Хр. Предстоящіе: Богомат., Марія Магдалина, Ап. Петръ, Іоаннъ Бого-

словъ, Логинъ сотникъ и Ап. Павлы. Вверху Св. Живонач. Троица; внизу Преп. Сергій, Никонъ и Чуд. Никола. Деревянный рѣзной; высокой новгород. раб.; отжиленъ красками, XIV в.

1061. Крестъ рѣзной черныи дерев., XVI в.
 1062. » изобр. 12 праздн.: Расп. Госп. Ис. Хр.: «Не рыдай Мене Мати», Воскресеніе, Преображ., Воскресеніе Лазаря, Омино Увѣреніе; на задней сторонѣ: Благовѣщеніе, Входъ во храмъ, Богоявл., Исц. слѣпцаго, Срѣтеніе, Господь съ Самарянкой. Работы сквозной, чрезвыч. тонкой и мелкой, грековъ-монаховъ Аѳонской горы; необыкновенно хорошо сохранился, XVII вѣка.
1063. » деревян. рѣзной. Передняя сторона: Распятие, Срѣтеніе; Воскресенье Хр.; Евангел. Матѳій; Евангел. Іоаннъ Богословъ. Задняя сторона: Богоявленіе, Благовѣщеніе, Преображеніе, Евангел. Лука и Евангел. Марка. Сквозной. Работы грековъ-монаховъ Аѳонск. горы, чрезвычайно мелкой и тонкой. Хорошо сохранился, XVII в.
1064. » деревян. рѣзной. Распятие и 4 Евангелиста. На задней сторонѣ Богоявленіе и 4 Апостола. Работы грековъ Аѳонск. монастыря. Сквозной, XVII в.
1065. » рѣзной деревян. Расп. Госп. Ис. Хр.; на задней сторонѣ Богоматерь въ ростъ. Работы грековъ Аѳонск. монаст., XVII в.
1066. » благословл.; рѣзной изъ кипар. дерева. Распятие Ис. Хр. и предстоящ.: Богомат. и Іоан. Богосл.; вверху Госп. Савваоѣ и Св. Духъ, внизу Положен. во гробъ; за крестомъ Спаситель представленъ градъ Іерусалимъ. Мелчайш. рѣзбы 1850 г. Моск. мастера.

1067. Крестъ рѣзной благословляющій кипариснаго дерева. *Передняя сторона:* Распятіе, надъ нимъ Господь Савваоѣ; предстоящіе: Богоматерь и Іоаннъ Богословъ. Вверху Спаситель кругомъ. Его въ кругахъ шесть праздниковъ; слѣва Богоматерь; справа Іоаннъ Предтеча; внизу Николай Чуд. и также кругомъ ихъ въ кругахъ по шести Праздниковъ. *Задняя сторона:* по срединѣ Нерукотворенный Убрусъ Господень, по бокамъ два Ангела; надъ нимъ Херувимъ; внизу препод. Зосима; ниже препод. Савватій; еще ниже Преполовленіе. Вверху Сошествіе Св. Духа; съ лѣвой стороны Вознесеніе, а съ правой—Ѧомино Увѣреніе. Очень мелкой рѣзбы старыхъ кіевскихъ мастеровъ; кругомъ креста серебряная гладкая бѣлая оправа, XVIII в.
1068. » дерев. благословляющій восьмиконечный; обить басемнымъ тонкимъ серебромъ съ позолотой; чеканка травами; тѣло Христа Спасителя накладное, отливное серебряное, XV в.
1069. » восьмиконечн. благословляющій деревянный; обить тонкимъ басемнымъ чеканнымъ травами серебромъ вызолоченнымъ; тѣло Спасителя съ крестомъ и 2 Ангелами штамповано на одномъ листѣ, XV в.
1070. » благословляющій, восьмиконечный, деревян.; обить тонкой басемной чеканной травами красной мѣдью, вызолоченной на гольдъфабру листовымъ сусальн. золотомъ. Тѣло Христа Спасителя съ крестомъ—отливное вызолоч. XVI в.
1071. » благословл., семиконечн.; серебр. гладкій. Тѣло Спасителя гравированное; надъ главой: І. С. Х. С. выше Св. Духъ въ сіяніи; вверху буквы И. Н. Ц. И; ниже глава Адама съ костями. На задней сторонѣ: Богоматерь съ младенцемъ Христомъ въ ростъ въ коронахъ; у Богоматери

въ правой рукѣ скипетръ; вверху Херувимъ, по концамъ и внизу листы травъ; всё изображенія гравированныя; бока креста чапанные, XVII в.

1072. Крестъ черного дерева; концы оправлены бронзой; тѣло Христа отливное; внизу глава Адама съ костью; вое, за исключеніемъ дерева позолочено. Крестъ католическій, XIX в.

1073. » серебряный, литой. Распятіе Христа Спасителя. Предстоящіе: Богоматерь, Марія Магдалина, Іоаннъ Богословъ, Логинъ сотникъ, Архангелъ Михаилъ, Ап. Петръ, Арх. Гавріилъ, Ап. Павелъ; повыше: 2 анг., Госп. Савваофъ и Св. Духъ; по сторонамъ пять двенадцатыхъ праздниковъ: Срѣтеніе Госп., Св. Живоначальная Троица, Входъ во Іерусалимъ, Вознесеніе и Воскресеніе Хр. Вверху десять Серафимовъ. На задней сторонѣ молитва Св. Кресту, XVIII в.

1074. » кипарисный рѣзной. Распятіе съ предстоящими и 2 Анг.; вверху Евангелистъ Матвѣй; внизу Іоаннъ. На задней сторонѣ Богоявленіе Госп. и 2 Ангела; вверху Лука и Маркъ Евангелисты. Кругомъ креста оправа, серебряная, эмалевая. Крестъ поддерживается серебряной эмалевой тумбочкой, съ боковъ пять камней винюсы и шесть камней черного хрусталя. На поддонѣ греческія слова. Работы греческой, XVI в.

2779. » деревян., благословляющій восьмиконечный; обить басемнымъ серебромъ. Изображеніе распятаго Спасителя съ предстоящими тисненое изъ тонкаго серебра, XVI в.

2780. » благословляющій деревян., восьмиконечный, обить басемнымъ серебромъ. Изображеніе ра-

- спягаго Спасителя съ предстоящими, тесненное изъ тоннаго серебра, XVI в.
2808. Крестъ деревянный рѣзной. Распятіе Госп. Ис. Хр., предстоящіе: Богоматерь, Марія Магдалина; Іоаннъ Богословъ, Логинъ сотникъ, Апп.: Петръ и Павелъ; выше 2 Ангела. Вверху Нерукотвор. Убрусь Госп.; внизу «Не рыдай Мене Мати», XIV в.
1809. » дерев. рѣзной. Распятіе Госп. Вверху 2 Ангела и Нерукотвор. Убрусь Господ., росписью, XVI в.
2810. » деревян. рѣзной. Распятіе Госп. наш. І Хр.; предстоящіе: Богоматерь и Іоаннъ Богословъ. По концамъ плеть, лѣстница, розги, молотокъ, копіе, трость, столбъ, гвозди, клещи. Вверху Господь Савваофъ. На другой сторонѣ по срединѣ Богоматерь съ предвѣчнымъ Младенцемъ въ ростъ стоящая; по концамъ 4 Евангелиста въ кругахъ. Аеонской рѣзбы; въ серебряной вызолоченной оправѣ. Работы начала, XIX в.
2811. » серебр. чеканный бѣлый, благословляющій. Въ су 43 золотн. Работы начала XVIII в.
3048. » мѣдной литой; тѣло Хр. Спасителя накладное лит. (ножка на ножкѣ). Вверху Нерукотвор. Убрусь.
3065. » дерев. писанный съ ручкой, XVIII в.
3129. » рѣзной деревян.; тѣло Господа рѣзное отжилено. XVII в.

П а н а г і и.

1075. Панагія двойная; раскрывается на двѣ половинки; на одной изъ нихъ Св. Троица съ Авраомъ и Саррою; на другой Знаменіе Пр. Бог. съ изображен. Евангелистовъ (Ангелъ, Орелъ, Левъ

и Волъ). Рѣзана изъ черной кости; высокой тонкой новгород. работы, въ серебряной кругомъ вызолоченной гравированной оправѣ. XIV вѣка.

1076. Панагія круглая двойная; на одной половинкѣ: Св. Троица, кругомъ вырѣзанъ тропарь: «Благословенъ еси Христе Боже нашъ»; на другой: Знаменіе Пр. Богор.; кругомъ «Честивѣйшую Херувимъ». На оборотной сторонѣ у Св. Троицы: Распятіе Хр. Спасителя и предстоящіе: Богоматерь, Марія Магдалина, Іоаннъ Богословъ и Логинъ сотникъ. На оборотной сторонѣ у Знамен. Пр. Бог.: Св. Никита Муч. рѣзана изъ черного дерева; высокой тонкой новгородск. работы; вокругъ бѣлый серебр. сканной работы ободокъ съ ушкомъ, XIV в.
1077. » двойная раскрытая; на одной половинкѣ: Св. Троица; на другой Знам. Пр. Бог.; въ кругу вырѣзаны слова: «Достойно есть яко воистину»; по угламъ: Ангелъ, Орелъ, Левъ и Волъ съ Евангеліями. Рѣзная, бѣлаго дерева; тонкой высокой новгородской работы; вокругъ отдѣланная серебряной вызолоченной оправой. Оправа на той половинкѣ, гдѣ Знам. Пр. Бог. внутри сканная, снаружи гладкая. На другой половинкѣ и внутри и снаружи сканная. На наружной сторонѣ накладное распятіе и 5 жемчужинокъ. XIV в.
1078. » ввидѣ креста серебрянаго эмалеваго; на передней сторонѣ распятіе Ис. Хр. тоже серебр., 4 камня и 6 жемчужинъ; внутри камень голубаго цвѣта съ бѣлымъ изображеніемъ креста, XV в.
1079. » круглая съ изображеніемъ Вознесенія Господня; вокругъ 10 Апост.; на другой сторонѣ Благословеніе Пр. Бог. у кладезя; вокругъ 10 Прор.

Рѣзная кипариснаго дерева. Кругомъ серебряная сканной сквозной эмалевой работы оправа. На каждой сторонѣ по 4 хорошаго цвѣта бирюзы. Съ боковъ кругомъ 6 камней альяментиновъ. Сверху 2 четырехъ конечныхъ креста и вродѣ короны ушко и снизу подобное же ушко, на которомъ виситъ камень сапфиръ съ жемчужиной, XVI в.

1080. Панагія съ изображ. Спасителя, сидящаго на престоѣ и предстоящіе: Богоматерь съ Св. Іоанномъ Крестит. Рѣзная изъ чернаго камня. Оправа серебряная: передняя сканная, задняя гладкая, греческой работы, XIII в.
1081. » съ изображеніемъ Жены Мироносицы. Рѣзная изъ чернаго камня. Оправа серебряная сканной бѣлой греческой работы, XIII в.
1082. » съ изображен. на передней сторонѣ Св. Троицы; на задней сторонѣ Св. Петръ Митрополитъ Московск. Рѣзная изъ чернаго камня. Оправа серебр. Передняя сторона сканной работы и 8 камней; на ушкѣ 1 камень. Задняя сторона гладкая. Работы новгородской, XIV в.
1083. » съ изображ. Одигитріи Смоленск. Пр. Бог., а на задней сторонѣ Св. Апост. Рѣзная деревянная. Оправа серебр.: спереди сканная, задняя гладкая. Подписи по-гречески. Греч. работы, XIII в.
1084. » съ изображ. Богоматери съ Младенцемъ. На задней сторонѣ Св. Никола Чудотв. Рѣзная чернаго камня. Надписи по-гречески. Оправа серебряная, вызолоченная сканной работы. Работы греческой, XIII в.
1085. » съ изображ. Вознесенія Господня, а на задней сторонѣ 3 хъ Святителей: Василия Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоуста. Рѣзная изъ перламутра, тонкой греческой работы.

Оправа на передней сторонѣ сканная; на задней гладкая серебрян. бѣлая, XIV в.

1086. Панагія съ изображ. Расп. Господня и предстоящихъ Богоматери и Іоанна Богослова. Рѣзная перламутровая. Поля серебряныя золоченыя, сканной работы, и 8 камней древней греческой работы, XIV в. Ковчегъ серебряный съ дверочками, имѣ въ которыхъ на лѣвой Богоматерь со Младенцемъ, а на правой Св. Никола Чуд. въ ростѣ. Позднѣйшей работы, XVIII в.
1087. » съ изображ. Спасителя, сидящаго на престолѣ съ предстоящими: Богоматерь и Іоаннъ Предтеча. Рѣзная изъ бѣлой кости. Оправа серебряная, бѣлая, сканной работы, XIV в.
1088. » съ слѣдующими изображеніями въ 4 ряда: въ 1-мъ: Знаменіе Пр. Бог. и 8 Пророковъ; во 2-мъ: пять праздниковъ, (Благовѣщеніе Пр. Бог., Рождество Христово, Входъ во Іерусалимъ, Распятіе Господне и Воскресеніе Христово); въ 3-мъ: Спаситель сидящій на престолѣ, Богоматерь и Іоаннъ Предтеча, Архангелы Михаилъ и Гавріилъ, Ап.: Петръ и Павелъ и, кромѣ того, еще два Апостола въ ростѣ стоящіе; въ 4-мъ: девять Святыхъ въ ростѣ стоящіе. Рѣзная черной кости новгородской работы. Оправа серебряная, позднѣйшая, XIV в.
1089. » двойная, раскрывная. На лѣвой сторонѣ двѣнадцать праздниковъ. На правой въ срединѣ: «О Тебѣ радуется Благодатная всякая тварь; вверху Спаситель, Богоматерь, Іоаннъ Предтеча, Архангелъ Михаилъ, Архангелъ Гавріилъ, Апостолы Петръ и Павелъ; до сторонамъ по 2 Святыхъ; внизу 7 Святыхъ. Бѣлой кости, рѣзная. Оправа кругомъ сереб. гладкая; бока вызолочены, XII в.
1090. » съ изображеніемъ Гроба Господня и женъ

- Мироносецъ. На задней сторонѣ въ срединѣ Св. Никола Чудотворецъ поясной; вокругъ семь Святыхъ, полулежащихъ. Каменная, рѣзная, краснаго цвѣта. Оправа серебряная бѣлая, новѣйшаго времени—около 1850 г.
1091. Панагія съ изображеніемъ Св. Николы Чудотворца пояснаго греческаго письма. Въмѣсто слюды и поставленъ камень толстаго горнаго выпуклаго хрусталя. Оправа сканная вызолоченная. XVI в.
1092. » съ изображеніемъ Св. Никиты Мученика, чеканной работы въ ростъ, держащаго діавола за волосы и бьющаго его розгами. Красной мѣди и густо вызолоченная. Около X вѣка. Оправа серебряная; поля и вѣнецъ эмалевые.
1093. » съ изображеніемъ Св. Николы Чудотворца пояснаго. На задней сторонѣ Святые. Рѣзная деревянная. Оправа серебряная сканной работы, XIV вѣка.
1094. » круглая съ изображеніемъ Спаса Нерукотвореннаго. Рѣзная изъ дерева. Оправа серебряная сканной работы, круглая XVI вѣка.
1095. » круглая, съ изображеніемъ Знаменія Пресвятыя Богородицы, Ангела, Орла, Льва и Вола; вокругъ молитва: «Достойно есть яко воистину». На задней сторонѣ 3 Святителя: Василий Великій, Григорій Богословъ и Іоаннъ Златоустъ въ ростъ. Рѣзная изъ черной кости, XIV вѣка. Оправа серебряная эмалевая, новая. Панагія новгородской рѣзбы, XIV в.
1096. » круглая, съ изображеніемъ Святой Троицы; вокругъ вырѣзанъ тропарь: «Благословенъ еси Христе Боже нашъ». На задней сторонѣ въ срединѣ Распятіе Господне съ предстоящими: Богоматерью и Іоанномъ Богословомъ; вокругъ въ кругахъ десять Апостоловъ, по-

ясныхъ. Темной кости, рѣзная, новгородской работы. Оправа серебряная рѣзная, XIV в. круглая съ изображеніемъ Святой Троицы. На задней сторонѣ Спаситель, поясной. Рѣзная, чернаго дерева. Оправа серебряная сканной работы, XIV вѣка.

1097. Панагія

1098. » круглая съ изображеніемъ Владимірской Пр. Бог. Вокругъ греческая подпись. На задней сторонѣ въ срединѣ глава князя въ коронѣ, вокругъ ея змѣи. Вокругъ панагіи греческая подпись. Мѣдная, литая, греческой работы. На ушкѣ изображенъ Нерукотворенный Убрусъ Господень.

1099. » круглая, съ изображеніемъ: на передней сторонѣ Спасителя, пояснаго, благословляющаго обѣими ручками, а вокругъ него въ два ряда двадцать четыре Апостола и Пророка. На задней сторонѣ Богоматерь, сидящая на престолѣ съ младенцемъ Христомъ, а вокругъ ихъ въ два ряда двадцать пять праотцевъ. Подписи греческія. Рѣзная сквозная деревянная, работы греческой, XVI вѣка.

1100. » круглая, съ изображеніемъ Архангела Михаила, пояснаго въ профиль, держащаго обѣими ручками вѣнокъ или два цвѣтка; вокругъ подписи. Все изображеніе и буквы — литые, выпуклые и вызолоченные. На задней сторонѣ Ісаниъ Креститель, въ ростъ стоящій, сзади его дерево, правая ручка поднята кверху, персты — большой, третій и четвертый сложены вмѣстѣ; а указательный и мизинецъ подняты; въ лѣвой рукѣ держитъ свитокъ; на землѣ лежитъ его глава. Все рельефно; вокругъ подпись рѣзная, бѣлая. Панагія эта серебряная, отливная.

1101. » съ изображеніемъ Гроба Господня и женъ

- Мироносицъ. Каменная рѣзная, греческой работы, XIII вѣка. Оправа серебряная; передняя сторона сканной работы; новая вызолоченная 1881 года.
1102. Панагія съ изображеніемъ Св. Николы Чудотворца, пояснаго. На задней сторонѣ Святая Чернаго камня, рѣзная, греческой работы XIII вѣка. Оправа серебряная, сканная, вызолоченная новая 1881 года.
1103. » изображеніемъ Воскресенія Христова, двухъ святыхъ, Распятія Господа съ предстоящими. На задней сторонѣ Жены Мироносицы при гробѣ Господнемъ. Каменная рѣзная, XIV в., опр. нов.
1104. » съ изображеніемъ Св. Николы Чудотворца, пояснаго, московскихъ писемъ. Риза серебряная сканная. Оправа мѣдная эмалевая. Русскихъ работъ; XVII вѣка.
1105. » съ изображеніемъ Спасителя, сидящаго на престолѣ. Писана на финиоти. Кругомъ оправа серебряная. Корона изъ стразъ и подводныхъ камней. Времени XVIII вѣка.
1106. » съ изображеніемъ Знаменія Пр. Бог.; на оборотѣ Св. Никола Чудотворецъ. Серебряная чеканная XVIII вѣка.
1107. » безъ оправы, съ изображеніемъ двѣнадцати двенадцатыхъ праздниковъ; бѣлой кости рѣзная. На задней сторонѣ Св. Никола Чудотворецъ, поясной. Работа около XII вѣка.
1108. » безъ оправы, съ изображеніемъ 12 двенадцатыхъ праздниковъ; сверху 8 Пророковъ со свитками, поясные. На задней сторонѣ Соборъ Пресвятой Богородицы. Рѣзная, темной кости, около XII вѣка.
1109. » безъ оправы, двухсторонняя, по шести двенадцатыхъ праздниковъ на каждой. Каменная, рѣзная, XIII вѣка.

1110. Панагии безъ оправы, съ изображеніемъ Спасителя, пояснаго; съ благословляющею ручкой и съ Евангелиемъ. Чернаго камня, рѣзная.
1111. » безъ оправы, съ изображеніемъ Знаменія Пресв. Богородицы. Рѣзная изъ сѣрозелезоватаго камня. Кругомъ вырѣзана молитва: «Достойно есть, яко во шетинну».
1112. » безъ оправы, съ изображеніемъ Богоматери со Младенцемъ Христомъ. Рѣзная изъ чернаго камня, греческой работы, XIII вѣка.
1113. » безъ оправы, съ изображеніемъ Богоматери со Младенцемъ Христомъ. Рѣзная изъ чернаго камня, греческой работы, XIII вѣка.
1114. » безъ оправы, съ изображеніемъ Спасителя, сидящаго на престолѣ; вверху 2 Ангела; внизу 2 Святыхъ предстоящихъ. На задней сторонѣ два Святыхъ въ ростъ. Каменная рѣзная, греческой работы, XIII вѣка.
1115. » безъ оправы. Вверху въ срединѣ изображеніе Нерукотвореннаго Спаса; по сторонамъ 2 Серафима; ниже въ 2 строки подпись и еще ниже 4 изображенія. Каменная рѣзная.
1116. » безъ оправы, съ изображеніемъ Св. Николы Чудотворца пояснаго На задней сторонѣ Агіеосъ Стефанъ въ ростъ. Каменная рѣзная..
1117. » безъ оправы, съ изображеніемъ Св. Николы Чудотворца, пояснаго. Каменная рѣзная, греческой работы, XIII вѣка.
1118. » съ изображеніемъ Св. Димитрія Селунскаго, въ ростъ стоящаго со щитомъ и копьемъ. Оправа серебряная бѣлая. Работы греческой; каменная рѣзная, XVIII. в.
1119. » безъ оправы, съ изображеніемъ Святой Троицы съ Авраамомъ и Саррою; внизу закланіе тельца; на задней сторонѣ Распятіе Господне съ предстоящими Богоматерью, Маріею Магда-

- линой, Иоанномъ Богословомъ, Логинномъ Сотникомъ, вверху 2 Ангела, вокругъ въ кругахъ 11 Апостоловъ. Рѣзная деревянная новгородской работы, XIV в.
1120. Панагія съ изображеніемъ Недѣли, Воскресенія Христова, Собора Архистратига Михаила, Успенія Главы Іоанна Крестителя, Благовѣщенія Пресвятой Богородицы, Умовенія ногъ, Распятія Христа Спасителя. Рѣзная, черной кости; врѣзана въ доску, XIV вѣка.
1121. » Чинъ, 7 иконъ: Спаситель, сидящій на престолѣ; предстоящіе: Богоматерь, Архангелъ Михаилъ, Апостолы Петръ и Іоаннъ, Архистратигъ Гавріилъ. Апостолъ Павелъ—въ ростъ стоящіе. Рѣзная бѣлой кости, XIV в.
1121. » безъ оправы, съ изображеніемъ Знаменія Пресвятой Богородицы въ кругу; внизу Св. Петръ, Митрополитъ Леонтій Ростовскій, Св. Великомученица Екатерина; обокъ 2 Евангелиста. Чернаго дерева, рѣзная XIV в.
2781. « съ изображеніемъ Знаменія Пр. Богород.; по угламъ 4 Евангелиста; вокругъ 8 Серафимовъ и кругомъ вырѣзано: «Достойно есть яко воистинну». На задней сторонѣ въ срединѣ: Василий Великій, Григорій Богословъ, Іоаннъ Златоустъ, Св. Никола Чудотворецъ, Егорій, Архидіаконъ Стефанъ, Преподобный Сергій и Преподобный Макарій. Бѣлой кости, рѣзная, новгородской работы. Оправа серебряная, XIV в.
2782. » съ изображеніемъ Спаса на Спасскихъ вратахъ. Мѣдная литая. Оправа мѣдная, перегородчатая, русскихъ работъ. XVII в.
2783. » съ изображеніемъ въ срединѣ Пресвятой Богородицы «Живоносный источникъ» вокругъ 12 Пророковъ. Рѣзная изъ дерева. Греческой аеонской работы; въ серебряной оправѣ. XVII в.

2784. Панагія круглая, съ изображеніемъ Пресвятой Богородицы. Вокругъ греческая подпись. На задней сторонѣ въ срединѣ глава человѣка, окруженная змѣями, а кругомъ греческая подпись; мѣдная литая.
2950. » двойная раскрывная; на одной половинкѣ: Святая Троица съ Авраамомъ и Саррою; вокругъ подпись: «Благословенъ еси Христе Боже нашъ»; на другой — Знаменіе Пресв. Богородицы. На оборотѣ Распятіе Господне съ предстоящими: Богоматерью и Маріей, Іоанномъ Богословомъ и Логинномъ Сотникомъ; вокругъ 12 Апостоловъ и 5 Святыхъ. Рѣзная изъ черной кости въ серебряной вызолоченной оправѣ, XIV в.
2951. » двойная раскрывная съ изображеніемъ Святой Троицы и Знаменія Пресв. Богор. На оборотѣ: Распятіе Господне съ предстоящими: Богоматерью, Марією, Іоанномъ Богословомъ и Логинномъ Сотникомъ на одной и Св. Никола Чудотворецъ на другой. Деревянная рѣзная, въ серебряной оправѣ, XV в.
2952. » серебряная сканной финифтевой работы; въ срединѣ икона Архангела Михаила въ ростъ, написанная по золоту голубою краской, за стекломъ; украшена камнями: 3 венкусы и 4 жемчужины, XV в.
2953. » съ изображеніемъ 9 двенадцатыхъ праздника; рѣзана изъ бѣлой кости въ серебряной чеканной оправѣ, XII в.
2954. » съ изображеніемъ Георгія Побѣдоносца на конѣ, поражающаго змѣя; рѣзана изъ камня, въ серебряной оправѣ, XIII в.
2955. » съ изображеніемъ Св. Николы Чудотворца; серебряная сканная работы, XV в.
2956. » съ изображеніемъ Распятія Господня съ пред-

- стоящими: Богоматерью, Марією, Іоанномъ Богословомъ и Логинномъ Сотникомъ. Рѣзана изъ камня, безъ оправы, XIV в.
3046. Панагія съ изображеніемъ; «О Тебѣ радуется Благодатная всякая тварь». Рѣзная изъ кости зеленой; въ серебряной рѣзной вызолоченной оправѣ.
3047. » складная мѣдная литая съ изображеніемъ: Знаменія Пресв. Богородицы, Святой Троицы, Распятія Господня. Въ серебряной бѣлой оправѣ.
3130. » съ изображеніемъ Срѣтенія Господня. Каменная, черная, рѣзная, въ серебряной сканной оправѣ, XIV в.

Кресты панагійные — серебряные, деревянные и каменные.

1123. Крестъ серебряный вызолоченный. На передней сторонѣ накладное чеканное Распятіе Господне. На задней гладкой сторонѣ подпись, XIV в.
1124. » серебряный вызолоченный. На передней сторонѣ вокругъ жемчугъ; на задней крестъ, коньѣ и трость. Внутри черный каменный крестъ, на которомъ вырѣзано изображеніе Нерукотвореннаго Убруса Господня, XV в.
1125. » серебряный вызолоченный. На передней сторонѣ Распятіе Христа Спасителя; предстоящіе: Богоматерь и Іоаннъ Богословъ, вверху Святая Троица. Подпись: «Распятіе Христова». Внизу глава Адама и сидятъ двое, мечущіе жребій, XV в.
1126. » серебряный вызолоченный, сквозной филигранной работы, двухсторонній, изъ которыхъ на каждой по 5 цвѣтныхъ камней и по 4 жемчужины. XVII в.

1127. Крестъ серебряный съ эмалью на бокахъ, сквозной, филигранной работы, двухсторонній; 3 цвѣтныхъ камня. Внутри крестъ деревянный рѣзной съ распятіемъ, XVI в.
1128. » каменный зеленый яшмовый; по концамъ серебряная оправка. Распятіе накладное, серебряное. Корсунской работы, XV в.
1129. » каменный, зеленый, яшмовый; по концамъ серебрянная вызолоченная оправка. Крестъ серебряный, накладной; на ушкѣ камушекъ—венюса. На цѣпочкахъ, держащихъ оправу, 4 жемчужины. Работы корсунской; XV в.
1130. » каменный черный; по концамъ серебряная оправка и 4 камня; ушко серебряное съ жемчужиной. Распятіе накладное, серебряное, все вызолоченное. На цѣпочкахъ держащихъ оправу 4 жемчужины. Корсунской работы, XV в.
1131. » каменный красный. По концамъ серебряная вызолоченная оправка. Распятіе серебряное, накладное. Корсунской работы, XV в.
1132. » каменный, зеленый, яшмовый. По концамъ оправка и накладное распятіе серебряное. Корсунской работы, XV в.
1133. » каменный, сѣрый, яшмовый. По концамъ оправка; накладное распятіе серебряное, вызолоченное. Пять камней цвѣтныхъ. Корсунской работы XV в.
1134. » каменный, красный, яшмовый. По концамъ оправка и крестъ серебряные золоченные. На цѣпочкахъ, придерживающихъ оправу, 4 жемчужины. Корсунской работы, XV в.
1135. » каменный, зеленый, яшмовый. По концамъ оправка и крестъ серебряные, 4 камня. Корсунской работы, XV в.
1136. » черного камня; ушко и распятіе серебряныя

- вызолоченныя; древній. По концамъ оправы новая. Корсунской работы, XV в.
1137. Крестъ серебряный вызолоченный. Передняя сторона сканной работы; пять жемчужинъ; распятіе накладное. Задняя сторона гладкая. Корсунской работы, XV в.
1138. » серебряный вызолоченный. Передняя сторона сканной работы; 4 камня цвѣтные. Распятіе напайное; ушка нѣтъ. Корсунской работы, XV в.
1139. » серебряный вызолоченный; передняя сторона сканной работы. Распятіе напайное. Корсунской работы, XV в.
1140. » серебряный, бѣлый. Передняя сторона сканной работы. Распятіе Господне съ предстоящими. Корсунской, работы, XV в.
1141. » серебряный вызолоченный. съ ушкомъ; задняя сторона гладкая. На передней сторонѣ вырѣзана въ ростъ стоящая Св. Анна Пророчица. На ушкѣ четырех-конечный крестъ, XV в.
1142. » серебряный вызолоченный. На передней сторонѣ вырѣзанъ крестъ. На ушкѣ Серафимъ. Задняя сторона гладкая, XVI в.
1143. » оправы серебряная сканная, золоченая. Задняя сторона гладкая. На передней 6 камней. Ушка нѣтъ. Икона вырѣзана на золотѣ: Спаситель поясной, съ правою ручкою благословляющею двухперстнымъ крестомъ и съ Евангеліемъ въ лѣвой. Корсунской работы. Фонъ черновой; рѣзьба чернью, XV в.
1144. » въ серебряной сканной оправѣ. Икона Св. Николы Чудотв. вырѣзана на золотѣ. Аплечной. Корсунской работы, XV в.
1145. » въ серебряной сканной оправѣ, вызолоченной, съ 4 камнями; на ушкѣ камень. Поясная икона Георгія Побѣдоносца, вырѣзана на золотѣ;

фовъ черневой и рѣзба чернью. Корсунской работы, XV в.

1146. Накладка серебряная вызолоченная—гладкая съ вырѣзаннымъ изображеніемъ Іоанна Богослова, пояснаго, прямоличнаго, съ Евангеліемъ въ лѣвой ручкѣ, XVI в.
2785. Крестъ деревянный рѣзной. На передней сторонѣ Распятіе Господне; предстоящіе: Богоматерь и Іоаннъ Богословъ, Логинъ Сотникъ, Марія, Св. Апостолы Петръ и Павелъ; вверху Святая Троица; внизу Василій Великій, Григорій Богословъ и Іоаннъ Златоустъ. На задней сторонѣ Знаменіе Пресвятой Богородицы, Ангелъ, Орелъ, Левъ и Волъ; вверху царь Давидъ и Соломонъ; внизу Петръ и Алексѣй Митрополиты, Леонтій Ростовскій Чудотворецъ; еще ниже Преподобный Сергій игуменъ—Радонежскій Чудотворецъ; Св. Никола Чудотворецъ и Святой. Древней лучшей новгородской рѣзбы. Въ серебряной вызолоченной оправѣ. XIV в.
2786. » дубовый рѣзной. На передней сторонѣ Распятіе Господне. Предстоящіе: Богоматерь, Іоаннъ Богословъ; вверху 2 летящихъ Ангела; внизу на задней сторонѣ Свят. Никола Чудотв., Преподобные Сергій и Никонъ, Новгородской работы. Оправа серебряная вызолоченная, XIV в.
2787. » черного дерева рѣзной. Передняя сторона—Спаситель, сидящій на престолѣ; предстоящіе: Богоматерь и Іоаннъ Предтеча, Михаилъ и Гавріилъ Архангелы, Свв. Апостолы Петръ и Павелъ. Вверху Святая Троица; внизу девять Святыхъ. Задняя сторона: Царь Константинъ и Царица Елена держатъ крестъ обрѣтеннаго креста Господня. XIV в.
2788. » каменный, сѣро-красный, япимовый. По концамъ серебряная, вызолоченная оправа съ китайскими

- бусами. Распятіе серебряное, вызолоченное, литое. Ушко серебряное, вызолоченное, съ изображеніемъ Нерукотвореннаго Спасителя, черновой работы. Корсунской работы XV в.
2789. Крестъ серебряный, бѣлый, литой. Передняя сторона: Св. Димитрій, Св. Ѳеодоръ; вверху: Св. Косма и Даміанъ, Св. Пророкъ Ісаія, Св. Муч. Никита и Св. Пятница. XVII в.
2790. » мѣдный, литой, вызолоченный, раскрывной. XIV в.
2958. » раскрывной, мѣдный вызолоченный; на передней сторонѣ Распятіе Господне; кругомъ гладкій, XIV вѣка.
2959. » каменный яшмовый, молочнаго цвѣта; по краямъ серебряная оправка съ камнями. XV в.
2960. » каменный, темно-малиноваго цвѣта; съ накладнымъ серебрянымъ Распятіемъ и серебряной эмалевой росписной оправѣ; по угламъ 4 жемчужины. XV вѣка.
2961. » каменный, сѣро-коричневаго цвѣта, съ серебрянымъ Распятіемъ и въ серебряной оправѣ. XV в.
2962. » каменный, сѣраго цвѣта; съ серебрянымъ Распятіемъ и въ серебряной оправѣ. XV в.
2963. » мѣдный, литой, раскрывной; на передней сторонѣ Распятіе съ предстоящими, а на задней сторонѣ Святой. По концамъ трое Святыхъ. Работы XI в.
3131. » красной яшмы, въ серебряной оправѣ. Въ срединѣ накладное Распятіе. XV в.
3132. » парамонтный рѣзной. Распятіе Спасителя писанное. На передней сторонѣ серебряная чеканная риза. XIX в.
-

Кресты золотые.**К а р т а № 1-й.**

1147. Крестъ гладкій; передняя сторона по краямъ спаяна веревочкой; пять камней: 3 изумруда, 1 жемчужина и 1 венюса. XVI в.
1148. » сканной работы, гладкій; на передней сторонѣ 11 камней цвѣтныхъ и 6 жемчужинъ. XVII в.
1149. » съ эмалью; на передней сторонѣ 10 камней алмаантиновъ и 1 зеленый простой. Задняя сторона бѣлая финифтевая; было написано Распятіе Христа Спасителя, но отъ времени стерлось, а остались видными однѣ только подписи. XVII в.
1150. » съ эмалью. XVII в.
1151. » изъ пяти хрустальныхъ бусъ оправленныхъ въ золото. XVII в.
1152. » 56 й пробы, съ клейдомъ 1837 г.
1153. » изъ пяти камней яхонтовъ и десяти алмазовъ. въ серебряной оправѣ. XVII в.
2591. » алмазный. XVIII в.

Кресты серебряные эмалевые.**К а р т а № 2-й.**

1154. Крестъ эмалевый серебряный.
1155. » » »
1156. » » »
1157. » » »
1158. » » »

К а р т а № 3 й.

1159. Крестъ эмалевый съ шестью бѣлыми китайскими бу-
сами, серебряный.

1160. Крестъ эмалевый съ четырьмя китайскими бусами и 2 корольками, серебряный.
 1161. « » серебряный.
 1162. « » съ семью бѣлыми китайскими бусами, серебряный.
 1163. » » съ 6-ю китайскими бусами серебрян.

К а р т а № 4-й.

1164. Крестъ эмалевый серебряный.
 1165. » » »
 1166. » » »
 1167. » » »
 1168. » » »

К а р т а № 5-й.

1169. Крестъ эмалевый серебряный.
 1170. » » »
 1171. » » »
 1172. » » »
 1173. » » »
 1174. » » »
 1175. » » »
 1176. » » »
 1177. » » »

К а р т а № 6-й.

1178. Крестъ эмалевый серебряный.
 1179. » » »
 1180. » » съ четырьмя китайскими бѣлыми бусами, серебряный.
 1181. » » »
 1182. » » »
 1183. » » »

1184. Крестъ эмалевый съ тремя китайскими бѣлыми бусами, серебряный.
 1185. » » серебряный.
 1186. » » »

К а р т а № 7-й.

1187. Крестъ эмалевый серебряный.
 1188. » »
 1189. » »
 1190. » »
 1191. » » съ изображеніемъ Распятія, серебрян.
 1192. » » серебряный.
 1193. » » »
 1194. » » »
 1195. » » »

К а р т а № 8-й.

1196. Крестъ эмалевый серебряный.
 1197. » » »
 1198. » » »
 1199. » » »
 1200. » » »
 1201. » » »
 1202. » » »
 1203. » » »
 1204. » » »

К а р т а № 9-й.

1205. Крестъ эмалевый серебряный.
 1206. » » »
 1207. » » »
 1208. » » »
 1209. » » »

1209. Крестъ эмалевый серебряный.

1210. » » »

1211. » » »

1212. » » »

1213. » » »

1214. » » »

К а р т а № 10-й

1215. Крестъ эмалевый серебряный.

1216. » » »

1217. » » »

1218. » » »

1219. » » »

1220. » » »

К а р т а № 11-й.

1221. Крестъ эмалевый серебряный.

1222. » » »

1223. » » »

1224. » » »

1225. » » »

1226. » » »

К а р т а № 12-й.

1227. Крестъ эмалевый серебряный.

1228. » » »

1229. » » »

1230. » » »

1231. » » »

К а р т а № 13-й.

1232. Крестъ серебряный эмалевый.

1233. Крестъ серебряный эмалевый.

1234. » » »

1235. » » »

1236. » » »

1237. » » »

К а р т а № 14-й.

1238. Крестъ серебряный эмалевый.

1239. » » »

1240. » » »

1241. » » »

1242. » » »

1243. » » »

К а р т а № 15-й.

1244. Крестъ эмалевый серебряный.

1245. » » »

1246. » » »

1247. » » »

1248. » » »

1249. » » »

К а р т а № 290-й.

2792. Крестъ эмалевый серебряный.

2793. » » »

2794. » » »

К а р т а № 291-й.

2812. Крестъ эмалевый серебряный.

2813. » » »

2814. » » »

2815. » » »

2979. Крестъ эмалевый серебряный.

2980. „ „ „

К а р т а № 292-й.

2816. Крестъ эмалевый серебряный.

2817. „ „ „

2818. „ „ „

2819. „ „ „

К а р т а № 331-й.

2981. Крестъ эмалевый серебряный.

2982. „ „ „

2983. „ „ „

2984. „ „ „

2985. „ „ „

2986. „ „ „

Кресты серебряные.

К а р т а № 16-й.

1250. Крестъ серебряный.

1251. „ „

1252. „ „ съ камнями.

К а р т а № 17-й.

1253. Крестъ серебряный.

1254. „ „

1255. „ „

1256. „ „

К а р т а № 18-й.

1257. Крестъ серебряный съ камнями.

КРЕСТЫ.

91

1258. Крестъ серебряный съ камнями.

1259. » » » »

1260. » » » »

1261. » » » »

К а р т а № 19-й.

1262. Крестъ серебряный.

1263. » »

1264. » »

1265. » »

1266. » »

1267. » »

К а р т а № 20-й.

1268. Крестъ серебряный.

1269. » »

1270. » »

1271. » »

1272. » »

1273. » »

1274. » »

К а р т а № 21-й.

1275. Крестъ серебряный съ Распятиемъ.

1276. » » » »

1277. » » » »

1278. » » » »

1279. » » » »

К а р т а № 22-й.

1280. Крестъ серебряный съ Распятиемъ.

1281. » » » »

1282. Крестъ серебряный съ Распятиемъ.
 1283. » » » »
 1284. » » » »
 1285. » » » »
 1286. » » » »

К а р т а № 23-й.

1287. Крестъ серебряный.
 1288. » »
 1289. » »
 1290. » »
 1291. » »
 1292. » »
 1293. » »
 1294. » »
 1295. » »

К а р т а № 24-й.

1296. Крестъ серебряный.
 1297. » »
 1298. » »
 1299. » »
 1300. » »
 1301. » »
 1302. » »
 1303. » »
 1304. » »

К а р т а № 25-й.

1305. Крестъ серебряный.
 1306. » »
 1307. » » **ВНОВЬ ВЫЗОЛОЧЕННЫЙ.**
 1308. » »
 1309. » »

К а р т а № 26-й.

1310. Крестъ серебряный.

1311.	»	»
1312.	»	»
1313.	»	»
1314.	»	»
1315.	»	»
1316.	»	»
1317.	»	»
1318.	»	»
1319.	»	»

К а р т а № 27-й.

1320. Крестъ серебряный.

1321.	»	»
1322.	»	»
1323.	»	»
1324.	»	»
1325.	»	»
1326.	»	»
1327.	»	»
1328.	»	»
1329.	»	»
1330.	»	»
1331.	»	»

К а р т а № 28-й.

1332. Крестъ серебряный.

1333.	»	»
1334.	»	»
1335.	»	»
1336.	»	»
1337.	»	»

1338. Крестъ серебряный.
 1339. » » »
 1340. » » »
 1341. » круглый, назади Богоматерь.
 1342. » » » О. Θ. Ε. Ο. Ζ. Ξ.
 1343. » » » Св. Никола Чуд. Можайскій.
 1344. Крестикъ.
 1345. Образокъ круглый Остробранской Пр. Бог.

К а р т а № 29-й.

1346. Крестъ сереб. съ Расп., сверху ввидѣ кор. съ цвѣт. камн.
 1347. » » » » » » » » »
 1348. » » » » » » » » »
 1349. » » » » » » » » »
 1350. » » » » » » » » »

К а р т а № 30-й

1351. » круглая серебряная ввидѣ панагеи, вызолоченная; на одной сторонѣ Воскресеніе Христово, а на другой,—Благовѣщеніе Пр. Бог.—XVIII вѣка.
 1352. » круглая серебряная ввидѣ панагеи, вызолоченная, Воскресеніе Христово, на другой сторонѣ Арханг. Михаилъ со страстными оружіями, XVIII в.
 1353. » круглая серебряная ввидѣ панагеи вызолочена, Распятіе Христа Спасителя, въ сердцѣ вокругъ терновый вѣнецъ, вверху облака и корона, на другой сторонѣ Благовѣщеніе Пр. Богоматери, XVIII в.
 1354. » круглая серебряная, ввидѣ панагеи, портретъ Царицы, на другой сторонѣ двѣ женскія фи-

гуры предъ жертвенникомъ, у одной въ рукѣ крестъ, вверху облака, сіяніе. XVIII в.

1355. » Тоже, XVIII в.

1356. » круглое изображеніе Почаевскія Пр. Бог., на оборотѣ надпись.

1357. Монета полтина серебр. вызолоченая, вокругъ оправа сквозная, съ ушкомъ, съ верхушкой ввидѣ короны, на оной шесть цвѣтныхъ камней. Монета 1829 г.

1358. монета полтина серебр. вызолоч., вокругъ оправа сквозная, безъ ушка 1845 г.

Кресты серебряные шейные.

К а р т а № 293-й.

2820. Крестъ серебряный ажурной работы съ распятіемъ Христа Спасителя; передняя сторона вызолочена, а задняя бѣлая.

2821. » серебряный ажурной работы съ распятіемъ.

2822. » » » » »
вызолоченый.

2823. » серебр. ажурной работы, кругомъ вызолоченый.

2957. » » » » съ Расп. Спасителя, кругомъ вызолоченъ.

К а р т а № 294 й.

2824. Крестъ серебряный вызолоч. съ камнями и перламутр.

2825. » » » » »

2826. » » » » »

2827. » » » » »

2828. » » » » »

- К а р т а № 295-й.

2829. Крестъ серебряный.

2830. Крестъ серебряный.

2831. » »

2832. » »

2833. » »

К а р т а № 296-й.

2834. Крестъ серебряный.

2835. » »

2836. » »

2987. » »

2988. » »

К а р т а № 297-й.

2837. Крестъ серебряный.

2838. » »

2839. » »

2840. » »

2841. » »

К а р т а № 298-й.

2842. Крестъ серебряный.

2843. » »

2844. » »

2845. » »

2989. » »

Бресты мѣдные литые.

К а р т а № 31-й.

1359. Крестъ мѣдный, литой, эмалевый на обѣихъ сторонахъ. Передняя—Распятіе, по концамъ Богоматерь, Іоаннъ Богословъ; вверху Ангелъ и

внизу тоже; вокруг орнаменты. Задняя сторона—Знаменіе Пресвятой Богородицы въ ростъ. По концамъ Богоматерь и Іоаннъ Предтеча; вверху Спаситель съ благословляющею правою ручкой и съ Евангеліемъ въ лѣвой; внизу Святой; всѣ поясные, вокругъ арнаментъ. Эмаль: фонъ голубой, а лики бѣлые. Клязоне; раскрывной; X вѣка.

1360 Крестъ мѣдный литой, раскрывной съ Распятіемъ; тѣло рельефное, Богоматерь и Іоаннъ Бого слово; вверху Ангелы, черневые клязоне. На задней крестъ; по концамъ 4 Святые, черневые, X вѣка.

1361. » мѣдный литой, раскрывной, съ Распятіемъ Іисуса Христа; въ впадинѣ вокругъ коймы вверху Святой Духъ. Задняя сторона: по концамъ Серафимы; внизу Святая Великомученица Варвара; въ срединѣ крестъ, на крестѣ крылья; слѣва подпись ^{Бо-}_{го-}^{ро-} красной мѣди. X в.

1362. » мѣдный литой, раскрывной; только одна лицевая сторона; Распятіе Господне, Богоматерь и Іоаннъ Богословъ; вверху Архангелъ и внизу тоже; поясные. Подготовлено для эмали, X в.

К а р т а № 32-й.

1363. Крестъ мѣдный литой; во впадинѣ Распятіе на горѣ; въ горѣ глава Адама; предстоящіе Богоматерь и Іоаннъ Богословъ—поясные; вверху 2 Ангела, на дщицѣ слова:

ской работы. На задней сторонѣ подпись: «Молится кресту ѿ іоанъ леонтивъ сынъ», XIV вѣка.

К а р т а № 33-й.

1364. Крестъ мѣдный литой, вызолоченный, съ Распятіемъ Господнимъ и предстоящими: Богоматерью, Маріей Магдалиною, Іоаномъ Богословомъ, Логиномъ Сотникомъ. Вверху 2 Ангела; выше шестокрылый Херувимъ; на верху ушко и на немъ Нерукотворенный Спасъ, XV в.
1365. » такой же, XV в.
1366. » » не золоченный, XV в.

К а р т а № 34-й.

1367. Крестъ мѣдный литой золоченный XIII в.
1368. » » » XVI в.
1369. » » » XVI в.

К а р т а № 35-й.

1370. Крестъ мѣдный литой, двухсторонній, } XIII в.
1371. » » » » } XIII в.
1372. » » » » } XIII в.
1373. » » » » } XIII в.
1374. » » » » } XIII в.
1375. » » » » } XIII в.
1376. » » » двухсторонній, XIII в.

К а р т а № 36-й.

1377. Крестъ мѣдный литой, двухсторон. раскрывной, XIII в.
1378. » » » » XII в.
1379. » » » » XIII в.
1380. » » » » XIII в.
1381. » » » » XIII в.
1382. » » » (отъ двухсторонняго раскрывнаго одна задняя сторона съ изображеніемъ Св. Николы Чудотворца), XIII в.
1383. » тоже, } XIII в.
1384. » » } XIII в.

К а р т а № 37-й.

1385. Крестъ мѣдный литой, двухсторон., раскрывной, XII в.
 1386. » » » раскрывной съ Распятиемъ; кругомъ гладко вызолоченъ, XII в.
 1387. » мѣдный литой, раскрывной, съ Распятиемъ, XI в.

К а р т а № 38-й.

1388. Крестъ мѣдный литой, двухсторонній, XV в.
 1389. » » » раскрывной, XV в.
 1390. » » » XV в.
 1391. » » » (отъ двухсторонняго задняя сторона), XV в.
 1392. » тоже, XV в.

К а р т а № 39-й.

1393. Крестъ мѣдный литой, односторонній съ изображеніемъ Знаменія Пресв. Богор. со Святыми, XV в.
 1394. » тоже
 1395. » »
 1396. » »
 1397. » »
 1398. » » } XV вѣка.

К а р т а № 40-й.

1399. Крестъ мѣдный литой, односторонній, съ Распятиемъ и разными Святыми XV в.
 1400. » тоже. XV в.
 1401. » мѣдный литой, односторонній съ Распятиемъ Иисуса Христа и 5 праздниками. XV в.
 1402. » мѣдный литой односторонній съ Распятиемъ и Святыми. XV в.
 1403. » тоже. XV в.
 1404. » » XV в.

1405. Крестъ поломанный. XV в.

1406. „ „ XV в.

К а р т а № 41-й.

1407 Крестъ мѣдный, литой, съ Распятіемъ, Богоматерью, Іоанномъ Богословомъ; вверху Входъ въ Іерусалимъ; внизу 2 Серафима; вокругъ креста койма; односторонній, XVI вѣка.

1408. „ мѣдный литой, односторонній, XVI вѣка.

1409. „ мѣдный литой, односторонній; вокругъ слова; XVI вѣка.

1410. „ мѣдный литой XVI вѣка.

К а р т а № 42-й.

1411. Крестикъ мѣдный литой.

1412. „ „ „

1413. „ „ „

1414. „ „ „

1415. „ „ „

1416. „ „ „

1417. „ „ „

1418. „ „ „

1419. „ „ „

1420. „ „ „

1421. „ „ „

1422. „ „ „

1423. „ „ „

1424. „ „ „

1425. „ „ „

1426. „ „ „

1427. „ „ „

1428. „ „ „

1429. „ „ „

1430. „ „ „

1431. „ „ „

1432. „ „ „

XIV вѣка.

К а р т а № 43-й.

1433.	Крестъ мѣдный литой, двухсторонній.	} XVI вѣка.
1434.	„ „ „ „	
1435.	„ „ „ „	
1436.	„ „ „ „	
1437.	„ „ „ „	
1438.	„ „ „ „	
1439.	„ „ „ „	
1440.	„ „ „ односторонній.	
1441.	„ „ „ двухсторонній.	

К а р т а № 44-й.

1442. Крестъ мѣдный, литой; двухсторонній, раскрывной. На передней — Распятіе, Богоматерь и Іоаннъ Богословъ; вверху Святая Троица. На задней — Знаменіе Пр. Богор., Богоматерь, Іоаннъ Предтеча; въ вверху Херувимъ; внизу Св. Никола Чудотв. XVI в.
1443. „ мѣдный литой, передняя сторона тоже, XVI в.
1444. „ мѣдный, литой съ изображеніями: Распятіе съ предстоящими: Богоматерью, Маріей Магдалиною, Іоанномъ Богословомъ, Логинномъ Сотникомъ; вверху 2 Ангела и Нерукотворенный Образъ Господень. XVI вѣка.
1445. „ тоже съ ручкой, XVI вѣка.
1446. „ мѣдный литой, въ мѣдной литой оправѣ, XVII в.

К а р т а № 45-й.

1447. Крестъ мѣдный литой, отъ раскрывнаго передняго сторона, съ Распятіемъ и предстоящіе по концамъ 4 Святые, XV вѣка.

1448. Крестъ мѣдный литой, отъ раскрывнаго задняя сторона, XV вѣка.
1449. » мѣдный литой, раскрывной. На передней Распятіе и предстоящіе Богоматерь и Іоаннъ Богословъ, XV в.
1450. » мѣдный литой, отъ раскрывнаго передняя сторона, съ Распятіемъ и предстоящіе: Богоматерь и Іоаннъ Богословъ; вверху и внизу Ангелы, XV в.
1451. » мѣдный литой, отъ раскрывнаго передняя сторона, съ Распятіемъ и предстоящіе: Богоматерь, Іоаннъ Предтеча; вверху Святой Духъ, XV вѣка.
1752. » мѣдный литой, отъ раскрывнаго задняя сторона, XV вѣка.
1453. » мѣдный литой, отъ раскрывнаго задняя сторона, XV вѣка.
1454. » мѣдный литой, отъ раскрывнаго задняя лѣвая сторона, съ изображеніемъ Богоматери со Младенцемъ въ ростъ и три Святыхъ, XV вѣка.
1455. » мѣдный литой, отъ раскрывнаго задняя сторона, съ изображеніемъ пяти Святыхъ, XV в.

К а р т а № 46-й.

1456. Крестъ мѣдный, литой, съ Распятіемъ, Богоматерью, Маріей Магдалиной, Іоанномъ Богословомъ, Логиномъ Сотникомъ; вверху Святая Троица; внизу Положеніе во гробъ; на ушкѣ Нерукотворенный убрूसъ. VI в.
1457. » то же, XVII в.
1458. » съ ручкой, то же, XVI в.
1459. » съ финифтью, то же, XVII в.
1460. » то же, XVII в.

К а р т а № 47-й.

1461.	Крестъ мѣдный литой	}	XVIII в.
1462.	» » »		
1463.	» » »		
1464.	» » »		
1465.	» » »		высеребренный, XVIII, в.
1466.	» оловянный литой,		XVIII в.
1467.	» мѣдный,		XVI в.
1468.	» мѣдный съ эмалью,		XVI в.
1469.	» тоже,		XVII в.

К а р т а № 48-й.

1470.	Крестъ мѣдный литой	}	XVII в.
1471.	» » »		
1472.	» » »		
1473.	Образъ овальный, оловянный, съ изображеніемъ Богоматери со Младенцемъ; на задней сторонѣ крестъ, XVIII в.		
1474.	Крестъ мѣдный литой	}	XVII в.
1475.	» » »		
1476.	» » »		
2877.	» » »		

К а р т а № 49-й.

1476.	Крестъ мѣдный литой	}	XVIII в.
1478.	» » »		
1479.	» » »		
2848.	» » »		

К а р т а № 50-й.

1480. Крестъ мѣдный литой съ изображеніемъ Распятія и

предстоящихъ: Богоматери и Іоанна Богослова въ ростъ стоящихъ; вверху Благовѣщеніе Пр. Богород.; по бокамъ 2 Серафима въ кругахъ, XVI вѣка.

1481. Крестъ тоже, XVI в.

1482. » » XVI в.

К а р т а № 51-й.

1483. Крестъ мѣдный литой золоченый, XVII в.

К а р т а № 52-й.

1484. Крестъ мѣдный литой въ мѣдномъ литомъ ковчегъ; XVIII вѣка.

К а р т а № 53-й.

1485. Крестъ мѣдный литой вызолоченый, XVIII в.

К а р т а № 54-й.

1486. Крестъ мѣдный литой съ бѣлой и синей финифтью; назади молитва, XVIII в.

К а р т а № 55-й.

1487. Крестъ мѣдный литой съ бѣлой и синей финифтью, XVIII вѣка.

К а р т а № 56-й.

1488. Крестъ мѣдный литой. По концамъ изображены Богом. и Іоаннъ Богословъ; вверху три Ангела, внизу голова, пониже подпись: «Сей крестъ въ градѣ Ростовѣ во Аврамевѣ монастырѣ Св. Іоанномъ»

Богословомъ данъ Пр. Аврамію побѣдѣти ідола велеса при князе Владимере; Преставися Авраамій въ лѣто 3Ѣи зри о семъ въ пролозѣ октября ка дня. Задняя сторона гладкая, XVII в.

К а р т а № 57-й.

1489. Крестъ мѣдный литой тоже, но безъ подписи, XVII в.

К а р т а № 58-й.

1490. Крестъ мѣдный литой. Предстоящіе: Богоматерь, Марія Магдалина, Іоаннъ Богословъ, Логинъ сотникъ; надъ ними Архангелъ Михаилъ, Апостолъ Петръ, Архангелъ Гавріиль и Апостолъ Павелъ. Повыше изображены дванадцатые Праздники (Срѣтеніе Господне, Св. Троица, Входъ во Іерусалимъ, Вознесеніе Господне, Воскресеніе Христово); на этомъ 6 Херувимовъ. Мѣстами финифть синяя и бѣлая; посреди Господь Савваоѣъ, два Ангела и Свят. Духъ, XVIII в.

1491. » такой же, но безъ финифти, XVIII в.

К а р т а № 285-й.

2795. Крестъ мѣдный литой гладкій. На передней сторонѣ Всевидящее Око, отъ Него сіяніе; на ономъ 1812 г. На задней сторонѣ подписи: «Не намъ, не намъ, а имени Твоему». По окончаніи войны 1812 года оные кресты пожалованы были Государемъ Императоромъ Александромъ I Митрополитамъ, Епископамъ, Архимандритамъ и всѣмъ священноіереямъ. XIX вѣка.

2796. Крестъ мѣдный бронзовый; на передней сторонѣ по срединѣ кругъ съ сіяніемъ, въ кругу

Н А
I II
1853. 1854. 1855 1856.

на задней сторонѣ слова: «*на Тя Господи уповахомъ да не постыдимся во вѣки*». По окончаніи войны сихъ годовъ, оныя кресты были пожалованы Государемъ Императоромъ Александромъ II Митрополитамъ, Епископамъ, Архимандритамъ и всѣмъ священноіереямъ, XIX в.

2806. » мѣдный, гладкія 1812 года такой же; лента та самая, на которой были пожалованы оныя кресты, XIX вѣка.

К а р т а № 298-й.

2842. Крестъ съ Распятіемъ; вверху Святая Троица; на оконечностяхъ Святые; задняя сторона гладкая.

2843. » съ изображеніемъ въ срединѣ Знаменія Пр. Бог., по концамъ—Святыхъ. Задняя сторона гладкая.

2844. » съ изображеніемъ Архангела Михаила, стоящаго съ мечемъ; по концамъ 4 Святыхъ; задняя сторона гладкая.

2845. » съ Распятіемъ

2846 Крестъ.

К а р т а № 302-й.

2857. Крестъ съ изображ. Богомат. и предстоящихъ, XVIII в.

К а р т а № 327-й.

2916 Крестъ мѣдный литой, XIV вѣка.

2917.	Крестъ	мѣдный	литой	} XIV-го вѣка.
2918.	»	»	»	
2919.	»	»	»	
2920.	»	»	»	
2921.	»	»	»	
2922.	»	»	»	
2923.	»	»	»	
2924.	»	»	»	
2925.	»	»	»	
2926.	»	»	»	
2927.	»	»	»	
2928.	»	»	»	
2929.	»	»	»	
2930.	»	»	»	
2931.	»	»	»	

Н а р т а № 328 й.

2932.	Крестъ	мѣдный	литой	} XIV-го вѣка.
2933.	»	»	»	
2934.	»	»	»	
2935.	»	»	»	
2936.	»	»	»	
2937.	»	»	»	
2938.	»	»	»	
2939.	»	»	»	
2940.	»	»	»	
2941.	»	»	»	
2942.	»	»	»	
2943.	»	»	»	
2944.	»	»	»	
2945.	»	»	»	
2946.	»	»	»	
2947.	»	»	»	
2948.	»	»	»	
2949.	»	»	»	

К а р т а № 332-й.

2990. Десять шейныхъ крестовъ съ финифтью. Московскаго литья 1885 года. XIX в.

К а р т а № 334-й.

2993. Крестъ съ финифтью, XVIII в.

К а р т а № 335-й.

3994. Крестъ съ предстоящими; съ финифтью начала XVIII в.

ИКОНЫ МѢДНЫЯ ЛИТЫЯ.

К а р т а № 59-й.

1492. Икона Деисусъ: Спаситель сидящій на престолѣ съ предст.: Богоматерью и Іоанномъ Предтечею, XIV вѣка.
1493. » то же, XIV в.
1494. » Рождества Христова, XIV вѣка.
1495. » изображающая двухъ Ангеловъ держащихъ крестъ, копіе и трость, XIV вѣка.
1496. » Рождества Христова, XIV вѣка.
1497. » Распятія съ предстоящими: Богоматерью и Іоанномъ Богословомъ; вверху два Ангела, XIV вѣка.
1498. » Богоматери, XIV вѣка.
1499. » вверху Спаситель, сидящій на престолѣ и предстоящ. Богом. и Іоаннъ Предт.; внизу 6 Свят.; XIV вѣка.

К а р т а № 60-й.

1500. Икона Св. Благовѣрныхъ Князей Бориса и Глѣба на коняхъ; на задней сторонѣ по срединѣ глава, а вокругъ змѣй. XII вѣка.
1051. » круглая Распятія Господня и предстоящіе: Богоматерь и Іоаннъ Богословъ; на задней Св. Никита Мученикъ бьетъ діавола, XII вѣка.
1502. » Распятія съ предстоящими: Богоматерь, Марія Магдалина, Іоаннъ Богословъ и Логинъ Сотникъ; вверху два Ангела, XIV вѣка.
1503. » Богоявленія Господня, XIII вѣка.
1504. » Богоматери, XIV вѣка.
1505. » Св. Николы Чудотворца, XIV вѣка.
1506. » Св. Георгія Побѣдон. на конѣ, побѣжд. змѣя,
1507. » Св. Георгія Побѣдоносца на конѣ, побѣждающаго змѣя; на задней сторонѣ: Св. Никола Чудотворецъ съ Евангеліемъ, поясной, X в.
1508. » Св. Георгія Побѣдон. на конѣ, побѣжд. змѣя, XIV в.

К а р т а № 61-й,

1509. Икона въ срединѣ Одигитрія Смоленскія Пр. Бог., Спаситель, Богоматерь, Іоаннъ Предтеча. Ниже Архангелы Гавріилъ и Михаилъ. Внизу Апостолы Петръ и Павелъ, Св. Никола Чуд. и Преп. Сергій, XV в.
1510. » Тоже, XV в.
1511. » » XV в.
1512. » » XVI в.
1513. » » XVI в.

К а р т а № 62-й.

1514. Икона складни изъ трехъ половинокъ. На средней: Преображеніе Господне, Распятіе, Воскресеніе, Вознесеніе, Успеніе Пр. Бог. На лѣвой: вверху Архангелъ Гавріиль, внизу Князь Владиміръ, Борисъ и Глѣбъ, въ ростъ стоящіе. На правой: вверху Богоматерь сидящая, на полу лебедь, пьющая изъ чаши воды; внизу царь Константинъ и Мать его Елена держать пятиконечный крестъ. На лѣвой половинкѣ снаружи: Св. Троица, Макарій Египетскій, Св. Пятница, Препод. Онуфрій Великій. На правой: вверху—Знаменіе Пр. Бог., внизу Архидіаконъ Стефанъ и Св. Никола Чуд. въ ростъ стоящіе, XIV в.
1515. » въ срединѣ Знаменіе Пр. Бог.; вокругъ Василій Великій, Григорій Богословъ, Іоаннъ Златоустъ, Св. Никола Чуд., Варлаамъ, Петръ и Алексій Митрополиты, Преподобные Сергій и Никонъ, XII в.

К а р т а № 63-й.

1516. Икона двѣнадцати Праздниковъ, }
 1517. » » » } XIV в.
 1518. » » » }
 1519. » Св. Николы Чуд. Можайскаго, XVI в.
 1520. » Распятія съ предстоящими: Богоматерью, Маріей Магдалиной, Іоанномъ Богословомъ, Логикомъ сотникомъ; вверху два Ангела, XIV в.
 1521. » Св. Николы Чудотворца Можайскаго, XVI в.
 1522. » Св. Николы Чуд., пояснаго, XVI в.
 1523. » Спасителя, пояснаго, XIV в.
 1524. » Св. Николы Чуд., пояснаго, XVI в.

К а р т а № 64 й.

1525.	Икона Святой Троицы	} XV в.
1526.	» Знаменіе Пр. Бог.	
1527.	» Святой Троицы	
1528.	» Рождества Христова	
1529.	» » »	
1530.	» » »	
1531.	» Воскресенія Христова	
1532.	» » »	
1533.	» » »	
1534.	» Распятія Господня.	
1535.	» Знаменія Пресв. Богородицы.	
1536.	» Св. Николы Чуд., вокругъ коего семь лежащихъ плачущихъ.	

К а р т а № 65-й.

1537. Складни съ изображеніемъ Знаменія Пр. Бог. и вокругъ слова: «Достойно есть»; Святой Троицы—вокругъ слова: «Обрѣтохомъ вѣру истинную». На задней сторонѣ Святой Троицы—Распятіе Христа съ предстоящими: Богоматерью, Іоанномъ Богословомъ, Маріей Магдалиной и Логиномъ Сотникомъ; вверху два Ангела, вокругъ слова: «Честнѣйшую Херувимъ» и орнаментъ, XVI в.
1538. » тоже, XVI в.
1539. » съ изображеніемъ Святой Троицы, Знаменія Пр. Бог. Назади Распятіе Спасителя, XVI в.
1540. Икона Св. Троицы отъ складня, XVI в.
1541. » Распятіе Господне и предстоящіе вокругъ: Спаситель, Богоматерь, Іоаннъ Предтеча, Архангелы Михаилъ и Гавріилъ, Апостолы Петръ и Павелъ; Василій Великій, Григорій Богословъ

- и Иоаннъ Златоустъ; Св. Никола Чуд.; Св. Великомуч. Екатерина; XVI в.
1542. Икона Знаменія Пр. Бог.; по угламъ: Ангель, Орель, Левъ и Волъ; вокругъ подпись. Отъ складня, XVI в.
1543. Складни: Знаменіе Пр. Бог. и Св. Троицы. Назади Распятіе Господне, XVI в.
1544. Икона Знаменія Пресв. Богоматери. Отъ складня, XVI в.
1545. » Святой Троицы, XVI в.
1546. Складни: Знаменія Пр. Бог. и Св. Троица. Назади Распятіе и предстоящіе; вокругъ подпись: «Честнѣйшую Херувимъ» и орнаментъ, XVI в.

К а р т а № 66-й.

1547. Икона Одигитрія Смоленскія Пресвятыя Богородицы; по сторонамъ Свв.: Никола Чудотворецъ и Власій. Круглая
1548. » то же
1549. » то же
1550. » Восхожденія Пророка Иліи
1551. » Георгія Побѣдоносца на конѣ
1552. » Знаменія Пр. Бог.
1553. » Св. Николы Чуд.
1554. » Смоленскія Пр. Бог.
1555. » Св. Николы Чуд.
1556. » Богоматери; по концамъ Святые
1557. » «Не рыдай Мене Мати»
1558. » Богоматери; по концамъ Святые

XVI вѣка.

К а р т а № 67-й.

1559. Икона Спасителя, сидящ. на престолѣ; Богоматерь, Иоаннъ Предтеча; внизу Зосимъ, Никола, Максимъ и Савватій Чудотворцы, XVIII в.

1560.	Икона	Смоленскія Пр. Бог.	} XVIII вѣка.
1561.	»	двѣнадцати Святыхъ	
1562.	»	Спасителя на престолѣ	
1563.	»	Смоленскія Пр. Бог.; вокругъ слова; вверху Нерукотворенный убрѹсъ Господень	
1564.	»	Спасителя на престолѣ	
1565.	»	Казанскія Пр. Бог.	
1566.	»	Тихвинскія Пр. Бог.	
1567.	»	Владимѣрскія Богоматери	
1568.	»	Страстныя Пр. Бог.	
1569.	»	Св. Пятницы и вверху 2 Святыхъ	

К а р т а № 68-й.

1570. Икона Спаситель, Богоматерь и Иоаннъ Предтеча, XVII вѣка.
1571. Складни: Знаменія Пр. Бог.; Иона Митрополитъ и Преподобн. Макарій; вверху 2 Ангела и Серафимъ; лѣвая половинка: Благовѣщеніе; Воскрес. Христова. Входъ во Іерусалимъ; а правой половинки нѣтъ, XVII в.
1572. Икона Деисусъ: Спаситель сидящій на престолѣ; Богоматерь и Иоаннъ Предтеча, XVII в.
1573. » Страстныя Пр. Бог. Вверху Св. Троица и выше Нерукотворенный убрѹсъ, XVII в.
1574. Складни: Спаситель, сидящій на прест., Богоматерь, Иоаннъ Предтеча. Внизу: Зосимъ, Никола, Антипій и Савватій Чудотворцы. На половинкахъ по шести Святыхъ. XVII в.
1575. Икона Св. Николы Чуд. Можайскаго; внизу его рождество и его привидѣніе учить грамотѣ. Выше Спаситель съ Евангеліемъ, Богоматерь съ омофоромъ; на верху Св. Троица; выше Нерукотворенный убрѹсъ Господень, XVII в.
1576. Складни: Знаменіе Пр. Бог. На другой половинкѣ: Петръ

Митрополить, Св. Іоаннъ Милостивый и Никита Муч., XVII в.

1577. Икона Смоленскія Пр. Бог., XVII в.

1578. Складни: Знаменіе Пр. Бог., Петръ Митрополить, Святый Іоаннъ Милостивый и Никита муч. съ финифтью, XVII в.

1579. Икона Спасителя, сидяшаго на престолѣ; затѣмъ Богоматерь, Іоаннъ Предтеча; внизу Святые Апостолы: Петръ и Павелъ;верху два Ангела. Средина отъ складня, XVII в.

1580. Складни Деисусъ: Спаситель, сидящій на престолѣ, Богоматерь, Іоаннъ Предтеча; внизу Преподобн.: Зосимъ, Никола Чуд. и Савватій. На двухъ половинкахъ по шести Святыхъ, XVII в.

1581. Икона Знам. Пр. Бог., съ финифтью, XVII в.

К а р т а № 69-й.

582. Икона Св. Николы Чуд. Можайскаго. Сквозная, XVI в.

1583. > то же, XVI в.

1584. > Распятія и предстоящіе: Богоматерь и Іоаннъ Богословъ;верху 2 Ангела, по бокамъ колонны; выше аркой сквозной карнизъ, XVI в.

1585. > Георгія Побѣдоносца на конѣ; вокругъ слова. Сквозная, XVI в.

1586. > то же, только безъ словъ, XVI в.

1587. > то же, XVI в.

К а р т а № 70-й.

1588. Икона Седмицы. Спаситель сидящій на престолѣ и предстоящіе: Богоматерь, Іоаннъ Предтеча, Архангелы: Михаилъ и Гавріиль; Апостолы: Іоаннъ Богословъ, Петръ, Павелъ, Іоаннъ Златоустъ, XVIII в.

1589. Икона Казанскія Пресв. Богоматери, съ финифтью, XVIII вѣка.
 1590. » Св. Николы Чуд. Можайскаго. Вверху Спаситель и Богоматерь. Выше Нерукотворенный убрूसъ. Фонъ травами, XVIII в.

К а р т а № 71-й.

1591. Икона Богоматери, сидящей на престолѣ со Младенцемъ Христомъ; вокругъ травы. Литая изъ свинца, XVIII вѣка.
 1592. » Нерукотворен. Спаса; рисунка живописнаго, XVIII вѣка.
 1593. » Иоанна Богослова сидящаго и пашущаго Св. Евангеліе. Орелъ держитъ чернильницу; вверху Нерукотворенный убрूसъ, XVIII в.

К а р т а № 72-й.

1594. Складни тройные—Демсусъ: Спаситель, Богоматерь, Іоаннъ Предтеча—поясны; вокругъ поля травми. Поморскія, XVIII в.
 1595. » тройные: Спаситель, сидящій на престолѣ; Богоматерь, Іоаннъ Предтеча, Іоаннъ Богословъ, Святый Никола Чуд., Филиппъ Митрополитъ, Ангелъ Хранитель и Зосима и Савватій. Вызолоченные, съ финифтью. Поморскія, XVIII в.
 1596. » тройные: Воскресеніе Христова; Успеніе Пр. Бог. и Богоявленіе Госп. Отдѣланы голубой финифтью. Поморскія, XVIII в.
 1597. » тройные, Св. Никола Можайскій Чудотв.; вверху Спаситель и Богоматерь; выше Нерукотворенный убрूसъ Господень. На половинкахъ по 6 Святыхъ, XVIII в.

К а р т а № 73-й.

1598. Икона съ изображеніемъ Димитрія Селунскаго въ ростъ стоящаго; лѣвое поле широкое травами; правое же, тоже травами; фонъ шапечками; верхняго и нижняго полей нѣтъ.

К а р т а № 74-й.

1599. 4 складня съ четырьмя половинками, съ изображеніями: 1) Благовѣщенія Пр. Бог., Рождества Христова, Рождества Пр. Бог., Входа во Храмъ Пр. Бог.; вверху Распятіе съ предстоящими, выше Нерукотворенный убрусъ. 2) Срътенія Господня, Богоявленія, Преображенія, Входа во Іерусалимъ; вверху Отечество во славъ. 3) Воскресенія, Вознесенія, Сошествія Св. Духа, Успенія; вверху Воздвиженіе Креста Господня. 4) Тихвинскія Пр. Бог. съ предстоящими шестью Святыми; Владимірскія Пр. Бог. также съ предстоящими шестью Святыми; Смоленскія Пр. Бог., также съ предстоящими шестью Святыми; Знаменія Пр. Бог., также съ предстоящими шестью Святыми; вверху Похвалы Пр. Бог. Высеребрены, XVІІІ в.

К а р т а № 75-й.

1600. 4 складня тоже, только вызолоченные и расчеканенные, XVІІІ в.

К а р т а № 76-й.

- 1601 Икона. Успенія Пр. Бог., облачное, съ летающими на

облакахъ Святими Апостолами; вокругъ кайма орнаментомъ, XIX в.

2797. Иконы «Хвалите Господа съ небесъ», мѣдн. литая, XIV. в.

К а р т а № 299-й.

2849. Одна сторона отъ складной иконы, XIV в.

2850. Икона Николы Чуд., XIV в.

2851. Средина отъ складней съ изображеніемъ Спасителя, сидящаго на престолѣ съ предстоящими: Богоматерью и Предтечей; по угламъ Евангелисты. XIV в.

2852. Одна сторона отъ складной иконы съ изображеніемъ Богоматери, сидящей на престолѣ со Младенцемъ Христомъ; по сторонамъ 2 Ангела, XIV в.

2853. Икона Распятія съ предстоящими, XIV в.

2854. » Знаменія Пр. Бог., XIV в.

К а р т а № 300-й.

2855. Икона Спасителя съ благословляющею ручкой и раскрытымъ Евангеліемъ; литая, поля и фонъ травами финифтевые, бѣлаго и синяго цвѣта, XVIII вѣка.

К а р т а № 301-й.

2856. Икона Святаго Николы Чудот. съ благословляющею ручкой и открытымъ Евангеліемъ, литая; поля и фонъ гладкіе; на вѣнцѣ четыре камня; по угламъ Спаситель съ Евангеліемъ и Богоматерь съ омофоромъ, XVIII в.

К а р т а № 336-й.

2995. Иконы Седмицы: Спаситель, сидящій на престолѣ;

Предстоящіе: Богоматерь, Іоаннъ Предтеча, Михаилъ и Гавріиль Архангелы, Св. Апостолы Петръ и Павелъ, Іоаннъ Богословъ, Іоаннъ Златоустъ; *припадащіе:* Св. Никола Чудотъ., Преп. Сергій; Св. Зосимъ и Савватій. Сверху изображены 6 Серафимовъ. Икона съ бѣлой и голубой финифтью. XVIII в.

2996. Иконы Тихвинскія Пр. Богор.,; вверху Св. Троица, Нерукотворенный убрूसъ и 2 Серафима. Икона съ бѣлой и голубой финифтью, XVIII в.

К а р т а № 337-й.

2997. Складни тройные: Деисусъ (Спаситель; Богоматерь и Іоаннъ Крест.). Съ бѣлой финифтью, XVIII в.

Поддѣлки мѣдныхъ литыхъ иконъ и крестовъ

К а р т а № 77-й

1502. Крестъ.
1603. »
1604. »
1605. »
1606. »

К а р т а № 78-й.

1607. Крестъ. .
1608. »
1609. »
1610. »
1611. »
1612. »
1613. »

К а р т а № 79-й.

1614. Крестъ.
 1615. »
 1616. »
 1617. »
 1618. » съ предстоящими; Богоматерью и Иоанномъ Богословымъ.

К а р т а № 80-й.

1619. Крестъ.
 1620. »
 1621. »
 1622. »
 1623. »
 1624. »
 1625. »
 1626. »
 1627. »

К а р т а № 81-й.

Поддѣлыватель оныхъ мастеръ *Мальковъ*, село Николо-Горскій погостъ, Владимір. губ. Вязниковскаго уѣзда, второй половины XIX в.

1628. Икона Спасителя пояснаго; правая ручка сложенная двухперстнымъ крестомъ; въ лѣвой Евангеліе; на поляхъ подпись вокругъ иконы: «Преобразился на горѣ Христе Боже».
 1629. » то же.
 1630. » то же.
 1631. » Святой Троицы съ Авраамомъ и Саррою; вокругъ подпись.
 1632. » двѣнадцати Праздниковъ.

1633. Крестъ, въ срединѣ Архангелъ Михаилъ стоящій. Поконцамъ Святые.

1634. Икона Спасителя, сидящаго на престолѣ.

К а р т а № 82-й.

1635. Икона Св. Николы Чуд. Можайскаго.

1636. » Храмъ Воскресенія Христова; жены Мүроносицы; внизу 5 Святыхъ.

1637. » Св. Николы Чуд. Можайскаго. Сквозная.

1638. » изображ. Распятіе Господне, Богоматерь и Іоаннъ Предтеча; 2 Ангела и Святые.

1639. » изображ. Архангела Михаила въ ростъ.

1640. Крестъ съ изображ. вверху Благовѣщенія Пр. Богор. и двухъ Серафимовъ.

1641. » Бориса и Глѣба на коняхъ; сквозная.

1642. » Ангела со крестомъ и тростью.

1643. » Георгія Побѣдоносца на конѣ, сквозн.

Поддѣлка панагій, крестовъ, иконъ и складней.

1644. Панагія серебряная; передняя сторона сканная, сквозная, эмалевая съ пятью камнями; задняя сторона гладкая; икона Знаменія Пр. Богор., рѣзная; чернью по золотому фону; за выпуклымъ стекломъ, XIX в. 1875 г. Московской работы; оная панагея принесена въ даръ собранію Московскимъ купцомъ потомственнымъ почетнымъ гражданиномъ Алексѣемъ Петровичемъ Бахрушинымъ.

1645. » мѣдная литая круглая съ изображ. Владимірской Пр. Бог., вокругъ подпись по-гречески; на задней сторонѣ въ срединѣ глава человѣка, вокругъ оной змѣи и кругомъ всего греческая подпись, 1877 г.

1646. Крестъ деревянный, писанный подъ Новгородскій; выше 2 Ангела; на верху Нерукотворенный убръсъ; вокругъ металлическая оправа. Передняя и задняя стороны сканная, финифтевыя. Бока гладкіе, работы слободы Мстера, Димитрія Сергѣева, 1866 г.
1647. Панагія крестъ: Распятіе Іисуса Христа, накладное, литое. Передняя сторона сканной работы безъ финифти. Бока гладкіе; задняя сторона сканная съ финифтью. Пять накладокъ съ простыми камнями изъ бѣлой мѣди, работы мастера слоб. Мстера Димитрія Сергѣева. 1878 года.
1648. » Распятіе Іисуса Христа; вверху 2 Ангела, литое; десять бѣлыхъ бусъ. Фонъ сканной работы; задняя сторона сканная съ финифтью изъ бѣлой мѣди, работы мастера слободы Мстера, Димитрія Сергѣева, 1878 г.
1649. » крестъ съ изображеніемъ Св. Николы Чудотворца Можайскаго. По концамъ Архангелъ Михаилъ, Апостолъ Петръ, Архангелъ Гавріиль, Апостолъ Павелъ, Петръ Митрополитъ, Св. Василиій. На ушкѣ Нерукотворенный убрусъ. Изображенія накладныя литыя. Фонъ сканной работы. Задняя сторона сканная съ финифтью изъ бѣлой мѣди работы мастера слоб. Мстера, Димитрія Сергѣева, 1878 г.
1650. » крестомъ; крестъ накладной литой съ финифтью; 9 камней простыхъ; обѣ стороны сканной съ финифтью работы изъ бѣлой мѣди, работы мастера слободы Мстера, Димитрія Сергѣева, 1876 г.
1651. Тоже, 1876 г.
1652. Тоже, 1876 г.
1653. Панагія крестомъ съ пятью простыми камнями; сканной съ финифтью работы изъ бѣлой мѣди, 1877 г.

} Работы Димитрія Сергѣева.

1654 Панагія 1877 г.

1655. Тоже, 1877 г.

1656. Крестъ съ расцятіемъ накладнымъ. Обѣ стороны сканной работы изъ бѣлой мѣди, 1878 г.

Работы Димитрія Сергіева.

1657. » изъ красной съ бѣлой стеклянной массы съ Расцятіемъ Христа Спасителя. Расцятіе накладное изъ бѣлой мѣди; по концамъ оправа съ простыми камушками, работы Димитрія Сергіева, 1879 г.

1658. Икона Святой Троицы, рѣзная изъ сѣраго камня, XIX вѣка.

1659. » Спасителя съ Евангеліемъ, въ ростъ; рѣзная изъ темно-сѣраго камня, XIX в.

1660. » Св. Николы Чуд., рѣзная изъ темно-сѣраго камня, XIX в.

1661. » Св. Георгія Побѣдоносца на конѣ, рѣзана изъ чернаго камня, XIX в.

1662. Икона Святой Троицы, круглая, писанная; 3 вѣнчика серебряные; вокругъ 10 простыхъ цвѣтныхъ камней и 10 бѣлыхъ костяныхъ вставокъ. Мстерскѣй работы, 1882 г.

1663. » Расцятія Господня съ предстоящими: Богоматерью, Маріей Магдалинной, Іоанномъ Богословомъ, двумя Ангелами вверху и четырьмя Евангелистами по угламъ; посрединѣ 4 Серафима. Поля чеканныя травами; все лицевой чеканной работы. Мѣдная высеребренная, работы маст. слоб. Мстеры Ивана Петровича Каткова, 1860 г.

1664. » Расцятія Христа Спасителя, чеканная; вверху на крестѣ Нерукотворенный Убрусъ; по сторонамъ предстоящіе въ четырехъугольных клеймахъ: 2 Ангела, Богоматерь, Іоаннъ Богословъ, Марія Магдалина, Логинъ Сотникъ и Св. Марѳа. Фонъ подписи и четыре Еванге-

листа—все сдѣлано чеканомъ подъ рѣзбу; 2 круга финифтовые; кайма чеканная подъ скань; бѣлой мѣди, работы слободы Мстеры мастера Ивана Петровича Каткова, 1862 г.

1665. Складни мѣдные, пропильные; средняя: Распятіе Спасителя съ предстоящими; вверху Воскресеніе Христово. Лѣвая: Архангелъ Гавріилъ, Соборъ Архистратига Михаила, Усѣкновеніе Главы Іоанна Крестителя. Правая: Богоматерь, Омовеніе ногъ и Недѣля всѣхъ Святыхъ. Иконы лицевыя подъ рѣзбу чеканомъ. Вокругъ поля чеканныя травами, выдавныя, работы Ивана Петровича Каткова.
1666. » Деисусъ: Спаситель, Богоматерь и Іоаннъ Предтеча поясные. Оплечья мѣдныя; сканной съ финифтью работы, 1880 г. работы мастеровъ слоб. Мстеры, Дмитрія Сергѣева, а самыя складни старыя, XVIII в.
1667. » мѣдные, иконы: Спаситель главной; на половинкахъ: Апост. Петръ и Павелъ, Св. Никола Чуд. и Св. Власій
1668. » то же. Иконы: Св. Николы Чудотворца: главнаго. На половинкахъ Свв Козьма и Даміана, Дмитрій Солунскій и Георгій Побѣдоносецъ
1669. » то же. Икона Спасителя и Владимірской Пресвят. Бог., 1880 г. работы Мстерскихъ мастер.
1682. » безъ оправы, тройные съ изображеніемъ двенадесятихъ праздниковъ, 1875 года, работы слободы Мстеры мастеровъ.
1683. » безъ оправы, тройные съ изображеніемъ Покрова Пр. Бог. и праздниковъ, 1875 г., работы Мстерскихъ мастеровъ.
2991. Икона Св. Препод. Оеодора и Прокопій Устюжск.

1880 г. раб. мстерскихъ мастеровъ.

Поля и фигуры лицевыя, чеканныя; работы москов. мастера, 1885 г.

3134. Складни тройные съ изображеніемъ 12-ти двенадцатыхъ праздниковъ въ мѣдной оправѣ. Мстерскихъ писемъ.

Деревянные кресты.

- 1670 Крестъ съ рѣзными крашенными словами, XVI в.
 1671. » съ распятіемъ и словами. Распятіе писанное, а слова рѣзныя, XVI в.
 1672. » рѣзной съ изображеніями также рѣзными Христа Спасителя и Спаса Нерукотвореннаго, XVI в.
 1673. » рѣзной со словами. Вверху изображеніе Нерукотвореннаго Спаса, XVI в.
 1674. » съ рѣзными крашеными словами, XVIII в.
 1675. » съ рѣзными словами, XVI в.
 1676. » съ рѣзными словами; сверху изображеніе Нерукотвореннаго Убруса, XVI в.
 1677. » съ рѣзными словами кругомъ, XVI в.
 1678. » на немъ слова и семь росписныхъ главъ съ восьми-конечными крестами, XVII в.
 1679. » крашеный; вокругъ и по краямъ рѣзныя слова, XVII в.
 1680. » съ изображеніемъ пяти главъ съ крестами и арками, XVII в.
 1681. » съ рѣзными словами, XVI в.
 2807. » деревянный, четырехконечный, въ срединѣ восьмиконечный, съ вѣнцомъ терновымъ; по сторонамъ слова рѣзныя: «Кресту Твоему поклоняемся Владыко и святое Воскресеніе Твое славимъ»; вверху написано Знаменіе Пр. Богом. внизу Святые, на бокахъ вырѣзана молитва: «Да воскреснетъ Богъ и разыдутся врази его». Задняя сторона гладкая, XVI в.

1699. Вѣнецъ на Смоленскую Пресв. Богородицу съ шестью
каменьями.
1700. » » Преп. Зосима.
1701. » » Преп. Савватія.
1702. » » Владимірскую Пресв. Бог.
1703. » » Преп. Зосима.
1704. » » Преп. Савватія.

К а р т а № 85-й.

1705. Вѣнецъ.
1706. Вѣнецъ.
1707. » на Пресв. Богор. Владимірскую; съ 3-мя кам-
нями венюсы и 3-мя камнями простыми въ эма-
левой оправѣ.
1708. »
1709. »
1710. » на Пресв. Богор. Владимірскую съ 3-мя про-
стыми зелеными камнями.
1711. »
1712. »

К а р т а № 86-й.

1713. Вѣнецъ сквозной на Богоматерь.
1714. » » Спасителя.
1715. » на Спасителя
1716. » Богоматерь } съ камнями.
1717. » Иоанна Богослова }
1718. » Св. Николу Чудотворца, сквозной съ 3-мя
простыми камнями.

К а р т а № 87-й.

1719. Вѣнецъ на Св. Николу Чудотворца съ 3-мя простыми
камнями.

1720. Подвѣсокъ.

1721. Вѣнецъ вызолочен. на Св. Николу Чудотв.

1722. »

1723. »

1724. »

1725. »

1726. »

1727. »

К а р т а № 88-й.

1728. Вѣнецъ.

1729. »

1730. »

1731. »

1732. Рамка съ вѣнцомъ.

1733. Вѣнецъ.

1734. »

1735. »

1736. »

1737. Накладка.

1738. Вѣнецъ.

1739. »

1740. »

1741. »

1742. Отломокъ отъ вѣнца.

К а р т а № 89-й.

1743. Вѣнецъ на Казанскія Пресв. Богор.

1744. Подвѣсокъ.

К а р т а № 90-й.

1745. Вѣнецъ.

1746. Вѣнецъ на Владимірскія Пресв. Богородицы; поломанъ
отъ времени.
1747. » поломанный.
1748. Подвѣсокъ.
1749. Вѣнецъ съ подвѣскомъ, поломанные.
1750. Подвѣсокъ съ 3-мя камнями.
1751. » » » »

К а р т а № 303-й.

2858. Вѣнецъ на Казанскія Пресв. Богор., серебряный эмале-
вый.—Вѣсъ 15 зол.
2859. » на Спасителя; серебряный эмалевый.

К а р т а № 342-й.

3157. Вѣнецъ.
3158. Подвѣсокъ.

К а р т а № 343-й.

3159. Вѣнецъ.
3160. Подвѣсокъ.

К а р т а № 844-й.

3161. Вѣнецъ.
3162. Подвѣсокъ.

Всѣ три вѣнца съ иконы Святой
Троицы большаго размѣра.

К а р т а № 345-й.

3163. Вѣнецъ сканной работы съ 6-ю камнями.
3164. Вѣнчикъ.
3165. Вѣнецъ на Ахтырскія Пресв. Богор.

Кресты серебряные

К а р т а № 91-й.

1752. 8 вѣнцовъ на Покровъ Пресв. Богород., сканной работы.
 1753. Вѣнецъ сканной работы.
 1754. „ „ „
 1755. „ „ „
 1756. Привѣсокъ „ „
 1757. „ „ „ съ 3-мя камнями (двѣ венюсы и 1 бирюза).

К а р т а № 92-й.

1758. Вѣнецъ на Нерукотвореннаго Спаса.
 1759. „ „ „ „ съ 4 камнями.
 1760. „ „ Спасителя
 1761. „ „ „
 1762. „ „ „
 1763. „ „ „
 1764. „ „ „
 1765. „ „ „

К а р т а № 93-й.

1766. Вѣнецъ на Смоленскія Пресв. Бог.—Вѣсь 11 зол.
 1767. Привѣсокъ.
 1768. Вѣнецъ на Смоленскія Пресв. Бог.
 1769. „ „ Спасителя
 1770. „ „ „
 1771. „ „ „
 1772. „ „ „
 1773. „ „ „
 1774. „ „ „

1775. Вѣнецъ на Спасителя.

1776. » » »

К а р т а № 94-й.

1777. Вѣнецъ на Св. Николу Чудотв.

1778. » » » » съ 2 венюсами и 1
простымъ камнемъ.

1779. » на Св. Николу Чудотв.

1780. » » Преп. Галактіона.

1781. » » » »

1782. » » » »

1783. » » Св. Герасима.

1784. » » » »

1785. » » » »

1786. » » » »

1787. » » » »

К а р т а № 95 й.

1788. Вѣнецъ на Владимірскія Пр. Бог., шахматами.

1789. » то же, только пополамъ.

1790. » на Іоана Богослова.

К а р т а № 96 й.

1791. Вѣнецъ на Владимірскія Пресв. Богородицы.

1792. » » Θεодоровскія Пресв. Богор.

1793. » то же.

1794. Вѣничъ

1795. »

1796. »

1797. »

1798. »

1799. »

1800. »

1801. »

К а р т а № 97-й.

1802. Вѣнецъ на Спасителя.
 1803. } » » Смоленскія Пр. Богородицы.
 2804. } Подвѣсокъ.
 1805. Вѣнчикъ
 1806. »
 1807. »
 1808. »
 1809. »
 1810. "
 1811. »
 1812 »

К а р т а № 98-й.

1813. } Вѣнецъ на Казанскія Пр. Бог.
 1814. } Подвѣсокъ.
 1815. Вѣнчикъ
 1816. »
 1817. »
 1818. »
 1819. »
 1820. »
 1821. »
 1822. »
 1823. »
 1824. »
 1825. »
 1826. »
 1827. »
 1828. "
 1829. »
 1830. "

К а р т а № 99-й.

1831. Вѣнецъ на Казанской Пр. Бог.
 1832. » тоже.
 1833. Вѣнчикъ.
 1834. »
 1835. »
 1836. »
 1837. »
 1838. »

К а р т а № 100-й.

1839. } Вѣнецъ на Казанскія Пр. Бог.
 1840. } Подвѣсокъ.
 1841. Вѣнчикъ.
 1842. »
 1843. »
 1844. »
 1845. »
 1846. »
 1847. »
 1848. »
 1849. »
 1850. »
 1851. »

К а р т а № 101-й.

1852. Вѣнецъ на Св. Николу Чуд.
 1853. » » » » »
 1854. » » » » »
 1855. » » » » »
 1856. » » » » »
 1857. » » » » »

К а р т а № 102-й.

1858. Вѣнецъ на Казанскія Пр. Бог.
 1859. { „ „ Смоленскія Пр. Бог.
 1860. } Подвѣсокъ.
 1861. Вѣничикъ.
 1862. „
 1863. „
 1864. „
 1865. „
 1866. „
 1867. „
 1868. „
 1869. „
 1870. „
 1871. „
 1872. „
 1873. „
 1874. „
 1875. „
 1876. „
 1877. „
 1878. „

К а р т а № 103-й.

1879. Вѣничикъ съ подвѣскомъ на Спасителя.
 1880. „ на Спасителя
 1881. Подвѣсокъ.
 1882. Вѣничикъ съ подвѣскомъ на Спасителя.
 1883. Вѣничикъ съ подвѣскомъ.
 1884. „ на Іоаннѣ Крестителѣ.
 1885. Подвѣсокъ
 1886. Вѣничикъ съ подвѣскомъ.
 1887. „

1888. Подвѣсокъ.
 1889. »
 1890. Вѣнчикъ на Спасителѣ.
 1891. » » Филиппъ Митроп. съ подвѣскомъ.

К а р т а № 104-й

1892. Вѣнецъ на Спасителя.
 1893. } » » Казанскія Пр. Бог.
 1894. } Подвѣсокъ.
 1896. 8 вѣнковъ.

К а р т а № 105-й.

1896. Вѣнецъ на Казанскія Пр. Бог.
 1897. Подвѣсокъ.
 1898. Вѣнчикъ на Казанскія Пр. Бог.
 1899. » тройной.
 1900. » на «Неошалим. Купины» Пр. Бог.
 1901. »
 1902. »
 1903. » двойной.
 1904. » » съ коронами.
 1905. » на Апостола Петра.
 1906. »
 1907. »

К а р т а № 106-й.

1908. Вѣнецъ на Казанскія Пресвятыя Богородицы; шахмат.
 1909. » тоже.

К а р т а № 107-й.

1910. Вѣнчикъ съ подвѣскомъ и десятью цвѣтными камнями.
 1911. » » »

1912.	Вѣнчикъ	съ	подвѣскомъ	и	шестью	цвѣтными	камнями,
1913.	»	»	»	»	»	»	на Спасителя
1914.	»	»	»	»	»	»	»
1915.	»	»	»	»	»	»	»
1916.	»	»	»	»	»	»	»
1917.	»	»	»	»	»	»	»
1918.	»	»	»	»	»	»	»
1919.	»	»	»	»	»	»	»
1920.	»	»	»	»	»	»	»
1921.	»	»	»	»	»	»	»
1922.	»	»	»	»	»	»	»
1923.	»	»	»	»	»	»	»

К а р т а № 108-й.

1924.	Вѣнецъ	на	Владимірскія	Пр.	Бог.
1925.	»	»	Св. Николу	Чуд.	»
1926.	»	»	»	»	»
1927.	»	»	Владимірскія	Пр.	Бог. съ четырьмя жемчужинами и зеленоватымъ камнемъ
1928.	»	»	Св. Николу	Чуд.	»
1929.	»	»	Владимірскія	Пр.	Бог.

К а р т а № 109-й

1930.	Вѣнецъ	на	Смоленскія	Пр.	Бог. съ семью цвѣтными камнями.
1931.	Вѣнчикъ	на	«Неопалимыя Кушны»	Пр.	Бог.
1932.	Вѣнецъ	на	Смоленскія	Пр.	Бог.
1933.	Подвѣсокъ.				
1934.	Вѣнчикъ				
1935.	»				
1936.	»				
1937.	»				
1938.	»				
1939.	»				

1940. Вѣнчикъ.

1941. »

1942. »

1943. »

К а р т а № 110-й.

1944. Вѣнецъ на Казанскія Пр. Бог., травами чеканный.

1945. Подвѣсокъ травами чеканный.

1946. Вѣнецъ на Тихвинскія Пр. Богород., травами чеканный.

1947. Подвѣсокъ травами чеканный.

К а р т а № 111-й.

1948. Вѣнчикъ шахматный.

1949. » » »

1950. Вѣнецъ на Спасителя травами чеканный.

1951. 7 вѣнчиковъ.

1952. Вѣнчикъ на Богоматерь.

1953. » » Преп. Сергія.

1954. » » Св. Николу Чуд.

1955. Вѣнецъ на Спасителя.

1956. Вѣнчикъ на Св. Великомуч. Екатерину.

К а р т а № 112-й.

1957. Вѣнецъ на Ѳедоровскія Пр. Бог.

1958. » » Іоанна Богослова.

1959. Подвѣсокъ.

1960. 3 вѣнчика.

К а р т а № 113-й.

1961. Вѣнецъ на Спасителя.

1962. 33 вѣнца разныхъ рисунковъ золоченные и бѣлые.

1963. »

К а р т а № 114-й.

1964. Вѣнецъ; полотно травами чеканное, просѣчное, подзоръ
съ сіяніемъ.
1965. » на Черукотвореннаго Спасителя.

К а р т а № 115-й.

1966. Вѣнецъ на Владимірскія Пр. Богор., шахматами чеканный, бѣлый.
1967. Свѣтъ.
1968. 4 оклада сканной работы.
1969. Вѣнчикъ.
1970. »
1971. »
1972. 7 вѣнчиковъ.
1973. Серединочка на Рождество Христово.

К а р т а № 116 й.

1974. Подвѣсокъ.
1975. »
1976. »
1977. » съ тремя камнями.

К а р т а № 117-й.

1978. Подвѣсокъ.
1979. »
1980. »
1981. » съ тремя камнями.

К а р т а № 118-й.

1982. Подвѣсокъ.

1183. Подвѣсокъ.
 1984. »
 1985. »

К а р т а № 119-й.

1986. Подвѣсокъ.
 1987. »
 1988. »
 1989. » съ тремя камнями.
 1990. » Вѣсь 6 зол.

К а р т а № 304-й.

2860. Вѣнецъ на икону Казанскія Пр. Бог.
 2861. } » » » Св. Николы Чудотворца съ подвѣск.
 2862. }

К а р т а № 305-й.

2863. } Вѣнецъ на икону Казанскія Пр. Бог. съ подвѣскомъ.
 2864. }

К а р т а № 306-й.

2865. } Вѣнецъ на Спасителя вызолоченный.
 2866. } Подвѣсокъ къ нему »

К а р т а № 307-й.

2867. } Вѣнецъ на икону Корсунскія Пр. Бог. чекан. работы
 » травами, вызолоч.
 2868. } Подвѣсокъ къ нему одинаковой работы.

К а р т а № 333-й.

2992. Серединка и вѣнецъ серебряные, вызолоченные, съ
 иконы «Похвалы Пр. Бог.»

К а р т а № 346-й.

3166.	Вѣнецъ шахматами съ 3 камн.	} на икону Святой Троицы.
3167.	» » » 3 »	
3168.	» » » 3 »	

К а р т а № 347-й.

3169. Вѣнецъ на Спасителя шахмат. и подвѣсокъ.
 3170. » » Архангела »
 3171. » » Богоматерь »

К а р т а № 48-й,

3172.	Вѣничикъ на Іоанна Крестителя съ подвѣскомъ	} Чекан. рабо- ты травми.
3173.	» на Спасителя	
3174.	Подвѣсокъ	
3175.	Вѣничикъ съ подвѣскомъ	
3176.	» » »	

К а р т а № 349-й.

3177. Подвѣсокъ.
 3178. »
 3179. »
 3180. »

К а р т а № 350-й.

3181. Подвѣсокъ.
 3182. »
 3183. »
 3184. »
-

Оклады серебряные.

К а р т а № 120-й.

1991. Окладъ.

1992. »

1993. »

1994. »

1995. »

1996. »

1997. »

К а р т а № 121-й.

1998. Окладъ.

1999. »

2000. »

2001. »

2002. »

2003. »

2004. »

2005. »

К а р т а № 122-й.

2006. Окладъ.

2007. »

2008. »

2009. »

2010. »

2011. »

2012. »

К а р т а № 123-й.

2013. Окладъ
2014. »
2015. »
2016. »

К а р т а № 124-й.

2017. Окладъ.
2018. »
2019. »
2020. »

К а р т а № 125-й.

2021. Окладъ.
2022. »
2023. »
2024. »

К а р т а № 126-й.

2025. Окладъ.
2026. »
2027. »
2028. «
2029. »
2030. »

К а р т а № 127-й.

2031. Окладъ.
2032. »
2033. »

142

ОКЛАДЫ СЕРЕБРЯНЫЕ.

2034. Окладъ.

2035. »

2036. »

2037. »

2038. »

К а р т а № 128-й.

2039. Окладъ.

2040. »

2041. »

2042. »

2043. »

2044. »

2045. »

К а р т а № 129-й.

2046. Окладъ.

2047. »

2048. »

2049. »

2050. »

2051. »

2052. »

2053. »

К а р т а № 130-й.

2054. Окладъ.

2055. »

2056. »

2057. »

2058. »

2059. »

К а р т а № 131-й.

2060. СВѢТЪ ИЛИ ФОНЪ.

2061. „ „ „

2062. „ „ „

2063. „ „ „

2064. „ „ „

2065. „ „ „

К а р т а № 132-й.

2066. СВѢТЪ.

2067. „

2068. „

2069. „

2070. „

2071. „

К а р т а № 133-й.

2072. СВѢТЪ.

2073. „

2074. „

2075. „

2076. „

2077. „

2078. „

2079. „

К а р т а № 134-й.

2080. СВѢТЪ.

2081. „

2082. „

2083. „

2084. Свѣтъ.
 2085. »
 2086. »
 2087. «
 2088. »
 2089. »
 2090. »

К а р т а № 135-й.

2091. Свѣтъ.
 2092. »
 2093. »
 2094. »
 2095. »

К а р т а № 136-й.

2096. 2 свѣта.
 2097. Свѣтъ.
 2098. 3 свѣта.
 2099. Свѣтъ.
 2100. 3 свѣта.
 2101. 2 свѣта.
 2102. Свѣтъ.

К а р т а № 137-й.

2103. Свѣтъ на Одигитріи Смоленскія Пр. Бог.
 2104. « » Св. Никола Чудотворца.

К а р т а № 138 й.

2105. Свѣтъ на Спасителя.
 2106. » » Тихвинскія Пр. Богор.
 2107. « » Владимірскія Пр. Бог.

К а р т а № 139-й.

2108. Свѣтъ на Спасителя.
2109. » » Николу Чудотворца.
2110. » » Казанскія Пр. Бог.
2111. » » Владимірскія Пр. Бог.

К а р т а № 140-й.

2112. 50 разныхъ надписей.

К а р т а № 141-й.

2113. 19 разныхъ надписей.

К а р т а № 142-й.

2114. Окладъ на Святую Троицу, Казанскія Пр. Бог. Пророка Иліи и Св. Великом. Екатерины.

К а р т а № 143-й.

2115. Окладъ на Спаса на Спаскихъ вратахъ травami чеканный; свѣтъ черневой работы.

К а р т а № 144-й.

2116. Окладъ на Св. Николу Чудот., чеканный травami; митра чеканная; лицевая: Св. Троицы—вънецъ и свѣтъ сканной работы съ бѣлой, голубой, зеленой и синею эмалью.

К а р т а № 145-й.

2117. Окладъ на Св. Зосиму Соловецкаго Чудот., чеканный

травами; вѣнецъ и свѣтъ съ бѣлой, голубой, зеленой и синею эмалью; сканной работы.

К а р т а № 146-й.

2118. Окладъ на Св. Преп. Савватія, Соловецкаго Чудотв., чеканный травами; вѣнецъ и свѣтъ сканной работы съ бѣлой, голубой, зеленой и синею эмалью.

Д с к а № 147 й.

2119. Окладъ съ серединой; чеканный травами; вѣнецъ шахматами; подвѣсокъ травами; лицевое изображеніе: Благовѣщеніе Пресв. Бог. бѣлое; убрουςъ и шейка шиты жемчугомъ съ камешками на икону Владимірскія Пресв. Бог.

Д с к а № 148-й.

2120. Окладъ Казанскія Пресв. Бог. травами; вѣнецъ травами съ шахматами; на шахматахъ вычеканено: Спасъ Нерукотворный; 4 Архангела. Подвѣсокъ чеканный травами съ изображеніемъ Бога Отца, Бога Сына; Бога Духа Святаго. На поляхъ Св. Василій Блаженный и Макарій Унженскій Чудотв.

Д с к а № 149-й.

2121. Окладъ на Казанскія Пресв. Бог. травами; чеканный бѣлый вѣнецъ и подвѣсокъ сканной работы съ финифтью и 7-ю цвѣтными камнями.
-

Д с н а № 150-й.

2122. Окладъ на Страстныя Пресв. Бог. гладкій; бѣлый съ чеканными просѣчными надладками; вѣнецъ подковкой съ подвѣской травами, чеканный вызолоченный, XVII вѣка.

Д с н а № 151-й.

2123. Оплечья на Св. Николу Чудотворца; черновой работы; вызолоченныя, вѣнецъ сканный просѣчной съ финифтью и 3-мя цвѣтными камнями въ эмалированной оправѣ.

Д с н а № 152-й.

2124. Оплечья на Одигитрію Смоленскія Пресв. Богор., чеканной работы, вызолоченныя.

Д с н а № 153-й.

2125. Окладъ на Неопалимыя Купины Пресв. Бог., вызолоченный; на вѣнцѣ 3 простые камушка въ шахматахъ. XVI вѣка.

Д с н а № 154 й.

2126. Окладъ на Распятіе Господне золоченный, съ тремя вѣничками сканной работы и тремя финифтевыми надписями.

Д с н а № 155-й.

2127. Окладъ на Воскресеніе Христово, вызолоченный, по угламъ 4 Евангелиста, бѣлые, лицевые, чекан-

ной работы; вѣнчикъ сканной работы эмалевый,
XVII в.

Д с к а № 156-й.

2128. Окладъ на Тольскія Пресв. Богор., съ тремя золочеными вѣнцами, начала XVIII в.

Д с к а № 157-й.

2129. Окладъ на Св. Филиппа Митрополита, чеканной работы травмами, вызолоченный, XVII вѣка.

Д с к а № 158-й.

2130. Серединка на Тихвинскія Пресв. Бог. съ вѣнцомъ, чеканной работы. XVIII в.

Д с к а № 159-й.

2131. Окладъ на Спасителя, чеканной работы травмами, золоченный, съ вѣнцомъ и подвѣскомъ. Начала XVIII в.

Д с к а № 160-й.

2132. Окладъ на Св. Николу Чудотворца, чеканной работы травмами, на вѣнцѣ и подвѣскѣ шесть камней. Начала XVIII в.

Д с к а № 161-й.

2133. Окладъ на Тольскія Пресвятыя Богородиц. золоченный; вѣнецъ съ шахматами. Начала XVIII вѣка.

Д с к а № 162-й.

2134. Окладъ на Нерукотворенный Убрусъ, съ 12-ю Серафимами (выдавными); басемный съ подвѣскомъ, начала XVIII в.

Д с к а № 163-й.

2135. Окладъ съ вѣнцомъ на Богоматерь.

Д с к а № 164-й

2136. Риза на Св. Николу Чудотворца, чеканной работы травами, золоченая, начала XVIII в.

Д с к а № 165-й.

2137. Оплечья Казанскія Пресв. Богор., безъ вѣнца, вызолочена, вѣрно можно сказать, что работы мастера города Пуи, 39-й пробы, XIX в.

Д с к а № 166-й.

2138. Окладъ и 2 вѣнца на Знаменіе Пресв. Бог., весь фи-нифетовый, бѣлаго цвѣта съ серебряною инкрустаціей, XVIII в.

Д с к а № 167-й.

2139. Свѣтъ и часть полей, выдавной работы съ 3-ми фи-нифетовыми надписями, XV в.

Д с к а № 168-й.

2140. Окладъ на Спасителя главнаго, ветхій и 3 вѣничка на

Воскресеніе Христово съ бирюзой и 2-мя финифтевыми надписями, XV в.

Д с н а № 169-й.

2141. Свѣтъ

2142. »

2143. »

Д с н а № 170 й.

2144. Два ветхіе вѣнца.

Д с н а № 171-й.

2145. Десять вѣнцовъ.

Д с н а № 172-й.

2146. Четыре вѣнца.

Д с н а № 173-й.

2147. Свѣтъ на икону Пр. Сергія Видѣнія.

2148. » » » Воскресенія Христова.

2149. » » » Св. Никола Зарайскаго.

Д с н а № 174 й.

2150. 18 вѣнчиковъ.

Д с н а № 175 й.

2151. 10 вѣнчиковъ.

Д с к а № 176-й.

2152. Рамка и вѣнецъ чеканные травмами, на икону Св. Пафутія Боровскаго. Чудотвор., XVII в.

Д с к а № 177-й.

2153. Поля и вѣнецъ на Спасителя.

Д с к а № 178-й.

2151. Поля и вѣнецъ на Богоматерь.

Д с к а № 179-й.

2155. Поля и вѣнецъ на Іоанна Предтечу.

Дѣлеусъ, XVIII в.

Д с к а № 180-й.

2156. Окладъ и вѣнецъ травмами, на Іоанна Крестителя XVI в.

Д с к а № 181-й.

2157. Риза на икону Знаменія Пр. Бог., чеканная травмами, вызолоченая, безъ вѣнца, XVII в.

Д с к а № 182-й.

2158. Риза на икону Св. Николы Чуд., хорошей чеканной работы крупными травмами; вѣнецъ съ митрой, XVII вѣка.

Д с к а № 183-й.

2159. Окладъ гладкій, на икону Св. Пр. Сергія Радонеж-

скаго Чудотв., въ ростъ, вѣнецъ и подвѣсокъ чеканные хорошими русскими травами, золоченные, XVII в.

Д с к а № 184-й.

2160. Распятіе Господа нашего Іисуса Христа и предстоящіе: Пресв. Богор., Марія Магдалина, Іоаннъ Богословъ, Логинъ Сотникъ; вверху Господъ Савваоѣ и Святой Духъ; мѣдный золоченый, чеканной работы просѣлкой, кайма травами, московской работы, середина XIX в.

Д с к а № 308-й.

2869. Риза на икону Спасителя главнаго, чеканной работы травами, вызолоченая, XVII в.

Д с к а № 316-й.

2870. Окладъ на икону Тихвинскія Пр. Бог., на вѣнцѣ и подвѣскѣ шесть камней, вызолоченный, XVI в.

Д с к а № 310-й.

2871. Свѣтъ, вѣнецъ и подвѣсокъ съ иконы Смоленскія Пр. Богород., чеканной работы русскими травами, вызолоченные, XVII в.

Д с к а № 311-й.

2872. Окладъ, травами и цвѣтами тисненый, бѣлый,

Д с к а № 112-й.

2873. Оклады разныхъ рисунковъ, тисненные.

Д с н а № 313-й.

2874. Окладъ, свѣтъ и вѣнецъ съ иконы Св. Николы Чуд., тисненныя.

Д с н а № 314-й.

2875. Окладъ съ вѣнцомъ съ иконы Владимірска Пр. Бог., гладкій.

Д с н а № 315-й

2876. Окладъ чеканный русскими травами, бѣлый.

Д с н а № 351-й.

3185. Окладъ чеканной работы съ эмалевымъ вѣнцомъ, съ иконы Смоленска Пресв. Богор., XVII в.

Д с н а № 352-й.

3186. Окладъ чеканной работы съ жемчужною серединой, съ иконы Владимірска Пресв. Богор., XVIII вѣка.

Д с н а № 353-й.

3187. Окладъ съ иконы Θεодоровска Пресв. Богород.

Д с н а № 354-й.

3188. Поля.

Д с н а № 355-й.

3189. Окладъ и вѣнецъ чеканной работы, бѣлый.
-

Накладки съ Евангелій.

К а р т а № 185-й.

2161. Передняя доска отъ Евангелія серебряная, чеканной лицевой работы; по угламъ четыре Евангелиста: Матѣей, Іоаннъ, Лука и Маркъ; по срединѣ Спаситель, сидящій на престолѣ и предстоящіе: Богоматерь и Іоаннъ Креститель. Фонъ съ лица разойденъ цвѣтами, вызолоченъ.

Съ одного Евангелія.

К а р т а № 186-й.

2162. Отъ задней стороны Евангелія: четыре угольника, серединка и двѣ застежки, серебряные чеканной работы бѣлые; застежки же золоченныя.

К а р т а № 187-й.

2163. } На Евангеліе: 4 Евангелиста: Іоаннъ Богословъ, Лу-
 2164. } ка, Матѣей и Маркъ въ угольникахъ;
 2165. } а посрединѣ Распятіе Госп. и пред-
 2166. } стоящіе: Богоматерь, Марія Магд.,
 2167. } Іоаннъ Богосл. и Логинъ сотн.; вверху 2 Ангела. Всѣ изображенія серебряныя рѣзныя золоченныя.

К а р т а № 188-й.

2168. } На Евангеліе: 4 угольники съ изображеніемъ 4-хъ
 2169. } Евангелистовъ: Іоанна Богослова, Матѣея, Марка и Луки; серединка съ изображеніемъ Распятія Господня и припадшихъ: Богоматери, Іоанна Богослова, Маріи Магдалины и Логина сотника; вверху изображены два Ангела. Изъ серебра чеканной работы вызолочено.

К а р т а № 189-й.

2173. } На Евангеліе: 3 угольника съ изображеніемъ трехъ
 2174. } Евангелистовъ: Іоанна Богослова, Лу-
 2175. } ки и Матѳея; серединка съ изображе-
 2176. } ніемъ Распятія Христова и предсто-
 ящихъ: Богоматери, Маріи Магдалины,
 Іоанна Богослова и Логина сотника;
 вверху два Ангела. Изъ серебра ба-
 семной тисненой работы; все вызоло-
 чено.

К а р т а № 190-й.

2177. На Евангеліе: середина съ изображеніемъ Распятія
 Господня и предстоящихъ: Богоматери,
 Маріи Магдалины, Іоанна Богослова и
 Логина сотника; вверху 2 Ангела. Изъ
 серебра басемной тисненой работы.

К а р т а № 316-й.

(Угольники и середина на Евангеліе).

2877. Середина съ изображеніемъ Спасителя сидящаго на
 престолѣ съ предстоящими: Богоматерью и
 Предтечею.
 2878. Угольникъ съ изобр Апостола и Евангелиста Іоанна.
 2879. „ „ „ „ „ „ Матѳея.
 2880. „ „ „ „ „ „ Марка.
 2881. „ „ „ „ „ „ Луки.
 Серебряные, чеканной работы, вызолоченные.

К а р т а № 317-й.

(Угольники, середина и двѣ застѣжки на Евангеліе).

2882. Середина съ изображеніемъ Распятія Господня съ предстоящими: Богоматерью, Марією, Іоанномъ Богословомъ и Логиномъ сотникомъ.
2883. Угольникъ съ изображен. Апостола и Евангелиста Іоанна.
2884. » » » » » Матѳея.
2885. » » » » » Луки.
2886. » » » » » Марка.

К а р т а № 341-й.

3070. Середина съ большаго размѣра Евангелія красной мѣди, чеканной лицевой работы, вызолоченная, съ изображеніемъ: Спасителя сидящаго на престолѣ съ предстоящ.: Богоматерью и Іоанномъ Предт.

К а р т а № 356-й.

(На Евангеліе угольники).

3206. Середина: Спаситель сидящій на прест.	} Серебряныя чекан. работ. вызол. XVIII в.
3207. Св. Евангелистъ Іоаннъ Богословъ.	
3208. » » Матѳей.	
3209. » » Лука.	
3210. » » Маркъ.	

К а р т а № 357-й.

(На Евангеліе угольники).

3211. Середина: Воскресеніе Христово.	} Серебряныя гравирован. XVIII в.
3212. Св. Евангелистъ Іоаннъ.	
3213. » » Матѳей.	
3214. » » Лука.	
3215. » » Маркъ.	

К а р т а № 358-й.

(На Евангеліе угольники).

3216.	Середина: Распятіе Господне съ предст.	} Серебрян. гравирован. XVII вѣка.
3217.	Св. Евангелистъ Іоаниъ.	
3218.	» » Матеей.	
3219.	» » Лука.	
3220.	» » Маркъ.	

К а р т а № 359-й.

3221. Распятіе Господа нашего Іисуса Христа, литое серебряное вызолоч., XVIII в.

Накладки.

К а р т а № 191-й.

2178.	} Накладки на книгу серебряныя вызолоченныя скан- ной работы съ эмалью.
2179.	
2180.	
2181.	
2182.	
2183.	
2184.	
2185.	
2186.	
2187.	

К а р т а № 192-й.

2188.	} Накладки на книгу серебряныя вызолоченныя скан- ной работы съ эмалью.
2189.	
2190.	
2191.	
2192.	

2193. Подвѣска серебряная сканной работы съ эмалью съ тремя такими же.
 2194. » то же.
 2195. 3 малыя подвѣски серебряныя сканной работы съ эмалью.

К а р т а № 193-й.

2196. Четыре серебряныя накладки.
 2197. Накладка серебряная круглая.
 2198. То же.
 2199. То же.
 2200. Пять серебряныхъ золоченныхъ накладокъ.

К а р т а № 194-й.

2201. Сто семь маленькихъ бѣлыхъ штампованныхъ изъ серебра просѣчныхъ накладокъ.

К а р т а № 195-й.

2202. Накладка серебряная, сквозная сканной работы съ росписною финифтью; въ срединѣ бирюза.
 2203. То же.
 2204. То же.

К а р т а № 286-й.

2572. Распятіе Господа съ предстоящими: Бого-	} XIX в.
матерью и Іоанномъ Богословомъ	
2573. Архангелъ	
2574. »	
2575. »	
2576. »	
2577. Накладка	
2578. »	
- Оныя накладки для молитвенника металлическія, эмалевыя, влязоне, рисунка древняго XII в.

Золотыя накладки съ камнями и эмалью.

К а р т а № 196-й.

2205. Звѣздочка съ семью изумрудами.
 2206. Накладка съ камнями.
 2207. » » »
 2208. Накладка съ однимъ изумрудомъ и двумя камнями.
 2209. » » тремя камнями.
 2210. » то же.
 2211. » съ однимъ изумрудомъ и пятью камнями.
 2212. Яхонтъ въ эмалевой росписной оправѣ.
 2213. Изумрудъ въ эмалевой оправѣ.
 2214. Накладка съ пятью изумрудами и четырьмя яхонтами.
 2215. » » однимъ яхонтомъ и шестью изумрудами.
 2216. » » семью алмазами.
 2217. » » 5 изумрудами и 4 яхонтами.
 2218. » » 4 » » 3 »
 2219. » » 4 » » 5 »
 2220. » то же.
 2221. » съ 1 изумрудомъ и 2 яхонтами.
 2222. » » 4 » » 5 »
 2223. » » 5 » » 4 »
 2224. » » 3 » » 3 »
 2225. » » 4 » » 3 »
 2226. » то же.
 2227. » то же.
 2228. » то же.
 2229. » съ 3 изумрудами и 3 яхонтами.

Серебряныя накладки съ камнями.

К а р т а № 197-й.

2230. 36 накладокъ съ изумрудами и яхонтами.

К а р т а № 198-й.

2231. 45 накладокъ съ изумрудами и яхонтами.

К а р т а № 199-й.

2232. 15 накладокъ разнаго рисунка съ разными камнями.

К а р т а № 200-й.

2233. 54 накладки разнаго рисунка съ простыми камнями.

К а м н и в ъ о п р а в ѣ.

К а р т а № 201-й.

2234.	}	31 камень, природные въ серебряной оправѣ.
2235.		
2236.		
2237.		
2238.		
2239.		
2240.		
2241.		
2242.		
2243.		
2244.		
2245.		
2246.		
2247.		
2248.		
2249.		
2250.		
2251.		
2252.		

2253.	}	31 камень, природные въ серебряной оправѣ.
2254.		
2255.		
2256.		
2257.		
2258.		
2259.		
2260.		
2261.		
2262.		
2263.		
2264.		

К а р т а № 202-й.

- 2265 33 разныхъ камня въ серебряной эмалевой оправѣ, а именно: изумруды, венюса, бирюза, жемчужинки и яхонтъ.

К а р т а № 203-й.

2266. 39 разныхъ природныхъ камней въ серебряной оправѣ сканной работы.

К а р т а № 204 й.

2267. 27 разныхъ природныхъ камней въ серебряной оправѣ.

К а р т а № 205-й.

2268. 94 разныхъ природныхъ камня въ серебряной оправѣ. 1883 (годъ).

К а р т а № 206-й.

2269. Вивюса въ серебряной оправѣ.

2270. Бирюза	}	въ серебряной оправѣ.
2271. »		
2272. Сапфиръ		
2273. Бирюза		
2274. Сапфиръ		
2275. Бирюза		
2276. Сапфиръ		
2277. Яхонтъ		
2278. Сапфиръ		
2279. »		
2280. Бирюза		
2281. Сапфиръ		
2282. Бирюза		
2283. Сапфиръ		

К а р т а № 207-й.

2284. 500 разныхъ мелкихъ природныхъ камней въ серебряной оправѣ.

К а р т а № 208-й.

2285. 525 разныхъ мелкихъ природныхъ камней въ серебряной оправѣ.

К а р т а № 209-й.

2286. 24 разныхъ камня въ серебрян. эмалевой оправѣ, смазни.

К а р т а № 210-й.

2287. 230 разныхъ камней въ серебряной оправѣ.

К а р т а № 211-й.

2288. 14 разныхъ камней въ серебр. оправѣ, смазни.

К а р т а № 212-й.

2289 300 разныхъ прост., цвѣтныхъ камней въ оправѣ.

К а р т а № 213-й.

2290. Разныхъ простыхъ камней въ оправѣ.

К а р т а № 214-й.

2291. 23 разныхъ цвѣтныхъ камня въ серебрян. оправѣ.

К а р т а № 215-й.

2292. 41 разныхъ простыхъ камней въ оправѣ.

К а р т а № 216-й.

2293. 29 бѣлыхъ простыхъ камней, называемыхъ стразами, въ серебряной оправѣ.

К а р т а № 217-й.

2294. 51 разныхъ прост. цвѣтн. камней въ мѣдной оправѣ.

К а р т а № 218-й.

2295. 32 цвѣтныхъ камня въ оправѣ.

К а р т а № 219-й.

2296. Коронка стразовая.

2297. „ „

2298. „ „

2299. „ „

2300. „ „

Ц ѣ н и.

К а р т а № 220-й.

2301. Цѣпь золотая съ эмалью.

К а р т а № 221-й.

2302. Цѣпь серебряная вызолоченная съ эмалью и лицевыми фигурами, XVII в.

К а р т а № 222-й.

2303. Цѣпь, серебряная вызолоченная съ эмалью, XVII в.

2304. Тоже, XVII в.

а р т а № 223-й.

2305. Цѣпь, серебряная вызолоченная съ эмалью, XVII в.

2306. Тоже, XVII в.

К а р т а № 224-й.

2307. Цѣпь серебряная вызолоченная съ эмалью, XVII в.

2308. Тоже, XVII в.

К а р т а № 225-й.

2309. Цѣпь серебряная бѣлая, XVII в.

2310. Тоже, XVII в.

2311. Цѣпь серебряная золоченная, XVI в.

К а р т а № 226-й.

2312. Цѣпь серебряная вызолоченная, XVII в.

2313. Цѣпь серебряная вызолоченная, XVII в.
2314. Тоже, XVII в.

К а р т а № 227-й.

2315. Цѣпь серебряная вызолоченная, XVII в.
2316. „ „ бѣлая, XVII в.
2317. „ „ вызолоченная, XVII в.
2318. „ высеребрен. XVII в

К а р т а № 228-й.

2319. Цѣпь серебряная бѣлая, XVII в.
2320. „ „ вызолоченная, XVII в.
2321. „ „ бѣлая, XVII в.

К а р т а № 229-й.

2322. Цѣпь серебряная бѣлая, XVII в.
2323. Тоже, XVII в.
2324. Тоже, XVII в.

К а р т а № 230-й.

2325. Цѣпь серебряная бѣлая, XVII в.
2326. Тоже, XVII в.
2327. Тоже, XVII в.

К а р т а № 231-й.

2328. Цѣпь серебряная вызолоченная, XVII в.
2329. Тоже, XVII в.
2330. Тоже, XVII в.
2331. Тоже; XVII в.

К а р т а № 232 й.

2332. Цѣпь серебряная бѣлая, XVII в.
2333. Тоже, XVII в.

К а р т а № 233-й.

2334. Цѣпь серебряная вызолоченная, XVII в.
2335. » » бѣлая, XVII в.
2336. » » XVII в.

К а р т а № 234-й

2337. Цѣпь серебряная вызолоченная, XVII в.
2338. » » бѣлая, XVII в.
2339. Тоже, XVII в.
2340. Цѣпь серебряная вызолоченная, XVII в.

К а р т а № 235-й

2341. Цѣпь серебряная вызолоченная, XVII в.

К а р т а № 235-й.

2342. Цѣпь серебряная бѣлая, XVII в.
2343. » » вызолоченная XVII в.
2344. Тоже, XVII в.
2345. Тоже, XVII в.
2346. Тоже, XVII в.

К а р т а № 237-й.

2347. Цѣпь стального цвѣта, XVII в.
2348. Тоже, XVII в.
2349. Тоже, XVII в.
2350. Тоже, XVII в.

К а р т а № 238-й.

2351. Цѣпь стального цвѣта, XVII в.
2352. Тоже, XVII в.

К а р т а № 239-й.

2353. Цѣпь серебряная вызолоч. широкая въ двѣнадцать колецъ.

К а р т а № 240-й.

2354. Цѣпь женская кольцами серебряная вызолоченная съ брошью, XIX в.
2355. Тоже, безъ броши, XIX в.
2356. Цѣпь мужская серебряная вызолоченная для часовъ, XIX в.

К а р т а № 286-й.

2798. Цѣпочка желѣзная.

К а р т а № 287-й.

2799. Цѣпь желѣзная, XII в.
2800. Тоже, XII в.
2801. Тоже, XII в.

К а р т а № 318-й.

2887. Цѣпь серебряная вызолоченная, XVII в.

ШИТЫЯ ИКОНЫ СЕРЕДИНКИ.

К а р т а № 261-й.

2495. Икона Знаменія Пресвятой Богородицы шитая шелкомъ и серебромъ по шелковой матеріи малиноваго цвѣта. На поляхъ вышито: «Все упованіе мое ктебѣ Возлагаю Мти Бжіа сохрани мя во

своемъ сакровѣ». По угламъ въ кругахъ 1626 года шита сия, пелена. XVII в.

К а р т а № 262-й.

2496. Икона Святителя и Чудотворца Николая, шитая шелкомъ и серебромъ по шелковой бѣлой матеріи, XVI в.

К а р т а № 263-й.

2497. Икона Казанскія Пр. Бог., шитая шелкомъ и серебромъ по шелковой малиновой матеріи, XVII в.

К а р т а № 264-й.

2498. Икона Спасителя и Чудотворца Николая, шитая шелкомъ и серебромъ по малиновой шелковой матеріи, XVII вѣка.

К а р т а № 265-й.

2499. Пелена, шитая серебромъ по шелковой свѣтлой матеріи; изображено: восьмиконечный крестъ; гора, копіе, трость и разныя буквы, XVIII в.

К а р т а № 266-й.

2500. Шитье серебромъ, XVIII в.
2501. Тоже, XVIII в.
2502. Тоже. XVIII в.

К а р т а № 267-й.

2503. Шитье серебромъ, XVIII в.
2504. Тоже, XVIII в.

К а р т а № 268-й.

2505. Икона Успенія Пр. Бог. круглая, шитая шелкомъ и серебромъ, XVII в.

К а р т а № 269-й.

2506. Серединка съ иконы Владимирскія Пресвят. Богород., шитая жемчугомъ.
 2507. Убрусъ съ иконы Казанскія Пр. Бог. шитый жемчугомъ съ блестками.
 2508. Убрусъ съ иконы Владимірской Пр. Бог. шитый жемчугомъ.
 2509. Подвѣсокъ къ нему тоже шитый жемчугомъ.

К а р т а № 270-й.

2510. Серединка съ иконы Умиленіе Пр. Бог., шитая жемчугомъ.
 2511. Подвѣсокъ съ восьмиконечнымъ крестомъ шитый жемчугомъ.
 2512. Подвѣсокъ узенькій шитый жемчугомъ и камнями.
 2513. Тоже.

К а р т а № 271-й.

2514. Подвѣсокъ къ иконѣ, шитый жемчугомъ и камнями.
 2515. Тоже.
 2516. Тоже.

К а р т а № 272-й.

2517. Серединка съ иконы Владимірскія Пр. Бог., шитая жемчугомъ, бусами и разными цвѣтными камнями.
 2518. Кружева жемчужныя.

К а р т а № 273-й.

2519. Серединка съ иконы Владимірскія Пр. Бог., шитая жемчугомъ и камнями.
2520. Убрусъ шитый жемчугомъ.
2521. Подвѣсокъ къ нему, тоже шитый жемчугомъ.

К а р т а № 274-й.

2522. Убрусъ съ иконы Богоматери, шитый жемчугомъ.
2523. Убрусъ съ иконы Казанскія Пр. Бог., шитый жемчугомъ и камнями.
2524. Серединка съ иконы Казанскія Пр. Бог., шитая жемчугомъ и камнями.

К а р т а № 275-й.

2525. Убрусъ съ иконы Тихвинскія Пр. Бог., шитый жемчугомъ, бусами и камнями.
2526. Убрусъ съ иконы Казанск. Пр. Бог., шитый бусами и камн.

К а р т а № 276-й.

2527. Убрусъ съ большой иконы Тихвинскія Пр. Бог., шитый жемчугомъ, бусами и цвѣтными камнями.
2528. » съ иконы Богоматери, шитый китайскимъ жемчугомъ и камнями.

К а р т а № 277-й.

2529. Серединка съ иконы Іерусалимскія Пр. Бог., шитая китайскимъ жемчугомъ и камнями.

К а р т а № 278-й.

2530. Риза съ иконы Казанскія Пр. Бог. съ четырьмя при-

писями, шитая по фольгѣ жемчугомъ, бусами и разноцвѣтными камнями.

К а р т а № 279-й.

2531. Кокошникъ или женскій головной уборъ, шитый бусами и разноцвѣтными камнями.

К а р т а № 280-й.

2532. Тоже кокошникъ шитый бусами и цвѣтными камнями.

К а р т а № 281-й.

2533. Тоже кокошникъ шитый бусами.

К а р т а № 324-й.

2902. Середина съ иконы Казанскія Пр. Бог., низанная жемчугомъ, бусами, камнями и блестками.

К а р т а № 325-й.

2903. Середина съ иконы Казанскія Пр. Бог., низанная китайскимъ жемчугомъ по фольгѣ.

К а р т а № 338-й.

3055. Середина съ иконы Владимірскія Пресв. Богород., шитая серебромъ.

К а р т а № 339-й.

3056. Середина съ иконы Спасителя, шитая стеклярусомъ и китайскимъ жемчугомъ.

К а р т а № 340-й.

3057. Середина съ иконы Θεодоровскія Пр. Бог., шитая стеклярусомъ и китайскимъ жемчугомъ.

Письмо на финифти.**К а р т а № 282-й.**

2534. 9 финифтевыхъ иконъ въ серебряной оправѣ съ архіерейской митры, изображающихъ: Всевидящее Око, Нерукотворенный Спасъ, Богоматерь, Св. Прор. Іоанна Крестителя, Распятіе Господне и 4 Херувимовъ, XVIII в.

К а р т а № 283-й.

2535. 9 финифтевыхъ иконъ въ оправѣ съ архіерейской митры, изображающихъ: Спасителя, Богоматерь, Іоанна Крестителя, Богоматерь, Св. Прор. Моисея и 4-хъ Серафимовъ, XVIII в.

К а р т а № 284-й.

2536. 5 финифтевыхъ иконъ въ оправѣ съ архіерейской митры, изображающихъ: Господа Савваою, Спасителя, Богоматерь, Іоанна Крестителя и Св. Василия Великаго, начала XIX в.

К а р т а № 285-й.

2537. 4 финифтевыя иконы въ оправѣ съ архіерейской митры, изображающихъ Господа Савваою, Спасителя Іоанна Крестителя и Іоанна Златоуста, XVIII в.
2538. 3 финифтевыя иконы въ оправѣ съ архіерейской митры, изображающихъ Господа Савваою, Іоанна Крестителя и Св. Благовѣрнаго князя Александра Невскаго. Средины. XIX в.

2539. 4 финифтевыя иконы безъ оправы съ архіерейской митры, изображающихъ: Господа Савваою, Спасителя Богоматерь и Іоанна Предтечу.
2540. Икона Господа Савваою. }
 2541. » Спасителя. }
 2542. » Богоматери. } Финифтевыя съ архіе-
 2543. » Распятія Господа. } рейской митры, XVIII в.
 2544. » Іоанна Крестителя. }
 2545. » Воскресенія Христова. }
 2546. » Св. Евангелиста Маттея. } Отъ Евангелія,
 2547. » » » Іоанна Богосл. } работы Бурова,
 2548. » » » Луки. } московскаго ма-
 2549. » » » Марка. } стера, начала
 2550. » » » Луки, работы Бурова, начала XIX в.
2551. » Св. Ангела Хранителя, раб. Бурова, нач. XIX в.
 2552. » Св. Ангела Хранителя, работы Барсова, московскаго мастера, середины XIX в.
 3084. » Богоматери Письма Барсова середины XIX в.
 3085. » Владимірскія Пр. Бог. Московскаго мастера, середины XIX вѣка.
 3086. » Св. Равноапостольной Маріи Магдалины. Московскаго мастера, середины XIX в.
 2904. » Рождества Христова, въ мѣдной оправѣ. } Подписи на ико-
 2905. » Распятіе Госп., } нахъ: Ростовъ
 2906. » Страшн. Судъ. } Ярославск. губ.
 2907. » Благовѣщенія Пр. Бог.; то же. Писалъ Алек- } писалъ Иванъ
 2908. » Богоматерь со Младенцемъ Христомъ; то же. } Ивановъ Шапош-
 Писалъ Александръ Виноградовъ, 1868 г. }никовъ, 1867 г.
 Ростовъ Ярославской губ.
 3076. Крестъ цѣльный финифтевый; написано; вверху Господь Савваою, по концамъ слѣва Богоматерь, справа Іоаннъ Богословъ, внизу Моленіе Го-

спода о чашѣ, въ срединѣ крестъ и на крестѣ накладное выпуклое финифтвое Распятіе Х. С.; выше надпись І. Н. Ц. І. На Спасителѣ въонецъ сіяніемъ изъ цвѣтныхъ камней, вокругъ креста металлическая оправка. Ростовъ, XIX в.

3077. Икона Иверскія Пр. Бог.
 3078. » Св. Василия Великаго.
 3079. » Св. Николы Чуд.
 3080. » Св. Іоанна Богослова.
 3081. » Св. Евангел. Лука.
 3082. » » »
 3083. » » Марка.
 3087. Крестъ финифтовый выпуклый вверху надпись: І. Н. Ц. І. Распятіе Господа Нашего Іисуса Христа особо накладное выпуклое, предстоящія: Богоматерь и Іоаннъ Богословъ. Ростовъ XIX в.
 3088. Икона Воскресенія Христова, въ серебряной оправѣ, вокругъ стразы.
 3089. » Св. Евангелиста Іоанна Богослова въ серебряной оправѣ.
 3090. » Св. Евангелиста Матвѣя въ серебряной оправѣ.
 3091. » Св. Евангелиста Луки въ серебряной оправѣ.
 3092. » Св. Евангелиста Марка, въ серебряной оправѣ.
 3093. » Св. Николы Чуд. Ростовскаго письма 1870 г.
 3094. 5 иконъ на крестъ: Распятіе Господа нашего Іисуса Христа, Господь Савваоеъ, Богоматерь, Іоаннъ Богословъ, глава Адама. Письма Московскаго мастера, 1850 г.
 3190. Икона } Воскресенія Христова.
 » } Св. Евангелистъ Матвѣй.
 » } » » Іоаннъ.
 » } » » Лука.
 » } » » Маркъ.

Ростовска-
го мастера
1850 года.

Письмо на финифти.

3191. Икона Воскресеніе Христово.
 „ Св. Евангелистъ Матвій.
 „ „ „ Іоаннъ.
 „ „ „ Лука.
 „ „ „ Маркъ.
3192. Два Евангелія на икону Спасителя.
3193. „ „ „ „ Св. Николы Чуд. Письма московскаго мастера Іліи Семенова 1850-хъ г.
3194. Тринадцать иконъ двенадесятихъ праздниковъ, письма мастера города Ростова Ярославской губ. 1850 г.
3195. „ „ „ двенадесятихъ праздниковъ, иконопись маст. гор. Ростова Ярослав. губ. 1850 г.
3196. Девять иконъ на сосудъ.
3197. „ „ „
3198. Пять иконъ на ковчегъ.
3199. „ „ „ „ въ сереб. оправѣ.
3200. Шесть иконъ на крестъ. } Письма Петра Ев-
3201. „ „ „ „ } стигнѣва.
3202. „ „ „ „
3203. „ „ „ „
3204. „ „ „ „
3205. Пятьдесятъ розетокъ писаны краской и золотомъ разными рисунками.

} Письмо московскихъ мастеровъ 1860 г.

Е в а н г е л і я.

2553. Евангеліе писанное. На послѣдней страницѣ надпись: Написано: «бысть Евангеліе сіе во обители Боголюбнаго Преображенія Господа Бога нашего Іисуса Христа и Преподобныхъ отецъ Зосимы и Савватія Чудотв. на Соловкахъ при благовѣрномъ царѣ и Великомъ князѣ Ѳеодорѣ Ивановичѣ всея Россіи и при

176 ЦЕРКОВ. СЕРЕБРЯНЫЯ ВЕЩИ И МѢДНЫЯ.

Игуменъ Іаковъ Соловецкаго монастыря. А
писалъ многогрѣшный чернецъ: □ □ І К
Ѣ К Ѣ Н Ѣ І Ѣ І Постриженикъ Ел-
миева Монастыря Санжемы. ѿ зуѣа.

2554. Евангеліе писанное.

Церковныя серебряныя вещи и мѣдныя.

- 2579. Ковчегъ серебр. вызолоченный.
- 2580. Сосудъ металлическій; на чашѣ вырѣзано Распятіе Господне
- 2581. Лжица серебряная вызолоченная.
- 2582. Дискось, красной мѣди.
- 2583. Звѣздица мѣдная.
- 2584. Тарелочка красной мѣди.
- 2585. Тарелочка отъ диска серебряная вызолоченная, рѣзная въ подборку, черновой работы 1767 г.
- 2586. Лампадка серебряная чеканная бѣлая.
- 2587. Митра серебряная, мѣстами вызолочена: на лицевой сторонѣ вычеканены изображенія. Спасителя сидящаго на престолѣ, Серафимовъ и десяти Апостоловъ.
- 2802. Привѣсокъ къ иконѣ: мужская фигура.
- 2803. » » » женская »
- 3146. Лампада красной мѣди.
- 3147. »
- 3148. »
- 3149. »
- 3150. »
- 3151. Лампада
- 3152. »
- 3153. »
- 3154. » луженая.
- 3155. » »
- 3156. » мѣдная просѣнная высеребряная.

ДОБАВЛЕНІЕ.

3229. Икона Владимірска Пр. Бог., греческихъ писемъ, окладъ серебряный, сканной работы съ разноцвѣтной голубой, зеленой, лиловой, синей финифтью; вѣнецъ съ шахматами; на поляхъ, вѣнцѣ и подвѣскѣ семнадцать накладокъ тожъ сканныхъ съ финифтью, цвѣтными камнями и жемчужинками.
3230. » Ростовскія Пр. Бог., съ предстоящими ростовскими святителями: Леонтіемъ, Игнатіемъ, Исаіемъ, греческихъ писемъ, окладъ серебряный, сканной работы съ разноцвѣтной: голубой, зеленой, лиловой, синей финифтью; на поляхъ восемь накладокъ тожъ сканныхъ съ финифтью, съ природными цвѣтными камнями и жемчужинками.
3231. » святаго Симеона Богопріимца, греческихъ писемъ, окладъ серебряный сканной работы, съ разноцвѣтной: голубой, зеленой, синей, желтой финифтью; на поляхъ, вѣнцѣ и подвѣскѣ семнадцать накладокъ тожъ сканныхъ съ финифтью, природными цвѣтными камнями и жемчужинками.
3232. » Усѣкновенія главы святаго славнаго пророка Предтечи и Крестителя Господня Іоанна, греческихъ писемъ, окладъ серебряный сканной работы съ разноцвѣтной: голубой, зеленой,

синей, желтой финифтью; на полях восемь накладок тож сканных съ финифтью, съ природными цвѣтными камнями и жемчужинками.

3233. Икона святаго великомученика Димитрія Селунскаго чудотворца, греческихъ писемъ, окладъ серебряный, сканной работы съ разноцвѣтной: голубой, зеленой, желтой, лиловой, синей финифтью; на полях двѣнадцать накладокъ тожъ сканныхъ съ финифтью, цвѣтными камнями и жемчужинками.

По отличительной манерѣ письма иконъ и работъ окладовъ. въ особенности на иконахъ Владимірскаго Пресвят. Богоматери и свят. Симеона Богопріимца, можно опредѣлить, что оныя иконы писаны въ Грузіи и оклады работы грузинскихъ грековъ XIV вѣка.

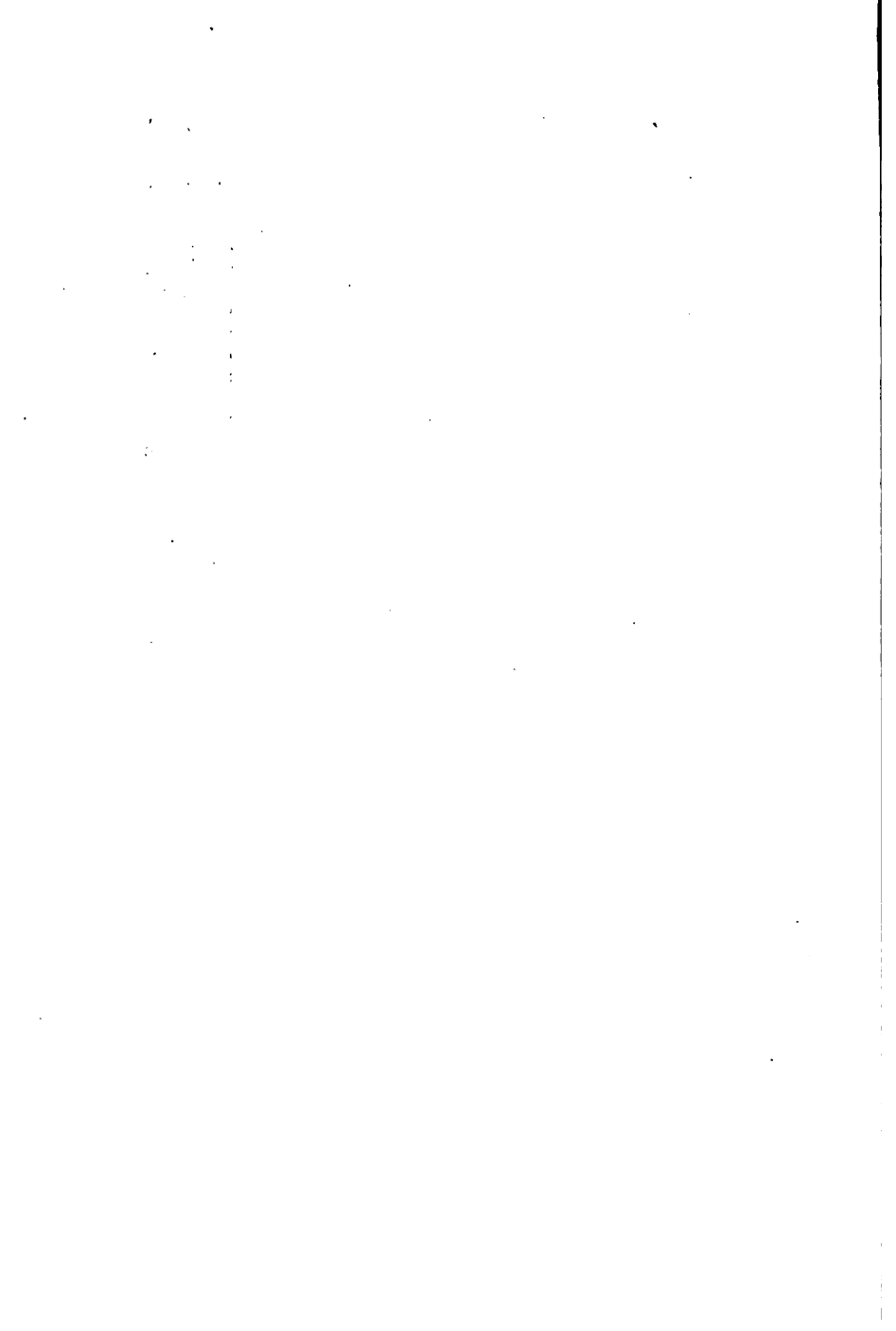
Всѣ оныя пять иконъ вмѣстѣ составляютъ рѣдкое собраніе и подобнаго трудно гдѣ можно встрѣтить.

3234. Икона Донскія Пр Бог., московскихъ писемъ, оплечья серебряныя, съ лицевой стороны чеканныя, вызолоченныя, вѣнецъ съ шахматами XVI вѣка.
3235. » Воскресеніе Христово людное; строгоновскихъ писемъ XVII вѣка.
3236. » Соборъ Архистратига Михаила, строгоновскихъ писемъ; оплечья серебряныя, чеканныя съ лица травами, бѣлыя; вѣнчики эмалевые XVII в.
3237. » Вознесенія Господа нашего Іисуса Христа, строгоновскихъ писемъ, поля бронзовыя вызолоченныя XVII вѣка.
3238. » «Отечество»: Богъ Отецъ, Богъ Сынъ, Богъ Духъ Святый, новгородскихъ писемъ; поля серебряныя, бѣлыя, чеканныя травами, XV в.
3243. » Крестъ мѣдный литой, съ финифтью, вызолоченный, вѣзанъ въ доску и написаны предстоящіи: Матерь Божія, Марія Магдалина, Іоаннъ Богословъ и Логинъ Сотникъ; риза се-

ребриная, чеканная обронными травмами, съ лица, вызолоченная, XVIII вѣка.

3239.	Икона	«Достойно есть яко во истину блажити Тя Богородицу»	} Московскихъ пи- семъ XVI вѣка.
3240.	»	«Присно блаженную и пренепорочную и Матерь Бога нашего»	
3241.	»	«Честивѣйшую Херувимъ и славнѣйшую безъ сравненія Серафимъ».	
3242.	»	«Безъ ислѣвнїя Бога слово родшюу, сущюу Богородицу Тя величаемъ».	
3244. Крестъ панагійный серебряный; на передней сторонѣ вырѣзано: Распятіе Христа Спасителя, по концамъ Богоматерь и Іоаннъ Богословъ; вверху на ушкѣ Нерукотворенный Убрусъ. Задняя сторона гладкая съ рѣзными словами. Начала XVIII вѣка.
3245. Крестикъ-тѣльникъ, золотой съ эмалью, четырьмя камушками по концамъ и четырьмя жемчужинками, XVII вѣка.





ОТДѢЛЪ II.

РАЗНЫЯ ВЕЩИ.

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

ОТДѢЛЪ II.

РАЗНЫЯ ВЕЩИ.

П е ч а т и.

К а р т а № 330 й.

2976. Печать двойная сердоликовая въ оправѣ.
2977. Печать бѣлаго хрустала въ серебряной оправѣ, вырѣ-
зано на ней М.
2978. Печать сердоликовая въ серебряной оправѣ.
3053. Печать сердоликовая въ бронзовой оправѣ.
3054. Печать въ бронзовой оправѣ.

С е р ь г и.

К а р т а № 241-й.

2357. Пара серегъ серебряныхъ съ эмалью.
2358. » » » » »
2359. Пара серегъ серебряныхъ съ эмалью и простыми цвѣт-
ными камнями.
2360. Тоже.
2361. Тоже.
2892. Пара серегъ серебряныхъ съ эмалью.

К а р т а № 242 й.

2362. Пара серегъ серебряныхъ съ камнями.
2363. Пара серегъ съ простыми цвѣтн. камнями и жемчугомъ.
2364. Пара серебряныхъ подвѣсокъ къ серьгамъ съ камнями.
2365. Пара серегъ серебряныхъ съ простыми камнями.
2366. Пара серегъ серебряныхъ.
2367. » » »

К а р т а № 243-й.

2368. Пара серебряныхъ серегъ съ камнями.
 2369. » » » » »
 2370. » » » безъ камней.
 2371. » » » съ камнями.
 2372. » » » » »
 2373. » » » » »

К а р т а № 244-й.

2374. Пара серебряныхъ подвѣсокъ съ камнями къ серьгамъ.
 2375. » » » » »
 2376. » » » » »
 2377. » » » » »
 2378. » » » » »
 2379. » » » » »
 2380. Пять подвѣсокъ тоже.
 2381. Три подвѣски »
 2382. Пара подвѣсокъ »
 2383. » » »

К а р т а № 245-й.

2384. Пара серебряныхъ серегъ съ камнями.
 2385. » серегъ.
 2386. » серегъ и подвѣски съ венюсой.
 2387. » » сканной работы серебряныхъ.
 2388. » серебряныхъ серегъ съ камнями.
 2389. Тоже.

К а р т а № 246-й.

2390. Пара жемчужныхъ серегъ.
 2391. Тоже.

2392. Пара серебряныхъ серегъ и подвѣски изъ сапѣира съ четырьмя жемчужинами.
 2393. Пара серебряныхъ серегъ; подвѣски яхонтовыя съ четырьмя жемчужинками и стразами.
 2394. Пара серебряныхъ серегъ; подвѣски изумрудныя съ четырьмя жемчужинками и стразами.
 2395. Пара серебряныхъ серегъ; подвѣски изумрудныя съ четырьмя жемчужинками и бирюзой.

К а р т а № 247-й.

2396. Пара яхонтовыхъ подвѣсокъ.
 2397. » изумрудныхъ подвѣсокъ.
 2398. » » »
 2399. » сапѣирыхъ подвѣсокъ.
 2400. » » »
 2401. » жемчужныхъ подвѣсокъ.

К а р т а № 248-й.

2402. 35 разныхъ серегъ и подвѣсокъ.

К а р т а № 249-й.

2403.
 2404.
 2405.
 2406.
 2407.
 2408.
 2409.
 2410.
 2411.
 2412.
 2413.
 2414.
 2415.
 2416.
- Разныя серебряныя украшенія съ бирюзой.

К а р т а № 319-й.

2888. Кольцо.

2889. Серьга.

2890. Серьга.

2891. Серебряное ожерелье съ подв. и изумрудик.

} Керчен-
ская ра-
копня.

К а р т а № 320-й.

2893. Пара серебряныхъ вызолоченныхъ серегъ.

2894. » » » » съ камнями.

2973. » » » » »

2999. » » » » »

К о л ь ц а.

К а р т а № 250-й.

2417. Кольцо серебряное.

2418. » »

2419. » »

2420. » »

2421. » »

2422. » »

К а р т а № 251-й.

2423. Кольцо серебряное.

2424. » »

2425. » »

2426. » »

2427. Кольцо съ изображеніемъ женской головки.

2428. » серебряное.

2429. » »

2430. » »

2431. » »

К а р т а № 252-й.

2432. Кольцо стразовое.
 2433. » »
 2434. » »
 2435. » »
 2436. Отъ кольца стразовая часть.
 2437. Кольцо стразовое.
 2438. Отъ кольца стразовая часть.
 2439. Кольцо стразовое.
 2440. Кольцо съ краснымъ простымъ камнемъ.
 2441. Кольцо съ зеленымъ камнемъ, осыпаннымъ стразами.
 2442. Отъ кольца бирюза, окаймленная жемчугомъ.
 2443. Кольцо съ краснымъ камнемъ, окруженный стразами.
 2444. Кольцо съ цвѣтами.
 2445. Кольцо съ бѣлыми камнями.
 2446. Кольцо съ красными камнями.
 2447. Кольцо съ красными и зелеными камнями.
 2448. Отъ кольца стразовая часть.
 2449. Кольцо съ желтымъ камнемъ.
 2450. Отъ кольца красный камень.
 2451. Кольцо съ синимъ камнемъ.
 2452. Отъ кольца синій камень.
 2453. Кольцо съ коралломъ.

К а р т а № 321-й.

2895. Кольцо съ камнями: посрединѣ простой красный, по
 краямъ четыре венкусы.
 2896. » съ камнями; простой красный и 6 бирюзы.
 2897. » серебряное.

З а п о н к и.

К а р т а № 253-й.

2454. Запонки съ бѣлымъ камнемъ.

2455. Запонка съ красною фальгой.
 2456. » » » »
 2457. » » алмантиномъ.
 2458. » » краснымъ камнемъ.
 2459. » » аметистомъ и жемчугомъ
 2460. » » изображеніемъ пѣтуха.
 2461. » » жемчужная.
 2462. » » аметистомъ.
 2463. » » эмалью.
 2464. » » стразами.
 2465. » » »
 2466. Запонка съ краснымъ камнемъ.
 2467. » » стразами; посрединѣ красный камень.
 2898. » » стразовая.

П у г о в и ц ы.

К а р т а № 254-й.

2468. Пуговица эмалевая.
 2469. » »
 2470. » »
 2471. » »
 2472. » »
 2473. » жемчужная.
 2474. »
 2475. »
 2476. »
 2477. »
 2478. »
 2479. »
 2480. » черневой работы.
 2481. » » »
 2482. » » »
 2483. » » »
 2484. » » »

2485. Пуговица черневой работы.

2486. „ „ „

2487. „ „ „

2488. „ „ „

К а р т а № 255-й.

2489. 28 разныхъ пуговицъ.

К а р т а № 256-й.

2490. 58 разныхъ пуговицъ.

К а р т а № 257-й.

2491. 60 разныхъ пуговицъ.

К а р т а № 258-й.

2492. 56 различныхъ пуговицъ.

К а р т а № 259-й.

2493. 18 разныхъ пуговицъ, XVI в.

К а р т а № 260-й.

2494. 120 разныхъ пуговицъ, XVII в.

К а р т а № 322-й.

3899. 44 пуговицы серебряныя, чеканной работы, бѣлыя
вызолоченныя, XVI в.

К а р т а № 323-й.

2900. 7 росписныхъ пуговицъ.

2901. 5 „ „

2974. 15 „ „

К а р т а № 329-й.

2975. 15 серебряныхъ пуговицъ сканной работы съ перла-
мутровыми бусами.

Разныя вещи.

- 2555 Коробѣца на ножкахъ серебряная, сканной работы съ эмалю вызолоченная; на крышкѣ камень альмантинъ.
2556. » круглая съ крышкой, на крышкѣ 6 башенокъ, въ срединѣ зеленый камень, сканной фигурной работы, серебряная съ эмалевыми росписными листочками, бѣлая, мѣстами вызолоченная.
2557. Ручка серебряная вызолоченная съ росписною эмалю.
2558. Пряжка золотая, тонкой, высокой работы, съ эмалю, камнями и жемчугомъ.
2559. Букетъ цвѣтовъ золотой съ эмалю.
2560. Лорнетъ золотой со стеклами.
2561. Женская серебряная гребенка отдѣланная жемчугомъ и золотомъ.
2562. Серебряный игольникъ, черновой работы, съ четырьмя фигурами
2563. Ручка для карандаша серебряная, рѣзная, бѣлая.
2564. Брелокъ къ часамъ или печатка изъ сердолика съ золотомъ и платиной.
2565. Серебряная застежка сканной и литой работы съ четырьмя жемчужинк. и краснымъ камнемъ.
2566. Пѣтухъ серебряный сканной работы.
2567. Часы карманные золотые чеканные.
2568. Часы карманные серебряные съ черепаховою серебряной отдѣлкой.
2569. » карманные серебряные чеканные.
2570. » карманные золотые двухсторонніе; на нихъ нарисованы Адамъ и Ева, вокругъ которыхъ, когда часы заведены, ходитъ змѣя.
2571. Корпусъ отъ карманныхъ часовъ серебряный вызолоченный, чеканной работы.
-

Серебряныя вещи.

2588. Тарелка гладкая, выкованная, бѣлая; посрединѣ вы-
давной кругъ, а на немъ вырѣзанъ левъ, на-
падающій на однорогаго оленя.
2589. » поля чеканныя травами, листьями, плодами и
цвѣтами; изображено значеніе мѣсяцевъ:
Левъ, Козерогъ, Вѣсы и т. д. Посрединѣ
внутри гербъ
3143. » серебряная помятая.
3144. Чашка серебряная финифтевая, росписная.
2590. Подносикъ овальной формы, чеканный.
2591. Накладка, чеканная цвѣтами, бѣлая.
2592. Кружка чеканная; на ней изображено жертвоприно-
шеніе Авраамомъ Исаака. На верху на крыш-
кѣ лебедь.
2593. » чеканная съ крышкой; мѣстами золоченная. На
крышкѣ чеканный левъ, а на самой кружкѣ
изображены 3 картины Ветхаго Завета: 1)
Остриженіе волосъ сонному Самсону, 2) Жена
Пентефрія и Іосифъ Прекрасный и третья кар-
тина измѣны.
2594. » чеканная, вновь вызолоченная.
2595. » гладкая, матовая (пунктированная) бѣлая съ
золотымъ ободкомъ; на крышкѣ лебедь съ двумя
лебедятами.
2596. » безъ ручки на трехъ ножкахъ шариками; глад-
кая бѣлая съ золоченымъ ободкомъ.
2597. Стопа гладкая, бѣлая.
2598. » гладкая, бѣлая, ободки и внутри вызолочено.
2599. » гладкая, бѣлая, ободки и внутри вызолочено.
Гербъ 1744 года.
2600. Бокаль золоченный съ крышкой въ формѣ ананаса; че-
канной работы. Посрединѣ изображенъ человѣкъ
рубящій дерево, а на крышкѣ двухголовый орелъ.

2601. Тоже, какъ предыдущій (2600), и на поддонѣ вырѣзано 1703 года.
2602. Тоже, какъ № 2600.
2603. Бокаль съ крышкой, въ формѣ ананаса, чеканный; на крышкѣ двухглавый орелъ.
2604. Тоже, какъ № 2600, только грушевидной формы.
2605. Бокаль съ крышкой чеканный, вызолоченный, грушевидной формы; посрединѣ изображена нагая женщина; на крышкѣ двухглавый орелъ.
2606. Бокаль съ крышкой, чеканный, вызолоченный, грушевидной формы; посрединѣ изображенъ мальчикъ; на крышкѣ двухглавый орелъ.
2607. » съ крышкой, чеканный, вновь вызолоченный; на крышкѣ двухглавый орелъ.
2608. Кокосовый бокаль съ крышкой, отдѣланъ въ серебро; на кокосѣ вырѣзаны цвѣты и листья; въ медальонахъ изображено: портретъ императрицы Екатерины I-й. На крышкѣ изъ серебра въ ростъ стоящая фигура. 1757 года.
2609. Стаканъ на ножкахъ шариками, чеканный листьями и цвѣтами.
2610. » чеканный листьями и цвѣтами, золоч.
2611. » чеканный мелкими листками, золоченый.
2612. » съ поддономъ, чеканный, бѣлый.
2613. » съ чеканными медальонами: журавль. собака привязанная къ столбу. Клеймо орелъ 1730 г.
2614. » рѣзной листьями и цвѣтами съ фигурами бѣлый.
2615. » чеканный гирляндами и цвѣтами, бѣлый. Клеймо 1792 г.
2616. » чеканный листьями и птицами бѣлый. Клеймо 1776 года.
2617. Тоже, Клеймо 1793 г.
2618. Тоже. Клеймо 1793 г.
2619. Тоже. Клеймо 1793 г.
2620. Тоже. Клеймо 1794 г.
2621. » » » »

2622. Тоже. Клеймо 1794 г.
2623. Стаканъ черневой работы, золоченый съ цвѣтами и фигурами. Клеймо 1800 г.
2624. » чеканный съ орлами и листьями; бѣлый (поддѣлокъ).
2625. Чарка въ видѣ рюмки, чеканная бѣлая, съ позолотой. Вверху надпись: первую въ сладость, вторую въ радость, третью въ удовольствіе и четвертую въ веселіе. Внизу подпись: «И вино веселить сердце человѣка».
2626. Чарка съ расчеканкой бѣлая.
2627. Тоже.
2628. Чарка гладкая.
2629. Тоже
2630. Чарка чеканная чешуйчатая, золоченная.
2631. » »
2632. » » фруктами и листьями золоч.
2633. » съ ручкой гладкая; вокругъ вырѣзана надпись: «чарка сія Василія Григорьева С. Кишкина».
2634. Чарка съ ручкой чеканной работы золоченая, изображены птицы и рыбы.
2635. Тоже.
2636. Чарка съ ручкой чеканная, вызолоченная; изображены корабль и рыбы.
2637. » съ ручкой, чеканная, золоченная; изображены: одноглавый орелъ, цвѣты и рыбы.
2638. » съ ручкой, расчеканенная, золочен.
2631. » съ ручкой, черневой работы. 1776 го. Г. Д. П. Г. С. А. П. І. Я. А. Ю. Д. Ю. Ш...
2640. » съ ручкой вызолоченная; внутри посрединѣ изображенъ Св. Георгій на конѣ, побѣждающій змѣя; кругомъ изображенія вырѣзано: S. GEORGII. Подпись: Сіа чарка Герасима Иванова сѣна Рыбзника.
2641. » съ ручкой, вызолоч., чекан. работы.

2642. Тоже.
2643. „
2644. „
2645. „
2646. „
2647. „
2648. „
2649. „
2650. „
2651. „
2652. „
2653. „
2654. „
2655. Тоже.
2656. „
2657. Чарка съ ручкой гладкая бѣлая.
2658. Тоже.
2659. „
2660. „
2661. „
2662. Чарка гладкая.
2663. Тоже.
2664. „
2665. „
2666. „
2667. „
2668. Чарка на ножкахъ, пунктированная.
2669. „ пунктированная.
2670. „ гладкая.
2671. „ чеканная бѣлая.
2672. „ Тоже.
2673. Чарка пунктированная, бѣлая.
2674. Чайникъ чеканный листами, бѣлый; сбоку одноголовый орелъ въ коронѣ и два голубя; на крышкѣ утка. 1765 г.

2675. Сахарница на ножкахъ съ крышкой, чеканная бѣлая.
1779 г.
2676. Чарка, съ крышкой на ножкахъ, съ ручками со сканными накладками.
2677. Солошка чеканная.
2678. » гладкая.
2679. Щипцы для сахару, цапля стоящая на лагушкѣ.
2680. Ситка, чеканной работы, золоченая.
2681. » чеканная золоченая.
2682. » чеканной работы бѣлая.
2683. » съ кольцами, золоченая.
2684. Ложка.
2685. »
2686. »
2687. » съ позолотой.
2688. Тоже.
2689. Ложка, на ручкѣ изображеніе Апостола Павла, золочен.
2690. Ложка, ручка чеканная золоченная.
2691. Разливательный ковшъ, гладкій, бѣлый.
2692. Ковшъ бѣлый съ чернью и позолотой кавказск. работы,
2693. Корецъ или мѣрка, бѣлый, съ черневыми орнаментами.
кавказкой работы.
2695. Пряжка отъ пояса чеканная.
2694. Золотые очки
2696. Футляръ на очки серебряный, бѣлый, рѣзной работы.
2697. Хрустальный кувшинчикъ съ гравировкой; на оправѣ надпись; 1752 года, ноября 8-го Сочетался законнымъ бракомъ Климентъ А. сМатреною А. между прочимъ и сия штука получена».
2909. } Серебряная пряжка отъ пояса, тонкой чеканной
2910. } работы.
3049. Портретъ *Богданъ Хмельницкій иетманъ*. Серебряный, лицевой, чеканный, поясной до колѣнъ въ латахъ; на головѣ шлемъ съ перьями; въ правой рукѣ булава; рамка серебряная; на

- оной четырнадцать камней въ серебряной оправѣ.
3050. Пляшка серебряная чеканная, ажурной, мелкой, сборной работы. съ цвѣтными камнями, вызолоч.
3051. » серебряная, чеканной работы, съ цвѣтными камнями, вызолоченная.
3052. » серебряная, чеканной работы, съ однимъ камнемъ, вызолоченная.

Разныя вещи

2699. Финифтевая чарка. японской работы.
2700. Китайское финифтевое блюдечко.
2701. Коробочка съ крышкой финифтевая съ серебромъ.
2702. Финифтевый подносъ; на немъ изображенъ двуглавый орелъ и орнаментъ.
2703. » стаканъ; внутри бѣлый, снаружи синій, съ серебряными украшеніями.
2703. Братина красной мѣди съ расчеканк. на шейкѣ подпись:
Братина Митрополитъ казначѣа свѣщенно мѣ-
наха Насіана.
2705. Топоръ красной мѣди.
2706. Коробочка красной мѣди, сканной работы, на крышкѣ
пять камешковъ.
2707. Чарка съ ручкой зеленой мѣди, съ финифтью.
2708. Кремница зеленой мѣди съ финифтью.
2709. Чернильница зеленой мѣди съ финифтью.
2710. » » »
2714. Перечница зеленой мѣди.
2712. Оловянная стопа съ подписью на одной сторонѣ:
«Благочестивѣйшей и самодержав-
нѣйшей Великой Государынѣ На-
шей Императрицѣ Аннѣ Іоановне
Всея Россіи Виватъ, Виватъ, Ви-
вать. На другой сторонѣ изображенъ
двухглавый орелъ; а сверху корона.

2713. Оловянная стопа съ подписью: тоже (2712).	
2714. Чарка деревянная семимѣстная.	
2715. Стаканъ мѣдный чеканной работы посере- бранный; съ одной стороны гербъ съ другой двухглавый орелъ.	} Поддѣлки XVIII вѣка.
2716. Тоже.	
2717. Тоже.	
2718. Тоже, но безъ гербовъ.	
2719. Мѣдный стаканъ съ финифтью.	} Поддѣлки слободы Мстеры 1879.
2720. Мѣдная лампадка съ финифтью	
2721. Стопа красной мѣди, XVIII в.	
2722. Тарелка 1812 г.	

К а р т а № 288-й

2804. Металлическій поясъ.

К а р т а № 289-й.

2805. Пряжка къ металлическому поясу.

К а р т а № 326-й.

2911. 18 разныхъ вещей изъ роскоповъ города Керчи.
3145. Мѣдная чашка съ серебряною инкрустаціей съ чернью кавказской работы.
3095. Картина писан. на финифти тушью, партія арестан- товъ на привалѣ; внизу подпись: съ картины Якоби К. И. Ш. Ростовъ, Ярославской губ.
3096. » писан. на финифти красками: Братья разбой- ники, изъ поэмы Пушкина, а внизу подпись: съ картины Трутовскаго, копировалъ Иванъ Шапошниковъ. Ростовъ, Ярославской губ.

3097. Картина писан. на финифти: два господина — одинъ сидитъ на землѣ полулежа, въ правой рукѣ шляпа. лѣвой облокотясь на камень; другой, видимо прохожій съ нимъ разговариваетъ, въ правой рукѣ палка.
3098. » писан. на финифти цвѣты.
3222. Коробочка съ крышкой финифтевая.
3223. » » » »



О Г Л А В Л Е Н І Е.

Отдѣлъ І-й.

	<i>Стран.</i>
Иконы разныя неизвѣстнаго письма.	1
„ Корсунскихъ писемъ	2
„ Греческихъ писемъ.	—
„ Новгородскихъ писемъ.	6
„ Устюжскихъ писемъ.	10
„ Московскихъ писемъ.	11
„ Строгановскихъ писемъ.	19
„ Монастырскихъ писемъ	28
„ писемъ Симона Ушакова.	33
„ Петровскихъ писемъ.	34
„ Каргопольскихъ писемъ.	35
„ писемъ Троице-Сергіевой Лавры.	36
„ Сибирскихъ писемъ.	—
„ Тихвинскихъ писемъ	—
„ Поморскихъ писемъ.	37
„ Павловскихъ писемъ	38
„ Палиховскихъ писемъ.	—
„ Архангельскихъ писемъ	41
„ Гуслицкихъ писемъ.	42
„ Мстерскихъ писемъ.	—
„ разныхъ писемъ.	44
Подѣлки подъ древнія иконы.	45
Иконы неизвѣстныхъ писемъ.	48
„ писемъ московскихъ масетровъ XIX вѣе.	50
„ Холуйскихъ писемъ.	51
Живопись.	52
Склады.	55
Разныя деревянныя иконы.	62
Рѣзба изъ кости	65
Бресты деревянныя разныя, писанныя и серебряныя благослов- ляющіе.	66

	<i>Стран.</i>
Панагій.	70
Кресты панагійные серебряные, деревянные и каменные.	80
" золотые.	85
" серебряные эмалевые.	—
" серебряные.	90
" серебряные шейные.	95
" мѣдные литые.	96
Иконы мѣдныя литыя.	108
Поддѣлки мѣдныхъ литыхъ иконъ и крестовъ.	118
" панагій, крестовъ, иконъ и складней.	120
Деревянные кресты.	124
Вѣнцы серебряные съ эмалью.	125
" серебряные.	129
Оклады серебряные.	140
Накладки съ евангелій.	154
Накладки.	157
Золотыя накладки съ камнями и эмалью.	159
Серебряные накладки съ камнями.	—
Камни въ оправѣ.	160
Цѣпи.	164
Шитыя иконы и серединки.	167
Письмо на финифти.	172
Евангеліе.	175
Церковныя серебряныя и мѣдныя вещи.	176
Добавленіе.	177

Отдѣлъ II-й.

Печати.	183
Серьги.	—
Кольца.	186
Запонки.	187
Пуговицы.	188
Разныя вещи.	190
Серебряныя вещи.	191
Разныя вещи.	196

З А Л А 8-ая

Коллекція древностей изъ музея Е. Н. Скаржинской, Лубны (Полтавской губ.).

Предметы палеолитической эпохи каменнаго вѣка.

1. *) Нижняя челюсть молодого мамонта, изъ мамонтоваго костяща въ с. Гонцахъ Лубенскаго уѣзда, гдѣ между массою мамонтовыхъ костей найдены и слѣдующіе предметы, свидѣтельствующіе объ одновременномъ съ мамонтомъ пребываніи тамъ и человѣка: кремневые орудія, кремн. осколки, ядрище, каменные топоры, тонкое острое костяное шило, красная краска (бурый желѣзнякъ со стертою стороною), расколотыя, обугленные прожженные кости мамонта и другихъ животныхъ.
Къ этому № образчикъ почвы, покрывающей мамонтоваго костяща въ Гонцахъ: лесъ.
- 2 Картонъ съ 53 образчиками кремнев. орудій и осколковъ, а также обугленныхъ и частью прожженныхъ костей, встрѣчающихся между мамонтов. костями въ вышеупомянутомъ костящѣ. Предметъ 1—буравчикъ, края котораго отъ верченія вправо, пообломались влѣво (см. одинъ край снизу), острое возвышеніе ребра у широкаго конца сбито для удобства держанія въ пальцахъ;

*) Соответствующіе этому списку номера на предметахъ написаны на оранжевыхъ бумажкахъ.

на 2, 3, 4—слѣды тщательной отдѣлки одного конца для скобленія; на 5 и 32—слѣды притушенія отъ употребленія (см. снизу острый край); 35—былъ припаянъ известковой накипью къ кости мамонта, слѣдъ которой сохранился на экземплярѣ. Изъ обугленныхъ костей (1—5 за 48-мъ кремн.) 1 представляетъ ткань мамонтоваго бивня. Очень мелкіе осколки, какъ отбросъ, свидѣтельствуютъ, что орудія приготовлялись здѣсь же.

3—5. Два каменныхъ топора, сдѣланы изъ мѣстныхъ гранитныхъ валуновъ, съ продольными лезвиями и пирамидально приостренными тыльями; тылье употреблялось для пробиванія дыры въ кости, а лезвіе для ея раскалыванія; найдены тамъ же, между костями мамонта. (При нихъ табличка съ надписью).

6. Красная краска—бурый желѣзнякъ; на одной сторонѣ ясны штрихи отъ тренія обо что-то твердое; найдена тамъ же, между мамонт. костями, вмѣстѣ съ кремн. оруд. и осколками.

Каменные молотки, найденные случайно въ разн. мѣстахъ Лубенскаго и ближайшихъ у.

7. Въ Хорольск. у., близъ с. Бѣляковъ.
8. Въ окрестностяхъ Жовнини, недалеко отъ устья въ р. Сулы.
9. На сѣв. границѣ Луб. у. въ долину р. Удаю, въ окрестностяхъ с. Повстеня.
10. Въ Луб. у. дер. Клепахъ. уроч. Парпуровщинѣ.
11. (Для сравненія). Въ Тверской губ., Бѣжецк. у., близъ с. Подобина.

Образчики предметовъ каменнаго вѣка, встрѣченныхъ въ курганахъ скифско-сарматскаго типа, по преимуществу въ ихъ насыпяхъ, на Лысой горѣ въ Лубнахъ.

12. Картонъ съ 36 образцами каменныхъ орудій и осколковъ

- изъ насыпи кургана 4-го (большаго). Описаніе на приклеенномъ къ картону и завороченномъ назадъ листѣ.
13. Картонъ съ тонко отдѣланными кремнев. стрѣлами (1—5), найденными въ томъ же курганѣ, въ землѣ около центральнаго покойника, бывшаго въ желѣзн. чешуйчатомъ панцырѣ (№ 29), при которомъ, не смотря на полное разграбленіе, найдены: пучокъ, до 100, бронзовыхъ, одноформенныхъ, трехъгранныхъ стрѣлъ безъ крюка (№ 31); слѣды кожан. съ яркочерной окраской и позолотой колчана; бронзовая крестовидная серьга (№ 32) и кольцо изъ электрума. На томъ же картонѣ нѣсколько кремнев. стрѣлъ (№ 6—9) изъ другихъ кург. Лысой горы. Предм. 6-й неизвѣстнаго назначенія.
 14. Грубая кремневая стрѣла была прикрыта опрокинутой миской надъ покойницей—спутницей съ груднымъ ребенкомъ, центральнаго покойника въ томъ же 4-мъ кург. но въ другой, овальной ямѣ, въ скорченномъ положеніи, съ лицомъ на полдень (№ 15).
 15. Фотогр. снимокъ положенія вышеупомянутой покойницы на днѣ могилы: вѣво почти круглая могила ребенка, положеннаго тоже въ скорченномъ положеніи, лицомъ къ матери.
 16. (Для сравненія). Изыщная кремневая стрѣла съ глубокой выемкой въ основаніи, изъ долины р. Ворсклы, выше Полтавы, совершенно сходная съ найденными г. Зарѣцкимъ въ тѣхъ же мѣстахъ, и тоже вмѣстѣ съ древностями скифско сарматскими и римской монетой конца 2 ст. по Р. Х.
 17. Каменный, діоритов., молотъ не законченный, безъ дырки, которая какъ будто намѣчена; при соженномъ человѣкѣ въ кург. 9 Лыс. горы.
 18. Передняя часть каменнаго молотка, бывшая при скорченномъ покойникѣ—спутникѣ, въ овальной ямѣ кургана 3 го на Лыс. горѣ.
См. также осколокъ тыла полированнаго каменн. молота изъ насыпи 4-го кург. Лыс. горы, на картонѣ № 12, предм. 23.

Керамическія произведенія въ фрагментахъ, встрѣченныя вѣстѣ съ каменными орудіями въ почвѣ курганныхъ насыпей на Лысой горѣ въ Лубнахъ.

19. Картонъ съ образцами чаще встрѣчающагося орнамента. Внутренняя сторона, часто и наружная выглажены *зубчатой лопаткой* 1, 2 (№ 3), 28, 43; *насычка закругленной лопаткой* 4—6; *пылообразно зазубренной лопаткой* 8—12, 46, 51, 52; *веревочкой* на разные лады примѣненной, отъ прямой 17, 18, согнутой въ дугу 19, 20, 21 (червячкомъ), до завязанной въ узелокъ 22: 13—16, 23—25; *плетенкой* 25—27; *трубочкой* изъ птичьей кости 28, 31; *связанными перомъ* 32, 29; *желобовидной* (костяной, комышевой) *лопаточкой* 30, 33; *прямоугольной лопаточкой* 42; *спичкой* 38, 39, 50; *концомъ пальца* съ ногтемъ 34; указательнымъ и большимъ пальцемъ—*защипкой* 43—45. Для образованія выпуклаго орнамента выдавлено изнутри палочкой, а снаружи сжато (43—44) или заглажено пальцами.
20. Картонъ съ черепками отъ мелкихъ сосудовъ.
21. Образцы черепковъ, показывающихъ, что нерѣдко орнаментировались и дна сосудовъ съ наружной стороны.
22. Черепки съ дырками, просверленными въ готовыхъ, уже обожженныхъ сосудахъ; 5-й съ дырками по вѣнцу, сдѣланными еще въ сыромъ сосудѣ, до обжиганія.
23. Образчики особенно стертыхъ черепковъ. Такое состояніе большинства черепковъ, встрѣченныхъ въ почвѣ курганныхъ насыпей на Лысой горѣ, показываетъ, что они не могутъ принадлежать ни сосудамъ, бывшимъ въ могилѣ и раздавленными грабителями, ни разбитымъ при похоронахъ на тризнѣ, а должны были валяться въ сорныхъ кучахъ подъ ногами, прежде чѣмъ попали съ почвой въ курганныя насыпи. Черепки 5—8 очевидно даже округлены искусственно: вѣроятно брошенные дѣтскія игрушки.

24. Черепки, совершенно сходные съ лысогогорскими и найденные саженьхъ въ 100 отъ Лысой горы въ долину рѣки Сулы, въ обрывѣ праваго берега русла рѣки, въ аллювиѣ, на глубинѣ около одного аршина. Этотъ фактъ указываетъ мѣсто, откуда бралась бывшая тогда открытою культурная почва для насыпки кургановъ съ разнымъ соромъ и отбросомъ конца каменнаго вѣка, и гдѣ жили лубенскіе обитатели около Р. Хр.
25. Черепки изъ насыпей кургановъ 3 и 5-го съ орнаментомъ, сдѣланнымъ ногтями большого и указательнаго пальцевъ. Точно такой орнаментъ встрѣченъ въ Вестъ-Кеннетъ въ Англіи въ курганѣ, отнесенномъ къ каменному вѣку. (Лебокъ, Домисторическія времена, стр. 11.
26. Части сосуда, стоявшаго въ могилахъ *куриана 5-ю при центральномъ покойникѣ съ бронзовыми стрѣлами.* Онъ сдѣланъ по совершенно тому же способу, такъ же и внутри и снаружи выглаженъ зубчатой лопаточкой и украшенъ такого же характера орнаментомъ, какъ и тѣ сосуды, черепки которыхъ, вмѣстѣ съ массою разнаго кремневаго отброса, негодныхъ, испорченныхъ орудій, кухонныхъ остатковъ, занесены вмѣстѣ съ почвою изъ окрестной прирѣчной долины въ курганныя насыпи; черезъ эти совершенно сходны и орнаментомъ и способомъ выдѣлки съ черепками которыхъ открытыми г. Оссовскимъ въ краковскихъ пещерахъ вмѣстѣ съ каменн. орудіями.
27. Черепокъ изъ насыпи кург. 6-го, отъ совершенно такого сосуда, какъ и № 26, съ такимъ же точно и орнаментомъ, только вѣнецъ больше отогнутъ. Послѣдніе два предмета особенно ясно свидѣтельствуютъ, что какъ то, что встрѣчено здѣсь въ почвѣ курган. насыпей и возлѣ скорченныхъ покойниковъ-спутниковъ въ овальныхъ ямахъ, такъ и предметы, сопровождающіе центральныхъ вытянутыхъ на спинѣ покойниковъ въ четырехъ-угольныхъ ямахъ, принадлежатъ одному и тому же времени и одному и тому же народу, только

вѣроятно различныхъ имущественныхъ состояній. Къ величайшему сожалѣнію, кости всѣхъ центральныхъ покойниковъ въ скифск. курганахъ въ Лубнахъ до того перепорчены, что по остаткамъ ихъ нельзя утвердительно ничего сказать о племенномъ антропологическомъ сходствѣ центральныхъ покойниковъ со спутниками.

- 28 Глиняныя коническія и другихъ формъ застежки (?) съ орнаментомъ такового же характера, какъ и на черепкахъ; изъ почвы курган. насыпей Лыс. горы; предм. 1-й—на лѣвой сторонѣ груди покойницы-спутницы, въ кург. 15, на скелетѣ 1, нѣсколько ниже ключицы.

Нѣкоторые предметы изъ числа найденныхъ при центральныхъ покойникахъ въ курганахъ на Лысой горѣ въ Лубнахъ.

29. Образцы желѣзн. пластинокъ чешуйчатого панцыря, бывшихъ нашитыми на кожан. одежду, слѣды которой сохранились подъ нѣкотор. пластинками. Изъ кург. 4-го, большаго.
- 30 Рисунокъ, показывающій способъ соединенія пластинокъ между собою.
31. Часть пучка бронзовыхъ стрѣлъ, изъ того же кургана.
32. Бронзовая крестовидная серьга, оттуда же.
33. Кольцо изъ электрума, тоже. Электрумовая оболочка покрываетъ болѣе дешевый металлъ.
34. Образчики точильныхъ камней, изъ разн. курган. Лысой горы.
- 35—36. Грушевидныя кружки, бывшія въ жертвенномъ курганѣ, сосѣднемъ съ большимъ, 6-мъ, при обожженномъ костяхъ, расположенномъ головою на В ногами на З, какъ большинство скорченныхъ покойниковъ-спутниковъ на Лыс. горѣ, при чемъ лица ихъ обращены на полдень. *Куски сильно прожженной земли изъ этого кострища, встрѣчены вмѣстѣ съ жертвенными углями на скелетѣ покойницы-спутницы (скел. 3) въ сосѣдн. курганѣ, 4-мъ, большомъ (№ 15).*

37—39. Бронзовый сплавъ, бронзовая пуговица, кремневое орудіе съ краемъ, отполированнымъ отъ употребленія (въ узкомъ концѣ часть отбита при раскопкѣ заступомъ и утеряна); изъ насыпи (выброшенной грабителями земли) того же 6 го кургана.

40. Части лопнувшего на жертвенномъ огнѣ терракотов. сосуда: а—h найдены въ жертвенной части, *надъ могилой центральной покойника*, въ кург. 3-мъ; мелкія части того же сосуда: А и В найдены въ томъ же курганѣ, *но въ другой овальной ямѣ на скорченномъ скелетѣ юнго покойника или покойницы*, вмѣстѣ съ нѣсколькими прожженными косточками и жертвенными углями, очевидно взятыми, вмѣстѣ съ случайно между нихъ попавшими черепками лопнувшего сосуда, съ жертвы, совершенной надъ засыпанной уже ямой главнаго покойника, и положенными въ открытую еще могилу спутника. (Сравн. кург. 6 и кург. 4, скел. 3).

41. Грушевидная кружка, стоявшая въ основаніи кургана 11-го Лыс. горы передъ бѣльшимъ пирамидальнымъ камнемъ № 42, поставленнымъ вертикально.

43. Рисунокъ ея.

44. Терракотов. вазочка съ изображеніемъ тигровъ или леопардовъ, промежутки между которыми заполнены розетками—стояла въ томъ же курганѣ передъ меньшимъ пирамидальнымъ камнемъ съ загнутою въ сторону вершиною № 45.

46. Точный рисунокъ ея.

Кромѣ этихъ 2-хъ камней и 2-хъ сосудовъ, въ курганѣ ничего не было; въ сосѣднемъ курганѣ 10-мъ, соприкасающемся съ этимъ подошвою, было 2 покойника въ отдѣльныхъ ямахъ съ скиесо-сарматскою обстановкою. Обратнo-грушевидная кружка—сосудъ весьма характерный между древностями скиесо-сарматскими: такъ, ихъ нѣсколько встрѣчено въ Перепетовкѣ, гдѣ онѣ названы кровехранительницами; между скиеск. древностями по долигѣ Ворсклы г. Зарѣцкимъ найдено много фрагмен-

товъ; въ Лубнахъ на Лыс. горѣ фрагменты 4-хъ экземпляровъ и при томъ всё въ жертвен. частяхъ, какъ и въ Перепетовкѣ. Въ лубенскихъ курганахъ замѣчено, что вообще въ жертвенной части помѣщались гораздо лучшіе сосуды, чѣмъ тѣ, которые ставились рядомъ съ покойникомъ; при томъ послѣдніе часто бывають съ дырочками по вѣнцу, въ жертв. же подобн. сосудовъ въ лубенск. кург. еще никогда не встрѣчалось.

- 47—48. Каменная терка съ пестомъ; на ней была ясно видна растертая красная краска (бурый желѣзнякъ), слѣды которой замѣтны и теперь на нижней сторонѣ песта; оба предмета лежали, у колѣнъ центрального покойника съ бронз. стрѣлами въ кург. 5.

49. Обломокъ такой же, только тоньше песчаниковой плитки, съ ясными остатками растиравшейся на ней краски; изъ насыпи кург. 4-го.

Жертвенные сосуды изъ кург. 1-го въ «Старомъ замкѣ» въ Лубнахъ, окружавшіе кучку обожженныхъ человѣческихъ костей, въ основаніи кургана, на словъ земли, надъ могильной ямой покойника съ скифско-сарматск. обстановкой.

50. Черная, полированная миска съ конскимъ въ ней бедромъ (къ № 50). Только небольшая часть края сохранила первоначальный цвѣтъ и лоскъ; въ нижней, стоявшей въ словъ золы, окраска выгорѣла, какъ и на № 51. Стояла надъ правымъ плечомъ покойника.
51. Черная полирован. ваза съ 4 глухими ушками — надъ лѣв. плечомъ покойника.
52. Маленькая курильница съ углями и смолистымъ сплавомъ, надъ колѣнами покойника.
53. Курильница большая, съ дырками на бокахъ, изъ жертв. части соседняго кург.—2-го.
54. Модель меча изъ ограбленнаго большаго «Кургана Св. Аѳанасія» въ Лубенскомъ монастырѣ. Рядомъ съ мечомъ 132 одноформенныхъ трехгранныхъ безъ крюка бронз. стрѣлъ, тутъ же найдены—глиняный кувшинъ—бронзо-

вая проволока (булавка?) и бронз. коническая трубочка. Все предметы отосланы въ Св. Синодъ, въ Луб. музей хранится одна стрѣла.

55. Скиесо-сарматская уздечка, съ украшеніями изъ бронзов. тигровъ или леопардовъ, лапъ хищной птицы, ромбическихъ пуговицъ и колецъ. Реставрирована Андр. Егор. Фавромъ на основаніи остатковъ, найденныхъ въ курганѣ въ Роменскомъ уѣз. Полт. губ., близъ с. Малыхъ Будокъ.
56. Фотогр. снимки съ подлинныхъ остатковъ уздечки и нѣкотор. другихъ предметовъ, найденныхъ въ томъ же курганѣ.

Бронзовые предметы.

57. Бронзовый топорикъ (какъ на Ольвійскихъ монетахъ), найд. случайно въ 7 верст. къ СЗ. отъ Лубенъ, между д. Клепачами и хут. Александровкой, въ лѣсу, на глубинѣ 5 вершк.
55. Бронзовый кельтъ, найд. въ Херс. губ., Александрійск. уѣз., въ с. Абрамовкѣ (Ново-Стародубѣ), въ нѣск. саж. отъ р. Ингульца на глубинѣ около 1 арш.
- 59—60. Пара бронзовыхъ браслетъ, съ различнымъ орнаментомъ; найдены въ окрестностяхъ Лубенъ, но точныя обстоятельства находки неизвѣстны.
61. Каменная (изъ горшечнаго камня) форма для отливки бронзоваго криваго, серповиднаго ножа; найдена въ Полт. губ., въ с. Березнекахъ, на границѣ Хорольск. и Кобелякск. у., въ долину р. Псла.
62. Модель бронзоваго орудія, сдѣланная по этой формѣ (№ 61).
- 63—64. Четыре таблицы фотографическихъ снимковъ съ золотыхъ, серебрян. и др. предметовъ великокняжеской эпохи. найденныхъ весной 1889 г. въ кладѣ на «Старомъ Каневск. городищѣ,» и въ окрестныхъ мѣстахъ. Подлинники находились въ августъ 1889 г. въ рукахъ

екатеринославскаго торговца древностями Столярова, по словамъ котораго, нѣкоторые пріобрѣтены отъ него гр. Бобринскимъ.

67. Бронзовая ступка съ 4-мя рельефными херувимами по бокамъ, по слухамъ относится къ числу вещей, найденныхъ при раскопкѣ Владиміровск. фундамента алтарной части Десятинной церкви въ Кіевѣ въ 1820-хъ г.г. строителемъ Анненковымъ. Пріобрѣтена, вмѣстѣ съ серебряной шестиугольной гривной и византійскимъ эмалированнымъ ожерельемъ, отъ наслѣдниковъ лица, принимавшаго въ одно время большое участіе въ дѣлахъ Анненкова.

Предметы, найденные случайно въ урочищѣ «Городище» въ дер. Клепочахъ Луб. уѣзда.

68. а—б. Глиняные конусы неизвѣстнаго назначенія, а—съ 5-ю углубленіями, б—безъ всякихъ углубленій.
69. Мечъ большой, въ 17 вершк. длины.
70. Мечъ меньшій, въ 11 вершк. длин
71. Мечъ болѣе 18 вершк. дл., выбранъ въ Золотоношск. уѣздѣ Полт. губ., при с. Дуниповкѣ, урочищѣ Ракиты 1883 года.
72. Палашъ до 20 вершк. дл., выбранъ въ Лохвицк. уѣз. Полт. г. въ с. Поставникахъ.
- Древности позднѣйшихъ азіатскихъ кочевниковъ:
73. Картонъ съ предметами изъ кург. 7-го на Лыс. горѣ въ Лубнахъ, совершенно отличнаго по содержимому отъ остальныхъ (лопатчатая желѣзная стрѣла). Здѣсь покойникъ совершенно случайный—убитый въ битвѣ: на подбородкѣ замѣтна рана отъ копья; въ груди, между задними ребрами, обломокъ конца копья, направленнаго въ грудь.
74. Точно такія же древности изъ кургана Екатеринослав. губ., Верхнедѣвир. у., дер. Марьяновки, гдѣ кургановъ съ подобнымъ содержимымъ много.
75. Козацкая пороховница изъ оленьяго рога, съ рѣзбой.

76. Польская пороховница, съ превосходной рѣзбой и надписью: 1753, сохранилась у лубенск. казаковъ.
77. Келепъ—знакъ власти куреннаго атамана на Запорожьѣ. Съ одной сторонѣ остатки украшенія изъ желтой мѣди. Найд. въ Лубнахъ, въ желѣзн. лавкѣ, между старыми вещами.
78. Тоже. Приобрѣтенъ въ Лубнахъ случайно; по слухамъ найденъ надъ р. Удаемъ, въ с. Бывцахъ Луб. у.
79. Старинная казацкая трубка, приобр. въ Миргород. уѣз.
80. Обломокъ старинной кяфли безъ глазури съ изображен. всадника. Лубны, «Замокъ» («Валы»).
81. «Гетманская наволока». Подъ такимъ названіемъ хранилась и передавалась изъ поколѣнія въ поколѣніе въ одномъ родѣ въ Роменск. у. Полт. г. старинная наволока, вышитая зелеными шелками и золотомъ.
82. Старинный холщевой подризникъ; подолъ вышитъ зеленымъ шелкомъ, золотомъ и серебромъ. Полтавск. г., Харольск. у.
- 83—84. Оловянная старинная дарохранительница и такой же напрестольный крестъ, изъ одной церкви Лубенскаго у., существовавшей въ XVII ст.
85. Старинный мѣдный церковный сосудъ для храненія освященной воды.
86. Хрустальная сулейка кіевского митрополита Тимофея Щербацкаго (1747—1757). По сторонамъ герба буквы: Т. Щ. Б. М. П. А. М. К. Т. И. М. Р. значать: Тимофей Щербацкі Божією Милостію Православный Архіепископъ Митрополитъ Кіевскій Галицкій и Малыя Россіи.
87. Майоликовый кувшинъ съ надписью: «178Годъ», т. е. 1670.
88. Статуетка египетской муміи, покрытая іероглифами. Найдена около Николаева, близъ станціи Добренской.
89. Старопечатное Евангеліе, безъ загл. листа; въ срединѣ первой заставки 1590, запись на 376 стр. 1622 г.; въ типографскимъ отношеніи совершенно сходно съ первопечатнымъ Апостоломъ Ивана Фед. Москвитина.

90. Macieja Striykowskiego, Kronika Litewska. Первое изданіе. Krolewiech. (?) 1581 (?).
91. (Рукопись). Ирмолой. Списанъ трудолюбіемъ дика Подставскаго (с. Подставы—Хорольск. у., Полт. г.) Іоанна Горошинскаго 1715 г.—Въ текстѣ до 70 раскрашенныхъ рисунковъ, заставокъ, украшеній, разрисованныхъ буквъ, вязанныхъ строкъ и т. п.

Предметы, найденныя въ разное время въ д. Клепачахъ Лубенск. у., въ трехъ разныхъ урочищахъ: въ городищѣ, въ Парпуровщинѣ и въ Сушѣ:

Въ Урочищѣ Городищѣ.

92. Серебряная серьга съ дутой бусой и два неспаивныхъ кольца, изъ могилы при Городищѣ *).
- 93—94. Два куска глиняной обмазки отъ сгорѣвшаго, плетневаго, обмазаннаго глиной зданія, при которомъ находятъ и глиняные конусы № 68.
- 95—96. Два черепка съ примѣсью битой кирпичной массы; одинъ изъ нихъ съ просверленной дыркой у вѣнца.

Въ урочищѣ Пурпуровщинѣ:

97. Серебряное неспаивное кольцо, изъ могилы.
98. Въ разное время найденныя на полѣ слѣдующіе предметы: 1, буса изъ композиціи коралловаго цвѣта; 2, буса изъ желтой стекловидной массы съ вкрапленными бѣлыми, а въ нихъ—синими глазками; 3, сердцевидная привѣска изъ известняка, отшлифованнаго морскими волнами; 4, обломокъ какого-то предмета изъ синяго пузырчатого стекла; 5, бронзовая стрѣлка, хранившаяся на толстой ниткѣ у клепацевской бабы, какъ

*) Болѣе подробныя свѣдѣнія—при самихъ предметахъ.

амулетъ, и найденная, по ея словамъ, будто-бы то-же въ Пурпуровщияхъ; 6, обломокъ точильнаго камня изъ точно того же сланца, изъ котораго и найденный въ 4-мъ кург. (скиѣ.-сарм.) на Лысой горѣ въ Лубнахъ; 7, бронзовая литая пряжка; 8, желѣзная пряжка и 9, латуневая, должно быть позднѣйшая. Къ этой группѣ относится и каменный молотокъ, высланный раньше подъ № 10.

99. Пряслицы, сдѣланныя изъ черепковъ хорошей (привозной?) глиняной посуды и одна изъ фиолетов. шифера, будто бы найденная тамъ же.
110. Глиняныя застѣжки (фибулы), булавки, бусы и т. п.
101. Обломокъ искусственнаго жерноваго камня: крѣпкая кирпичная масса съ обильной примѣсью битаго гранита. См. правильныя концентрическія дуги отъ круговаго вращенія на немъ другаго камня.
102. Короткая желѣзная коса.
103. Предм. 1, прилагается для сравненія точно такая же коса, найденная въ Кіевской губ. на «Старомъ Каневскомъ городищѣ», вмѣстѣ съ предметами великокняжеской эпохи № 63—66.
104. Ручка отъ амфоры. Амфора изъ такого же точно матерьяла (глина съ мелкими блестками олюды) найдена въ Лубнахъ на Лысой горѣ въ курганѣ съ бронз. стрѣлами.
- 105.—106. Пращыне камни кубическіе, съ закругленными ребрами и углами.
- 107.—108. Желѣзные топоры.

Въ урочищѣ Суши.

109. Оч. узкая пика.
- 110.—112. Копья; одно изъ нихъ приострено въ долото уже послѣ находки вырывшимъ его клепачевскимъ крестьяниномъ Пархомомъ Диденкомъ.

112. Копье, сходное формою съ двумя предыдущими, найденное въ Лубкахъ, въ усадьбѣ Н. А. Барвинскаго, при рытвѣ ямы для погреба.
Къ клепачевской группѣ предметовъ долженъ быть отнесенъ и бронзовый топорикъ, высланный раньше подъ № 57, найденный на клепачевской же землѣ, верстахъ въ 2-хъ къ Ю. отъ Городища.
- 113.—117. Желѣзные стрѣлы изъ разныхъ мѣстъ Лубенщины. Подробн. свѣдѣнія при самихъ предметахъ.
- 118.—119. Пряслицы изъ фиолетоваго шифера, изъ той же мѣстности.
120. Привѣска изъ lapis lasuli, съ выгравированными на обѣихъ стор. треугольниками; найд. въ Лубнахъ, на «Балахъ».
121. Обложенное золотомъ стремя, съ орнаментомъ; найд. на сѣверн. границѣ Лубенскаго у., между сс. Деймановкой и Шкуратами, въ урочищѣ «Бродокъ» въ болотѣ.

Рязанскій Музей.

Вещи, найденныя при раскопкѣ курганнаго кладбища, бл. дер. Смедовки, Каширскаго у. Тульской губ. на берегу р. Оки, въ 1884—1885 г.

Таблица I.

1. Четыре подоманныхъ височныхъ привѣски.
Витой бронзовый браслетъ.
Бронзовое кольцо.
Двѣ каменныхъ круглыхъ бусы.
Двѣ каменныхъ цилиндрическихъ бусы.

Двѣ стеклянныхъ синихъ поплавокъ-образныхъ бусы.
Шесть бѣлыхъ круглыхъ стеклянныхъ бусъ.
Бронзовый бубенчикъ.
Колечко.
Двѣ бронзовыхъ привѣски.

Таблица II.

2. Три бронзовыхъ привѣски.
Витое бронзовое кольцо.
Витой бронзовый браслетъ.
Двѣ каменныхъ желтыхъ бусинки.
Два желѣзныхъ обломка.
Бѣлая круглая стеклянная бусинка.
Желтая каменная бусинка.
Двѣ бронзовыхъ привѣски.
Плоская бронзовая гривна.
Обломокъ отъ гривны.
Витой бронзовый браслетъ.

Таблица III.

3. Обломокъ желѣзнаго ножа или кинжала.
Бронзовый наконечникъ отъ ремешка.
Точильный брусокъ.
Два бронзовыхъ браслета.
Четыре бронзовыхъ привѣски.

Таблица IV.

4. Витое бронзовое кольцо.
Два гладкихъ бронзовыхъ браслета.
Четыре круглыхъ привѣски съ ушками (двѣ изъ нихъ сломаны).
Двѣ бронзовыхъ привѣски.
Разноцвѣтными стеклянными и каменными бусы.

Таблица V.

5. Витая бронзовая гривна.
Двѣ бронзовыхъ привѣски.
Витой бронзовый браслетъ.
Маленькая бронзовая привѣска.
Клочекъ темныхъ волосъ съ черепа

Таблица VI.

6. Гладкая бронзовая гривна.
Шесть бронзовыхъ привѣсокъ.
Три бронзовыхъ кольца.
Бронзовый ажурный перстень.
Двѣ бѣлыхъ круглыхъ стеклянныхъ бусы.
Два бронзовыхъ бубенчика (одинъ сломанный).
Бронзовый гладкій браслетъ.

Таблица VII.

7. Семь бронзовыхъ привѣсокъ, изъ коихъ четыре продѣты черезъ кусокъ кожи (остатокъ отъ головной повязки).
Желѣзные ножницы для стрижки овецъ.
Бронзовая привѣска.
Двѣ бронзовыхъ привѣски.
Плоская бронзовая гривна.

Таблица VIII.

8. Бусы разной формы, 8 стеклянныхъ и 13 каменныхъ.
Витая бронзовая гривна.
Бронзовый браслетъ.

Таблица IX.

9. Двѣ бронзовыхъ привѣски.
 Бронзовая привѣска.
 Три половинки бусъ.
 Плоскій бронзовый браслетъ.
 Бронзовая гривна.
 Три бронзовыхъ привѣски
 Два бронзовыхъ позолоченныхъ браслета.

Таблица X.

10. Двѣ бронзовыхъ привѣски.
 Ажурная круглая привѣска съ ушкомъ.
 Бронзовая круглая привѣска съ ушкомъ.
 Пять бронзовыхъ привѣсокъ.
 Три бронзовыхъ кольца.
 Суставъ пальца (изъ подъ кольца).
 Двѣ каменныхъ бусы.
 Бронзовая привѣска.

Таблица XI.

11. Два бронзовыхъ браслета.
 Три бронзовыхъ посеребр. привѣски.
 Ажурный бронзовый перстень.
 Бронзовое кольцо.
 Желтая каменная бусинка.
 Дѣтскій бронзовый браслетъ.
 12. Глиняный горшечекъ.
 13. Разбитый глиняный горшокъ.
 14. Глиняный горшечекъ.
 15. Два глиняныхъ горшка.

Таблица XII.

16. Два серебряныхъ креста—тѣльника.
 Яantarная привѣска къ образу въ серебряномъ филигранномъ ободкѣ, изъ г. Зарайска.
 Серебряный крестъ—тѣльникъ.
 Два серебряныхъ тѣльника.
 Серебр. образокъ Божіей Матери, въ серебряномъ филигранномъ ободкѣ.
 Серебр. образокъ Св. Анастасіи Римляныни въ серебр. филигран. ободкѣ.
 Серебряный образокъ Знаменія Пресвѣтыя Богородицы въ серебр. филигран. ободкѣ.
 Серебряный тѣльникъ.
 Каменный крестикъ въ серебрян. оправѣ.
 Серебряный тѣльникъ.
 Образокъ Арх. Михаила, въ серебр. оправѣ, изъ г. Зарайска.
 Серебряный тѣльникъ.
 Шесть каменныхъ въ серебр. оправѣ крестовъ.

Таблица XIII.

17. Перстень съ печатью изъ спруды.
 Три мягкихъ эластичныхъ красныхъ пуговицы съ серебр. отдѣлкой.
 Серебряный перстень съ сердоликов. гербовой печатью.
 Пара серебр. съ жемчугомъ и камнями серегъ.
 Двѣ серебрян. съ камнями пуговицы.
 Большая серебряная пуговица.
 Двѣ серебрян. пуговицы.
 Пара серебрян. серегъ.
 Пара серебрян. серегъ съ жемчугомъ и камнями.
 Двѣ пары серебрян. серегъ.

Мѣдный перстень, найденъ въ г. Рязани.
 Серебряный перстень съ камнемъ.
 Сердоликовый амулетъ въ золотой оправѣ съ неразо-
 бранной татарскою надписью.
 Серебряный перстень.
 Перстень, выкопанный въ могильникѣ бл. с. Полов-
 скаго, Спасскаго уѣзда.
 Шесть серебряныхъ пуговицъ
 Медалька изъ снуды съ изображ. птицы и съ над-
 писью: «цня умновъ-якрепо-сте-до-бря».
 Серебряная медалька.
 Медалька изъ снуды.
 Восемь эмальированныхъ пуговицъ.

Таблица XIV.

18. Серебряная привѣска.
 Пара серебряныхъ серегъ.
 Серебряная привѣска.
 Серебряная цѣпь.

Таблица XV.

19. Десять мѣдныхъ образковъ-складней.
 Мѣдный крестъ.
 Половинка мѣднаго образка-складня.

Таблица XVI.

20. Мѣдный крестъ.
 Мѣдный крестъ въ деревянномъ футлярѣ.
 Мѣдный крестъ.
 Половинка мѣднаго креста-кладня.
 Мѣдный эмальированный крестъ.
 Половинка мѣднаго креста-складня.

Половинка мѣднаго креста-складня.

Мѣдный крестъ.

Эмѣвикъ мѣдный съ изображ. Св. Никиты.

Мѣдный крестъ тѣльникъ.

Мѣдный крестъ.

Таблица XXII.

21. Девять серебряныхъ тѣльныхъ крестовъ.
 Панагія съ рѣзнымъ на кости изображеніемъ Благо-
 вѣщенія въ серебр. филигран. ободкѣ.
 Мѣдный крестъ-складень.
 Половинка мѣднаго креста-складня.
 Мѣдный образокъ Успенія Богородицы.
 Мѣдный образокъ съ изображеніемъ Св. Никиты.
 Рѣзной изъ черной кости образокъ Св. Антонія и Тео-
 досія Печерскихъ.
 Старинный штемпель для переплета съ изображен.
 Царя Давида.
22. Пять паръ серегъ, изъ Михайловскаго у. (отъ гр. Г.
 Д. Толстаго).
23. Пара серегъ (отъ М. А. Галахвой).
24. Серебряная серьга, отъ И. В. Добролюбова.
25. Камень, найден. въ Ростиславскомъ городищѣ, Зарай-
 скаго у.
26. Бронзовая бляха съ камнями отъ сбруи, отъ А. В.
 Селиванова.
27. Мѣдный крестъ изъ Старой Рязани.
 Мѣдный крестъ-тѣльникъ, отъ А. А. Елчина.
 Мѣдный крестъ, отъ священ. села Маслова, Зарай-
 скаго у.
 Серебряный крестикъ, отъ И. В. Добролюбова.
 Серебряный крестъ съ надписями, украшен. эмалью,
 отъ художника Шумова.
 Металлическій крестъ съ камнями, отъ него же.

- Мѣдный крестикъ, отъ священ. с. Гориць, Спасскаго у.
 Два мѣдныхъ креста, отъ И. И. Розина.
28. Мѣдный образокъ Бож. Матери, отъ священ. с. Маслова, Зарайск. у.
 Мѣдный образокъ-складень съ одной створкой, въ серед. изображ. Свят. Николая, отъ того же священ.
 Мѣдный образокъ-складень съ одной створкой, въ серед. изображ. Божіей Матери, отъ того же священ.
 Мѣдный образокъ съ изображ. Бож. Матери, отъ священ. села Гориць, Спасскаго у.
29. Мѣдный эмалированный крестъ. отъ священ. І. К. Добротворскаго.
30. Мѣдный образокъ Св. Бориса и Глѣба, изъ Старой Рязани.
31. Мѣдный крестъ, отъ священ. села Маслова, Зарайскаго у.
32. Мѣдный образокъ-складень, отъ того же священ.
33. Мѣдный крестикъ, отъ священ. села Гориць, Спасск. у.

Таблица XXIII.

34. Вещи, купленные у крестьянъ въ с. Старой Рязани.
 16 перстней и колець (изъ нихъ пять обломковъ).

Таблица XXIV.

35. Десять паръ серебрян. и мѣдн. серегъ и одна не парная серьга.

Таблица XXV.

36. Маленькій мѣдный крестъ складень.
 Крестъ-тельникъ изъ чернаго сплава.
 Маленькій крестъ складень.
 Шесть тѣльныхъ крестовъ изъ снуды и мѣди.

Черный каменный тѣльный крестъ.
 Серебряный крестъ съ камнями.
 Два каменныхъ тѣльныхъ крестика.
 Два металлич. крестика.
 Мѣдный крестъ съ обломанною лопастью.
 Шесть тѣльныхъ крестовъ изъ спруды и мѣди.

Таблица XXVI.

37. Шесть серебряныхъ тѣльныхъ крестовъ.
 Шестнадцать мѣдныхъ тѣльныхъ крестовъ.

Таблица XXVII.

38. Половинки двухъ мѣдныхъ крестовъ-складней.
 Мѣдный крестъ.
 Обломокъ отъ мѣднаго креста.
 Половинки отъ двухъ мѣдныхъ крестовъ-складней.
 Два мѣдныхъ креста.

Таблица XXVIII.

39. Половинка креста-складня изъ спруды.
 Половинка отъ трехъ мѣдныхъ крестовъ-складней.
 Мѣдный крестъ складень.
 Половинка мѣднаго креста-складня.
 Мѣдный крестъ складень.
 Половинка мѣднаго креста-складня.

Таблица XXIX.

40. Мѣдная привѣска.
 Мѣдная медаль съ изображ. съ одной стороны Бого-
 родицы, а съ другой — Императр. Елизаветы.
 Половинка мѣднаго образа складня.

Двѣ мѣдныхъ привѣски.
 Двѣ привѣски изъ спруды.
 Мѣдная привѣска.
 Круглый мѣдный образокъ.
 Привѣсочка.
 Двѣ привѣски изъ спруды.
 Мѣдная привѣска въ видѣ Михаила Архангела.
 Двѣ мѣдныхъ привѣски.
 Кусокъ серебряной цѣпочки.
 11-ть пуговицъ (9 серебр., 1 мѣдная и 1 мѣдная съ эмалью).
 Украшеніе въ видѣ креста съ эмалью.
 Два кусочка отъ привѣска изъ спруды.
 Кусокъ серебрян. цѣпочки.
 Мѣдное изображеніе рыбки.

Таблица XXX.

41. Мѣдный образокъ.
 Образокъ Николая Чудотворца изъ олова.
 Два мѣдныхъ образка.
 Мѣдный эмалированный образокъ.
 Образокъ изъ спруды.
 Два мѣдныхъ образка.
 Мѣдный образокъ складень.
 Два мѣдныхъ образка-складня.

Таблица XXXVII.

42. 12 черепковъ, найден. въ Старой Рязани на мѣстѣ древняго соборн. храма.

Таблица XXXVIII.

43. 12 черепковъ и двѣ глинян. ручки, найден. въ Старой Рязани на мѣстѣ древн. соборн. храма.

Таблица XXXIX.

44. 13 черепковъ и 3 грузила, найден. въ Старой Рязани на мѣстѣ древняго соборн. храма.

Таблица XVII.

45. 12 черепковъ отъ горшковъ, найден. въ татарскомъ городкѣ, въ с. Половскомъ, Спасскаго уѣзда.

Таблица XVIII.

46. Вещи, найденныя при раскопкахъ въ Кириловскомъ городкѣ, бл. с. Половскаго. Спасскаго у.:
Кусокъ глиняной ручки отъ горшка.
Осколокъ стекляннаго сосуда.
Желѣзный ножъ.
17 черепковъ отъ горшковъ.
47. Восемь черепковъ изъ оз. Святаго. Егорьевскаго у.

Таблица XXXVI.

48. 16 мѣдныхъ обломковъ отъ оконныхъ рѣшетокъ, найденныхъ въ бутѣ на мѣстѣ строящейся часовни въ с. Старой Рязани.
49. Вещи найден. при раскопкахъ на хуторѣ Ермѣевкѣ, Спасскаго у. А. Ѳ. Стерлиговымъ:
Бронзовый перстень съ отломан. кусоч.
Бронзовый перстень.
Бронзовый кончикъ отъ пояса.
Ожерелье изъ 11 бѣл. золоч. бусъ.
Бронзовыя украшенія къ одеждѣ (родъ пряжекъ).
Бронзовая гривна изъ трехъ кусковъ.
Бронзовая фибула (пряжка).

Таблица XXI.

50. Шесть сломанных серебр. серегъ.
 Костяной ножъ, найден. въ Старой Рязани.
 Бронзовая привѣска, найден. въ Старой Рязани.
 Черный каменный образокъ съ рѣзнымъ изображеніемъ
 Спасителя и Божіей Матери.
 Свинцовая Византійская пломба съ изобр. креста,
 найден. въ Старой Рязани.
 Мѣдный крестъ, куплен въ Старой Рязани.
 Крестъ изъ чернаго сплава, купленный въ Старой
 Рязани.
 Вещи, найденныя 16—24 Мая 1887 г. въ с. Старой
 Рязани

Таблица XIX.

51. Пара звѣздчатыхъ серебрян. ушныхъ привѣсковъ.
 Каменный крестикъ.
 Каменный, оправленный въ серебро, крестикъ.
 Четыре пары серебр. серегъ.
 Пара серебр. диско-образныхъ ушныхъ привѣсковъ съ
 изображ. чернью двухъ голубей.
 Черный каменный крестикъ.
 Шесть синихъ стекляныхъ поплавок-образныхъ бусъ
 въ серебрян. оправѣ.

Таблица XX.

52. Четыре каменныхъ мозаичн. бусы.
 Пара серебрян. серегъ.
 Стеклянная бусинка.
 Четыре куса золотой парчевой ткани.
 Шелковая ленточка съ пришитыми къ ней серебр. вы-

золоченными бляшками и жемчужинками.

Каменный, оправленный въ серебро, крестикъ.

Шесть серебряныхъ бусъ.

53. { Вещи найденныя при раскопкахъ въ Старой Рязани
54. { въ 1889 году.

55. Вещи, приобрѣтенныя отъ крестьянъ въ Старой Рязани
и д. Никитиной (город. Новый Ольговъ).

Мѣдный крестикъ.

Мѣдный крестикъ.

Сердоликовый перстень.

Мѣдный крестикъ.

Обломокъ привѣски.

Мѣдные кресты. (10 штукъ.).

Серебряная медалька съ ушкомъ.

Мѣдный складень.

Мѣдный образокъ съ изображеніемъ Св. Никиты.

56. Вещи приобрѣтенныя отъ крестьянъ въ Старой Рязани.

Мѣдный крестикъ.

Двѣ мѣдныхъ пряжки.

Мѣдная привѣска.

Пара колечекъ отъ мѣдной цѣпи.

Два золотыхъ аграфа, найденныхъ на мѣстѣ древняго
собора (XII в.).

Двѣ серебр. выпуклыхъ бляшки съ камнями.

Двѣ серебр. бляшки.

Каменный крестикъ.

Двѣ бусинки.

Обломки стеклянныхъ браслетъ.

Двѣ бусины.

Обломокъ мѣднаго украшенія.

57. Вещи, найденныя при раскопкахъ курганнаго кладбища
бл. дер. Рубцовой, Рязанскаго уѣзда.

Прядъ волосъ съ черепа.

Серьги.

Два кольца.

Перстень.

Два плоскіе перетне.
 Круглый камешекъ отъ перстня.
 Каменные мозаичныя бусы.
 Серьги.
 Височныя кольца.
 Кольцеобразная привѣска.
 Серьги и кольца.
 Часть браслета.
 Серьга.

66. Фотографическіе снимки съ древностей, найденныхъ въ въ Старой Рязани, въ 1888 году.
67. Рѣзное изображеніе Николая Чудотворца изъ Іерусалимской церкви, въ г. Рязани.
68. Живописная икона изъ г. Зарайска, писанная въ 1726 г. Иваномъ Піряевымъ.
- 69—70. Двѣ доски съ изображеніями святыхъ.
71. Деревянный складень—кіотъ.
72. Живописная икона Преображенія.
73. Рѣзное изображеніе Спасителя.
74. Рѣзная икона Николая Чудотворца.
75. Рѣзное изображеніе св. Параскевы.
76. Живописная икона Всескорбящей Божіей Матери.
77. Запрестольный деревянный крестъ изъ с. Жилконецъ, Зарайск. у.
- 78—79. Два лубочныхъ вѣнца изъ с. Селезенева, Спаскаго уѣзда.
80. Лубочный вѣнецъ изъ Касимов. уѣзда.
81. Мѣдная паникадило изъ Солотчин. монастыря.
- 82—83. Два деревянныхъ потира.
- 84—85. Два мѣдныхъ вѣнца, изъ церкви с. Старынина.
86. Живописная икона Деисуса, изъ Зарайска.
87. Створки отъ складня.
88. Створки отъ складня.
89. Шитая епитрахиль изъ г. Зарайска.
90. Антиминсъ 1650 г. изъ Радовицкаго монастыря.
91. Антиминсъ, печатанный при Императорѣ Іоаннѣ Антоновичѣ.

92. Шитая икона.
93. Живописная икона сотворенія міра.
94. Часть бронзоваго таза съ рѣзными изображеніями надписями, изъ Старой Рязани.
95. Гладкая бронзовая гривна, изъ Старой Рязани.
96. Бронзовая привѣска.
97. Чарка въ серебр. оправѣ Евдокіи Васильевой дочери Цывина, отъ Е. Н. Муромцовой, изъ с. Баловнева, Данковского уѣзда.
98. Кусокъ каменной плитки изъ Старой Рязани.
99. Изразецъ изъ Старой Рязани.
100. Обломокъ изразца, изъ Старой Рязани
- 101—102. Мѣдная крышка съ изображеніемъ животнаго, изъ Старой Рязани.
103. Металлич. изображеніе человѣческаго лица, изъ Старой Рязани.
104. Обломокъ каменнаго украшенія храма въ городкѣ Новомъ Ольговѣ.
105. Каменный образокъ изъ Касимова.
106. Каменный крестикъ изъ Старой Рязани.
107. Живописный складень.
108. Живописный складень въ мѣдной оправѣ.
109. Живописный складень въ мѣдной оправѣ, изъ г. Касимова.
110. Живописная икона Спасителя, изъ Преображенской церкви въ Старой Рязани.
111. Мѣдная круглая дароносица.
112. Живописный складень въ серебр. оправѣ, изъ с. Шумошъ, Рязан. у.
113. Коллекція стариннаго шитья и вышиванья изъ Рязанской губерніи.
114. Крашенинная пелена изъ с. Горицъ, Спасскаго уѣзда.
115. Священнический поясъ, изъ с. Горицъ.
- 116—118. Два крашенинныхъ стихаря и фелонь, изъ с. Горицъ.
119. Крашенинный стихарь изъ с. Старынина.

120. Деревянный подовѣчникъ изъ с. Старынина, Зарайск. у.
121. Кольчуга, найденная въ с. Баловневѣ, Данковского уѣзда, отъ Е. Н. Муромцовой.
122. Кольчуга изъ Зарайскаго уѣзда.
123. Мечъ, найденный бл. с. Токарева, Михайлов. уѣзда.
124. Рѣзная икона Михаила Архангела, изъ с. Путятина, Сапожков. у.
125. Рѣзная икона Николая Чудотворца, изъ с. Путятина, Сапожков. у.
126. Рѣзная картина изъ Лазаревской церкви, въ г. Рязани.
- 127—128. Двѣ живописныхъ иконы отъ стараго иконостаса, изъ с. Жалконецъ. Зарайск. у.
129. Мѣдная рѣзба отъ люстры изъ церкви въ с. Дядьковѣ, Рязан. у.
130. Половинка царскихъ дверей, изъ с. Жалконецъ, Зарайск. у.
131. Царскія двери изъ с. Старынина, Зарайск. у.
132. Царскія двери изъ с. Жалконецъ, Зарайск. уѣзда.
133. Рѣзной кіотъ изъ Старой Рязани.
134. Сѣкира изъ Спасскаго уѣзда.
135. Видъ уничтоженной древней Алексѣевской церкви въ Салегичинск. монастырѣ.
136. Рѣзной столъ изъ церкви Старожевой слободы въ Данковѣ.
137. Образцы кирпичей изъ древняго собора въ Старой Рязани.
138. Образцы гончарныхъ издѣлій изъ Старой Рязани.
139. Горшокъ изъ могилы на мѣстѣ древняго собора въ Старой Рязани.
140. Коллекція каменныхъ орудій изъ Рязанской губерніи, принесенныхъ въ даръ В. А. Городцовымъ Рязанскому Музею.
141. Каменные орудія изъ Касимов. у.
142. Каменные орудія изъ Рязанскаго уѣзда.
143. Желѣзная стрѣла изъ Зарайск. у.
144. Три желѣзныхъ копья изъ Рязан. губ.

145. Снимки и слѣпки съ татарскихъ древностей въ Касимовѣ.

Собрание В. Городцова.

(Стоянка каменнаго вѣка въ 12 вер. отъ г. Рязани).

- Табл. 1. Содержитъ 15 номеровъ (1—15) полированныхъ каменныхъ орудій, изъ которыхъ 6 орудій цѣлыхъ.
- 2.—15 номеровъ (16—30) известковыхъ орудій, изъ нихъ 7 цѣлыхъ.
 - 3.—№№ 31—44 включительно. На таблицѣ помѣщены грубо отесанныя кремневые орудія.
 - 4.—№№ 45—68. На таблицѣ помѣщены кремневые стрѣлы и копья.
 - 5.—69—103,—обломки кремневыхъ стрѣлъ за №№ 98, 99 и 101 помѣщ. цѣлыя орудія.
 - 6.—№№ 104—122,—обломки кремн. стрѣлъ и копій.
 - 7.—№№ 113—141,—обломки кремн. орудій.
 - 8.—№№ 142—165,—обломки стрѣлъ и копій, №№ же 142—149 представляютъ буравы.
 - 9.—№№ 166—189,—кремн. стрѣлы съ симметрично расположенными боковыми выступами (съ заплечиками).
 - 10.—№№ 190—213,—кремн. стрѣлы и др. орудія.
 - 11.—№№ 214—229,—кремн. скребки.
 - 12.—№№ 230—248,—скребки.
 - 13.—Содержитъ №№ 249—273,—скребки.
 - 14.—№№ 274—291,—скребки и обломки скребковъ.
 - 15.—№№ 292—314,—кремневые ножи (скребки).
 - 16.—№№ 215—346,—изогнутые (кривые) ножи.
 - 17.—№№ 347—394,—прямые ножи и обломки ихъ.
 - 18.—№№ 395—437,—обломки прямыхъ ножей.
 - 19.—№№ 418—461, изъ которыхъ №№ 438—443 представляютъ мелкія кремн. орудія, №№ 444—446—

железные стрѣлы, взятые въ районѣ нахожденіи каменныхъ орудій (*Борокъ*), №№ 447—448—бронзовая пряжка и железное сломанное кольцо, найденныя не далеко отъ железныхъ стрѣлъ, №№ 456—461—кремневые пины.

Табл. 20—26. Включит. содержать осколки глиняной посуды, всего 97 номеровъ.

Всѣ предметы, помѣщенные на перечисленныхъ 26 таблицахъ, добыты въ окрестностяхъ села Дубровичъ Рязанской губерніи и уѣзда, въ мѣстечкѣ *Борокъ*; на остальныхъ же 4-хъ таблицахъ нашиты вещи, добытыя въ окрестностяхъ сс. *Шумашъ* и *Алексинова*, принадлежащихъ также къ Ряз. губерніи и уѣзду.

- 27. Содержить №№ 1—17, — каменные орудія изъ окрестн. с. Шумашъ.
- 28. — №№ 18—54, — кремневые ножи и обломки ихъ изъ окрестн. с. Шумашъ.
- 29. — №№ 55—65, — осколки глиняной посуды изъ окр. с. Шумашъ.
- 30. — №№ 1—15, — кр. орудія и осколки ихъ, добытыя въ окрестностяхъ с. Алеканово.

Содержаніе коробокъ.

- Короб. 1. Содержитъ кремневые нуклеусы (метки) и осколки съ знаками обработки ихъ рукою человѣка (одно орудіе), взяты въ окр. с. Дубровичъ, въ мѣст. *Борокъ*, изъ озера *Кремневая Муза* (всего 22).
- 2. — Нуклеусы и осколки изъ с. Шумашъ (всего 62).

Отдѣльно занумерованные камни.

- 1. Обломокъ полированного камня изъ окрестн. с. Алеканово.
- 2. Обломокъ полировальнаго камня изъ окрестн. с. Му-

ромино, Ряз. губ. и уѣзда, въ мѣстечкѣ называемомъ *Мошжи*.

3. Цѣлый полированный камень изъ кремневой музги, Борокъ, окрестн. с. Дубровичъ.
4. Цѣлый полированный камень изъ кремн. музги, Борокъ, окрестн. с. Дубровичъ.
5. Обломокъ полированного камня (Борокъ, окрестн. с. Дубровичъ).
6. Молотъ изъ кремневой музги, Борокъ, окрестности с. Дубровичъ.

Собрание Гр. А. С. Уварова.

(Раскопки Гр. О. Уварова).

Курманскій могильникъ Рязанской губ., Касимовскаго уѣзда. На правомъ берегу р. Оки въ 17 в. отъ г. Касимова, между селомъ Курмяномъ и дер. Шульгиной. Могильникъ расположенъ на цѣпи песчаныхъ холмовъ, тянущихся параллельно съ Окой на протяженіи около 1½ версты. У крестьянъ эти бугры носятъ названье «Городва».

Первый въ Сѣверу бугоръ.

НАХОДКИ КАМЕННАГО ПЕРІОДА.

Т а б л и ц а 1.

На песчаной поверхности бугра слой золы и угля, въ немъ найдены:

1. Два осколка кремневыхъ наконечниковъ стрѣлъ.
2. Часть глинянаго грузила съ узоромъ.

3. Рядъ черепковъ отъ сосудовъ изъ черной и красной глины съ разнообразными узорами, напоминающими подобныя же находки Владимірской губ.
4. Шлифованный топоръ изъ сѣраго камня (купленъ у крестьянъ села Курманъ).

Крайній къ Югу бугоръ.

Т а б л и ц а 2.

Случайныя находки на поверхности земли и покупки у крестьянъ:

1. 10 желѣзныхъ наконечниковъ копій различной величины.
2. 4 желѣзныхъ острога.
3. 11 желѣзныхъ ножей обыкновеннаго курганнаго типа.
4. 10 желѣзныхъ долотъ.
5. Желѣзное огниво.
6. Желѣзная изогнутая трубка.
7. Небольшая прямая желѣзная сабля.
8. 17 кремневыхъ нуклеусовъ, отбивныхъ наконечниковъ стрѣлъ и ножей.
9. 19 бронзовыхъ браслетовъ (гладкихъ изъ круглой ровной проволоки, изъ бронзовой пластинки и круглыхъ съ утолщенными концами и рисункомъ).
10. 5 бронзовыхъ поясныхъ колець.
11. 10 бронзовыхъ грудныхъ пряжекъ.
12. Бронзовая звѣзда о пяти лепесткахъ.
13. 5 бронзовыхъ витыхъ колець.
14. Бронзовыя привѣски, пряжки, поясныя украшенія съ остатками кожи.
15. Часть желѣзныхъ удилъ, желѣзные скобки и гвозди.
16. Черепки сосудовъ изъ черной и красной глины, гладкихъ и съ узоромъ.
17. Гладкое глиняное грузило.
18. Человѣческія кости съ окисью мѣди.

Т а б л и ц а 3.

Случайныя находки.

1. Круглая бронзовая бляха съ узоромъ и отверстіемъ, закрывающимся узорчатой крышкой.
2. 3 такихъ же бляхи, но съ инымъ узоромъ и безъ крышки.
3. Бронзовая шейная гривна съ круглой узорчатой бляхой.
4. 6 шейныхъ же гривень, но иного вида и безъ бляхъ.
5. Серебряная большая пряжка.
6. 2 круглыя бронзовыя бляхи.
7. Бронзовыя пряжки, кольца, привѣски и бубенчики.
8. Стекланныя и глиняныя бусы.
9. Желѣзный прямой мечъ.

Результаты раскопокъ южнаго бугра Курманскаго городка гр. О. А. Уваровымъ лѣтомъ 1888 года. Открытъ древній могильникъ на западномъ склонѣ къ рѣкѣ Окѣ. Глубина находокъ отъ нѣсколькихъ вершковъ къ западной подошвѣ холма до 9 футовъ его центра. Въ черномъ слоѣ зола и угля на разной глубинѣ найдены другъ подлѣ друга погребенія, трупосожженія и совершенно одиночныя находки.

Т а б л и ц а 4.

I. Одиночная находка.

1. Желѣзное копье.

II. Трупосожженіе.

1. Желѣзное долото.
2. Наконечникъ желѣзнаго копья.

3. Наконечникъ остроги желѣзной.
4. Желѣзная поясная пряжка.
5. Бронзовое височное копье.
6. Часть круглаго бронзоваго браслета.
7. Бронзовая поясная пряжка съ остатками кожи.
8. Обуглившіяся кость и слитки желѣза.

III. Трупосожженіе.

1. Бронзовая четырехгранная шейная гривна.
2. 5 плоскихъ бронзовыхъ браслетовъ.
3. Плоскій желѣзный браслетъ.
4. Большая бронзовая, узорчатая, грудная бляха съ отверстіемъ, закрывающимся узорчатой крышкой.
5. Бронзовый привѣсокъ о семи бубенчикахъ.
6. 2 бронзовыхъ височныхъ кольца.
7. 2 бронзовыя грудныя пряжки, бронзовыя витушки и четырехъугольныя плоскія бронзовыя привѣски.
8. 2 желѣзныхъ ножа
9. Человѣческія кости и глиняные черепки.

IV. Трупосожженіе.

1. 2 большихъ желѣзныхъ ножа.
2. Наконечникъ желѣзнаго копья.
3. Желѣзный шейный обручъ.
4. Желѣзныя удила.
5. Два бронзовыхъ височныхъ кольца.
6. Рядъ серебряныхъ поясныхъ украшеній съ сохранившимися остатками дерева и кожи; между ними на серединѣ пояса небольшое серебряное выпуклое изображеніе головы Медузы.

V. Трупосожженіе.

1. 2 бронзовыхъ височныхъ кольца.

VII. Одиночная находка.

Железный нож.

VIII. Одиночная находка.

1. Небольшой плоский бронзовый браслетъ.
2. Два бронзовых колечка.
3. Бронзовые привѣски, плоскіе и въ видѣ бубенчиковъ.

IX. Погребеніе.

1. Железный нож.
2. Части поясного и головного украшенія изъ бронзовыхъ витушекъ, нашитыхъ на ткань.
3. Хорошая сохранившаяся часть женскаго шиньона.

Т а б л и ц а 5.

VI. Погребеніе.

1. Большая грудная бронзовая бляха съ отверстіемъ, закрывающимся узорчатой крышкой.
2. Бронзовая шейная гривна съ круглой узорчатой бляхой.
3. Ожерелье изъ бронзовыхъ привѣсокъ, красныхъ глиняныхъ бусъ и бронзовыхъ бубенчиковъ.
4. Два литыхъ кольца.
5. Остатки бронзовыхъ грудныхъ пряжекъ.
6. Железный нож.
7. Остатки доски и кожи.

X. Погребеніе: съ костякомъ лошади.

1. 2 железныхъ наконечника копья.
2. Железная острога.

3. Часть бронзового браслета.
4. Бронзовая грудная пряжка.
5. Лошадиная кожаная сбруя съ массой нашитыхъ на ней серебряныхъ бляшекъ.

ХІ. Погребеніе.

1. Ожерелье изъ глиняныхъ красныхъ бусъ и синихъ стеклянныхъ.
2. Бронзовыя височныя кольца, браслеты, колечки и разнообразныя привѣски.
3. Черепокъ чернаго глинянаго сосуда.
4. Волосы.

Т а б л и ц а 6.

ХІІ. Погребеніе.

Костякъ а).

1. Бронзовый шейный обручъ безъ бляхи.
2. Бронзовыя грудныя бляшки, кожа, тканьъ.

Костякъ б).

1. Грудная бляха безъ крышки. Завернута была въ узорчатую тканьъ.
2. Треугольная большая серебряная фибула (на подобіе такъ называемой Римской провинціальной).
3. Желѣзный шейный обручъ съ бронзовыми надѣтыми на немъ бусами.
4. Ожерелье изъ бронзовыхъ витушекъ, красныхъ глиняныхъ бусъ и золоченыхъ стеклянныхъ.
5. Желѣзный ножъ, удила.
6. Глиняное грузило съ узоромъ.
8. Бронзовое литое колечко, бронзовая звѣзда о четырехъ лепесткахъ, 3 бубенчика.
9. Кожа, тканьъ, волосы, заплетенные въ носу.

XIII. Погребеніе.

1. Грудная бронзовая бляха съ узорчатой крышкой.
2. Бронзовая гривна безъ бляхи.
3. Ожерелье изъ краснаго глинянаго бисера и бронзовыхъ витушекъ.
4. Парныя бронзовыя привѣски на плечахъ, держащія тройной бронзовой витушкой.

XIV. Погребеніе.

1. Бронзовый шейный обручъ съ бляхой.
2. Украшеніе на плечахъ, подобное № XIII, 4.
3. Бронзовые бубенчики, пряжки и бляхи.
4. Красный глиняный бисеръ.
5. Остатки дерева, ткани, кожи и волосъ.

XV. Погребеніе.

1. Наконечники желѣзнаго копья и остроги.

Т а б л и ц а 7.

XVI. Погребеніе.

1. Небольшой бронзовый шейный обручъ.
2. Два бронзовыхъ браслета.
3. Бронзовые витые кольца.
4. Двѣ бронзовыя грудныя пряжки.
5. Грудныя бронзовыя привѣски, части дерева и ткани.

XVII. Одиночная находка.

1. Желѣзный долотъ.

XVIII. Одиночная находка.

1. Желѣзный долотъ.

XIX. Погребеніе.

1. Шейная бронзовая гривна съ узорчатой бляхой.
2. Бронзовая грудная бляха, раздѣленная крестообразно бронзовой или снимкой.
3. Бронзовый браслетъ, кольцо, поясная пряжка.
4. Два бронзовыхъ привѣска на вискахъ.
5. Ожерелье изъ бронзовымъ привѣсокъ и красныхъ глиняныхъ бусъ.
6. Грудные привѣски двухъ видовъ.
7. Желѣзный ножъ и ткань.

XX. Трупосожженіе.

1. Желѣзное долото, наконечники желѣзнаго копья и ост-роги, два желѣзныхъ ножа, желѣзный гвоздь, желѣзная трубка съ ушкомъ.
2. Большая, бронзовая, грудная пряжка.
3. Два височныхъ кольца.
4. Два плоскихъ бронзовыхъ браслета.
5. Ожерелье изъ глиняныхъ, красныхъ бусъ и бронзовыхъ длинныхъ привѣсокъ.
6. Рядъ разнообразныхъ поясныхъ пряжекъ и бляхъ.
7. Части дерева, волосъ; раковны *сіргеа moneta*.

Т а б л и ц а 8.

XXI. Одиночная находка.

1. Желѣзное копье, долото и ножъ.

XXII. Одиночная находка.

1. Небольшой, бронзовый шейный обручъ; два бронзовыхъ небольшихъ браслета; бронзовый привѣсокъ:

XXIII. Трупосожженіе.

1. Три желѣзныхъ ножа.
2. Желѣзная трубочка съ ушкомъ; обломокъ желѣзныхъ пряжекъ и бронзовая поясная пряжка.

XXIV. Погребеніе.

1. Желѣзное долото, наконечникъ желѣзнаго копья, три наконечника остроги, желѣзный ножъ.
2. Двѣ грудныя большія, бронзовыя бляхи съ узорчатыми крышками.
3. Три бронзовыхъ височныхъ кольца.
4. Два плоскихъ бронзовыхъ браслетовъ съ рисункомъ.
5. Бронзовыя кольца и пряжки.

XXV. Одиночная находка.

1. Наконечники желѣзнаго копья и остроги.

XXVI. Погребеніе.

1. Серебрянная, шейная, плоская гривна.

XXXI. Трупосожженіе.

1. Часть сплавившейся серебрянной гривны.
2. Части сплавившихся желѣзныхъ вещей.

XXXII. Одиночная находка.

Въ траншеи на восточной сторонѣ бугра.

1. Два кремневыхъ ножа.
2. Небольшой сосудъ съ ручкой изъ красной необожженной глины.

XXXIII. Погребеніе.

1. Наконечникъ желѣзной остроги.

XXXV. Одиночная находка.

1. Два желѣзныхъ ножа и наконечникъ желѣзнаго копья.
2. Бронзовый шейный обручъ и браслетъ небольшого размѣра.
3. Массивная, бронзовая, поясная пряжка съ головкой животного.

XXXVII. Одиночная находка.

1. Наконечникъ желѣзнаго копья.
2. Желѣзные и бронзовые пряжки.

XXXIX. Одиночная находка.

1. Желѣзный наконечникъ копья и остроги.

Т а б л и ц а 9.

XXVІІ. Погребеніе.

1. Желѣзное долото, наконечники копья и остроги, ножъ и желѣзные пряжки.

2. Бронзовый шейный обручъ безъ бляхи.
3. Три бронзовыхъ круглыхъ браслета и бронзовое витое кольцо.
4. Бронзовая, грудная пряжка.
5. Бронзовой грудной привѣсокъ о трехъ бубенчикахъ.
6. Рядъ бронзовыхъ пряжекъ и разнообразныхъ привѣсокъ нашитыхъ на коженномъ поясѣ; части кожи, дерева, ткани и волосъ.

XXVIII. Погребеніе.

1. Серебрянная шейная гривна.
2. Крестообразная, серебрянная, грудная фибула (въ родѣ такъ называемой римской провинціальной).
3. Рядъ серебрянныхъ поясныхъ украшеній и пряжекъ.
4. Небольшой бронзовый шейный обручъ и два бронзовыхъ браслета.
5. Два бронзовыхъ массивныхъ поясныхъ кольца.
6. Желѣзное долото, наконечники копья и остроги, два желѣзныхъ ножа; части кожи, дерева, ткани и волосъ.

XXXIX. Погребеніе.

1. Желѣзный, шейный обручъ съ бронзовыми бусами.
2. Витой, бронзовый, шейный обручъ.
3. Узорчатая, бронзовая, шейная бляха съ крышкой.
4. Два плоскихъ, бронзовыхъ браслета съ рисункомъ.
5. Два узорчатыхъ бронзовыхъ привѣска о трехъ бубенчикахъ.
6. Бронзовыя пряжки, украшенія изъ тройныхъ, бронзовыхъ витушекъ, нашитыхъ на ткань.
7. Ожерелье изъ глинянаго бѣлаго и краснаго и стекляннаго, голубаго бисера.
8. Желѣзный ножъ. Остатки кожи, ткани и волосъ.

XLI. Погребеніе.

1. Бронзовый, шейный обручъ съ бляхой.

2. Большая бронзовая грудная бляха съ узорчатой крышкой.
3. Бронзовый браслетъ съ утолщенными концами и рисункомъ.
4. Бронзовое ажурное кольцо съ двумя бубенчиками.
5. Два бронзовыхъ витыхъ кольца.
6. Два бронзовыхъ височныхъ кольца съ бубенчиками.
7. Три узорчатыхъ привѣска о четырехъ бубенчикахъ.
8. Два большихъ, бронзовыхъ привѣска о трехъ бубенчикахъ, придерживавшіеся на плечахъ, украшеніемъ изъ тройныхъ бронзовыхъ витушекъ.
9. Ожерелье изъ бронзовыхъ привѣсокъ и красныхъ бусъ и бронзовыхъ витушекъ.
10. Бронзовыя бляжки, придерживавшія платья на груди.
11. Бронзовыя грудныя привѣски и глиняные грузила.

Т а б л и ц а 10.

XXX. Погребеніе.

1. Большое узорчатое, поясное украшеніе съ шестью привѣсками съ однимъ бубенчикомъ и двумя крайними привѣсками о двухъ бубенчикахъ.
2. Бронзовая, грудная, узорчатая бляха съ крышкою.
3. Два бронзовыхъ круглыхъ браслета съ утолщенными концами и рисункомъ и такія же но изъ тонкой пластины.
4. Украшеніе ввидѣ луницы и звѣзды о пяти лепесткахъ.
5. Шесть бронзовыхъ бубенчиковъ разной величины.
6. Украшеніе изъ двойныхъ, бронзовыхъ витушекъ.
7. Витыя кольца, узорчатое небольшое украшеніе о двухъ бубенчикахъ, поясныя пряжки.
8. Красныя, глиняныя бусы и стеклянный, золоченный бисеръ.
9. Два желѣзныхъ долота, наконечникъ копья и остроги.
10. Береста, ткань и части косы.

XXIV. Погребеніе.

1. Бронзовая, грудная бляха съ крышкой.
2. Шейный обручъ съ бляхой.
3. Пять бронзовыхъ браслетъ съ рисункомъ.
4. Височныя кольца съ бубенчиками.
5. Двѣ бронзовыя звѣзды о шести лепесткахъ.
6. Ожерелье изъ бусъ и бронзовыхъ привѣсокъ.
7. Пять большихъ бронзовыхъ бубенчиковъ.
8. Бронзовыя, литыя кольца и поясныя пряжки.
9. Желѣзные удѣла.
10. Части одежды съ груди костяка и волосы.

Т а б л и ц а 11.

XXXVI. Погребеніе.

1. Два бронзовыхъ шейныхъ обруча. (Одинъ съ бляхой).
2. Два бронзовыхъ, плоскихъ браслета съ узоромъ.
3. Два круглыхъ браслета.
4. Двѣ бронзовыхъ звѣзды о пяти лепесткахъ.
5. Разнообразное ожерелье.
6. Бронзовые бубенчики, пряжки, витыя кольца и привѣски.
7. Желѣзные удѣла, ножъ, наконечники копья и остроги.

XXXVIII. Погребеніе.

1. Бронзовая, крестообразная, грудная фибула.
2. Два желѣзныхъ долота.
3. Наконечники желѣзнаго копья и остроги.
4. Бронзовыя и желѣзныя пряжки.

XL. Одиночная находка.

1. Прямой желѣзный мечъ.

2. Желѣзное долото.
3. Наконечники копья и остроги.
4. Ножъ.

XLIII. Погребеніе.

1. Желѣзное долото, наконечникъ копья, ножъ.
2. Бронзовая, поясная пряжка.

XLV. Погребеніе.

1. Желѣзное долото, наконечникъ копья и остроги, ножъ.
2. Три бронзовыхъ браслета, витое кольцо, грудныя и поясныя пряжки, два бронзовыхъ привѣска.
3. Серебрянное поясное украшеніе.

Т а б л и ц а 12.

XLVI. Трупосожженіе.

1. Желѣзное долото, наконечникъ остроги и копья, ножъ, желѣзная пряжка.

XLVII. Одиночная находка.

1. Желѣзное долото.

XLIX. Одиночная находка.

1. Наконечникъ желѣзнаго копья, желѣзный ножъ и двѣ желѣзныя пряжки.
2. Двѣ поясныя бронзовыя пряжки.

L. Погребеніе.

1. Три бронзовыхъ шейныхъ обручья безъ бляхъ.

2. Бронзовая грудная бляха, раздѣленная крестообразной пластинкой.
3. Ожерелье изъ бусъ и бронзовыхъ привѣсокъ.
4. Поясное украшеніе изъ восьми бронзовыхъ привѣсокъ о двухъ бубенчикахъ, заканчивающіеся на серединѣ пояса двумя подобными же привѣсками но значительно большаго размѣра и о четырехъ бубенчикахъ.
5. Бронзовые браслеты, витыя кольца, бубенчики, привѣски на вискахъ и на плечахъ.
6. Части одежды на груди, заколотой бронзовой пряжкой.
7. Желѣзное долото и наконечникъ копья.

LI. Одиночная находка.

1. Каменный пестъ.

LII. Одиночная находка.

1. Желѣзный прямой мечъ.

LIII. Одиночная находка.

1. Желѣзный прямой мечъ, желѣзное долото, наконечникъ копья и остроги.

Т а б л и ц а 13.

LIV. Погребеніе.

1. Бронзовый браслетъ, привѣсокъ о двухъ бубенчикахъ, красныя глиняныя бусы.
2. Желѣзный ножъ и глиняное грузило.

LV. Погребеніе.

1. Бронзовая грудная бляха съ крестообразной пластинкой.

- 2 Два бронзовых височных привѣска о двухъ бубенчикахъ.
3. Бронзовыя пряжки, бубенчики и кольца.
4. Ткань.

LIX. Одиночная находка.

1. Желѣзный ножъ.

LX. Одиночная находка.

1. Желѣзный ножъ.

LXI. Одиночная находка.

1. Желѣзные удѣла.

LXII. Одиночная находка.

1. Билемнить со слѣдами шлифовки.

LVI. Погребеніе.

1. Большой, бронзовый, плоскій шейный обручъ.
2. Бронзовая грудная бляха съ крестообразной пластинкой.
3. Семь бронзовыхъ браслетъ.
4. Бронзовое витое кольцо, грудная пряжка, бронзовыя привѣски на шею.
5. Ожерелье изъ глиняныхъ разнообразныхъ бусъ и бронзовыхъ привѣсокъ трехъ видовъ.

LVII. Одиночная находка.

1. Желѣзное долото.

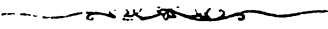
LXIII. Погребеніе.

1. Бронзовая, грудная бляха съ граникой.
2. Бронзовыя пряжки и привѣски. Ткань.

LXIV. Погребеніе.

1. Желѣзное долото.
2. Два наконечника копья. Ножъ. Желѣзная пряжка.
3. Бронзовый браслетъ и витое кольцо.

LXV. Погребеніе.

1. Шейный, бронзовый плоскій обручъ.
 2. Грудная бляха съ крестообразной пластинкой.
 3. Два браслета.
 4. Бронзовыя кольца, пряжки, бубенчики, привѣски двухъ видовъ; глиняныя бусы.
- 

Древности восточныя.

Несторіанскіе памятники въ семиръченской области.

1. 9 камней съ сирскими надписями и крестами съ несторіанскаго кладбища XIII—XIV в., открытаго въ 1885 г. въ долину рѣки Чу (неподалеку отъ оз. Иссык-Куля), близъ г. Пишпека, Семиръченской области. На камняхъ кресты и сирскія надписи (чтеніе указано); на № 5 съ одной стороны крестъ, съ другой—необъясненная фигура.

Другое такое же кладбище открыто близъ г. Токмака (см. планъ, № 3), и въ каждомъ считаютъ до 6.000 могилъ. Могилы шли правильными рядами, и камни стояли при нихъ вертикально. На камняхъ—изображенія креста, а большею частью и надписи на сирскомъ, порой на тюркскомъ, два раза на неизвѣстномъ, четыре раза—на арабскомъ языкѣ (но эти 4 надписи, повидимому, масульманскія—см. № 2).

Несторіане жили поселеніями на дальнемъ Востокѣ (теперешній Туркестанъ, Китай и страны прилежащія), съ VII по XIV в. (до Тамерлана). Свѣдѣнія о нихъ: въ китайско-сирской надписи VIII вѣка близъ г. Си-нян-фу; въ китайскихъ государственныхъ актахъ; въ восточныхъ хроникахъ; въ разсказахъ путешествен-

никовъ XIII и XIV вѣковъ. Но извѣстія о несторіанахъ въ области близкой къ Иссык-кулю не было.

Несторіанъ было много въ царствѣ хановъ, которые оказывали уваженіе и ихъ вѣрѣ, и соблюдали отчасти и ихъ религіозные обряды; нерѣдко жены и дѣти хановъ и знати были христіанами, и несторіане являлись порой при дворахъ учителями (Св. Писанія). Въ землѣ Кераятовъ (на сѣверъ отъ изгиба Гоанго, по Howorth'y) несторіанство господствовало (отсюда-то знать нерѣдко брала себѣ женъ). Правили здѣсь Ванк-ханы, или цари Іоанны, изъ коихъ знаменитъ современникъ, вассалъ и противникъ Чингис-хана. — См. d'Ohsson, *Histoire des Mongols* 1852; Howorth, *History of Mongols*, 1876; изданіе путешествій—Bergeron. Всѣ три книги имѣются въ Моск. Публ. Библ.

Слѣдъ несторіанъ на дальнемъ Востокѣ остался въ образованіи, изъ ихъ письма, азбукъ: уйгурской, монгольской, манджуской; ихъ же вліяніе предполагается въ нѣкоторыхъ чертахъ религіознаго обряда и въ священной одеждѣ буддистовъ. Но вещественный памятникъ отъ нихъ былъ опредѣленно извѣстенъ только одинъ: надпись въ Си-нян-фу (№ 8—9). Лишь дошли слухи о каменныхъ крестахъ, встрѣчаемыхъ въ Китаѣ, о двухъ листкахъ сирскаго Писанія, найденныхъ миссіонерами, о рѣчахъ старика-китайца, сообщавшаго еще въ этомъ столѣтіи, что въ его мѣстности до 30 семей вѣрують по этимъ книгамъ (хотя плохо понимаютъ ихъ). Семирѣченская находка двухъ обширныхъ кладбищъ явилась замѣчательнымъ научнымъ событіемъ и богатымъ приобрѣтеніемъ. Главнымъ дѣятелемъ ея былъ Н. Н. Пантусовъ.

Эта же находка ввела въ кругъ русской археологіи изученіе несторіанскихъ древностей, — христіанскихъ хотя неправославныхъ древностей дальняго Востока.

Семирѣченская несторіанская паства была смѣшанная: сирско-тюркская (тюркскій языкъ нѣкоторыхъ над-

писей, частыя тюркскія имена, особенно у женщинъ, иногда у духовныхъ *)). Многіе камни (кам. 1) относятся къ времени чумы XIV в., перешедшей затѣмъ изъ Азіи въ Европу и унесшей множество жертвъ.

Для графики важно, что нормальное направленіе строкъ въ надписяхъ — горизонтальное (см. снимки, № 6): доселѣ недостававшее документальное звено къ теоріи, блестяще развитой Ленорманомъ, что сирійцы писали нѣкогда вертикально **). Употребленіе «арабскаго» *кафъ* (въ тюркскихъ словахъ), при чистотѣ сирскаго алфавита надписей, можетъ говорить въ пользу теоріи, выводящей арабскій алфавитъ изъ арамейскаго ***).

При камняхъ выставлены таблицы изъ «Древностей Восточныхъ». Интересны рисунки крестовъ: это не крестъ историческій (Страстей Христовыхъ стыдились дальне-азиатскіе несторіане, по свидѣтельству въ XIII в. Рубруквиса), а лишь *символъ* креста: «Знакъ силы (или «Знакъ жизни») Іисуса Искупителя нашего», сказано на выставленномъ камнѣ е. Въ несторіанской надписи VIII в. изъ Си-нян-фу дается философское объясненіе знаку креста (см. № 8—9). — Подробно см.:

1) Записки Вост. Отд. Имп. Русск. Археол. Общ., т. I: статья Н. Н. Паптусова о семирѣченскихъ кладбищахъ; проф. Д. А. Хвольсона: предварительныя свѣдѣнія о надписяхъ и изданіе 28 изъ нихъ. На съѣздѣ докладъ г. профессора о значеніи семирѣченской находки. 2) Д. А. Хвольсона. Статьи и изданіе 54 надписей въ Мемуарахъ Академіи Наукъ 1886—90. 3) Древности Восточныя, труды Вост. Комм. Имп. Моск. Археол. Общ. т. I вып. 1. С. С. Слущаго — изслѣдованіе по 218 надписямъ и сводъ матеріала, даннаго

*) По Абуль-гази, во время Чингис-хана на востокъ до долины р. Чу доходили поселенія тюрковъ-канкали.

**) *Essai sur la propagation de l'alphabet phénicien.* 1878.

***). Тамъ-же.

ими; проф. О. Е. Корша: «о турецкомъ языкѣ семирченскихъ надписей». Въ Москвѣ дальнѣйшія сообщенія предполагаются въ «Древн. Вост.» по мѣрѣ накопленія новыхъ снимковъ.

2. Три камня съ того-же кладбища съ арабскими надписями, безъ креста. Надпись на одномъ: «Михаилъ ученый», на другомъ можно прочесть масульманскую формулу: «нѣтъ бога, кромѣ Бога». (См. «Древн. Вост.», протоколы, стр. 20.)

Номера 1 и 2 присылка д. ч. О. В. Пояркова.

- 3—5. Планъ мѣстности кладбищъ, видъ Припишпекскаго кладбища, видъ разрытой могилы.
6. 18 фотограф. снимковъ съ сирскихъ и тюркскихъ надписей (письмена сирскія)
7. Два снимка съ надгробныхъ надписей сирскими письменами, на неизвѣстномъ языкѣ.

Номера 3—7 изъ присылокъ д. ч. Н. Н. Пантусова.

Дополненіе къ семирченской находкѣ.

8. Христіанская китайско сирская надпись VIII вѣка изъ Си нян-фу (у конца изгиба р. Гоанго), въ типографскомъ изданіи Потье.
9. Та-же надпись въ фотографіи съ китайскаго снимка, хранящагося въ Парижѣ, въ Націон. Библ. Фотографія технически неудачна, но передаетъ рисунокъ креста и знаки буквъ. Судя по рисунку Williamson'a въ Journey in North China, London 1870 (имѣется въ Моск. Публ. Библ.), сдѣланному съ подлиннаго камня, — по крайней мѣрѣ крестъ и заглавіе переданы въ парижскомъ снимкѣ въ точныхъ чертахъ.

Надпись воздвигнута въ столичномъ тогда г. Чань нянь (нынѣ Си-нян фу), найдена тамъ же въ XVII в. и доселѣ хранится тамъ въ остаткахъ буддійскаго монастыря, составляя часть богатаго си-нян фуэскаго собранія древностей. Она есть похвала въ стихахъ

«Пресвѣтлой сирской вѣрѣ» и императорамъ-покровителямъ ея, съ обширнымъ введеніемъ. Введеніе философски излагаетъ основы ученія: понятіе о Богѣ, сотвореніе міра, паденіе человѣка, развитіе лжеученій, пришествіе Мессіи (чудное Рождество, но не Страданія Его), нравственное ученіе и обряды христіанъ; прибытіе въ Чан-нинъ 635 г. проповѣдника А-ло-пен'а, милостивый къ нему императорскій указъ и дальнѣйшую исторію несторіанства въ Китаѣ, при разныхъ императорахъ, кончая повѣствованіемъ о вельможѣ-покровителѣ И-ссе. Послѣ стиховъ слѣдуютъ по китайски и по сирски: дата, имя современнаго несторіанскаго патріарха, имена духовныхъ и свѣтскихъ лицъ, участвовавшихъ въ воздвиженіи камня.

Вотъ начало введенія: «О вѣчно-сущій, невещественный, недоступный чувствамъ, который прежде первыхъ и безначаленъ, разуменъ и безтѣлесенъ, послѣ послѣднихъ и непостижимъ, который изъ бездны могуче совершилъ созданіе, которому поклоняются толпы духовнѣйшихъ святыхъ, таинственное лицо нашей Тройческой Единицы, безначальный и истинный Господь нашъ, Алаха *)—не такъ ли?—избралъ знакъ креста для опредѣленія четырехъ странъ (свѣта), привелъ въ движеніе первородное дуновеніе и произвелъ два начала: темная пустота преобразовалась, и явились небо и земля. Солнце и луна полетѣли вокругъ и сдѣлались день и ночь».... Послѣ грѣхопаденія явилось множество лжеученій: «множество **) сектъ, толкаясь плечами, въ узлы заплетая колени, споря другъ съ другомъ, соткали сѣть законовъ. Нѣкоторые указывали на вещественное, какъ на начало для вѣры; нѣкоторые брали бездну и потопляли въ ней два начала; нѣкоторые съ молитвами приносили жертвы, чтобъ привлечь богатства; другіе выставяли об-

*) Сирское слово „Богъ“.

**) По китайски: „365“.

манчивой добродѣтелью. Мудрствуя, они приходили и уходили; подъ влияніемъ предъидущихъ не переставали метаться душевныя движенія. Пустыя мудрствованія не приводили ни къ чему: перетоплялись, стѣснялись, переворачивались, иссыхали. Накопляя мракъ, теряли путь; надолго запутали возвращеніе. Тогда наша Троицкая Единица отдѣлила лицо въ свѣтлѣйшаго и честнѣйшаго Мессію. Скрывая и тая дѣйствительное величіе, совсѣмъ какъ человекъ выступилъ Онъ въ міръ. Духи на небѣ возвѣстили радость. Дѣва родила Святаго въ Сиріи. Свѣтлѣйшее созвѣздіе возвѣстило счастье. Персы увидѣли свѣтъ, чтобъ принести дары. Исполнился возвѣщенный 24 святыми древній заковъ. Управились семья и царства великимъ ученіемъ»...

Надпись неоднократно издавалась и комментировалось и Китайцами, которые — большіе цѣнители и знатоки археологіи, и европейцами. Рекомендуемое китайское изданіе въ сборникъ актовъ династіи Танъ имѣется въ Моск. Пуб. Библ. (библіотека Скачкова, № 816). Европейскія изданія доселѣ были неудовлетворительны. Последнее время готовилось изданіе Heller'a въ Инсбрукѣ, но мы еще не имѣемъ его. Изъ изслѣдованій можно указать отличный трудъ архим. Палладія въ «Восточномъ Сборникѣ» 1877 г. сводъ свѣдѣній о христіанствѣ въ Китаѣ изъ китайскихъ источниковъ *). З. О. Леонтьевскій въ 1834 г. издалъ неполный переводъ надписи (Объ статьи имѣются въ М. П. Б.). Изъ западныхъ изслѣдованій лучшее — превосходный трудъ американца Wylie „The nestorian tablet of See-ngan-foo (въ New York Observer 1856 г. съ текстомъ надписи, и въ Journal of the American Oriental Society въ 1857 году безъ текста; послѣдняя статья есть въ М. П. Б.). Лучшее изъ европейскихъ изслѣдованій — Потье (Pauthier, Mémoire sur l'authencité de l'inscription Syro-chinoise de Si-ngan-fou

*) О данной надписи тутъ говорится въ общихъ чертахъ.

въ *Annales de la philosophie chrétienne* 1857 г. и *L'inscription Suyo-chinoise de Si-ngan-fou* (текстъ, транскрипція, латинскій и французскій переводъ).

Въ Моск. Публ. Библ. имѣются также: древнѣйшее изданіе: Кирхера въ *Prodromus Coptus* и *China illustrata* (XVII в.); переводъ прошлаго вѣка Виделу (*Visdelou* въ *Bibliothèque Orientale*, t. IV) и новый переводъ Bridgman'a (у Wells Williams въ *The Middle Kingdom*, 1848).

Другія присылки съ Иссык-куля.

10. Надпись на арабскомъ («Махмудъ») и другая на неизвѣстномъ языкѣ со скаль близъ Иссык-куля. Шрифтъ послѣдней, повидимому, сирскій.
11. Рисунки на скалахъ близъ Иссык-куля съ вертикальными неразобранными надписями при нихъ. Стилъ письменъ вродѣ несторіанскаго (уйгурскій? монгольскій? сирскій?) Интересно сходство съ этими письменами начертаній на концахъ браслетовъ, на концахъ и подвѣскахъ изъ замѣчательной Муранковской (Сарат. губ.) раскопки А. В. Толстаго (въ той же залѣ).
12. Башня Бурана близъ Припешпекскаго кладбища. Фотографія, чертежъ и разрѣзъ. Номера 12—14 присылки Н. Н. Пантусова.
13. Остальные присылки Н. Н. Пантусова: рисунки древнихъ сосудовъ и орудій, тибетская надпись.
14. Фотографіи каменныхъ бабъ оттуда же, присланныя д. ч. О. В. Померковымъ.
15. Месопотамское собраніе древностей д-ра Блау (въ Самавѣ (*Samawah*), въ Месопотаміи).

Предметы собранія подъ особымъ счисленіемъ. Тѣ цилиндры, которые не находятся на своемъ мѣстѣ по порядку, смотри на особой таблицѣ, гдѣ, не въ порядкѣ номеровъ, собраны особенно интересные образчики.

Собраніе д-ра Блау, нынѣ продаваемое, направлено было владѣльцемъ, по ходатайству русскаго драгомана

въ Багдадѣ, члена Общества, г. Балгазара, въ Имп. Моск. Арх. Общ., и здѣсь было впервые опредѣлено. Прекрасное собраніе это состоитъ изъ цилиндровъ, геммъ, фигурокъ (№№ 103, 111, 174—178), привѣсокъ и т. п., отдѣльных предметовъ (170—173, 179—186) и 25 монетъ (монеты не выставлены по правиламъ Выставки).

Цилиндры употреблялись какъ печати и носились на продѣтомъ сквозь нихъ снуркѣ. Изъ данныхъ цилиндровъ два—архаическаго типа, большая часть—древне вавилонскаго (конецъ III, начало II тысячелѣтія до Р. Х.), немногіе ново-вавилонской (династія Навуходоносора) и кипрской работы.

Можно отмѣтить по архаичности № 13, 36; по малымъ размѣрамъ (меньшій изъ всѣхъ доселѣ извѣстныхъ) и прекрасной работѣ (семь, въ луку читаемыхъ именъ)—№ 114; по отличной работѣ и красотѣ: 25, 31, 34, 43, 49 и т. д.; по интересу содержанія: 32, 48, 53 и т. д.; имѣетъ большой научный интересъ цилиндръ 127 вмѣстѣ съ 63, 128, 60, 70, 38 и друг.

Геммы и печати сассанидской, селевкидской, греческой, нововавилонской, финикійской работы, изъ сердолика, яшмы, восточнаго рубина, халцедона, лаписъ-лазури. Нѣкоторыя замѣчательны прекрасной и художественной работой (122—124, 137, 138, 141, 143 и др.).

Фигурки и отдѣльныя вещи смотри подъ ихъ номерами. Изъ нихъ драгоцѣненъ № 180 и можетъ быть 171—172.

Собраніе свое д-ръ Блау составлялъ при всякихъ случаяхъ, и вещи его—разнаго происхожденія но всѣ изъ Месопотаміи. Большая часть получена изъ развалинъ Уруха (Варки). Есть вещи очень разнаго времени: такъ № 170 относится къ 666 г. до Р. Х., 180—къ III тысячелѣтію до Р. Х., 181—быть можетъ къ V—VIII в. по Р. Х., а № 120 занесенъ невѣдомой

судьбою въ Месопотамію изъ Европы: это—христіанская, вѣроятно венеціанская печать.

1. Цилиндръ вавилонскій изъ чернаго серпентина, съ изображеніемъ охоты на птицу.
2. Обломанный цилиндръ вавилонскій, коричневаго гематита: борьба со львомъ.
3. Цил. вав. изъ красной яшмы, неотчетливыя человѣческія фигуры.
4. Полусферическая печать изъ чернаго серпентина съ изображеніемъ повидимому 2 скорпіоновъ.
5. Бѣлая яшма (отдѣланная ввидѣ лица), въ бронзовой оправѣ.
6. Черный яйцевидный гематитъ въ бронзовой оправѣ.
7. Полусферическая розоватая (изъ яшмы?) печать съ изображеніемъ, повидимому, скорпіона.
8. Цилиндръ изъ чернаго гематита, хорошей вавилонской работы. Жертвоприношеніе.
9. Цилиндръ бѣлой яшмы ассирійской или кипрской работы (Ср. Менап, *glyptique Orientale*, № 252—253).
10. Цилиндръ изъ желтоватаго халцедона, хорошей ассирійской работы. Изображеніе непонятно (птицы?)
11. Печать изъ безцвѣтнаго халцедона, египетско финикійской работы съ финикійской надписью: Саламитъ (или Саламиты).
12. Цилиндръ изъ сѣраго серпентина, вавилонскаго типа. Религіозная сцена.
13. Цилиндръ изъ бѣлой яшмы съ изображеніемъ въ два ряда и съ двумя строками надписи архаическими знаками (неклинообразными а прямыми чертами).
14. Цилиндръ желтоватой яшмы, вавил. типа. Изображеніе недокончено.
15. Цилиндръ бѣлой яшмы, вавилонск. типа. Борьба со львомъ неюна.
16. Цилиндръ чернаго гематита, превосходной вавилонской работы. Сцена изъ трехъ лицъ. Надпись стерлась.

17. Цилиндръ чернаго гематита вавил. работы. Борьба со львомъ.
18. Сѣрый полосатый агатъ миндалевидной круглой формы, со сквознымъ отверстіемъ, какъ у цилиндровъ.
19. Цилиндръ чернаго серпентина, вавил. работы. Борьба со львомъ.
20. Черная прозрачная полусферическая печать ассирійскаго періода. Черты въ четырехъ поляхъ.
21. Цилиндръ пестрой коричневой яшмы, кипрской работы.
22. Бочкообразный желтовато-дымчатый полосами агатъ.
23. Цилиндръ чернаго гематита вавилонской работы. Борьба со звѣремъ.
24. Цилиндръ чернаго гематита вавилонской работы. Борьба со звѣремъ.
25. Цилиндръ прекраснаго дымчатаго кварца, вавилонской работы, весьма тонкой и изящной рѣзбы. Молящаяся фигура и четыре строки надписи: «Или, сынъ Апил-илу слуга бога Раману и бога Ирхураба».
26. Полуяйцевидная печать изъ сѣраго пятнами агата ассирійской работы. Перекрещивающіяся строки.
27. Цилиндръ зеленовато-бѣлаго халцедона, кипрской работы. Рѣка съ рыбами.
28. Обломанный цилиндръ чернаго серпентина, повидимому вавилонской работы. Изображенія людей и надписи плохо сохранились.
29. Миндалевидный коричневый съ жилами агатъ.
30. Цилиндръ чернаго гематита. Борьба со звѣремъ. Надпись вавилонскаго типа.
31. Цилиндръ сѣро-коричневаго серпентина, хорошей вавилонской работы. Борьба со львомъ.
32. Цилиндръ изъ агата, пятнами: желтыми и полу-прозрачными желтовато-бѣлыми. Безъ рисунка, но съ одинадцатью строками надписи на сумерскомъ языкѣ (трудно читаемой): молитва богу Эа объ избавленіи отъ болѣзни, очень рѣдкій экземпляръ.

33. Цилиндръ изъ лапись-лазури съ архаическимъ рисункомъ чертами.
34. Цилиндръ полупрозрачнаго дымчатаго халцедона, очень хорошей ново-вавилонской (VI вѣка до Р. X). работы.
35. Цилиндръ красноватой яшмы, вавилонскій. Борьба двухъ звѣрей Изображеніе стерто.
36. Цилиндръ. обломанный, коричневато-чернаго серпентина. Архаическое изображеніе Издубара въ борьбѣ съ волкомъ.
37. Цилиндръ зеленоватого чернаго серпентина, вавилонской работы. Борьба со звѣрями. Надпись почти стерлась.
38. Цилиндръ сѣро-коричневаго съ красноватыми пятнами гематита, вавилонской работы. Сцена жертвоприношенія.
39. Цилиндръ чернаго гематита вавилонской работы. Сцена жертвоприношенія, два ряда надписи. Изображенія стерты.
40. Цилиндръ зеленоватого чернаго серпентина, вавилонской работы. Борьба со звѣрями. Женская фигура стоитъ на животномъ.
41. Цилиндръ изъ гематита желѣзнаго цвѣта, отчетливой мелкой рѣзьбы. Сцена посвященія изъ трехъ лицъ.
42. Бочкообразный пестрый зеленоватого сѣраго діаритъ, гладкій.
43. Цилиндръ оранжеваго сердолика, очень хорошей вавилонской работы. Религіозная церемонія изъ 3-хъ лицъ и двѣ линіи надписей. На концахъ отбитъ.
44. Цилиндръ (по краямъ отбитъ) темно-сѣраго гематита, вавилонской работы. Сцена посвященія; между двумя лицами голова и какое-то животное.
45. Цилиндръ чернаго гематита вавилонской работы. Сцена посвященія изъ трехъ лицъ.
46. Цилиндръ чернаго гематита, очень хорошей вавилонской работы. Сцена посвященія изъ четырехъ фигуръ.

47. Цилиндръ чернаго гематита, хорошей вавилонской работы. Церемонія изъ трехъ фигуръ. Надпись изъ двухъ линій: имена бога Раману и его супруги Шалы
48. Цилиндръ изъ чернаго серпентина вавилонской работы. Въ два ряда болѣе 20 человѣческихъ фигуръ и животныхъ. Въ нижнемъ ряду сцена человѣческаго жертвоприношенія. По содерж. и отдѣлкѣ рѣдкій экземпляръ.
49. Цилиндръ чернаго гематита, весьма отчетливой работы. Въ серединѣ надпись, знаменующая бога Самоса (солнце) и его жену А-а. По бокамъ двѣ параллельныя группы: Еа-бани, другъ Иадубэра въ борьбѣ съ быкомъ, нмѣющимъ человѣческую голову.
50. Цилиндръ полосатаго (коричневаго съ бѣлымъ) агата, восьмигранный, безъ надписи. Одинъ конецъ обломанъ.
51. Цилиндръ чернаго гематита (серпентина) вавилонской работы. Сцена посвященія изъ 4 фигуръ.
52. Цилиндръ изъ гематита желѣзнаго цвѣта, вавилонской работы. Сцена жертвоприношенія изъ 4 лицъ.
53. Цилиндръ изъ гематита желѣзнаго цвѣта, вавилонской работы. Много оригинальности.
54. Цилиндръ чернаго гематита вавилонской работы. Борьба со звѣрями.
55. Цилиндръ изъ темносѣраго серпентина, вавил. работы. Сцена посвященія и надпись стерты.
56. Цилиндръ желѣзнаго гематита вавилонской работы. Жертвоприношеніе изъ пяти фигуръ.
57. Цилиндръ изъ желѣзнаго гематита вавил. раб. Посвященіе изъ трехъ лицъ, неотчетливо.
58. Цилиндръ темносѣраго серпентина, хорошей древне-халдейской работы. Сцена посвященія божеству. Изъ двухъ линій надписи сохранилась (неполнѣ) одна, архаическими знаками.
59. Цилиндръ изъ зеленовато-чернаго серпентина, вавил. раб. Сцена посвященія и надпись неясны.
60. Цилиндръ изъ чернаго гематита весьма отчетливой и

тонкой работы. Три лица, среди нихъ обнаженная фигура женскаго божества (въ формѣ статуи). Двѣ линіи надписи даютъ имя владѣлицы и ея званіе. Невполнѣ сохранился.

61. Цилиндръ изъ желѣзнаго гематита. Сцена посвященія. Обломанъ и стертъ.
62. Цилиндръ желѣзнаго гематита отличной вавилонской работы. Борьба со львомъ. Край отбитъ.
63. Цилиндръ коричневаго гематита вавилонской работы. Сцена посвященія.
64. Цилиндръ чернаго гематита вавилонской работы. Смѣшанная сцена посвященія и борьбы.
65. Цилиндръ чернаго серпентина хорошей вавилонской работы. Сцена посвященія.
66. Цилиндръ зеленоватой агатовой яшмы, хорошей древне-халдейской работы. Сцена посвященія изъ 3 лицъ. 3 линіи надписи: имя владѣльца и его отца.
67. Цилиндръ оранжеваго агата въ пятнахъ и полосахъ, хорошей вавилонской работы. Человѣческая фигура въ молитвенномъ положеніи и три линіи надписи: имя и званіе владѣлицы.
68. Цилиндръ желѣзнаго гематита, превосходной вавилонской работы. 4 фигуры: божество, жрецъ, посвящаемый и слуга позади божества. Передъ божествомъ дискъ солнца, а позади изображено имя бога солнца (Самось).
69. Цилиндръ изъ чернаго гематита вавил. раб. Сцена посвященія.
70. Цилиндръ изъ коричневато-желѣзнаго гематита. Двѣ стоящія человѣческія фигуры, между ними двѣ маленькія, одна подъ другой, вверху женская, внизу мужская. Три линіи надписи: имя владѣльца, его отца и званіе.
71. Цилиндръ длинный чернаго серпентина, повидимому вавилонской работы. Стертое изображеніе (звѣрь?).
72. Амулетъ изъ лаписъ-лазури съ изображеніемъ прямыхъ чертъ.

73. Печать изъ желтаго халцедона.
74. Печать изъ сердолика.
75. Гладкій камень (серпентинъ), съ отверстіемъ для шнура.
76. Полупрозрачный бѣлый шарикъ, безъ изображеній.
77. Коническая печать изъ желтаго агата.
78. Топорикъ изъ серпентина, съ отверстіемъ для шнура.
79. Полусферическая печать изъ желтаго халцедона, съ грубымъ изображеніемъ животнаго.
80. Овальный финикійскій амулетъ изъ коричневаго агата. Три линіи надписи.
81. Полусферическая печать изъ темной яшмы съ изображеніемъ двухъ лицъ.
82. Печать изъ темнаго халцедона.
83. Печать изъ розовой яшмы.
84. Печать изъ желтоватаго халцедона.
85. Печать изъ сердолика.
86. Многогранникъ изъ черной яшмы.
87. Овальный горный хрусталь съ изображеніемъ животнаго.
88. Печать изъ бѣлаго опала съ изображеніемъ вѣтви.
89. Печать изъ сердолика съ изображеніемъ вѣтви.
90. Печать изъ черной яшмы.
91. Печать изъ бѣлой желтоватой яшмы; животное.
92. Печать изъ черной яшмы; скорпіонъ.
93. Печать изъ темножелтаго халцедона; вѣтвь.
94. Печать изъ желтоватаго халцедона. Борьба съ львомъ, очень хорошей работы.
95. Печать изъ желтаго сердолика; грубо изображено животное.
96. Печать черной яшмы съ неяснымъ изображеніемъ.
97. Половина печати изъ сердолика. Изображено лицо.
98. Большой цилиндръ чернаго серпентина. Сцены изъ домашней жизни и охоты. Замѣчателенъ по сюжету. Отчетливой вавилонской работы.
99. Полированный въ формѣ сливы коричневый агатъ.
100. Зеленоватый проземъ въ формѣ бутылки.
101. Многогранный свѣтло-коричневый агатъ.

102. Гладкій черный серпентинъ, въ формѣ сигары.
103. Головка звѣря изъ чернаго серпентина.
104. Цилиндръ изъ чернаго серпентина со стертыми изображеніями и лишь начатой дыркой для шнура.
105. Многогранный дымчатый агатъ.
106. Цилиндръ дымчатаго кварца, безъ изображеній и безъ дырки, но съ шейкой (вродѣ № 100).
107. Сливовидная, черно-коричневая яшма.
108. Шаръ изъ двухцвѣтнаго серпентина (черныя и свѣтло-зеленыя полосы). Безъ дырки.
109. Шаръ изъ двухцвѣтнаго камня, слюдами (розоватыя и черныя). Безъ дырки.
110. Полупрозрачный зеленоватый халцедонъ, въ видѣ (плохо сдѣланнаго) животнаго съ подогнутыми ногами (слонъ, свинья?). Съ одной стороны изображенія (два скорпіона?). Отверстіе насквозь для ношенія.
111. Бронзовая группа 58 м. высоты. Стоящій мужчина, придерживающій животное (собаку?), которое сидитъ на заднихъ ногахъ. Древне-халдейской (?) работы.
112. Грушевидный, отдѣланный сѣрокоричневый агатъ, (съ дыркой для ношенія, какъ и слѣдующія вещи).
113. Сдавленный усѣченный сфероидъ изъ полупрозрачнаго желтовато-дымчатаго халцедона. Печать съ фантастическимъ изображеніемъ (между прочимъ, вѣтви). Ассирійская или персидская?
114. Цилиндръ изъ гематита желѣзнаго цвѣта. Самый малый изъ доселѣ извѣстныхъ. Опоясанъ фигурой «Издубара». Вверху и внизу по двѣ линіи надписи, представляющей семь именъ божествъ. Отлично сдѣланная надпись, по малымъ размѣрамъ знаковъ можетъ быть отчетливо читаема только въ лупу.
115. Печать овальная плоская изъ розовой яшмы съ изображеніемъ крылатаго быка. Селевкидской работы.
116. Кругъ изъ сѣраго съ бѣлымъ агата, съ девятью ямочками.
117. Большая печать изъ коричневатаго агата въ формѣ усѣченнаго шара, ассирійской работы.

118. Печать овальная плоская полупрозрачнаго желтаго халцедона. Ассирійской или персидской работы.
119. Арабскій амулетъ изъ черной яшмы, двусторонній (шесть и пять строкъ надписи). Сверху прямой, по бокамъ въ фестонахъ.
120. Печать въ формѣ усѣченнаго конуса изъ металла (мѣдь, бронза?). Христіанское изображеніе (на престолѣ Христосъ или святой въ нимбѣ; передъ Нимъ колѣнопреклоненный дожъ (?) съ высокимъ крестомъ). Надпись Ludovicus dux S. X. J?). Венеціанской работы?
121. Цилиндръ сѣрой яшмы. Самый большой въ коллекціи. Скачущіе олени.
122. Овальный сердоликъ. Изображена со внутренней стороны голова старика въ фригійской шапкѣ, греческой художественной работы.
123. Полупрозрачная голубая печать конической формы, нововавилонской превосходной работы. Жертвоприношеніе.
124. Полупрозрачная голубая коническая печать ассирійской отличной работы. Человѣкъ, въ одной рукѣ животное, въ другой ножъ. Клинообразный знакъ божества.
125. Цилиндръ зеленоватаго серпентина. Божество сидитъ на тронѣ, передъ нимъ полумѣсяцъ (богъ Сина). Жрецъ подводитъ посвящаемого. Двѣ линіи надписи: имя и отчество владѣльца. Превосходной древне-халдейской работы.
126. Цилиндръ темно-желѣзнаго гематита, вавилонской работы. Сцена посвященія или жертвоприношенія.
127. Цилиндръ чернаго гематита хорошей вавилонской работы. Три человѣкоподобныя фигуры, изъ коихъ одна стоитъ на спинѣ животнаго. Двѣ линіи надписи съ именами и изображеніями (въ строкѣ-же) двухъ божествъ: Раману и Шалы. Первый случай иллюстраціи внутри строки. Вмѣстѣ съ цилиндрами: 63, 128, 60, 70, 38 и другими, этотъ именно цилиндръ особенно важенъ, рѣшая спорный вопросъ объ обоихъ изображеніяхъ: свидѣтельствуеть, что женская фигура (встрѣ-

чающаяся въ видѣ каменныхъ статуетокъ—см. у насъ № 177 и 178) есть статуетка богини Шалы (не какъ думали, Иштары, т. е. вавилонской Аферодиты), а мужская (статуеткой доселѣ не найденная) статуетка бога Раману (не лицо, закалывающее жертву, какъ думалъ Менанъ по цилиндрамъ подобнымъ 63-му). См. докладъ М. В. Никольскаго на съѣздѣ.

128. Цилиндръ желѣзнаго гематита. Сцена посвященія изъ трехъ фигуръ. Хорошей вавилонской работы.
129. Цилиндръ чернаго серпентина. Двѣ человѣческія фигуры; передъ ними олень и скорпионъ, позади три параллельно плывущія рыбы. Двѣ отчетливыя линіи надписи. Имя владѣльцы и ея матери. Древне-халдейской работы.
130. Цилиндръ чернаго серпентина. Сцена посвященія; надписи стерты. Вавилонской работы.
131. Цилиндръ коричневатаго серпентина. Борьба «Издубара» со львомъ; одна строка надписи архaic. знаками: вѣроятно, имя владѣльца. Хорошей древне-халдейской работы.
132. Цилиндръ темно-сѣраго серпентина. Сцена посвященія изъ трехъ фигуръ, довольно отчетливой вавилонской работы.
133. Цилиндръ коричневатаго гематита. Сцена посвященія изъ двухъ фигуръ; три строки (четвертая между фигурами?) не ясной надписи. Вавилонской работы.
134. Цилиндръ чернаго серпентина. Пять неотчетливыхъ фигуръ. (При одной имя?) Вавилонской работы.
135. Цилиндръ чернаго серпентина. Передъ божествомъ дискъ солнца (богъ Самасъ). Жрецъ подводитъ посвящаемого. Три строки надписи: имя, отчество и вѣроятно званіе владѣльца. Очень хорошей древне-халдейской работы.
136. Цилиндръ розовой яшмы. Три фигуры посвященія (богу Сину), но очень неясны. Вавилонской работы.

Г е м м ы.

137. Зеленая, съ красными крапинами яшма. Изображеніе на обѣихъ сторонахъ (женская голова; олень).
138. Сердоликъ, греч. раб. воинъ съ копьемъ и вѣтвью.
139. Сердоликъ, надпись пехлевійская; сассанидской работы?
140. Сердоликъ. Три барана.
141. Восточный рубинъ (шпинель), мужская голова сассанидскаго типа.
142. Двувѣтвный (сѣрый съ бѣлымъ) ониксъ. Сассанидскій мужская голова и подпись.
143. Восточный рубинъ, двѣ фигуры одна противъ другой, изъ нихъ одна съ цитрой. Превосходной греч. раб.
144. Полусферическая печать изъ сердолика, животное. Селевкидская работа.
145. Ново-вавилонское печать изъ халцедона. Стоящая фигура.
146. Селевкидскій восточный рубинъ. На выпуклости два скачущихъ животныхъ.
147. Сердоликъ сассанидскій, лошадь и пѣхотинецъ.
148. Селевкидскій восточный рубинъ, птица.
149. Селевкидскій лапись лазури, животное вродѣ вола.
150. Бѣлая съ пятнами желтыми яшма. Тонко вырѣзаны двѣ фигуры. Греческой работы.
151. Селевкидскій восточный рубинъ. Волъ.
152. Селевкидскій сердоликъ. Животное вродѣ оленя.
153. Сердоликъ греческій (?). Неясная стоящая фигура.
154. Селевкидскій сердоликъ. Крылатый быкъ.
155. Селевк. серд. Леопардъ.
156. Селевк. серд. Волъ.
157. Селевк. яшма блѣдно-розовая. Птица.
158. Селевк. яшма бѣловатая. Полумѣсяцъ на фантастической подставкѣ.
159. Селевкидскій сердоликъ. Птица.
160. Селевк. серд. Два барана.
161. Греческій халцедонъ. Фигура на карточкахъ.

162. Селевк. сердоликъ. Длинношеея птица.
163. Лаписъ-лазури. Незаконченное и неясное изображение.
164. Селевк. сердоликъ. Бѣгущій волъ.
165. Сердоликъ селевкидскій (?), стоящій человѣкъ, что-то держать.
166. Лаписъ-лазури сассанидскій (?). Лошадь и пѣхотинецъ.
167. Селевк. сердоликъ. Скачущій олень (?).
168. — Фантастическое животное.
169. Селевкидскій лаписъ-лазури. Полумѣсяцъ на подставкѣ. Похожъ на № 158.
170. Вавилонскій контрантъ, заключенный въ гор. Урукъ въ 666 году до Р. Х. въ царствованіе царя Шамаш-шум-укина. Обширный клинообразный текотъ на двухъ сторонахъ и на бокахъ твердаго чернаго камня. См. «Др. Вост.» проток., стр. 48—49.
- 171—172. Двѣ пластинки изъ глинистаго сланца, весьма архаическаго тина надписей и рисунковъ. Если подлинны, то адѣеъ іероглифическій (прекрасно выдержанный) прототипъ клинообразныхъ знаковъ. Менанъ, по плохому снимку (при статьѣ извѣстнаго американскаго ассириолога. Hayes Ward'a, восхитившагося ими), заключилъ о неподлинности ихъ. Но въ дѣйствительности на пластинкахъ нѣтъ тѣхъ знаковъ, на которыхъ строилъ свое сужденіе Менанъ. См. объ этомъ статью М. В. Никольскаго въ «Древн. Вост.», стр. 118—126 и тамъ-же протоколы стр. 49.
173. Глиняная дощечка, съ обѣихъ сторонъ покрытая весьма мелкой клинообразной надписью: примѣты по рожденіямъ животныхъ—уродовъ. Вавилонской работы.
- 174—176. Три каменные (двѣ изъ известняка) статуетки халдейскаго женскаго божества (богини—матери).
- 177—178. Двѣ каменные (одна изъ известняка) статуетки халдейскаго женскаго божества. По свидѣтельству цилиндровъ 63, 128, 60, 70, 38 и т. д. и особенно 127 эта, возбуждавшая много предположеній статуетка (между прочимъ ее принимали за Иштару, вавилонскую Афро-

диту), оказывается богиней Шалу, женою бога Раману. См. подъ № 127.

179. Дощечка изъ известняка съ неотчетливымъ изображеніемъ: кажется, игра на музыкальныхъ инструментахъ. Древне-халдейскаго происхожденія.

180. Халдейскій вѣсъ эпохи Гудеа. Единственный экземпляръ, глубокой древности. Де-Сарзекъ нашелъ въ 1880-хъ годахъ при раскопкахъ въ Телло богатый кладъ статуй и надписей, относящихся къ царямъ Гудеа и Ур-бау. Вещи эти, по стилю статуй и надписей, рѣзко отличаются отъ эпохи Хаммураби (22—23 столѣтіе до Р. Х.) и потому должны быть относимы въ глубь третьяго тысячелѣтія до Р. Х. во время до Авраама.

Надпись на данномъ вѣсѣ несомнѣнно эпохи Гудеа, отличающаяся формой чертъ (чисто клинообразной, безъ шляпки, которая уже развилась ко времени Хаммураби и съ тѣхъ поръ сохранялась постоянно), тонкостью и отчетливостью работы при очень твердомъ матеріалѣ и прямоугольной рамкой вокругъ надписи.

Де-Сарзекъ нашелъ мѣру длины эпохи Гудеа: локоть, приложенный при планѣ крѣпости на статуѣ царя. Но вѣсъ той эпохи доселѣ не былъ извѣстенъ. Экземпляры Британскаго Музея относятся лишь VI, VII, VIII и XII в. до Р. Х.

Система вѣса ассиро-вавилонская одинакова съ еврейской: 60 минъ составляли талантъ, $\frac{1}{60}$ мины—сикль. Всѣ вѣсы были двухъ родовъ: легкіе — повидимому древнѣйшіе—и удвоенные. Гири были каменные (обычное названіе для вѣса въ В. З. «камень») и носилось въ сумкѣ, при поясѣ: «Безмѣвъ и правильные вѣсы у Господа: Его дѣло—всѣ камни сумки», Притч. 16, 11. Нашъ экземпляръ— $\frac{1}{2}$ легкой мины, и вѣсить 246 граммъ, около $\frac{2}{3}$ фунта.

Подробно см. «Древности Восточныя», стр. 83 — 88,

статья М. В. Никольскаго: «Халдейскій вѣсь эпохи Гудеа».

181. Еврейско-вавилонская глиняная чаша, 16 сант. верхн. діам. Внутри спиральная надпись еврейскимъ шрифтомъ: заклинаніе на арамейскомъ нарѣчій противъ злой Лилиты, ночнаго демона, убивающаго дѣтей. Изъ двадцати такихъ чашъ, удобочитаема надпись лишь на пяти *) Данный экземпляръ превосходенъ. Время чашъ неизвѣстно: ихъ относили отъ II в. до Р. X. по IX в. по Р. X. См. «Древн. Вост.» 89—117, статья И. И. Соловейчика: «О новооткрытой еврейско вавилонской вазѣ».
182. Подобная чаша съ неразобранной надписью концентричными кругами. Характеръ письма какъ бы мандейскій.
- 183—186. Четыре сосуда неизвѣстнаго значенія, безъ надписей: бочкообразный, чернаго камня; квадратный чернаго камня, на четырехъ ножкахъ; корыто желтаго камня; шарообразный сосудъ съ отложными краями, желтаго камня: подобный послѣднему изображенъ на цилиндрѣ № 70.

Месопотамскія древности завѣдомо или предположительно найденныя въ Россіи.

16. Ассирійская статуетка изъ археологической коллекціи В. Н. Вырубова, добытая имъ при раскопкахъ въ Крыму. Подобна изображеніямъ героя «Издубара» **) на дворцѣ Нимруда. Длинные волосы и борода въ завиткахъ, ассирійская туника съ бахромой; въ рукѣ

*) Изданы проф. Д. А. Хвольсономъ въ Corpus inscription. Hebraica-gum, СПб. 1882 и пятыя Huvernat въ Zeitschr. f. Keilschriftforsch 1885.

**) Это совершенно невѣрное чтеніе принято по необходимости: такъ звучать лишь составныя части идеограммы, если бы читать ихъ фонетически; истинное имя этого героя отождествляемаго съ Нимвродомъ и Геракломъ, доселѣ неизвѣстно.

- держитъ львенка. На туникѣ клинообразная надпись: «Богъ Анбъ» (если вторая часть не идеограмма).
17. Фотографія (изъ «Памятниковъ Грузинъ» г. Бакрадзе) съ ассирійской клинообразной надписи, найденной близъ Гокчи, на Кавказѣ.
 18. Кирпичъ, принадлежащій Лазаревскому Институту Восточныхъ Языковъ, съ клинообразной надписью: «Навуходоносоръ, царь Вавилона, возстановитель Ezagil (храма) и Ezida (храма), сынъ царственный Набополласара, царя Вавилона». Такое клеймо бывало на каждомъ кирпичѣ зданія. Обломокъ такого-же кирпича есть въ Румянц. Музеѣ. Такой-же кирпичъ послужилъ образцомъ для поддѣльных вавилонскихъ «древностей» коллекціи г. Ронова и для поддѣльных же цилиндровъ коллекціи г. Прахова.
 19. Слѣпки съ ассирійскаго цилиндра, привезенные гр. А. С. Уваровымъ съ Кавказа. Изображеніе на ассирійскихъ цилиндрахъ (въ противоположность вавилонскимъ) прямое, такъ что оттиски выходятъ обратнымъ. Изъ выставленныхъ оттисковъ, одинъ—первый, обратный; другой—второй (оттискъ съ оттиска), прямой.

Слѣпки съ поддѣльных вавилонскихъ древностей.

20. Поддѣлки изъ коллекціи г. Ронова.
21. Поддѣлки изъ коллекціи г. Прахова. Последніе хитрѣе первыхъ, и интересны тѣмъ, что тутъ поддѣланъ даже и самый матеріалъ: сдѣланъ гематитъ изъ гипса. Образцомъ для надписей въ обоихъ случаяхъ служилъ кирпичъ Навуходоносора (см. № 18 нашего отдѣла выставки); рисунки въ первомъ случаѣ грубо изобрѣтены, во второмъ взяты (и непонятны) съ подлинныхъ цилиндровъ. См. доклады М. В. Никольскаго въ «Древн. Вост.», стр. 126, и протоколы стр. 21—23, и докладъ на сѣздѣ.

Остальные, выставленные здѣсь же вещи.

22. Серебряный амулетъ съ еврейской надписью, принадлежащій Историческому музею.
23. Черный камень, присланный изъ Сибири въ предположеніи, что на немъ надпись. Но знаки на камнѣ — естественнаго происхожденія: это слѣды кристалловъ, бывшихъ на камнѣ и вывѣтрившихся.
24. Плита изъ Алушты съ изображеніемъ седмисвѣщника и надписью на еврейскомъ языкѣ: «Миръ..... Израиль». Издана В. О. Миллеромъ, «Древности» XII т. вып. II, стр. 133 и фотографія.

Предметы церковно-археологическаго музея при Киевской духовной Академіи.

1. Икона св. Константина и Елены, исполненная энкавстивой. 2. Икона св. Николая, мозаическая. 3. Греческая икона Богородицы, отъ Деисуса. 4. Икона Боявленія Господня, начала XVII вѣка. 5. Икона архангела Михаила, абиссинская. 6. Икона срѣщенія Господня, Панселина. 7. Створчатая икона, съ изображеніями ап. Петра и Павла, Георгія, св. Николая, Григорія Богослова и Златоуста. 8. Круглый образокъ Предтечи, съ Аеона. 9. Крестъ преп. Сергія Радонежскаго. 10. Деревянный напрестольный крестъ, покрытый латуною, изъ Новгородской церкви св. апостола Іакова, внослѣдствіи разобранной, изъ Муравьевской коллекціи, съ изображеніемъ вверху знаменія пресв. Богородицы и	}	Изъ Порфиріевской кол- лекціи.

текстомъ: «Честнѣйшую Херувимъ. А. Н. Муравьевъ относилъ этотъ крестъ къ XII вѣку.

11. Серебряный напрестольный крестъ первой половины XVII вѣка, съ полустертой надписью, полученный изъ села Хмельной, Черкаскаго у., Кіевской губерніи.
12. Икона св. Троицы съ тремя лицами и четырьмя глазами, XVII в., изъ села Семигоръ, Каневскаго у., Кіевской губерніи. Замѣтка о сей ikonѣ помѣщена въ «запискахъ Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества», Т. III, вып. 3—4, 1888 г. стр. 468.
13. Икона Зачатія св. Анны, Строгоновскихъ вторыхъ иконописцевъ XVII вѣка, изъ Сорокинской (Филаретовской) коллекціи, направленная противъ католическаго догмата о непорочномъ зачатіи пресв. Богородицы.
14. Икона Успенія Богородицы, повидимому молдавскорусскаго письма, конца XVII или начала XVIII вѣка.
15. Мѣдный образокъ Спасителя, съ начертаніемъ по краямъ тропаря Преображенію и обозначеніемъ года на оборотѣ, конца XVI в., по видимому сербскаго происхожденія, найденной въ южной Франціи и доставленный въ музей графомъ Потоцкимъ («Преобразился еси на горѣ... якоже можаху»)...
16. Круглый мѣдный образокъ, съ изображеніемъ распятія и надписью кругомъ «Спаси Господи люди своя и благослови достояніе свое побѣды крестомъ на б...», найденный въ Кіевской губерніи близъ м. Трехтемирова, на мѣстѣ бывшаго монастыря, и представляющій дальнѣйшую ступень развитія такъ называемыхъ змѣвиговъ.
- 17—20. Четыре бронзовыхъ крестика изъ села Вишенокъ, Остерскаго уѣзда, Черниговской губерніи, найденныхъ въ песчаныхъ наносахъ, въ которыхъ попадаются также кремневыя, бронзовыя и желѣзныя надѣлія первобытной эпохи. Получены отъ священника Ѳ. Яновскаго.
21. Никомидійское греческое евангеліе XIII вѣка, съ 20 миниатюрами и четырьмя заставками. Описаніе минья-

тюръ Н. Петрова напечатано въ «Трудахъ "Кіевской духовной Академіи», за май, 1881 года, а сравненіе ихъ съ миньятюрами Гелатскаго евангелія въ «Трудахъ V археологическаго съѣзда въ Тиолисѣ», гдѣ изданы также двѣ миньятюры изъ этого евангелія. Куплено въ Кіевѣ у мѣщанина Добровольскаго, который приобрѣлъ его у болгарина, вывезшаго евангеліе изъ Никомидіи.

22. Половинка путной или артосной панагіи, съ искаженною надписью, заключающею, по видимому, заклятіе, которую можно читать такъ: «Сидящему на синаистей гори Аеонасію, мину заклятно» недугъ огнени «тысячно». Изъ коллекціи княгини Е. П. Санъ Донато, приобретенной у инженера Траншера, вмѣстѣ съ крестомъ пр. Сергія Радонежскаго (вѣка XV)
- 23 Шитая епитрахиль 1640 г., съ изображеніями Іоакима и Анны, изъ села Пуховки, Остерскаго у., Черниговской губерніи, принадлежавшаго въ XVII вѣкѣ Кіеву Печерской лаврѣ на ней надписи: «Днесъ безчадія юзы разрѣшаются»; «Іоакима бо и Анну услыша Богъ». Внизу подпись: «Року хѣм мца Іюлія въ первый день сей патрахиль содѣланъ бысть худѣшимъ гдномъ отцемъ Антоніемъ Дусинскимъ во дни Петра Могилы архіепископа К. Г. архімандрита Пе, за отпушеніе грѣховъ родітеле с.»
- 24—25. Два брачныхъ вѣнчика, представляющихъ переходную ступень отъ древнеримскихъ вѣнковъ къ короновиднымъ брачнымъ вѣнцамъ, изъ Кіевской губерніи.
26. Свинцовая вислая печать, вѣка XII, найденная на площади г. Переяслава, Полтавской губерніи, евреемъ Шайей Абрамовичемъ Найдисомъ. На лицевой ея сторонѣ изображенъ св. Давидъ въ царскомъ или княжескомъ вѣнцѣ, а наоборотной надпись: «День слово» (День словоаво знаменіе, т. е. печать?). Замѣтка о ней помѣщена въ «Кіевской Старинѣ», за іюль, 1888 г., стр. 133 и слѣд.

27. Два оттиска съ ксилографической доски, полученной изъ иконной лавки кievскаго купца Митюка, съ изображеніями страданій Спасителя. По мѣнью сенатора Д. А. Ровинскаго, доска относится къ XVIII вѣку, но представляетъ подражаніе нѣмецкому оригиналу XVI в.
28. Казацкое знамя XVIII вѣка, найденное въ архивѣ церкви села Сенчанскихъ Скоробогатокъ, Лохвицкаго уѣзда, Полтавской губерніи. На одной сторонѣ его изображенъ казакъ съ рушницею и саблею (гербъ казацкій) и военными атрибутами кругомъ, а на другой—рука, держащая крестъ, и вирши:

Господь Іисусъ за люди страдаше,
Въ сохранствѣ тайное спасеніе наше.
Блюди опасно, какъ преступати,
Егда кто имѣть службу совершати.

По мѣсту находки, предполагалось, что знамя принадлежало Сѣнчанской или Сѣнецкой Сотнѣ, учрежденной въ 1648 году при древнемъ городѣ Сѣнчѣ. Но, по устному сообщенію А. М. Лазаревскаго, найдено письмо Полтавскаго полковника Кулябки, съ заказомъ сдѣлать по приложенному рисунку знамя для Полтавскаго полка, тождественное съ музейнымъ, которое, по этому, нужно считать знаменемъ казацкаго Полтавскаго полка. Письмо полковника Кулябки предполагалось издать въ «Кievской Старинѣ».

29. Бронзовая рукоятка отъ чудскаго кинжала, съ изображеніями, вѣка XV, найденная въ лѣсу, въ Екатеринбургскомъ уѣздѣ, Пермской губерніи. Желѣзный клинокъ, вполне сохранившійся, испорченъ и утраченъ первоначальнымъ владѣльцемъ, нашедшимъ его въ лѣсу.
30. Бронзовая рукоятка отъ кинжала съ украшеніями и слѣдами эмали, найденная въ 1887 году на землѣ бывшей Трокской архимандріи, Виленской губерніи, вблизи Троцкаго озера Луки или Локки, на высохшемъ отъ озерной воды мѣстѣ, при рытѣхъ ямы для воды.

Древлехранилище Александро - Невскаго Братства въ г. Владиміръ.

1. Деревянная рѣзная икона «Покрова Пресв. Богород.» XVII вѣка.
2. Икона Сотворенія свѣта XVII в.
3. Брачный дерев. вѣнецъ, въ видѣ шапки Мономаха XV—XVI в.
4. Брачный вѣнецъ, холщевый на картошѣ XVIII в.
5. Брачный вѣнецъ (дерев.) XV—XVI в.
6. Потиръ деревянный XV в.
7. Кадило XIV—XV в.
8. Потиръ деревянный XV—XVI в.
9. Подсвѣчники XV в.
10. Икона Креста Господня XVII в.
11. Панагія XIV—XV в.
12. Икона Николы Можайскаго XVI в. (на камнѣ).
13. Змѣевикъ XII—XIII в.
14. Нерукотвор. образъ на камнѣ XV в.
15. Покровъ со св. Даровъ XVII в.
16. Хоругвь 1512 г.
17. Покровы со св. Даровъ XVII в.
18. Покровы со св. Даровъ XVII в.
19. Сборникъ рукописный XVIII в. съ лицевыми изображеніями.
20. Четвероевангеліе Гетмана Конашевича XV—XVI в.
21. Гравюры XVIII в.
22. Евангеліе (апракосъ) 1468 - 83 года.
23. Польскіе акты съ подписями корол. Стефана Баторія, Сигизмунда и друг.
- 24—36 Снимки съ древнихъ фресокъ Владимірскаго собора. Фотографіи съ древнихъ памятниковъ и древностей г. Владиміра.

**Древнія вещи, принадлежащія Таврической
Ученой Архивной Коммисіи добытыя при
раскопкахъ въ лощинѣ между Керменчиномъ
(древній Неаполисъ) и Симферополемъ.**

1. Спиральный браслетъ.
2. Три ручныхъ браслета (въ томъ числѣ одинъ гладкій—раздвигающійся, другой зубчатый средней величины и одинъ малый).
3. Три кольца (одно проволочное спаянное, другое съ бугорками, третье—неспаянное).
4. Два зеркальца изъ мет. композиціи.
5. Три фрагмента фибулъ (cloisonné).
6. Два ключа.
7. Три колокольчика.
8. Два божка изъ бронзы.
9. Одинъ бронзовый наконечникъ стрѣлы.
10. Пара проволочныхъ привѣсокъ (одна полом.).
11. Шесть экз. мелкихъ вещей (въ томъ числѣ двѣ привѣски).
12. Золотая пластинка подъ № 86.
13. Золотая привѣска съ грѣнатою подъ № 212.
14. Три связки разнообразныхъ бусъ (въ томъ числѣ одна малая связка).
15. Одна коробочка изъ кости подъ № 166.
16. Одинъ кувшинъ подъ № 188.
17. Кувшинъ изъ красной глины съ узкимъ горломъ подъ № 167.
18. Маленькій кувшинъ подъ № 146.
19. Одна слезница подъ № 159.
20. Блюдце подъ № 116.
21. Чашечка подъ № 114.
22. Маленькая чашечка подъ № 190.

Изъ Каменки (Мелитоп. уѣзда Таврич. губ.).

23. Бронзовый ножъ.

Собрание графа А. С. Уварова.

ШКАФЪ I.

Полка I.

Кресты на престольные.

1. Крестъ XIV вѣка дер., обложенный тонкою мѣдной басмой (au pointillé), разукрашенный травами по мелкочеканному фону. Изображеніе Христа тощее, жидкое, съ поникшею головою и удлинненными оконечностями; фигура обнажена по поясъ. Басма исправлена въ разныхъ мѣстахъ, при чемъ замѣчательно хорошъ рисунокъ позднѣйшей басмы на лѣвомъ перекрестіи задней стороны креста. Форма креста широкая и тяжелая, съ закругленіемъ частей.
2. Крестъ осмиконечный, покрытый съ лицевой стороны тонкою басмой, довольно грубаго дѣла. Поверхъ басмы накладка—осмиконечное распятіе, съ грубо исполненною фигурою Христа съ Адамовой головою подъ крестомъ, съ двумя ангелами на верху и предстоящими по сторонамъ. Металлическія украшенія креста видимо перенесены на дерево болѣе новое.
3. Крестъ осмиконечный, болѣе узкій и легкій чѣмъ первые два, покрытъ мѣдною басмою съ гранатными цвѣтами замѣчательной сохранности. Изображенія: распятія (съ Адамовой головою) предстоящихъ, ангеловъ и нерукотвореннаго образа Спаса (на самомъ верху) выче-

канены изъ металла одного дѣла и достоинства съ басмою, но наложены поверхъ ея.

4. Крестъ желѣзный четвероконечный (весьма грубый) съ Кавказа, изъ Осетинскаго святилища--форма общая для кавказскихъ крестовъ.
5. Крестъ дер. осмиконечный обложенный серебр. позолоченной басмою разнаго дѣла: бока обыкновенной чеканной работы; обѣ лицевыя стороны--съ грубо награвированнымъ рисункомъ, по верхъ котораго наложены отдѣльно вычеканенныя изображенія распятія (съ Адамовой головой), грудные медальоны Пр. Богородицы и Іоанна и Нерукотвореннаго образа Спаса. На лицевой сторонѣ подъ распятіемъ, на общемъ басменномъ окладѣ молитва: Спаси Господи люди Твоя... побѣды благовѣрнымъ царемъ нашимъ Іоанну и Петру.... На оборотѣ длинная надпись гласящая, что крестъ сооруженъ въ 7193 г (1685 г.) радѣніемъ Посадскаго чело-вѣка Борисоглѣбской слободы и пр.
6. Крестъ окованный позолоченнымъ серебр. окладомъ болѣе новый. Посреди распятіе Христа въ терновомъ вѣнцѣ; подъ ногами Адамова голова. Надъ головой (по синей эмали) надпись: Царь Славы Іс. Хр.; внизу Ника. Между этой послѣдней надписью украшеніе въ видѣ листообразнаго выпуклага запана.
7. Распятіе каменное.
8. Крестъ маленькій рѣзной изъ дерева Аеонской работы въ сер. окладѣ западнаго типа. На лицевой сторонѣ: Распятіе съ Богородицей и Логиномъ по сторонамъ; надъ распятіемъ Ап. Іоаннъ; на верху треугольникъ съ исходящими лучами и Ангелами. На оборотѣ: Преображеніе.
9. Крестъ Аеонской работы, маленькій. На лицевой сторонѣ: Распятіе съ предстоящими; по сторонамъ два евангелиста; наверху воздвиженіе креста; внизу «во гробъ плотски». На оборотѣ: крещеніе; по сторонамъ евангелисты; наверху Благовѣщеніе, внизу — храмъ Іерусалимскій и два Святителя (?).

10. Крестъ такой же работы очень маленькій. На лицевой сторонѣ: распятіе съ предстоящими; по бокамъ Константинъ и Елена; наверху и внизу—два евангелиста. На оборотѣ: крещеніе; по сторонамъ Богородица и Іоаннъ; на верху и внизу евангелисты.
11. Крестъ такой же съ тѣми же изображеніями въ богатой финифтяной оправѣ, украшенной рубинами и бирюзой; финифть со сканью, прозрачная, синяго и зеленого цвѣта. Подобные кресты въ большомъ употребленіи въ придунайскихъ княжествахъ и могутъ считаться по всему вѣроятію Сербскою работою.
12. Крестъ рѣзной сквозной работы, разукрашенный пальмами и травами по краямъ, съ изображеніемъ двенадцатыхъ праздниковъ, Знаменія Пр. Богородицы, евангелистовъ, Константина и Елены, пророковъ и святителей. Успеніе Богородицы съ жидовиннымъ; Сочествіе Духа Святаго съ космосомъ въ видѣ Царя сѣдшаго на высокомъ сѣдалищѣ.
13. Крестъ такой же работы, но болѣе древней, безъ всякихъ постороннихъ украшеній. Фигура космоса въ пещерѣ подъ общей сценой Сочествія Св. Духа.
14. Крестъ рѣзной весьма тонкой и совершенно сквозной работы на такой же подставкѣ. На крестѣ вырѣзаны событія новаго завѣта, а на подставкѣ—ветхаго.
15. Крестъ дер. въ сер. оправѣ съ рѣзными изображеніями событій новаго завѣта съ славянскою надписью, указывающею, что крестъ сооруженъ въ 1659 г.

Полка II.

16. Образокъ дер. рѣзной съ изображеніемъ распятія съ предстоящими въ серебр. позолоченномъ сканномъ окладѣ.
17. Образокъ дер. рѣзной съ изображеніемъ распятія.
- 10—19. 5 крестовъ рѣзныхъ дер.
- 20—21. 4 изображенія креста рѣзанныхъ на четвероугольныхъ дер. доскахъ.

22. Кресты серебр. разныхъ формъ, размѣровъ и времени.
 » мѣдные » » »
 » съ финифтью » » »
 » одиночные » » »
 » складни » » »
 » панагійные » » »

Полка III.

23. Парамантъ мѣдный XV в. съ изображеніемъ распятія съ предстоящими.
 24. Дробница серебр. позолоченая (вѣроятно средняя часть съ оклада евангеля) съ изображеніемъ распятія съ предстоящими; тонкой, но вѣроятно болѣе поздней работы.
 25. Изображеніе распятаго Христа литое изъ мѣди; типъ грубый древній (Христосъ съ открытыми глазами), но съ романскимъ вліяніемъ.
 26—29. 6 иконокъ литыхъ изъ мѣди съ изображеніемъ распятія съ предстоящими; типъ древній подобный № 23.
 30. Иконка новѣйшая литая по вышеозначеннымъ образцамъ.
 31. Иконка мѣдная четверугольная: посреди распятіе вышеупомянутаго типа, окруженное поясными изображеніями пророковъ.
 32. Складень мѣдный того же типа и характера.
 33. Часть мѣднаго прорѣзнаго двустворчатаго складня съ изображеніемъ распятія съ предстоящими; древняго типа, подобный № 23.
 34. Крестъ поклонный мѣдный древняго типа,
 35—36. » » » литые по древнимъ образцамъ.
 37. » » » судя по надписи изъ Ростовскаго Аврааміева монастыря.
 38. Крестъ благословенный мѣдный древняго типа.

39. 2 креста благословенные мѣдные прорѣзные съ изображеніемъ распятія съ предстоящими; наверху Нерукотворенный образъ Спаса, Благовѣщеніе и два херувима; у подножія распятія—евхаристія или Св. Троица (?).
40. Тоже, но сцена евхаристіи (?) обращена въ непонятный орнаментъ.
- 41—44. Кресты такіе же, но безъ предстоящихъ, вверху Господь вседержитель, ангелы и херувимы.
45. Крестъ благословенный мѣдный литой, большаго размѣра, съ изображеніемъ распятія окруженнаго предстоящими, Господомъ вседержителемъ во славу, всемъ ликомъ ангельскимъ, сценами изъ жизни Спасителя и Богородицы и изображеніемъ Св. Николая Чудотворца.
- 46—51. 8 такихъ же крестовъ разныхъ размѣровъ и времени.
- 52—53. Такіе же кресты съ финифтью, болѣе новые.
- 54—56. 7 крестовъ благословенныхъ мѣдныхъ съ финифтью разнаго времени.
57. Крестъ литой металлическій съ изображеніемъ двенадцатыхъ праздниковъ.
58. Крестъ серебр. позолоченный.
59. Крестъ равнобедренный изъ сердолика съ рѣзнымъ изображеніемъ Нерукотвореннаго образа Спаса.
60. Крестъ желѣзн. равнобедренный весьма грубый съ Кавказа.
61. Кресты мѣдные—тѣльники, малыхъ размѣровъ.
62. Крестъ каменный рѣзной съ изображеніемъ распятія съ предстоящими въ золотомъ сканномъ окладѣ.
63. Такой же меньшихъ размѣровъ въ серебр. окладѣ.
- 64—66. 8 тѣльниковъ древнѣйшаго типа: каменные съ серебрян. окладами и рѣзной съ драгоценными камнями.
67. 2 креста каменныхъ отъ подобныхъ тѣльниковъ.
- 68—69. 2 тѣльника мѣдныхъ новѣйшаго типа.

П о л к а IV.

70. Крестъ рѣзной изъ слоновой кости очень мелкой работы, съ изображеніемъ сценъ Новаго Завѣта.

71. Крестъ такой-же меньшихъ размѣровъ въ сереб. позолоченной оправѣ, болѣе древній чѣмъ № 70 съ изображеніемъ дванадесятихъ праздниковъ. Сцена (Сшествія Духа Святаго за исключеніемъ фигуры космоса обратилась въ простой орнаментъ).
72. Крестъ рѣзной изъ слоновой кости съ изображеніемъ на лицевой сторонѣ Распятія, Троицы, Срѣтенія, Воскресенія Лазаря и Преображенія (нижняя сцена попорчена). На оборотѣ: Знаменія съ символическими изображеніями евангелистовъ и три поясныхъ изображеній Св. Николая.
73. Крестъ такой-же болѣе грубой работы въ деревъ рѣзной рамкѣ.
74. Крестъ рѣзной изъ дерева съ дванадесятьми праздниками.
75. Крестъ такой-же: на лицевой сторонѣ Распятіе съ предстоящими и два евангелиста; на оборотѣ—Крещеніе и два евангелиста.
76. Крестъ такой же; на лицевой сторонѣ: Распятіе и праздники; на оборотѣ Арх. Михаилъ и 3 святителя.
77. Крестъ такой же меньшихъ размѣровъ; на лицевой сторонѣ Распятіе; на оборотѣ—Срѣтеніе.
78. Доска дер. рѣзная съ изображеніемъ креста по сторонамъ котораго Іерусалимъ.
79. Крестъ съ изображеніемъ Распятіемъ, Іерусалима и кондакъ: «да воскреснетъ Богъ и расточатся и пр...» Кругомъ серебр. окладъ.
80. Крестъ такой же: крестъ съ коньемъ и губой подбогатою многоглаголю сѣнью.
- 81—84. 20 крестовъ рѣзныхъ дерев. разнаго времени.

П о л к а V.

Мѣдная русская посуда: кувшины, ковши, кужаны.

ШКАФЪ II.

85. Оловянная стопа, сверху и снизу окованная мѣдью, украшена гравированными орнаментами и двумя круглыми медаліонами, содержащими сцены изъ священной Исторіи. Надпись: сія стопа аѣсора Ѳедора Естиеевича Изволгова.
86. Оловянная стопа съ гравированными изображеніями двуглаваго орла.
87. Подобная зеленомѣдная стопа.
88. Подобная зеленомѣдная стопа, но посеребренная и на широкой ножкѣ.
89. Зеленомѣдная посеребренная стопа почти цилиндрической формы; верхняя часть украшена двуглавыми орлами и травами, гравированными по комфаренному полю, сверху—рубчатый поясокъ.
90. Зеленомѣдная посеребренная стопа съ крышкой, узкая и высокая, съ рельефными изображеніями двуглаваго орла, птицъ и орнамента «рококо»; на днѣ — русское клеймо.
91. Стопа серебряная съ русскимъ клеймомъ, украшена сплошь рельефными золочеными травами въ русскомъ стилѣ XVII вѣка.
92. Зеленомѣдная луженая кружка, на крышкѣ гравированный двуглавый орелъ; надпись: за всѣхъ православныхъ воиновъ и христіанъ.
93. Оловянный стаканъ съ рельефными изображеніями птицъ, клеймо русское.
94. Небольшой оловянный стаканъ съ гравированнымъ вензелемъ Екатерины II и двуглавымъ орломъ, клеймо русское.
95. Стаканъ зеленомѣдный луженый, украшенъ травами (XVIII вѣка).
96. Золотой стаканъ, сверху награвированы узоры, снизу—сцена охоты, клеймо русское съ годомъ 1743=1689.

97. Братина красномѣдная, украшена выпуклыми ложчатыми щитами съ чеканными изображеніями фантастическихъ звѣрей, птицъ и травъ.
98. Братина красномѣдная, ложчатая поля ея украшены въ перемежку чешуйчатымъ узоромъ и старинными травами.
99. Красномѣдная разложистая братина, орнаментъ такой же, какъ на предыдущей, но контуры его заполнены чернью.
100. Красномѣдная братина, украшенная по кофейному полю чеканными травами.
101. Большая красномѣдная луженая братина съ чешуйчатымъ и травнымъ орнаментомъ.
102. Зеленомѣдный посеребренный подносъ, на трехъ ножкахъ, посрединѣ — гравированное изображеніе всадника, вокругъ — травный орнаментъ. (XVIII вѣка).
103. Высокій красномѣдный кувшинъ, украшенъ узорными поясами и мишенями.
104. Высокій красномѣдный кувъ, украшенный чеканными травами; на крышкѣ изображеніе Полкани богатыря (кентавра).
105. Красномѣдный кувшинъ, покрытъ чеканными узорами — чешуйчатыми и дорожчатыми; носикъ кувшина оканчивается звѣриной головой.
106. Красномѣдный кувшинъ, орнаментомъ и формой подобенъ кувшину № 104.
107. Большой жалованный ковшъ съ вызолоченными надписями и орнаментомъ; на днѣ — рельефное изображеніе двуглаваго орла, по наружной сторонѣ надписи о пожалованіи ковши «гостинной сотни купчинъ Ивану Герасимову за поѣздку въ Китайское государство съ сибирскою казною 1712 года».
108. Жалованный серебряный ковшъ 1694 года, подобный предыдущему, но меньшаго размѣра.
109. Жалованный серебряный ковшъ 1740 года; на днѣ — филигранное изображеніе двуглаваго орла и надпись; на

ручѣ—медальонъ Анны Іоанновны; пожалованъ «войска донскаго старшинѣ Степану Данилову».

110. Жалованный серебряный ковшъ 1774 года; на днѣ—рельефное изображеніе двуглаваго орла съ Св. Георгіемъ въ срединѣ, жалованъ «за вѣру и вѣрность» и «за обиду отъ мятежныхъ».
111. Плоскій серебряный ковшикъ Печерскаго монастыря; на днѣ внутри выгравированъ лебедь, снаружи по ободку—золоченая надпись.
112. Продолговатый серебряный ковшикъ, на высокой ножкѣ, и съ двумя ручками, внутри на днѣ—прикрѣплена литья фигура лебедя.
113. Большая плоская чаша изъ серебра.
114. Чашка изъ золоченаго серебра, по ободку надпись: чашка окольного Ивана Ивановича Головина.
- 114 (bis). Небольшая глубокая бронзовая чашка.
115. Плоская серебряная чашка съ гранью и медальонами, на днѣ внутри—двуглавый орелъ въ кругу и пять литьихъ птичекъ на подставкахъ, прикрѣпленныхъ къ дну.
116. Серебряная чашка, подобная предыдущей.
117. Чашка царевича Алексѣя Петровича, глубокая, серебряная съ позолотой, черневымъ травнымъ орнаментомъ, изображеніями двуглавыхъ орловъ и надписью.
118. Стаканъ серебряный на трехъ шарообразныхъ ножкахъ; снаружи въ узорныхъ медальонахъ изображены: охота на оленя, два воина, герой на крылатомъ конѣ.
119. Серебряная чеканная ладоница съ позолотой, на выпуклой крышкѣ надпись: ладоница княгини Настасьи Петровны Горбатой Суздальской.
120. Серебряная позолоченая чарка, на днѣ внутри видъ города Аугсбурга и надпись.
121. Серебряная чарка, внутри съ позолотой и рельефнымъ орнаментомъ, на самомъ днѣ изображенъ корабль; на прорѣзной ручкѣ изображеніе коня и единорога, держащихъ гербовый щитъ.
122. Плосковатая серебряная чарка съ позолотой, внутри на

- днѣ—выпуклая розетка со свѣтлымъ камнемъ, ручка какъ у предыдущей чарки.
123. Глубокая серебряная чарка, внутри позолота и рельефныя изображенія водяныхъ животныхъ, реальныхъ и фантастическихъ.
124. Чарка, по формѣ и изображеніямъ подобная предыдущей; надпись, идущая по ободку внутри, содержитъ относящійся къ пиру аоризмъ.
125. Маленькая серебряная чарочка съ позолотой и трехугольной ручкой; надпись: чарка княжны Домны Васильевны.
126. Глубокая серебряная чарка съ позолотой; на ручкѣ—рельефное изображеніе птицы, внутри на днѣ скачущій левъ, снаружи травный орнаментъ прекрасной чеканки и надпись, содержащая имя владѣльца и загадку-аоризмъ, относящійся къ пиру.
127. Плосковатая серебряная чарка съ позолотой; на ручкѣ изображеніе Самсона-богатыря, внутри на днѣ—выпуклая розетка, а вокругъ нея поля гладкія и выпуклыя въ перемежку.
128. Глубокая серебряная чарка съ позолотой; внутри на днѣ—изображеніе льва, снаружи по ободку надпись: при власти мнози друзія, при печали ни единого.
129. Серебряная позолоченная чарка, украшена снаружи рубинами, бирюзой и аметистами, по ободку надпись, ниже—чеканныя травы, внутри на днѣ финиетная выпуклость съ рельефнымъ изображеніемъ льва и надписью вокругъ.
130. Серебряная чарка съ позолотой; внутри на днѣ выпуклая розетка съ камнемъ, снаружи на чаркѣ и на ручкѣ травы, выведенныя чернью, и гравированныя изображенія людей и животныхъ въ овалахъ; чарка на трехъ шарообразныхъ ножкахъ съ птичьими когтями.
131. Серебряная плосковатая чарка съ чернью и позолотой, на трехъ шаровидныхъ ножкахъ съ птичьими когтями.
132. Серебряная чарка безъ ручки, снаружи украшена, тра-

вами, выведенными чернью, по ободку надпись, содержащая имя владѣльца и годъ: 1760.

133. Плосковатая серебряная чарка, ручка крутая, чарка украшена рельефными кружками.
134. Большая плосковатая чарка изъ серебра съ двумя трехугольными ручками; внутри позолота и выпуклость на днѣ, снаружи по ободку надпись.
135. Серебряная позолоченная чарка съ двумя ручками; снаружи по ободку и внутри вокругъ выпуклаго дна—надписи, на выпуклости—рельефное изображеніе лежащаго льва. Кромѣ того снаружи травный орнаментъ и изображенія животныхъ.
136. Роговая плоская чарка въ серебряной золоченой оправѣ, по серебряному ободку надпись: чарка Васильевой жены Ивановича Нагова Прасковьи Федоровны.
137. Глубокая перламутровая чарка въ серебряной золоченой оправѣ, часто усажена рубинами, аметистами, бирюзой и жемчугомъ.
138. Глубокая агатовая чарка въ серебряной золоченой оправѣ, по серебряному ободку надпись съ именемъ владѣльца, Ивана Никифоровича Сунгурова.
139. Плосковатая чарка изъ бѣлой раковины въ серебряной позолоченной оправѣ; по серебряному ободку внутри и снаружи надписи, содержащія имя владѣльца и застольную шутовскую поговорку (чару пити—здраву быти и т. д.).
140. Серебряная глубокая чара съ рѣзаной ручкой; по ободку надпись съ именемъ владѣльца: «попа Андрея Алексѣева».
141. Массивная бронзовая солоница, крышка украшена литыми изображеніями людей и животныхъ, на задѣ крышки годъ 1685, по солоницѣ—гравированный орнаментъ.
142. Мѣдный массивный рукою въ видѣ льва съ гривой и закинутымъ на спину хвостомъ; на шеѣ—ручка.

143. Серебряный съ позолотой кубокъ на высокой ножкѣ, гравированъ травами и цвѣтами.
144. Серебряный съ позолотой кубокъ на высокой ножкѣ, украшенъ медаліонами въ травномъ орнаментѣ.
- 144 (bis). Кубокъ низкій серебряный съ позолотой и рельефнымъ орнаментомъ „рококо“, нѣмецкой работы XVII вѣка.
145. Кубокъ жалованный 1712-го года, серебряный съ позолотой, выпуклостями и перехватомъ въ срединѣ, по ободку надпись, на крышкѣ — двуглавый орелъ съ вставленнымъ медаліономъ Петра Великаго и изображеніемъ корабля; жалованъ за приращеніе казны въ Архангельской таможенѣ посадскому человѣку Силѣ Агаѣонову Смольникову.
146. Кубокъ рѣзной изъ кокосоваго орѣха, съ крышкой, въ серебряной оправѣ, на высокой серебряной ножкѣ, представляющей ребенка; изображены — вензель Елизаветы Петровны и виды Петербурга, вокругъ — богатый орнаментъ въ стилѣ рококо.
147. Кубокъ изъ кокосоваго орѣха, ниякій, въ серебряной оправѣ, съ рѣзной надписью, заключающей имя владѣльца и орнаментомъ изъ круговъ; XVII вѣка.
148. Кубокъ рѣзной изъ кокосоваго орѣха, съ крышкой, отдѣланной въ видѣ птичьей головы; кубокъ въ богатой чеканной оправѣ изъ золоченаго серебра, на высокой ножкѣ; въ рѣзныхъ медаліонахъ — фигуры въ древне-нѣмецкомъ вооруженіи. Рижской работы XVII вѣка
149. Кубокъ рѣзной изъ кокосоваго орѣха, низкій въ серебряной золоченой оправѣ, по ободку надпись, заключающая афоризмъ.
150. Кубокъ рѣзной изъ кокосоваго орѣха, съ крышкой, на высокой ножкѣ, въ серебряной оправѣ; рѣзьба изображаетъ двуглаваго орла, грѣхопаденіе и цвѣтокъ; на крышкѣ — головы двуглаваго орла и между ними — человѣческая голова (начала XVIII).

151. Кубокъ рѣзной изъ кокосоваго орѣха съ портретами Петра I, Екатерины I и Елизаветы; у кубка серебряная крышка и высокая серебряная ножка, представляющая ребенка.
152. Кубокъ рѣзной изъ кокосоваго орѣха, въ серебряной оправѣ, съ крышкой и на высокой ножкѣ, надпись заключаетъ имя владѣльца; начала XVIII вѣка.
153. Кубокъ 1691 года, рѣзной изъ кокосоваго орѣха, низкій, въ серебрянной оправѣ; надпись заключаетъ годъ и имя владѣльца.
154. Кубокъ рѣзной изъ кокосоваго орѣха, съ портретами Петра I, Екатерины I и Елизаветы, оправа оловянная, ножка высокая.
155. Византійскій диптихъ, рѣзной изъ слоновой кости, содержитъ изображеніе Спасителя, благославляющаго царя Константина, XI вѣка.
156. Византійскій диптихъ, рѣзной изъ слоновой кости; изображенія—на одной створкѣ ап. Петръ и арх. Гавріилъ, на другой—Св. Николай, IX—X вѣка.
157. Византійскій диптихъ, рѣзной изъ слоновой кости, содержитъ одну подъ другой двѣ сцены изъ апокрифическаго Первоевангелія Іакова: Благовѣщеніе и Испытаніе водою очищенія, IV вѣка.
158. Артосная панагія изъ слоновой кости, въ оканной оправѣ изъ золоченаго серебра съ вставными камнями и розетками съ финиотью; задняя сторона оправы глухая, содержитъ гравированную надпись, свидѣтельствующую, что панагія сдѣлана по приказанію Стефана Томши, воеводы Молдавскаго, и вложена имъ въ 1623-году въ монастырь. Костяные круги греческой работы, съ надписями и изображеніями (Св. Троицы, Знаменія и др.), могутъ быть древнѣе.
159. Коллекція серегъ:
 а) Огромныя серьги изъ низкаго серебра, оканной работы, съ цвѣтными стеклами въ гвѣздахъ, имѣютъ видъ купола съ цилиндрическимъ тамбуромъ надъ нимъ;

внизу на длинных цѣпочкахъ привѣшены русскія монеты XV вѣка.

б) длинные серьги, состоящія изъ соединенныхъ въ рядъ сканныхъ и гравированныхъ серебряныхъ розетокъ со вставными камнями и стеклами.

в) серьги восточнаго типа: сканныя сердцевидныя, съ розетками, вставными камнями и пластинчатыми привѣсками.

г) серьги съ длинными привѣсками изъ нанизанныхъ въ рядъ металлическихъ, цвѣтныхъ стеклянныхъ, сердцевидныхъ и перламутровыхъ бусъ.

д) серьги пластинчатая съ прорѣзью и финифтью, нѣкоторыя съ привѣшенными жемчужными и перламутровыми бусами, посрединѣ отверстія со вставленными овальными камнями.

е) серьги съ мелкой перламутровой обшивкой.

ж) серьги репейчатая, съ плоскими металлическими привѣсками.

з) серьги сканныя, сквозныя и глухія, съ камнями въ гнѣздахъ.

160. Коллекція пуговицъ:

а) пуговицы величиною съ грецкій орѣхъ, расчеканенныя травами.

б) такой-же величины филигранныя пуговицы.

в) пуговицы сканныя и репейчатая.

г) пуговицы съ чернью.

д) пуговицы съ финифтью, вставными камнями и стеклами.

161. Коллекція перстней: литыхъ, сканныхъ и филигранныхъ, съ вставными стеклами и камнями.

162. Коллекція цѣпочекъ для крестовъ и часовъ: одна золотая, 23 серебряныхъ, двѣ съ финифтью.

163. Большая пряжка съ репейчатыми сканными розетками и финифтянымъ узоромъ изъ травъ.

164. Золотыя басменные на мастикѣ подвѣски къ серьгамъ, съ одной стороны густо усажены бюрзюю, съ другой украшены тонкимъ травнымъ орнаментомъ.

165. Маленькая прорѣзанная пряжка съ ошнитою и вставными стеклами.
166. Три булавки, двѣ съ изображеніями двуглаваго орла и жемчужинами, одна съ изображеніемъ птицы на вѣткѣ и вставленной бирюзой.
167. Три коробочки, двѣ филигранныя, изъ нихъ одна въ видѣ книги съ застѣжками, третья также въ видѣ книги, но сканная и съ эмалью.
168. Двѣнадцать ложекъ различнаго рисунка, съ чернью и позолотой, ручки съ узорами сканными и гравированными; одна ложка (XVI столѣтія) съ польскою надписью, гласящей въ переводѣ: „коварное сердце само себя обманываетъ“.
169. Двѣ рѣзные деревянныя ложки, одна съ раскраской.
170. Четыре вилки, серебряныя черенки украшены сканью, рѣзбой и черневымъ орнаментомъ.
171. Пять книжаловъ, ножны тисненныя кожаныя, украшенныя бирюзой, и металлическія съ рѣзнымъ и черневымъ орнаментомъ.
172. Головная повязка съ жемчужнымъ низаньемъ.
173. Гребень черепаховый, украшенный золотыми розетками со вставными камнями въ срединѣ.
174. Ручка рѣзная изъ слоновой кости, изображающая орла съ голубемъ въ когтяхъ.
175. Чеканъ желѣзный въ бронзовой оправѣ съ рѣзнымъ орнаментомъ.
176. Серебрянная сбруя со сканными овальными бусами и плоскими привѣсками.
177. Оселокъ каменный конца XVII вѣка, концы въ серебряной сканной оправѣ со вставленными стеклами.
178. Поясъ шелковый съ серебряными сканными розетками и пряжкой.
179. Чернильница мѣдная поясная съ пеналомъ.
180. Мѣдные щипцы для орѣховъ (2 экз.).
181. Двѣ мѣдныя массивныя пряжки съ рельефными изображеніями людей и животныхъ.

182. Прорѣзная овальная моробка изъ желѣза.
183. Шесть замковъ фигурныхъ: сирены, лошади, лица, павлинь.
184. Два замка висячіе съ ключами.
185. Кошелекъ кожаный въ массивной серебряной оправѣ съ чернью.
186. Три ухвертки съ прорѣзными двуглавыми орлами сверху, двѣ мѣдныя, одна серебряная.
187. Чернильница серебряная поясная съ пенналомъ, орнаментъ изъ травъ, черновой и гравированный.
188. Складной маленькій туалетный приборъ изъ золоченаго серебра, украшенъ жемчугомъ и сканью.
189. Молотокъ желѣзный въ мѣдной оправѣ съ неяснымъ изображеніемъ всадника и травъ.
190. Флаконъ мѣдный съ рельефнымъ орнаментомъ и клапаномъ въ видѣ птицы.
191. Ручка мѣдная съ гравированнымъ звѣринымъ орнаментомъ и двуглавымъ орломъ.
192. Рѣзная круглая бляха изъ мѣди, съ изображеніемъ сирены.

Въ низу шкафа помѣщается коллекція мѣдной посуды, принадлежащей Историческому Музею.

СРЕДНЯЯ ВИТРИНА.

Собрание Н. И. Булычева *).

1. Ожерелье или часть конской сбруи—изъ тонко отдѣланной и отполированной бронзы, до сихъ поръ неизвѣ-

*) Эти въ высшей степени интересные предметы добыты въ Монастырскомъ уѣзд. Калязской губ. изъ раскопокъ городищъ и кургановъ, но къ несчастію доставлены на выставку безъ всякой описи и указаній, что и не дозволило составить указателя достойнаго важности и цѣнности собранія.

вѣстныхъ въ Россіи (египетскій характеръ) формъ, украшенное красной и голубой финифтью; состоитъ изъ пяти различныхъ сочлененій, которыя въ соединительныхъ своихъ частяхъ носятъ слѣды желѣзной ржавчины и даже накали, что свидѣтельствуетъ, вѣроятно, о позднѣйшихъ починкахъ и поправкахъ. Предметъ этотъ дошелъ до насъ въ исправленномъ, починанномъ видѣ: нѣсколько изъ первоначальныхъ петель и скрѣпокъ сломаны и отдѣльные его части соединены между собой грубыми петлями пластинчатой бронзы. Къ виду привѣшенъ четвероугольный колокольчикъ — проволока, обыкновеннаго финскаго типа.

2. Привѣска отъ того-же ожерелья (?) и того-же дѣла, о трехъ суставахъ: 2 верхніе—крестообразны, нижній колончатый.
3. 3. Равнобедренные креста того-же дѣла и бронзы, заключенныхъ въ кругъ съ ушкомъ для привѣшиванья. Финифть только красная.
4. 3 привѣски въ видѣ крестовъ безъ круга, такого-же дѣла и съ красной финифтью.
5. Пряжечки такого-же дѣла, но финифть утрачена.
- 6—8. 5 привѣсокъ того-же дѣла—въ формѣ лунницъ оканчивающихся рождками съ трилиственниками, украшенны красною финифтью; три изъ нихъ нанизаны на бронзовую проволоку и сохранили около ушка красныя (глиняныя) и цестрыя бусы.
- 9—10. 3 такія же привѣски, но съ прицѣпами изъ болѣе новой пластинчатой бронзы, подобной той, которою починено ожерелье № 1
- 11—13. 7 пластинокъ сочлененій, различныхъ рисунковъ, но одного дѣла и вѣроятно одного назначенія съ № 1. Финифть преобладаетъ красная; накинъ желѣзная сохранилась весьма сильно, при чемъ на оборотной сторонѣ № 13 сохранились явные слѣды той желѣзной проволоки, которой предметы эти соединялись или прикрѣплялись.

14. Подобное сочлененіе, но другаго рисунка (хотя и съ такой же финиетью) съ кольцомъ бронзовымъ, болѣе подвижнаго дѣла.
- 15—16. 2 браслета того же дѣла: литые но шлифованные, съ красною и голубой финиетью, съ выдающимися ребрами на серединѣ.
- 16^a. Гривна изъ жгутообразно перевитой проволоки съ концами закругленными и перевитыми изъ той же проволоки.
17. 4 головныя или шейныя украшенія изъ тонкой листовой бронзы съ легкою чеканкой, въ видѣ пластинки, расширяющейся на серединѣ, съ перевитыми жгутообразными концами, оканчивающимися гвоздеобразною головкою.
18. Подобное же украшеніе, но болѣе широкое, съ болѣе тонкою насѣчкою и шарообразными украшеніями.

Примѣч. Эти украшенія совершенно иного дѣла и времени чѣмъ № 1—16 и напоминаютъ скорѣй головки украшеній въ залѣ 10, въ Собраніи гр. А. С. Уварова, изъ неизвѣстнаго Кавказскаго Могильника № 316.

19. Такое-же головное украшеніе съ такими-же жгутообразными и гвоздеобразными оконечностями.
- 20—21. Такія же украшенія болѣе грубаго дѣла—безъ концевъ и съ дырочками въ самыхъ пластинкахъ.
- 22—23. 3 браслета бронзовыхъ литыхъ; по формѣ гораздо легче и дѣла гораздо позднѣйшаго чѣмъ № 15 и 16, но литыя какъ-бы въ подражаніе этимъ именно браслетъ.
- 24—25. 6 браслетъ литыхъ изъ бронзы, плоскія съ геометрической насѣчкой—обыкновеннаго грубаго курганнаго типа.
- 26—27. 4 браслета изъ круглой бронз. проволоки. Одинъ помѣченъ изъ Спасскаго городища.
28. Браслетъ бронз. изъ Спасскаго городища: по литой круглой проволоцѣ съ плоскими лапками на концахъ завитки изъ тончайшей проволоки.

29. Браслетъ изъ витой бронзовой (?) проволоки изъ того же городища.
- 30—31. 2 браслета изъ литой проволоки изъ Васильевского кургана.
- 32—33. Спирали изъ плоской узкой бронз. пластинки.
34. Тончайшая бронз. спираль.
- 35—36. Литыя бронз. кольца—привѣски.
37. Серга бронзовая о трехъ наносныхъ бусинахъ Пермскаго типа, усыпанныхъ мельчайшею осыпью — прототипъ будущихъ золотыхъ серегъ Кіевского періода.
38. 2 фибулы арбалетомъ изъ сплава совершенно иного чѣмъ всѣ вышеописываемые предметы: къ широкой, немного изогнутой верхней пластинкѣ прикрѣпленъ къ одному краю проволочный арбалетъ, отъ котораго книзу проведена тонкая длинная игла, сохранившая до сихъ поръ всю свою гибкость.
- 39—40. Обломки такихъ-же фибулъ.
- 41—42. Обломки такихъ-же, но меньшаго размѣра фибулъ.
43. Обломокъ перегорѣлой (и съ остатками угля) фибулы подобной № 38.
- 44—46. Обломки и сплавъ оставшихся вѣроятно отъ подобныхъ же предметовъ.
47. Маленькія колечки изъ того же состава, какъ и остальные предметы съ этого картона.
- 48—49. Ножи желѣзные малые.
50. Скоба и желѣзные петли.
51. 4 глиняныя бусы.
52. Обломокъ фибулы или браслетъ: тяжелый браслетъ, слѣды красной и голубой окраски и выдающіяся крылья напоминаютъ № 15 и 16, не смотря на то что отдѣлка бронзы и вѣроятно составъ ея не одинаковы.
53. 2 фибулы—подражаніе № 38, при чемъ плоская оканечность послѣдней измѣняется въ гвоздеобразную головку.
54. Перстень, колечко и разная мелочь изъ подобнаго-же

металла. На одномъ обломкѣ указаніе мѣстности: «Ивано-Дуброва».

55. Пряжка изъ черноватаго металла изъ Васильевского кургана.
56. Привѣска: въ металлической пирамидальной оправѣ бѣловатая глиняная паста.
57. 8 обломковъ стеклянныхъ браслетъ, синяго и зеленого цвѣта изъ Спасскаго городища и Херсониса (помѣщены вмѣстѣ вѣроятно ради сравненія).
58. Пряжечка (?) перегородкой изъ темноватаго сплава со Спасскаго городища.
- 59—60. 2 серьги или височникъ колець обыкновеннаго курганнаго типа сроднаго Московск. губ. изъ Васильевского кургана. Проволочный широкій кругъ съ широкою пластинкою въ нижней части, разчлененной обыкновенно на 7 лопастей болѣе значительныхъ на серединѣ, болѣе мелкихъ къ краямъ.
61. 3 серги подобныя первымъ, но болѣе мелкихъ размѣровъ и какъ бы болѣе грубаго дѣла. Подобное подражаніе Московскаго типа встрѣчается въ Смолен. губ.
62. Серьга: большой проволочный кругъ съ тремя прямолинейными четвероугольными знаками, украшенныхъ мелкою точкообразною насѣчкою; типъ обыкновенный курганный.
63. 13 пластинокъ—пряжечекъ изъ тонкой литой бронзы (?), украшенныхъ кружками и скрѣпленныхъ между собою петлями. Вѣроятно изъ Спасскаго городища.
64. Бусы плоскія изъ красной массы.
65. > мелнія круглыя изъ такой же массы.
66. > болышія круглыя изъ такой же массы.
67. Большая круглая буса изъ свѣтлой глинистой массы съ геометрическимъ рисункомъ, выведеннымъ красными и черными кубиками.
- 68—70. Бусы круглыя изъ стекловидной зеленой массы.
- 71—73. Бусы сердоликовыя и изъ горнаго хрусталя.

74. Бусы мелкія съ позолотой: типъ обыкновенный для греческихъ колоній.
75. Спираль бронз. на такой же проволоку, украшенная на серединѣ луницей, подобной № 6 и 7, и красною бусинкой.
- 76—78. Такія же спирали съ бусами и безъ оныхъ; нѣкоторыя изъ нихъ со слѣдами желѣзнаго стержня.
- 79—83. Разные бронз. обломки: вѣроятно кольца, браслеты, височныя кольца и пр.
84. Обломокъ желѣзнаго сплава съ прикрѣпленными къ нему бронз. кольцами— можетъ быть остатокъ панцыря.
85. Кольцо бронз. съ привѣшенными къ нему витыми проволочными прищипами для привѣски туалетныхъ принадлежностей—предметъ встрѣчаемый часто въ курганахъ.
86. Привѣски бронз. въ видѣ луницы съ острыми рожками.
87. Такая-же привѣска золотая, изъ Херсониса.
88. Крестикъ бронз. очень маленькій, почти равнобедренный, съ трелиственникомъ на концахъ.
89. Такой-же крестикъ изъ Херсониса.
90. Бусы бронзовыя литыя.
91. Бронзовыя трубочки разныхъ размѣровъ съ остатками въ нихъ древняго ремня.
92. 7 ключей желѣзн. изъ Спасскаго и Мощинскаго городища.
93. 3 скобы желѣзн. изъ Спасскаго и Мощинскаго городища.
- 94—97. 31 ножъ желѣзн. изъ тѣхъ-же городищъ и изъ Васильевскихъ кургановъ и Леонова. У одного изъ ножей сохранились слѣды дерев. ручки.
98. Обломокъ серпа желѣзн. изъ Спасскаго городища.
99. Ободъ желѣзн. отъ ведра.
- 100—101. 8 наконечниковъ желѣз. стрѣлъ изъ Спасскаго и Мощинскаго городищъ, интересны по разнообразію своихъ формъ.
102. Замки желѣзные; на одномъ названо Спасское городище.

- 103—105. Скобы и гвозди желѣзные; на двухъ указано Мошнинское городище.
106. Огниво желѣзное.
107. Обломокъ серпа желѣзнаго.
108. Обломокъ какого-то желѣз. сосуда изъ Можайска.
109. 3 обломка бронз. сосудовъ, изъ нихъ одинъ съ древними починками.
110. Обломокъ бронз. сосуда со спаями.
111. Скоба жел. изъ трехъ суставовъ огромныхъ размѣровъ.
112. Кольцо желѣзное.
113. 2 копыя желѣзныхъ.
114. Обломки желѣза.
115. 2 сосуда изъ свѣтлой глины изъ нижняго слоя Мошнинскаго городца, глина и форма грубая; большій сосудъ — удлиненный вверхъ съ широкимъ горломъ съ ногтевымъ украшеніемъ вокругъ него; типъ Смоленскихъ горшковъ изъ Гитѣдова.
116. 2 сосуда изъ темной глины, формы обыкновенныхъ; изъ Богоявленія.
117. Миска изъ черной глины съ высокимъ откиднымъ бортомъ изъ Панькова.
- 118—119. 6 мисочекъ и горшечковъ изъ тонкой разноцвѣтной глины отъ туда-же.
120. 3 миски изъ свѣтло-сѣрой глины, весьма мелкой и весьма легкой.
121. Горшечекъ самыхъ миниатюрныхъ размѣровъ, слѣпленный отъ руки.
122. Горшекъ изъ черной глины съ узкимъ горломъ — изъ Поченковъ.
123. Такой-же горшечекъ но изъ свѣтлой глины — изъ Дубровки.
124. Миска изъ черной глины отъ туда-же.
125. Костяные предметы: наконечники стрѣлъ, шилье, рукоятки ножей, боченкообразный игольникъ и пр.: — въ несчастію безъ означенія мѣстности.
126. Каменные орудія: шлифованный топорикъ, оселки, ши-

ферныя привѣски, наконечники стрѣлъ, ножей и осколки кремневые, камни для пращи — изъ Ивана-Дуброва, Мощины и Мошинскихъ курганчиковъ.

127. Осколки кремня и кремневыхъ орудій, добытыхъ по указанію Н. И. Булычева изъ кургановъ (?).
128. Осколки кремня
129. 5 отбивныхъ кремневыхъ ножей.
130. Наконечникъ стрѣлы костяной — напоминаетъ орудія Вытекихъ городищъ.
131. Обломокъ костяной, можетъ быть отъ такой-же стрѣлы.
- 132—134. 3 бусы глиняныя; одна намѣчена Мошинскимъ городищемъ.
135. Костяной складной гребень — общій курганный типъ.
- 136—137. Кольца височныя изъ тонкой бронз. проволоки съ перевязью на серединѣ, подобны Муромскимъ.
138. Привѣски бронзовыя.
139. Петля или гайка бронз. съ такимъ-же кольцомъ; внутри остатки дерева.
140. Ножъ желѣз. съ остаткомъ бронз. чехла.
141. » » » дер. рукояти.
142. 2 скобы желѣзныя.
143. Наконечники стрѣлъ и копій желѣзные.
144. Серпъ такой-же.
145. Обломокъ арбалетной бронзовый (?) фибулы, подобный № 38.
146. Обломокъ большаго высокаго сосуда — горшка изъ свѣтлой тонко-перемятой глины — изъ Шанькова.
147. Такая-же миска весьма легкая — отъ туда-же.
148. Миска черная, отъ туда.
149. Горшечекъ изъ черной глины, отъ туда.
150. Миска съ плоскимъ дномъ изъ тонкой свѣтлой глины очень легкой и обломокъ такого-же сосуда, отъ туда.
151. Обломокъ миниатюрнаго сосуда, отъ туда-же.
152. Горшечекъ удлиненной формы, съ круглымъ неустойчивымъ дномъ изъ свѣтлой легкой глины отъ туда-же.
153. Горшечекъ высокій, довольно грубый, изъ Леонова, съ

- орнаментом въ видѣ вдавленныхъ полосокъ—форма Смоленскихъ горшковъ.
154. Горшечекъ изъ черной крайне грубой глины, неискусной лѣпки и формы.
- 155—157. Миска изъ тонко перемятой темной глины.
158. 24 черепка изъ Мошинскаго городища: отъ самой грубой глины съ сильною примѣсью рѣчнаго песку до черепковъ тонкой изящной отдѣлки.
159. 36 черепковъ, украшенныхъ преимущественно волнообразнымъ рисункомъ—типъ Смоленскихъ Гнѣздовскихъ кургановъ, изъ Мошинскаго городища.
- 160—163. 15 черепковъ отъ меньшихъ сосудовъ изъ Мошинскаго городища, тонкой глины и украшенныхъ тонко-выведеннымъ орнаментомъ.
164. 3 черепка изъ Спасскаго городища съ очень тонкимъ узоромъ.
165. Черепокъ узкаго и продолговатаго сосуда съ отверстіемъ внизу и украшенный правильно-расположенными и глубоко вдавленными точками—изъ Спасскаго городища.
- 166—167. 18 глиняныхъ бусъ разныхъ величинъ, отъ туда-же.
168. Черепокъ весьма изящный изъ Ивано-Дуброва.
169. Обломокъ сосуда, украшенный рисункомъ подобнымъ № 165.
170. Обломокъ сосуда миниатюрныхъ размѣровъ, на которомъ замѣтны слѣды ручной лѣпки.
171. Дно сосуда съ удлиненною оконечностью.
172. „ „ плоское двойное.
- 173—174. Грубо лѣпленные ручки сосудовъ.
- 175—176. 5 длинныхъ весьма грубо отъ руки лѣпленныхъ сосудцевъ, назначеніе которыхъ непонятно.
177. Ободокъ глиняный съ поливой зеленой, желтой и бѣлой.
178. 3 черепка красноватой глины изъ Мошинскаго городища.
179. Черепокъ съ мелкимъ глубоко-врезаннымъ орнаментомъ въ видѣ круглыхъ углубленій—напоминаетъ сосуды изъ Волосова съ береговъ р. Оки—добытъ при сляніи рѣчекъ Пережши и Полохты.

180. 5 черепковъ съ изыщнымъ рисункомъ, изъ Богоявленія.
181. Остатки бересты со слѣдами ткани.
182. Обломки височныхъ бронз. колець.
183. Обломокъ бронз. браслета, напоминающій № 15 и 16.
- 184—185. Кости животныхъ и вольчи зубы, добытые въ той-же мѣстности и при тѣхъ-же раскопкахъ.

Предметы, добытые А. В. Толстымъ въ Могильникахъ Сызранскаго уѣз. Симбирской губ. и при селѣ Муранкѣ, Сенгилеевскаго уѣзда, и подаренные имъ Историческому Музею.

1. 15 привѣсокъ височныхъ серебряныхъ съ проволочнымъ изогнутымъ верхомъ и расплоснутыми, расширяющимися къ концу лопастями, украшены черневымъ узоромъ восточнаго характера.
2. 3 такія-же серебр. привѣски, но лопасти соединены въ одну общую пирамидальную форму, украшенную Пермскою осыпью на двухъ экземплярахъ и сканными жгутиками на третьемъ.
3. 82 такія-же привѣски изъ серебра или иного сплава, безъ рисунковъ или украшеній.
4. Черепъ.
5. Насѣчка отъ кожанаго пояса.
6. Кольца, вѣроятно также отъ пояса.
7. Серебр. насѣчка отъ пояса; украшеніе восточное въ видѣ дракона.
8. Остатокъ какой-то ткани съ частью мѣха.
9. Русые волосы—остатки косы.
10. Часть ремня, которымъ обвита была коса.
11. Часть древесной коры, которой обложена была коса поверхъ ремня.

12. Желѣзный чеканъ, весь перержавленный, съ отломан-
нымъ нижнимъ концомъ.
- 13—14. 3 желѣзныхъ ножа.
15. Желѣзное огниво.
16. Обломокъ желѣзной стрѣлы.
17. 4 диргема хана золотой орды Узбека, битые въ г. Буг-
гаръ въ 731 геджры=1330 Р. X.
18. 2 женскія русыя косы, упакованныя въ лубокъ и пе-
рехваченныя бронзовыми кольцами.
19. Серебряный браслетъ, витой изъ серебр. проволоки.
20. Серебряный браслетъ, витой изъ двухъ толстыхъ кру-
глыхъ пластинокъ, на концахъ восточный орнаментъ.
- 21—22. 2 такихъ-же со сканью, положенной между жгу-
тами.
23. 5 витыхъ браслетъ изъ сплава.
24. 7 плоскихъ браслетъ.
25. Такой-же, но болѣе широкій.
26. Мѣдный браслетъ съ звѣринными головками на концахъ.
27. 3 мѣдныхъ маленькихъ браслета.
28. Привѣски сереб. лунцей съ Пермской осыпью.
29. Серги серебряныя: кругъ изъ проволоки съ прямымъ
стержнемъ и дутымъ шарикомъ на концѣ.
30. 7 серебряныхъ перстней восточнаго типа, изъ нихъ два
украшены рисункомъ изъ черни.

Боллекція А. В. Прахова.

- 1 и 2. Два бронзовыхъ пятисвѣщника кн. Константина
Острожскаго, разобранные по частямъ. Для соединенія
служать два деревянныя стержня. Части складыва-
ются въ слѣдующемъ порядкѣ: внизу а) 3 льва въ роли
ножекъ, б) кругъ съ латинскою надписью в) стержень
бронзовый съ нѣмецкою надписью и годомъ 1575; г)
пятисвѣщникъ.

3. Мѣдный тазъ съ изображеніемъ Благовѣщенія, XVI в.
4. Мѣдный гравированный кунчалъ съ крышкой, XVII в.
5. Деревянный росписной и золоченый ангель, XVIII в.
6. Эмальированный складной стулъ, на красной мѣди синяя эмаль съ накладнымъ серебромъ, XVII в. Покрываетъ свѣтлой кожей, поверхъ темносинею китайскою полупарчею съ драконами и облаками. На концахъ верхнихъ перекладинъ 4 серебряныхъ гравированныхъ клейма. Нижнія перекладки попорчены.
- 7) Бронзовый греческій складной треножникъ, найденный въ Киевской губерніи вмѣстѣ со скиескою посудой (большою плоской чашкой съ 3 ушками, малою плоской чашкой, кувшинчикомъ и чашечкой, все изъ черной глины частью съ узорами и тремя бусами). Треножникъ связанъ деревянными палочками и кольцами.
8. Костяное рѣзное распятіе въ футлярѣ со стеклами, XVIII в.
9. Надгробный камень съ греческою христіанскою надписью изъ Контскаго монастыря въ Фивахъ, въ Верхнемъ Египтѣ.
10. Скиеская посуда и три бусы, найденныя вмѣстѣ съ треножникомъ № 7.
11. Капителъ съ крестомъ, найденная въ землѣ подлѣ церкви св. Василя въ Владимірѣ-Волинскомъ; вѣроятно остатокъ церкви, построенной Владиміромъ Святѣмъ (свѣтлый плотный известнякъ).
12. Плита съ древними надписями, отсюда же.
13. Слѣпокъ съ колокола изъ церкви села Зимно близъ г. Владиміра-Волинскаго, съ надписью 1567 года. Ниже узоръ съ херувимами.
14. Слѣпокъ съ колокола отсюда же, съ надписью. Ниже два герба съ двуглавыми орлами.
15. Слѣпокъ съ гроба изъ бѣлаго металла, Адама Киселя и его брата Николая Киселя, изъ склепа подъ церковью въ селѣ Низкиничяхъ Адама Киселя, XVII в.
16. Слѣпокъ съ колокола изъ церкви въ селѣ Низкиничяхъ

- Адама Киселя, Воеводы Кіевскаго, XVII в. съ надписью. Ниже два герба.
17. Слѣпокъ съ ризы XVII в. (серебряная съ золочеными цвѣтами), съ образа Богоматери съ горняго мѣста Успенскаго собора во Владимірѣ-Волинскомъ.
 18. Слѣпокъ съ распятія въ серебряномъ окладѣ, нынѣ на горнемъ мѣстѣ въ Владиміро-Волинскомъ соборѣ 1761 года.
-

Собрание серебра гр. А. А. Бобринскаго.

Полка I (верхъ).

1. Блюдо овальное, большихъ размѣровъ, на четырехъ шаровидныхъ ножкахъ, съ рельефнымъ орнаментомъ, позолоченнымъ и посеребренымъ, на золоченомъ полѣ. на выпукломъ днѣ блюда—букетъ изъ цвѣтовъ и плодовъ, вокругъ по краю блюда—вѣнокъ изъ тюльпановъ и листвы; работа русская, на клеймѣ 1794-й годъ.
2. Евангеліе напрестольное въ серебряномъ позолоченномъ окладѣ; окладъ передней доски—XVII вѣка и состоитъ изъ средняго овальнаго медаліона съ рельефными изображеніями Спасителя, Богоматери и Предтечи и изъ четырехъ угольниковъ съ рельефными изображеніями Евангелистовъ.
3. Блюдо серебряное позолоченное, формой и орнаментомъ подобное блюду № 1, но меньшаго размѣра, русской работы конца XVIII вѣка, безъ клеймъ, ножки маленькія, въ видѣ орлиныхъ лапъ, сжавшихъ «державу».
4. Блюдо по орнаменту и размѣрамъ сходное съ предыдущимъ, но нѣсколько уже и длиннѣе и на большихъ шаровидныхъ ножкахъ; русская работа XVIII в., клейма нѣтъ.

5. Евангеліе старопечатное (1637 года) въ металлическомъ позолоченномъ окладѣ XVIII вѣка, съ рельефнымъ орнаментомъ; на передней доскѣ—угольники съ рельефными изображеніями Евангелистовъ и въ срединѣ медаліонъ съ таковымъ же изображеніемъ Спасителя, также XVIII вѣка.
6. Большое блюдо, сходное съ блюдомъ № 1; въ гирляндѣ изъ тюльпановъ—четыре рельефныхъ изображенія попугаевъ; работа русская, въ клеймѣ 1792 годъ.

Полка II.

- 7—10. Четыре круглыхъ блюда, серебряныхъ позолоченныхъ, на трехъ шарообразныхъ ножкахъ, съ выпуклымъ дномъ и возвышеннымъ бортомъ; орнаментъ рельефный, позолоченный и посеребренный, по золоченому фону, на днѣ представляетъ букетъ изъ цвѣтовъ и плодовъ, по борту—вѣнокъ изъ цвѣтущихъ тюльпановъ; работа русская, конца XVIII вѣка, клеймъ нѣтъ.
11. Совершенно подобное блюдо, отличается отъ предыдущихъ -- четырьмя рельефными изображеніями попугаевъ, помещенными въ гирляндѣ изъ тюльпановъ, русская работа конца XVIII вѣка.
- 12—13. Два огромныхъ серебряныхъ золоченныхъ кубка Аугсбургской работы XVII вѣка съ орнаментомъ чеканнымъ и гравированнымъ и съ рельефными человѣческими фигурами въ костюмахъ XVII вѣка; на выпуклой крышкѣ—литое изображеніе римскаго воина.
- 14—15. Два серебряныхъ позолоченныхъ сосуда въ видѣ страусовъ; резервуаромъ служить страусовое яйцо; Аугсбургская работа XVII—XVIII столѣтія; находящіяся на груди страусовъ эмалевые медаліоны съ гербами польскими и саксонскими указываютъ, что сосуды принадлежали которому нибудь изъ польскихъ королей Саксонской династіи.

16. Большая кружка съ чеканнымъ орнаментомъ и изображеніями, изъ которыхъ одно—дѣйствица Іаковля. Клейма—Данцигское XVII—XVIII столѣтія и русское 1788 года. Въ крышку вставленъ большой серебряный медаліонъ Екатерины II.
17. Большая кружка на трехъ ножкахъ въ видѣ орлиныхъ лапъ съ державой; рельефный орнаментъ въ видѣ гирляндъ изъ цвѣтовъ и плодовъ; въ крышку вставленъ серебряный медаліонъ съ изображеніемъ памятника Петра Великаго. Гамбургская работа XVII столѣтія.
18. Кружка на трехъ шаровидныхъ ножкахъ; рельефный посеребренный орнаментъ изъ цвѣтущихъ тюльпановъ по золоченому полю; Гамбургская работа XVII—XVIII вѣка.
19. Кружка съ рельефнымъ изображеніемъ битвы, посеребреннымъ, на золотомъ полѣ; на возвышенной крышкѣ литое изображеніе лежащаго воина, борющагося съ обвившей его змѣей. Клейма неопредѣленные, русскія и западныя.
20. Кружка съ рельефнымъ изображеніемъ моря, Афродиты, тритоновъ, наяды, амуровъ и дельфиновъ. Клеймо кружки—русское, но работа нѣмецкая.
21. Кубокъ на трехъ ножкахъ въ видѣ орлиныхъ лапъ съ державой. Среди золоченаго рельефнаго орнамента изъ гирляндъ, на серебряномъ фонѣ, въ трехъ овальныхъ медаліонахъ изображены различныя сцены; кубокъ Данцигской работы XVII—XVIII столѣтія.
22. Небольшой кубокъ, на золоченомъ полѣ содержитъ посеребренный рельефный орнаментъ въ видѣ гирляндъ изъ цвѣтущихъ тюльпановъ и др. цвѣтовъ; работа русская, въ клеймѣ 1745-й годъ.
23. Стопа голландской работы XVII вѣка, содержитъ рельефныя изображенія народныхъ сценъ.
24. Стопа съ тремя гравированными медаліонами какого-то лица въ гравированномъ орнаментѣ изъ травъ и над-

писью: Н. Detloff Plander 1707—17 Novembr; клейма иностранныя, неопредѣленные.

25. Высокая золоченая стопа, внизу узкая, сверху сильно расширенная, украшена рельефнымъ орнаментомъ изъ цвѣтущихъ растений и изображеніями амуровъ среди нихъ. Клейма иностранныя, содержать неопредѣленные знаки и имя S. Carlenius.
26. Высокая стопа съ изображеніемъ Меншикова въ медальонѣ и надгробіи среди лѣснаго ландшафта, внизу по ободку надпись: «Александръ Даниловичъ Меншиковъ»; въ дно вставлена большая серебряная нидерландская монета 1667 года, стопа Рижской работы первой половины XVIII вѣка.
27. Стопа Московской работы 1747 года, украшена по золоченому фону рельефными изображеніями амуровъ среди цвѣтущихъ растений.
28. Небольшой кубокъ (стаканъ съ крышкой), украшенъ по золоченому фону рельефными изображеніями цвѣтущихъ растений; Аугсбургская работа середины XVII вѣка.
29. Чайница, украшена выступающими полуцилиндрическими пилястрами съ гравированными изображеніями человѣческихъ фигуръ и растений, работа нѣмецкая, клеймо не опредѣлено.
30. Стопка гладкая съ золоченымъ ободкомъ и ножкой; ножка въ овальныхъ выпуклостяхъ, по ободку надпись: «киссу 1737 году»; нѣмецкая работа XVII вѣка, клеймо не опредѣлено.
31. Золоченый стаканъ съ крышкой, граненый клѣтками; Нюрнбергская работа XVI вѣка.
32. Широкий золоченый стаканъ Московской работы 1740 г., украшенъ гравированными изображеніями цвѣтовъ.
33. Большая кружка съ гравированными черневыми изображеніями ландшафтовъ и строеній среди орнамента «ренесансъ»; Аугсбургская работа конца XVII вѣка.

34. Три рюмки въ прорѣзной серебряной оправѣ съ меда-
ліонами, содержащими поясныя изображенія; русская
работа середины XVIII вѣка.
35. Рюмка въ прорѣзной серебряной оправѣ съ гербовымъ
вензелемъ Александра I-го.
36. Филигранный ларецъ, сверху на куполахъ — литыя
изображенія двуглавыхъ орловъ; русская работа прош-
лаго вѣка.
- 37—48. Двѣнадцать глубокихъ продолговатыхъ серебря-
ныхъ чарокъ, содержащихъ на гравированныхъ золо-
ченныхъ поляхъ изображенія ландшафтовъ, сценъ, жи-
вотныхъ и т. п.; Московская работа конца XVIII вѣка
(клейма съ годами 1782, 1790 и др.).
49. Мелкая круглая чарка, на днѣ—рельефное изображеніе
Маріи Терезіи, на плоской ручкѣ—орнаментъ «рококо»;
германская или австрійская работа начала XVIII вѣка.
50. Небольшой серебряный сосудъ въ видѣ барана; оваль-
ное подножіе украшено по ободку—овальными углуб-
леніями, въ срединѣ — рельефными изображеніями ра-
стеній и животныхъ; нѣмецкая работа XVII вѣка.

Полка III.

51. Два круглыхъ блюда Московской работы 1773 года,
размѣрами и орнаментомъ вполне сходны съ блюдомъ
№ 11, характеръ позолоты—иной.
52. Овальное блюдо на четырехъ шаровидныхъ ножкахъ,
орнаментъ какъ на блюдахъ №№ 1, 3, 4 и 6; русская
работа конца XVIII вѣка.
53. Серебряный позолоченный сосудъ на пьедесталѣ изъ
чернаго дерева съ прорѣзными серебряными украше-
ніями; сосудъ изображаетъ морскаго бога на морскомъ
конѣ; нѣмецкая работа XVII вѣка.
54. Подобный сосудъ; серебряная группа изображаетъ дѣ-
вушку со вставленными сапфирами на плечахъ, ру-
кахъ и ногахъ, сидящую на скачущемъ быкѣ и увѣн-

чивающую его гирляндой из розъ (Юпитеръ и Европа?).

55. Подобный сосудъ; серебряная группа изображаетъ Кентавра съ похищенной дѣвушкой на спинѣ; поясъ Кентавра, руки и ноги дѣвушки украшены вставленными сапфирами; Аугсбургская работа XVII вѣка.
56. Подобный сосудъ; группа изображаетъ морскую богиню на морскомъ конѣ; нѣмецкая работа XVII вѣка.
57. Серебряное изображеніе Фридриха Великаго, нѣмецкая работа прошлаго вѣка.
58. Кружка на трехъ ножкахъ въ видѣ орлиныхъ лапъ, схватившихъ державу; украшена по золоченому фону рельефными изображеніями цвѣтущихъ растеній; русская работа прошлаго вѣка.
59. Кружка на подобныхъ ножкахъ, содержитъ на золоченомъ фонѣ въ медаліонахъ «рококо» рельефныя изображенія, мифологическія и пастушескія; Московская работа 1747 года.
60. Большая стопа, содержитъ на золоченомъ фонѣ рельефный орнаментъ изъ цвѣтущихъ растеній; Московская работа 1747 года.
61. Большая стопа, содержащая изображеніе Афродиты на дельфинѣ, вокругъ—эроты на морскихъ коняхъ и морскія божества; въ дно вставлена шведская монета 1748 года; шведская работа первой половины XVIII вѣка.
62. Большая серебряная стопа съ рельефными изображеніями цвѣтущихъ растеній на золоченомъ фонѣ; работа нѣмецкая, клеймо не опредѣлено.
63. Шестигранная чайница Аугсбургской работы первой половины XVIII вѣка; на граняхъ, въ медаліонахъ на золоченомъ фонѣ,—бюсты въ лавровыхъ вѣнкахъ.
64. Совершенно подобная чайница Лейпцигской работы того же времени.
65. Чайница серебряная, содержитъ на гравированномъ фонѣ рельефныя изображенія большихъ древесныхъ

пней среди виноградных лозъ и др. растений, а также изображенія черепашъ, ящерицъ, птицъ и мотыльковъ; Московская работа второй половины XVIII вѣка.

Полка IV (низъ).

66. Чаша круглая Бреславльской работы начала XVIII вѣка. украшена выпуклымъ орнаментомъ изъ цвѣту-щихъ растений; двѣ ручки — въ видѣ колецъ, продѣ-тыхъ въ лъвиную пасть; на выпуклой крышкѣ тотъ же орнаментъ, а сверху лимонная вѣтвь съ плодомъ.
67. Кружка съ рельефнымъ орнаментомъ «рококо», среди котораго въ медаліонахъ—изображенія птицъ на золо-ченомъ фонѣ; въ плоской крышкѣ гравированный ме-даліонъ съ изображеніемъ пастушескаго характера.
68. Большая продолговатая чаша на четырехъ ножкахъ въ стилѣ «рококо», украшена по золоченому фону рельеф-нымъ орнаментомъ изъ цвѣтущихъ растений; на верху выпуклой крышки, украшенной такимъ же образомъ, находится фигура сидящаго ребенка съ барашкомъ; русская работа прошлаго столѣтія.
69. Умывальный приборъ: овальный тазъ по золотому фону украшенъ рельефнымъ орнаментомъ изъ цвѣту-щихъ растений, кувшинъ и мыльница—такимъ же на-рѣзнымъ орнаментомъ; Московская работа конца XVIII вѣка (на клеймахъ 1788 и 1794 годы).
70. Большая продолговатая чаша на четырехъ ножкахъ, украшена рельефнымъ орнаментомъ, изображающимъ птицъ среди цвѣтущихъ растений. На верху возвы-шенной крышки, украшенной тѣмъ же орнаментомъ, находится групповая вѣтвь съ плодомъ; Московская работа 1770 года.
71. Небольшое круглое и плоское блюдо съ позолотой; по ободку украшено рельефнымъ вѣнкомъ изъ цвѣтущихъ растений; русская работа XVIII вѣка.
72. Четырехугольный плоскій подносъ; на возвышенныхъ

ручкахъ и углахъ—рельефный орнаментъ въ стилѣ «ро-коко»; на подносѣ по гравированному золоченому фону чернью изображены сцены мифологическаго и пастушескаго содержанія; Устюжская работа XVIII вѣка.

73. Большая шкатулка Устюжской работы XVIII вѣка, по гравированному золоченому полю украшена черневыми изображеніями ландшафтовъ и сценъ въ медальюнахъ.



Печатается по постановл. Император. Москов. Археологич. Общества.

Типогр. Л. и А. Снегиревыхъ. Москва. Остоженка, Савел. пер. соб. д.

З А Л А 9-я

выставка при 8 Археологическомъ сѣздѣ въ Москвѣ.

Сибирь и Монголія.

Географическія и археологическія изслѣдованія Н. М. Ядринцева въ Алтаѣ, въ Минусинскомъ Округѣ, за Байкаломъ и въ Монголіи съ 1880 г. по 1890 г.

Рисунки и виды.

1. **Виды развалинъ въ долинѣ Орхона въ Восточной Монголіи, осмотренныя въ экспедицію 1889 г.** Развалины эти, какъ можно предположить, принадлежатъ Карако-руму, столицѣ Чингисъ-хана и его наслѣдниковъ. Ханъ Огатай построилъ здѣсь дворецъ въ 1234 г. и обнесъ городъ стѣною. Нынѣ сохранились развалины дворца, который носить названіе Хара-Болгосунъ; развалины посвящены въ первый разъ г. Падеринымъ. Въ окружности зданіе 832 саж. и окружено было башнями.

2. **Видъ сохранившейся большой башни внутри стѣнъ.** Стѣны и башня построены изъ сырцоваго кирпича. Башня 60 саж. въ окружности и 7 саж. высоты, стѣны высоты отъ 5 до 6 саж. Описаніе дворца и его велико-

лѣпія сохранилось у францисканскаго монаха Рубрюка, путешествовавшаго въ столицу Монголіи въ XIII в.

3. Планъ древняго города, около Хара-Волгосуна. Близъ дворца, занимающаго въ окружности болѣе версты расположены остатки валовъ и слѣды улицъ. Городъ простирался на 2 $\frac{1}{2}$ в. въ одну сторону и 3—въ другую. Овъ находился между Орхономъ и р. Джермантою, въ 1 $\frac{1}{2}$ в. отъ Орхона. Окружность около 15 вер. Къ городу подходили водоснабжающіе каналы. Они видны выходящими изъ р. Джерманты. Марко-Поло, считаетъ городъ въ 3 мили въ окружности; китайцы считали его въ 5 ли. Рубрюкъ его сравниваетъ съ Сень-Дени.

Каракорумъ, какъ говоритъ исторія, существовалъ уже при Уйгурскихъ ханахъ въ половинѣ VIII в. по Р. Х., но былъ разрушенъ и возобновленъ снова Огатаемъ. Въ немъ Чингизъ собиралъ курилтаи, т. е. генеральное собраніе. Кара - Корумъ (Черная осыпь) названіе данное отъ хребта, искаженныя названія Хара - Херемъ, Хара-Хоринъ, китайцами передѣлано въ Хола-Холинъ, затѣмъ Холинъ, наконецъ городъ переименованъ въ Хонинъ и былъ долго губернскимъ китайскимъ городомъ. Хола-Холинъ придавалось названіе рѣкъ. Нынѣ осталось названіе Хола рѣчныхъ протоковъ въ Орхонѣ, а также сохранилось названіе Наринъ, мѣсто станцій основанныхъ при Чингизѣ и Огатаѣ, — Наринъ ямъ.

Каракорумъ ученые предполагали въ 5 разныхъ мѣстахъ. Гобель и Данвиль ставили его на р. Онгинѣ, къ югу отъ Хангая, Китаецъ, авторъ Мэнгу - Ю - Мадзи, — на притокъ Селенги Эдерѣ, Клапротъ и Юкинфъ — въ вершинѣ Орхона; Абель-Ремюза доказалъ историческими

данными, что Каракорумъ находился между Орхономъ и Тамиромъ. Падеринъ опредѣлилъ развалины хора-Болгосуна какъ остатки Каракорума въ 8 верст. отъ Орхона и 50 в. къ ю. отъ Угей-Нора. Полковникъ Юль и другіе ученые признали такое опредѣленіе вѣроятнымъ. Профессоръ Пазднѣвъ дѣлаетъ другія указанія положенія Каракорума, а именно на мѣстѣ монгольскаго монастыря Эрдени-Цзу, гдѣ жилъ Абатай ханъ, 23 в. южнѣ. Исслѣдованіе экспедиціи Ядринцева показало, что развалины монгольскихъ городовъ и дворцовъ находятся по всей долинѣ Орхона, на протяженіи 70 в. Хора-Болгосунъ — остатокъ дворца и города — находится на 53 в. южнѣ Угей-Нора, и не въ 8 в. отъ Орхона, а всего въ $1\frac{1}{2}$ в. между р. Джермонтой и Орхономъ. Развалины его находятся на лѣвой сторонѣ Орхона.

Абель-Ремюза, Каракорумъ опредѣлилъ подъ $48^{\circ} 23' 50''$ ш. и $13^{\circ} 29'$ ($72^{\circ} 39'$ отъ Пулкова). Потье, комментаторъ Марко Поло, ставитъ столицу—подъ $103^{\circ} 40'$ дол. Іакинфъ и Кляпротъ Хара-Хоринъ опредѣляли подъ $46^{\circ} 30'$ с. ш. и $14^{\circ} 20'$ дол. отъ Пекина (101° отъ Парижа). По Гобелю онъ находится подъ $44^{\circ} 21'$ с. ш., $103^{\circ} 40' 30''$ долготы (меридіанъ отъ Парижа), тоже раздѣлялъ и Данвиль. На картѣ, приложенной Цурлою къ Марко Поло, онъ означенъ подъ 99° д. и 46° с. ш. Моредсенъ опредѣляетъ его подъ 49° ш. 108° дол.; Фишеръ—подъ 47° шир. и 101° с. д.

Stieler's Handatlas изд. 1880 помѣщаетъ Каракорумъ на $\frac{3}{4}$ градуса южнѣ дѣйствительнаго и западнѣ.

Нынѣ, по точному астрономическому опредѣленію, пол-

ковника Пъвцона оз. Угей-Норъ находится подь $47^{\circ} 47' 23''$ с. ш. и $72^{\circ} 26' 2''$ долг. с. ш. поэтому должно признать, что Каракорумъ находится южнѣе на 50 в. лежалъ подь 47° с. ш. и 72° в. д. Положеніе возобновленнаго Каракорума въ Эрдени-Цзу могло быть на 23 в. южнѣе, что не составляетъ крупной разницы.

4. Развалины древняго монастыря на р. Харухъ около станціи Хадасынь, по пути отъ Урги въ Улясутай. Монастырь имѣлъ 15 храмовъ и окруженъ валомъ. Площадь сооруженій болѣе версты. Нѣкоторые храмы до 400 саж. въ окружности, высота стѣнъ отъ 3 до 6 сажень. Развалины эти описываютъ китайскіе путешественники еще въ XIII вѣкѣ (Джаньдахе и Чанъ-Чунь). Они находятся въ мѣстахъ, гдѣ жили Найманы и Керaitы, у которыхъ былъ распространенъ буддизмъ и несторіанство, у нихъ былъ Ункъ-хань, котораго называли пресвитеромъ Іоанномъ.

5. Рисунки стѣнъ и развалинъ храмовъ на Харухъ. Стѣны выведены изъ дикаго камня, цементированнаго мелкимъ щебнемъ. Сооруженія сохранились въ 6. саж. высоты. Видны величественныя ворота и колодцы во дворахъ для богомольцевъ.

6. Развалины дворца Ирехе-Мергенъ-Сайнь-Бунтайдже сына Аботай-хана, сохранившіяся на р. Толъ съ XVI в. (открыты экспедиціей Ядринцева) фундаментъ изъ дикаго камня, дворецъ изъ кирпича превосходнаго обжига. Зданіе напоминаетъ замокъ. Длина внѣшней стѣны—28 саж., поперечной—13 саж. Высота фундамента—3 саж., стѣнъ зданія 4—5 саж., толщина стѣнъ 1 ар. Во дворецъ находи-

тся парадное зало, женская половина, крыльцо выходить къ рѣкѣ, впереди тераса, окна и двери полукруглая. Въ развалинахъ множество цвѣтной черепицы. Около зданія гранитныя—чаши.

Детальные рисунки №№ а, б, с.

7. Остатки дворца ханши Тойтенъ, жены Темиръ-хана какъ говоритъ преданіе. Онъ расположенъ въ 15 в. отъ хора Болгосуна (древняго Каракорума). Кругомъ сохранились гранитные пьедесталы и много цвѣтной черепицы. Дворецъ имѣлъ бельведеры или бесѣдки, находился на холмѣ въ живописной мѣстности надъ озерами, гдѣ ханъ занимался охотой.

8. Планъ развалинъ дворца ханши.

О татарскихъ и монгольскихъ царицахъ ханшахъ сохранилось не мало историческихъ указаній. Въ древніе времена, отъ Уйгуровъ сохранилось преданіе о горѣ близъ Каракорума. Гора называлась Били-Полига, гора, гдѣ живетъ жена. Видолу переводить: гора, гдѣ жила принцесса (Нолинъ-Поли-Политагъ). У Чингизъ-хана было четыре орды, въ каждой жила ханша. Даосскій монахъ Чанъ-Чунъ съ спутникомъ посѣтилъ одну изъ ордъ ханши. Царевна была изъ дома Ся (Тунгутская). Чингизъ отнялъ дочь у Унхъ-Хана Керайтскаго и сдѣлалъ своей любимой женой (Абуль-Гази). Огатай имѣлъ также любимую жену, которая была несторіанкою (Рубрикъ *Recit de voyage*). Кромѣ того, двѣ монгольскія ханши были регентшами. Послѣ Угедея пять лѣтъ правила ханша Туракина и послѣ Гуюка—вдова и императрица Огуль-

Гаймыть. Темиръ-ханъ имѣлъ любимую жену олѣтку. Монгольскія преданія говорятъ, что она жила въ Хора-Болгосунѣ, но лѣтній дворецъ ея находился на Тайтень-Цаганъ-Норгѣ, гдѣ была ея купальня.

9. Холмъ Ташинъ-Чилъ и планъ его съ слѣдами развалинъ, зданіе находилось за р. Холой въ 5 в. отъ Угей-Нора. Здѣсь сохранились гранитные пьедесталы, черепицы и кирпичъ.

По историческимъ указаніямъ, Огатай или Угедей построилъ второй дворецъ Кіа-Кіанъ-Тшаханъ въ 70 лье (35 вер.) къ сѣверу отъ Холина (Каракорума).

10. Вашия или Омбонъ (буддійскій жертвенникъ), построенный по преданію Темиръ-ханомъ на горѣ Хотондъ, близъ Хора-болгосуна. Восьмиугольная башня, 8 аршинъ каждая сторона, 4 сажени высоты.

11. Остатки гранитнаго обелиска, открытаго экспедиціей близъ Хара-Болгосуна (древняго Каракорума) на р. Орхонѣ. Обелискъ состоитъ изъ 36 гранитныхъ обломковъ, нѣкоторые доходятъ до 119 сант. длины и 95 сант. высоты. На обломкахъ видно изображеніе драконовъ съ тремя головами. Въ срединѣ находится подобіе рунъ, на другихъ обломкахъ—китайскіе іероглифы. Надписи сняты. Два обломка въ 12 пуд. съ надписями вывезены экспедиціей Ядринцева. Съ нихъ приложены фотографіи. На памятникѣ были открыты надписи доселѣ находимые только въ вершинахъ Енисея похожіе на древне-греческіе, финикійскіе, готскіе и кельтскіе письмена. Рядомъ находятся надписи китайскія или киданскія. Нахожденіе этихъ параллельныхъ надписей даетъ надежду открыть

смыслъ загадочнымъ письменамъ покрывающимъ скалы и древніе могильники Сибири.

Въ Персидскомъ сочиненіи Tarykh Djihane Kuschai, Djouveni (1252—1282) сказано что на берегахъ Орхона видны развалины города Орду-Балыкъ и что передъ входомъ во дворецъ лежатъ камни, покрытые неизвѣстными надписями. Во время управленія Кхана подняли эти камни и нашли каменную таблицу, покрытую надписями, гдѣ рассказывалась исторія города. Основатель династїи Киданей Апаки приказалъ на мѣстѣ Кара - Карума поставить памятникъ и вырѣзалъ по китайски рассказъ о его подвигахъ; китаецъ Менгу-ю-ма-дзи говоритъ, что въ Каракорумѣ былъ поставленъ памятникъ Туктезскому хану.

12. Видъ и планъ монастыря Эрдени-Цзу и находящихся около него развалинъ древняго города. Въ окружности монастырь 1000 саж., высота стѣнъ 3 саж., восточная и западная сторона стѣнъ 200 саж., сѣверная и южная 300 саж. На стѣнахъ 22 сабургона-буддѣйскихъ пирамидъ. Стѣны имѣютъ 4 воротъ. Въ монастырѣ нѣсколько древнихъ кумиренъ. Около монастыря есть остатки земляныхъ валовъ и они идутъ къ югу на 1 вер. и къ востоку на 2 вер. Кромѣ того, недалеко отъ Эрдени-Цзу на нижней Орхонѣ, находятся остатки двухъ городковъ или селеній.

Эрдени-Цзу основанъ въ XVI стол. при Абатаѣ. Г. Позднѣевъ на основаніи монастырской лѣтописи указываетъ, что монастырь основанъ на мѣстѣ, гдѣ была столица Агатай - Хана, т. е. Каракорумъ. Преданія ламитовъ говорятъ, что здѣсь построилъ городъ Тогонь-

Темиръ-Ханъ, изгнанный изъ Китая, и называлъ его Кетъ-Кукухото или Детъ-Кукухото.

13. Древности въ Эрдени-Цзу—китайскаго типа; львы и гранитныя черепахи, гранитная курильница, пьедесталы и много камней съ надписями. Ламы безжалостно ихъ употребляютъ на ступени и фундаменты кумирень. Съ одного камня списано начало арабской надписи.

14. Могильники и статуи открытыя близъ урочища Цайдамъ, въ 15 в. отъ хора-Болгосуна. Могильники сопровождались предстоящими камнями съ особыми знаками, затѣмъ лежали каменные плиты—обелиски, длиною въ 355 сант. (4 арш. 17 с.) и шириною въ 134 сант. (1 арш. 19 сант.), толщиною въ 52 сант.; пьедесталъ, на которомъ они стояли, былъ 235 сант. На верху обелисковъ—сплетшіеся драконы, въ срединѣ—щитъ. Плиты исписаны руническими знаками подобно Енисейскимъ (списано 40 строкъ), и съ другой стороны, китайскими іероглифами. Около плитъ—разбитые мраморныя львы, сидячіе статуи изъ бѣлаго мрамора (высот. 95 сант.) статуя изъ сѣраго мрамора и гранитный монолитъ—пьедесталъ въ 243 с. длин. и 240 с. ширин., 34 с. высот. II-й могильникъ представлялъ подобіе первому. Таблица съ рунами, львы, статуя изъ мрамора съ жезломъ и платкомъ въ рукѣ, каменная баба и монолитъ пьедесталъ—въ 232 сант. длины, 215 сант. ширины и 100 сант. высоты. Около находятся бюсты вкопанные въ землю. III и IV могильники представляли гробницы изъ 4 плитъ росписанныя цѣтами, впереди—предстоящіе камни съ таинственными знаками. По направленію къ могильникамъ тянется рядъ указательныхъ камней на 3 версты.

15. Типы каменныхъ могилъ и Керексуръ въ южной Сибири и въ Монголіи. Могила алтійскіе, минусинскіе могила за Байкаломъ и въ вершинахъ Орхона.

На рисункахъ сдѣлана классификаціи могилъ Алтайскихъ, Минусинскихъ и монгольскихъ керексуръ, кромѣ того, изображены виды могильниковъ. О распространеніи этихъ могилъ къ сѣверу отъ Гоби по Монголіи и за тѣмъ въ вершинахъ Орхони и Селенги представленъ рефератъ при чемъ изслѣдовано родство и характеристическія черты, указано постепенное развитіе каменныхъ могилъ отъ простыхъ формъ къ сложнымъ. Распространеніе этихъ могилъ отъ восточной Монголіи до оз. Иссык-Куля и далѣе на западѣ показываетъ распространеніе древнихъ племенъ; проходя Киргизскія степи, эти могила соединяются на югѣ Россіи съ скифскими.

Сходство скифскихъ кургановъ съ угро-алтайскими, рассмотрено подробно въ запискѣ „О слѣдахъ азіатской куттуры въ скифскихъ древностяхъ“.

16. Коллекція рисунковъ каменныхъ бабъ, найденныхъ въ Южной Сибири и Монголіи до 1890 г. дополненная снятыми за Байкаломъ и на Орхонѣ.

На одной изъ таблицъ представлены зачаточныя, первичныя формы каменныхъ бабъ въ видѣ грубыхъ отколовъ. За тѣмъ слѣдуютъ типичныя каменные бабы Монгольскія, Забайкальскія, Минусинскія, Алтайскія, бабы Киргизской степи и найденныя на оз. Иссык-Куль. При переходѣ каменныхъ бабъ отъ вост. на запад. видно совершенствованіе формъ. Всѣ типы каменныхъ бабъ носятъ родственныя и одинаковыя признаки. Новые камен-

ные бабы найдены за Байкаломъ и близъ могильниковъ на Орхонѣ *).

17. Нѣкоторыя древнія вещи находимыя въ могилахъ Сибири, указывающіе на сходство саянскихъ и алтайскихъ древностей съ пермскими и за тѣмъ съ скиѣскими. какъ-то, котлы, чеканы, кинжалы, литыя зеркала и т. п. Такъ называемые скиѣскіе мѣдные котлы находятся также въ южной Сибири, въ Алтаѣ и Саянахъ, они наполняютъ нынѣ Сибирскія музеи, также какъ подставки и жертвенники съ каменными баранами. О слѣдахъ азіатской культуры въ южно русскихъ и скиѣскихъ древностяхъ составлена особая монографія Ядринцевымъ и будетъ представлена на съѣздъ.

18. Рисунки гипсовыхъ масокъ, найденныя въ могилахъ Минусинскаго г. Адриановымъ округа и показывающіе типы древнихъ народовъ обитавшихъ близъ Саяновъ.

Какимъ народамъ и племенамъ относятся эти маски трудно опредѣлить, но судя по нѣкоторымъ чертамъ, они не представляютъ монгольскую народность, точно такъ же какъ нѣкоторыя типы каменныхъ бабъ.

Китайскіе авторы, а за тѣмъ черпавшіе отъ нихъ свѣденія Кляпротъ и Юкинфъ свидѣлствуютъ, что на югѣ Сибири обитали бѣлокурые и голубоглазныя племена—таковы были Хакасы, Динь-лини, Усуни, Юджи, Саки, они простирались отъ Саяновъ до Исвыкъ-Куля.

19. Образцы изображеній на камняхъ въ Саянахъ и въ Алтаѣ: письницы Минусинскаго округа, письмена

*) О каменныхъ бабахъ въ Сибири представлена монографія.

китайскія снятыя въ долинахъ Орхона на памятникахъ, письма тибятскія, арабскія и руническія.

Руническія письма, находимыя путешественниками въ Минусинскомъ округѣ и Саянахъ въ послѣднее время, изданы Финдландскимъ Археологическимъ Обществомъ. въ прекрасной монографіи *Inscriptions de l'énissei, Helsingfors 1889*. Лѣтомъ 1889 г. на Орхонѣ, подлѣ дворца Хора Болгосунъ, и на могильникахъ на Орхонѣ Ядринцевымъ открыты вновь надписи на этомъ загадочномъ языкѣ, но уже рядомъ съ китайскими.

20. Карты къ путешествію въ Монголію. Маршруты путешествія. Карта долины Орхона съ существующими развалинами.

Маршрутъ экспедиціи 1889 г. былъ отъ Кяхты по Орхону до р. Хора-Голъ, затѣмъ по р. Хора-Голу вверхъ до кумирни Дорхе, переходъ хребтами на р. Толу, слѣдованіе по р. Харухъ до Хадасына на Улясутай-Ургинскій трактъ, оз. Угей-Норъ и за тѣмъ слѣдованіе по лѣвой сторонѣ Орхона въ долину Далаалхынъ Тала, гдѣ находятся развалины Хора-Болгосуна и древняго города (450 в. отъ Кяхты). Экскурсіи къ Цаганъ - Нору и на гору Хотондъ, путь по р. Джермантъ до вершинъ Орхона, возвращеніе къ Хора-Болгосуну и слѣдованіе до монгольскаго монастыря Эрдени Цзу, переходъ на Кокшинъ Орхонъ, остановки на правой сторонѣ Кокшинъ-Орхона на оз. Цайдамъ близъ могильниковъ и возвращеніе на оз. Угей Норъ. Отъ Угей-Нора экспедиція направилась по тракту въ Ургу и возвратилась въ Кяхту.

На особой картѣ представлены развалины зданій и городовъ на р. Толѣ въ долинѣ Орхона, по р. Джермонтъ,

между новымъ Орхономъ и Кокшинъ Орхономъ и около монастыря Эрдени-Цзу, опредѣлено мѣстоположеніе трехъ древнихъ дворцовъ хановъ, двухъ городовъ, древняго монастыря, нѣсколькихъ оседлыхъ поселеній на Орхонѣ, Джермантъ, на Цаганъ-Суму, — Кокъ-Суму, Кокшинъ Орхонъ и отмѣчено мѣстоположеніе замѣчательнаго могильника на урочище Кошо-Цайдамъ.

Печатано по распоряженію Императорскаго Московскаго Археологическаго Общества.

Предѣдатель *Графиня Уварова.*

ЗАЛА IX.

Раскопки Сизова. Дзяково городище.

Московской губ.

ТАБЛИЦА I.

Черепки глиняныхъ сосудовъ.

ТАБЛИЦА II.

Глиняные шарики разныхъ формъ.

ТАБЛИЦА III.

Черепки.

ТАБЛИЦА IV.

Костяныя иглы и шила.

ТАБЛИЦА V.

Глиняныя праслицы и обломки маленькихъ сосудовъ, ручной работы.

ТАБЛИЦА VI.

Желѣзные ножи, иглы, крючки и т. п.

ТАБЛИЦА VII.

Черепки, костяныя иглы и шила.

ТАБЛИЦА VIII.

Разные бронзовые предметы, пряжка, золоченныя бусы и одна раковина-cyprea moneta.

Раскопки Василева.

Пензенской губ.

ТАБЛИЦА ВЕРХНЯЯ.

Каменные орудія, топоры, молота, особенно большихъ размѣровъ одинъ топоръ.

ТАБЛИЦА I.

96—121. Каменные ножики и осколки кремня

ТАБЛИЦЫ II. III. IV.

122—156. Черепки посуды глиняной.

ТАБЛИЦА V.

157—158. Желѣзные гвозди.

159—160. Желѣзные неизвѣстные предметы.

161 Желѣзная пластинка.

162.163.164. Черепки стеклянной посуды.

165—167. Черепки глиняной посуды.

ТАБЛИЦА VI.

170—184. Обломки костей и зубовъ.

ТАБЛИЦЫ VII. VIII. IX.

1—95. Каменные орудія разныхъ формъ и величинъ.

Раскопки И. А. Линниченка.

Полтавской губ., Роменскаго уѣзда, ч. Сурмачевки.

ТАБЛИЦА I.

- Бронзовое зеркало съ желѣзной ручкой.
- Два золотыхъ гвоздя съ большой, широкой, заостренной головкой.
- Золотая буса.
- Нить бусъ.
- Нить янтарныхъ бусъ, очень попортившихся.

ТАБЛИЦА II.

- 3 бронзовые обруча.
- 3 скинскіе, бронзовые, наконечники стрѣлъ.
- 2 большія бусы и нѣсколько маленькихъ.

ТАБЛИЦА III.

- 3 желѣзные ножа и обломки другихъ ножей.
- Оселокъ.
- Бронзовый крестикъ.
- 11 спираловидныхъ привѣсокъ.

ТАБЛИЦА СЪ ВЕЩАМИ

Ростовскаго, Богоявленскаго Аврааміевскаго монастыря.

- № 1. Бронзовый топоръ.
- 2. Желѣзное копьѣ.
- 3. Желѣзный наконечникъ стрѣлы.
- 4. Желѣзный ножъ.
- 5. Сломанный желѣзный наконечникъ.
- 6. Желѣзная стрѣла.
- 7. Зубъ животнаго.

Минскій музей ¹⁾.

Мѣстность Полелеевка Борисовскаго уѣзда.

Курианъ I.

Скелеть № 1.

№ а. Остатки одежды.

с. Серебряная серьга обыкновеннаго типа.

d. Витое кольцо съ костью отъ пальца.

е. Серебряное кольцо съ витымъ украшеніемъ, найденное тоже на пальцѣ скелета.

f. Лилова буса.

Курианъ № 5.

Серебряное витое кольцо.

Курианъ № 4.

Круглое серебряное кольцо съ костью отъ пальца.

Курианъ № 2.

а. Маленькое колечко.

b. 3 изломанныхъ, костяныхъ кольца.

с. Сломанное колечко.

d. Серебряное кольцо съ витымъ украшеніемъ.

¹⁾ Коллекція были получены въ такомъ жалкомъ видѣ, что дѣлѣ таблички совсѣмъ не выставлены, а на остальныхъ много изломано предметовъ и недостаетъ много нумеровъ.

Куранъ № 6.

- а. Двѣ кости отъ пальцевъ, на одной жольцо изъ проволоки.
- б. Кольцо изъ проволоки.

Куранъ № 3.

- а. Украшеніе изъ золотыхъ, маленькихъ бляхъ, навѣрно носимое на одеждѣ на груди.
- б. Маленькій желѣзный наконечникъ копья.
- с. Серебряный обломокъ украшенія.
- д. г. Остатокъ одежды.
- і. Кусокъ коры.
- н. Куски угля.
- ф. Серебряное кольцо съ витымъ украшеніемъ.

Куранъ 13.

- а. б. с. Кольца.
- д. Куски угля.

Куранъ № 8.

- а. Оторочка отъ одежды изъ матеріи съ вытканымъ узоромъ на золотомъ фонѣ.
- с. д. Серебряныя серьги обыкновенной формы съ прозрачными бусинами.
- е. Остатокъ кости.
- ф. Сломанная проволока.

Куранъ № 9.

- а. е. Кольца изъ проволоки.
- б. Остатки волосъ.
- д. Остатки костяного гребешка.
- г. н. і. Остатки одежды.

Куришь № 14.

- a. Бусы.
- b. Кольца изъ проволоки.
- d. Желѣзныя наконечники копыя.

Куришь № 13.

- b. Бусы.
 - e. Кольцо изъ проволоки.
- Мѣстность Лощина Минскаго уѣзда.

Куришь № 1.

- a. c. h. i. Желѣзные наконечники копыя и ножи.
- d. e. Серьги съ дутой бусой.
- g. Бусы изъ бѣлаго хрусталя и янтаря.
- i. k. m. Остатки желѣзныхъ предметовъ.

Куришь № 2.

- c. Остатки волосъ.
- d. Остатки костей.

Куришь № 3.

- a. Бусы, янтарныя, серебряныя п р. д.
- e. f. Желѣзные остатки уздечки и ножа.

Мѣстность Крушина Игуменскаго уѣзда.

Курганъ № 1.

- a. Мѣдная пряжка съ булавкой.
- d. Кольца
- c. Остатки желѣзныхъ предметовъ, кремневые обломки и куски угли.

*Куришь II.**Скелеть 2.*

2 ножа желѣзныхъ и мѣдная пряжка.

Скелеть 4.

Браслеть и разные обломки.

Скелеть № 3.

Желѣзный топоръ, насаженный на палку.

Курганъ 17.

- а. с. h. Обломки желѣзныхъ предметовъ.
- б. d. Камни.
- е. Мѣдная пряжка.

Селище.

- а. б. с. Три желѣзные пряжки.
- d. Каменное орудіе.
- е. Желѣзный ножъ.

Мѣстность Раваничи, Игуменскаго уѣзда.

Куринъ № 9.

- ж. Масса желѣзныхъ обломковъ неизвѣстнаго предмета.
- б. Бусы разные.
- а. Кольца изъ проволоки.

Курганъ № 3.

- а. Кольца серебряныя изъ проволоки.
- б. Остатки волосъ.
- д. Желѣзные обломки.
- в. Бусы.

Курганъ № 2.

- а. Кольцо изъ проволоки.
- б. Желѣзный ножъ.

Курианъ 12. Скелетъ 3.

- б. Бусы серебряныя.
- а. Кольца изъ проволоки.

Скелетъ 1.

- а. б. Кольца изъ проволоки.

Курианъ № 4.

- а. Кольца изъ проволоки.
- б. Серебряныя бусы.
- д. Кольца.

Курианъ № 6.

- б. Желѣзные обломки разныхъ предметовъ.
- а. Кольцо.

Курианъ № 11.

- ж. д. е. Куски угля, коры, камней.
 - в. Разныя бусы.
 - а. г. Кольца изъ проволоки.
-

С п и с о к ъ

предметамъ древности, найденнымъ въ области
Войска Донскаго. Отъ Попова.

Памятники каменнаго вѣка.

Бассейнъ р. Дона.

1. Молотокъ изъ песчаника, найденный на р. Тихой (притокъ Дона, съ правой его стороны), въ юртѣ Мигулинской станицы.
2. Кремневый наконечникъ стрѣлы, найденный въ юртѣ Ногавской станицы (на Дону).
3. Каменный ножъ, найденный въ томъ же юртѣ.
4. Молотокъ изъ порфира, найденный на лѣвой сторонѣ р. Дона, близъ Багановской станицы.
5. Кремневый наконечникъ стрѣлы—въ той же мѣстности.
6. Молотокъ, найденный въ юртѣ Хомутовской станицы, на лѣвой сторонѣ р. Дона (въ нижней его части).

Бассейнъ р. Хопра.

7. Большой молотокъ, найденный въ юртѣ Урюпинской станицы, на правой сторонѣ р. Хопра.
8. Молотокъ изъ песчаника, найденный въ юртѣ Слащовской станицы у озера „Ильмень“, на лѣвой сторонѣ р. Хопра.
9. Кусокъ кремневой стрѣлы, найденный въ юртѣ той же станицы.
10. Молотокъ изъ песчаника.
11. Кремневый наконечникъ стрѣлы, найденный въ той же мѣстности.

Бассейнъ р. Медвѣдицы.

12. Молотокъ изъ серпентина, найденный въ юртѣ Мало-дѣльской станицы, на р. Медвѣдицѣ.

12. Молотокъ изъ глинистаго сланца, найденный въ юртѣ Арчадинской станицы на р. Медвѣдицѣ.

Бронзовыя и мѣдныя вещи.

Бассейнъ р. Дона.

14. Мѣдный плоскій наконечникъ копья, найденный на лѣвой сторонѣ р. Тихой (притокъ Дона).

15. Бронзовыя удила, найденныя съ №№ 16, 17.

16. Бронзовыя удила, найденныя съ №№ 15, 17.

17. 64 наконечника стрѣлъ красной мѣди, нѣсколько плоской формы и 2 бронзовыхъ другой формы (3 грам.), массивныя бронзовыя удила № 16 и другія бронзовыя но иной формы (№ 15), найден. въ разрытомъ курганѣ на глубинѣ 1½ арш. отъ вершины его, близъ хут. Обрывскаго, Чернышовой станицы, при р. Чирѣ (притокъ Дона).

18. Мѣдный наконечникъ стрѣлы, найден. близъ хут. Бѣлуженскаго, въ юртѣ Новогригорьевской станицы, при р. Донѣ.

19. Мѣдное копье, найден. въ окрестностяхъ хут. Трактирнаго той же станицы (по мнѣнію бар. Тизенгаузена—греческое, не часто встрѣчающееся).

20. Шесть бронзовыхъ наконечниковъ стрѣлъ, найден. въ юртѣ Ногавской станицы при р. Донѣ.

21. Топоръ бронзовый, найденный въ юртѣ Нижне-Курмарской станицы, при р. Донѣ.

22. Бронзовый наконечникъ копья, три бронзовыхъ обломка отъ удила и одна бронзовая бляшка отъ конскаго убора. Всѣ найдены въ юртѣ Нижне-Курмарской станицы, при р. Донѣ.

23. Бронзовое долото, найден. въ юртѣ Терновской станицы, при р. Донѣ.

24. Топоръ изъ красной мѣди, найденный въ юртѣ Николаевской станицы, при р. Донѣ.

25. Бронзовый наконечникъ стрѣлы, найденной на берегу р. Дона, близъ Мелеховской станицы.

26. Бронзовый наконечникъ стрѣлы; найденной въ юртѣ Елисаветовской станицы, въ нижней части Дона.

27. Бронзовый наконечникъ стрѣлы, найден. въ курганѣ близъ пос. Генеральскій-Мостъ, на р. Тузовѣ (притокъ Аксая), въ Таганрогскомъ округѣ.

28. Бронзовый истуканъ грубой работы, найденный между рѣчками Нагольною и Мечетною (притокъ Сѣвернаго Донца).

29. Бронзовый истуканъ, тонкой работы, съ ушкомъ для привѣшиванья, найденъ въ той же мѣстности.

30. Мѣдная ваза, найденная въ курганѣ близъ пос. Орѣхова, Донецкаго округа.

Бассейнъ р. Хопра.

31. Топоръ изъ красной мѣди, найден. въ юртѣ Слащовской станицы, на лѣвой сторонѣ р. Хопра.

32. Бронзовое копье найденное въ курганѣ „Отдѣлецъ“, въ юртѣ Ярыженской станицы (на р. Вузулукѣ).

Бассейнъ р. Медвѣдицы.

33. Два бронзовыхъ плоскихъ копья, найденные въ курганѣ близъ слоб. Орѣковой, на р. Медвѣдицѣ.

34. Топорикъ изъ красной мѣди, найденный въ имѣніи г. Себрякова, при р. Кобылянкѣ (притокъ Медвѣдицы).

Металлическія зеркала.

35. Зеркало съ рельефными украшеніями и китайскою надписью на одной сторонѣ, найден. въ юртѣ Усть-Хоперской станицы при р. Донѣ.

36. Зеркало съ рельефными изображеніями драконовъ.

37. Зеркало съ тремя фигурами пантеръ, съ рельефными контурами.

38—39. Зеркала и №№ 36 и 37 найденныя въ курганѣ близъ хут. Небыкова, во 2-мъ Донскомъ округѣ.

40. Зеркало съ изображ. сирень и арабскою надписью кругомъ, найденное въ юртѣ Слащовской станицы, при р. Хопрѣ.

41. Одно съ изображеніемъ двухъ рыбъ, найденное близъ хут. Шарашкина, на р. Кумылѣ (притокъ Хопра).

42. Рисунокъ зеркала съ изображеніемъ двухъ крылатыхъ животныхъ съ головами быка и арабскою надписью, найденнаго въ 1824 г. въ курганѣ близъ слоб. Есауловка, Таганрогскаго округа, при р. Малой-Крѣпкой.

43. Золотая серьга, найден. въ курганѣ, близъ хут. Небыкова, при р. Куржоярскомъ-Аксаѣ, въ юртѣ Потемкинской ст. (на лѣвой сторонѣ р. Дона, въ степи). См. отд. метал. зерк. той же мѣстности.

44. Серебряная позолоченная пластинка съ узоромъ, изъ того же кургана.

45. Серебряная серьга съ подвѣскою (монета), изъ стан. Камышевской (при р. Донѣ).

46. Топоръ красной мѣди, изъ станицы Каяанской (при р. Донѣ)—первая отъ границы Воронежской губ.

47. Бронзовое копье, изъ той же станицы.

48. Мѣдная небольшая коробочка, найденная на р. Тихой (притокъ Дона), въ юртѣ Мигулинской ст.

49. Чугунная маленькая пушка, найденная въ пескахъ на лѣвой сторонѣ Дона, въ юртѣ Усть-Медвѣдицкой станицы.

50. Каменный большой молотокъ, изъ ст. Арчдинской (при р. Медвѣдицѣ, притокъ Дона).

51. Мѣдное позолоченное копье, изъ Усть-Медвѣдицкаго округа (мѣсто находки не указано).

52. Кремневый (широкій) наконечникъ стрѣлы, изъ того же округа.

53. Часть каменнаго молота (мѣсто находки съ точностью еще неопредѣлено).

54. Два обломка серебряныхъ позолоченныхъ арабскихъ серегъ, найден. въ пескахъ на лѣвой сторонѣ р. Дона, во Второмъ Донскомъ округѣ.

55. Мѣдная пластинка съ рельефными выдавленными украшениями, найден. въ землѣ въ стан. Усть-Медвѣдичкой (при р. Донѣ)—относится къ издѣліямъ позднѣйшаго времени.

56. Металлическое зеркало, найденное близъ хут. Чернова (нырѣ Николаевскій), Усть-Бѣлокалитвенской станицы (при р. Калитвѣ—притокъ с. Донца).

57. Пестъ изъ глинистаго сланца, найден. близъ оврага „Ильмень“, на лѣвой сторонѣ р. Хопра, въ юртѣ Слащовской станицы. См. по первой описи № 8.

58. Девятнадцать бронзовыхъ стрѣлъ, найден. на лѣвой сторонѣ р. Хопра, въ юртѣ Слащовской станицы.

59. Два мѣдныхъ наконечника стрѣлъ, найден. въ юртѣ Гундоровской станицы (при р. с. Донцѣ).

60. Двѣ бусы, найден. въ юртѣ Слащовской ст. (при р. Хопрѣ).

61. Костяное орудіе неизв. назначенія, найд. въ р. Мертвомъ-Донцѣ (рукавъ Дона), въ юртѣ Елисаветовской станицы.

Различные предметы.

Бассейнъ р. Дона.

62. Горло глиняннаго кувшина съ изображеніемъ головы быка, очень хорошей работы, окрашенное и черною краской.

Самый кувшинъ, по рассказамъ, имѣвшій около аршина въ діаметръ, расписанный различными изображеніями (птицы, животныхъ и людей) и наполненный пепломъ съ металлическими блестками, былъ вымытъ водою изъ кургана, находившагося близъ оврага, впадающаго въ р. Пусканъ, въ юртѣ Усть-Хоперской станицы, но пастухи нашедшіе его, разбили и, кромѣ горла, другихъ частей этого кувшина не сохранилось. Работа греческая, серпанческаго стиля.

На фотографическомъ снимкѣ изображены слѣд. предметы изъ Цимлянскаго городища (Попово):

63. 1) Обломокъ колонны бѣлаго мрамора съ вертикальными желобками.

2) Обломокъ колонны сѣраго мрамора.

3) База колонны бѣлаго мрамора съ орнаментомъ и изображеніемъ креста византійскаго стиля.

Вещи того же городища:

64. Два бронзовыхъ складныхъ креста съ эмалью, по типу отнесенные къ такъ-называемымъ „корсунскимъ“ X—XI вв.

65. Такой же крестъ изъ спруда, болѣе грубой работы, съ изображеніемъ двухъ святыхъ и съ русскими надписями: съ одной стороны „Борс“, а съ другой „Глеб“.

66. Мѣдная пластинка съ прорѣзнымъ крестомъ, найденная на второмъ Цимлянскомъ городищѣ, на правой сторонѣ Дона.

67. Небольшая серебряная чашка съ орнаментомъ по краямъ, восточной, найденная въ курганѣ (тамъ же, по рассказамъ, былъ найденъ серебряный наборъ съ конской сбруи). Но мѣсто находки съ точностью не указано. Получена изъ станицы Нижне-Чирской.

68. Три кольчуги, найденныя въ разныхъ мѣстностяхъ области Войска Донскаго.

Монеты не были выставлены, такъ какъ, по правиламъ Съезда, онѣ не допускались на выставкѣ.

Коллекція Императорскаго Россійскаго Историческаго Музея.

Предметы изъ кургановъ Харьковской губерніи, раскопанныхъ И. А. Зарѣцкимъ.

Курганы, расположенные около слободки Рублевки, близъ села Дикачевки, въ долину рѣки Мерлы, впадающей въ Ворсклу, притока Днѣпра, въ Бюдужовскомъ уѣздѣ, Харьковской губерніи. Раскопка 1887 г.

Курганъ № 1.

1. Золотая бляшка въ формѣ розетки.
2. Золотая, сплюснутая съ боковъ, буса полая внутри.
3. Обломокъ желѣзнаго предмета.
4. Обломокъ мозаичной бусы.
5. Золотой цилиндрикъ съ нарезками.
6. Бронзовая, сломанная пополамъ, шпилька.
7. Обломокъ бусы изъ желтой массы.
8. Сѣрнистый мышьякъ (въ пузырькѣ).

Курганъ № 2.

9. Глиняный сосудъ грубой лѣпки, разбитый, но съеенный (нѣкоторыхъ частей не достаесть), съ широкимъ горломъ и узкимъ дномъ; по ободку горла идетъ рядъ сквозныхъ отверстій.
10. Глиняная разложистая, покрытая черной поливой, чашка (нѣкоторыхъ частей не достаесть).

11. Масса, найденная на днѣ сосуда.
12. Три обломка желѣзныхъ предметовъ.
13. Три обломка бусъ зеленога стекла.
14. Куски сѣры и сѣрнистаго мышьяка.

Курианъ № 4.

15. Двѣ ручки сосуда изъ красной глины съ продольными ложбинами, хорошей лѣпки.

Курианъ № 6.

16. Глиняный сосудъ бурого цвѣта съ широкимъ горломъ; лѣпка грубая.
17. Пара золотыхъ серегъ-колецъ овальной формы.
18. Обломокъ бронзовой пластинки.
19. Двѣ бронзовыхъ пряжки съ частью ремня.
20. Бронзовое колечко съ тремя прикрѣпленными къ нему согнутыми бронзовыми пластинками, лежащее на полуистлѣвшемъ кускѣ дубленой кожи.
21. Массивный бронзовый крючекъ, лежащій на кускѣ дерева.
22. Нитка черныхъ бусъ.
23. Часть желѣзныхъ удилъ.
24. Желѣзный ножикъ.
25. Желѣзный наконечникъ копья листовидной формы.
26. Дно глинянаго сосуда.

*Курианъ № 7. Витова Могила. Расположенъ близъ села
Лихачевки.*

27. Украшенія съ колчана. Вверху, по краю, расположены одиннадцать золотыхъ бляшекъ, изображающихъ лежащихъ крылатыхъ львовъ, грубаго стиля. Средина украшена бронзовою, обтянутою золотымъ листомъ, выпуклою круглою бляхою, окаймленною орнаментомъ въ формѣ завитковъ. Кругомъ бляхи находятся четыре золотыхъ розетки и золотая половинка бусы. Подъ розет-

каши полукругомъ расположены шесть золотыхъ бляшекъ, изображающихъ лежащихъ горныхъ барановъ. Низъ колчана украшенъ рядомъ бляшекъ (11 штукъ) въ формѣ птичьихъ головъ. Колчанъ былъ наполненъ стрѣлами, отъ которыхъ уцѣлѣло 238 бронзовыхъ наконечниковъ, 22 нашиты на планшетахъ, остальные лежатъ на лотахъ.

28. Обломки желѣзныхъ удилъ.
29. Куски роговой пластинки (части лука).
30. Бронзовая, сильно окисшая пуговица съ частью ремня.
31. Желѣзный подковный гвоздь.
32. Куски дерева.
33. Два камня.
34. Конскіе зубы.
35. Части колчана съ остатками ткани и темнокоричневаго мѣха.

Курманъ № 8.

36. Глиняный сосудъ (разбитъ, но склеенъ, многихъ частей не достаетъ), съ широкимъ горломъ и сужающійся книзу; съ боку высокая ручка. По краю сосуда идетъ орнаментъ въ видѣ двухъ рядовъ косыхъ черточекъ, заключенныхъ между параллельными линіями.
37. Небольшой низкій глиняный горшокъ съ черною поливою; дно круглое; покрытъ орнаментомъ въ видѣ вертикальныхъ парѣзныхъ черточекъ.
38. Два черепка глинянаго сосуда, покрытаго орнаментомъ черточками.
39. 33 бронзовыхъ наконечниковъ стрѣлъ, у нѣкоторыхъ сохранились части крѣпка.
40. Куски дерева (части колчана).

Курманъ № 9.

41. Электровая, свитая жгутомъ, шейная гривна.

Курманъ № 10.

42. Два желѣзныхъ шарика.

43. Бронзовое острие.

44. Два куска нижней человѣческой челюсти.

Куртаны, расположенные близъ села Деревки Ахтырскаго уѣзда, при рѣкѣ Ворсклѣ, притокѣ Днѣпра.

Куртанъ № 12.

45. Часть глиняной чашки грубой лѣпки.

46. Глиняной грубой лѣпки сосудъ (разбитъ, но склеенъ, многихъ частей не достаетъ) съ широкимъ горломъ и узкимъ дномъ.

47. Глиняный небольшой горшокъ; края горла нѣсколько отворочены.

Куртанъ № 13. Могила Опишлянка.

48. Высокій глиняный сосудъ грушевидной формы съ широкимъ горломъ, края котораго нѣсколько отворочены, и узкимъ дномъ.

49. Черепки глиняной чашки.

50. Налучье или колчанъ въ формѣ трапеціи, длинная сторона которой нѣсколько изогнута. По верхнему краю расположены 14 золотыхъ бляшекъ, изображающихъ лежащихъ крылатыхъ львовъ, схожихъ со львами колчана изъ Витовой могилы (№ 27), но меньшей величины. Въ верхнемъ, лѣвомъ, углу налучья находится массивная бронзовая, обтянутая тонкимъ золотымъ листомъ, бляха, служившая для прикрѣпленія къ налучью ремня. часть котораго уцѣлѣла; бляха имѣетъ форму четырехконечнаго креста. короткіе концы котораго закруглены: поверхность ея покрыта вырѣзанными въ глубь фигурами фантастическихъ животныхъ грубаго стиля. Три стороны налучья состоятъ изъ желѣзныхъ прутьевъ, частью разрушенныхъ. Куски бересты и полустлѣвшій кусокъ кожи, находящіеся внизу налучья, служили обдѣлкою.

51. Бронзовые трехгранные наконечники стрѣлъ съ удѣлѣнными частями древковъ; нѣкоторые сохранили слѣды красной краски.
52. Кабаній клыкъ, сильно разрушенный съ вырѣзаннымъ изображеніемъ фантастическаго живогнаго (изображеніе животнаго представлено на рисункѣ, рядомъ).
53. Часть желѣзнаго, листовидной формы, наконечника копья, на остріе котораго надѣтъ бронзовый восьмигранный, со срѣзанною вершиною конусъ; конецъ копья обломанъ.
54. Обломки желѣзныхъ удилъ.
55. Камень, найденный въ курганѣ.
56. Два желѣзныхъ ножека.
57. Кости человѣка и животныхъ.

Харьковская губернія, Богодуховскій уѣздъ.

*Предметы, найденные на поверхности земли (не въ курганахъ)
близъ с. Дигачевки, при рѣкѣ Мерля, И. А. Зарыцкимъ.*

58. Три обломка бронзовыхъ предметовъ.
59. Обломокъ бронзовой рукоятки.
60. Бронзовый кружокъ съ 4-мя отверстіями по краямъ и выпуклостію въ срединѣ.
61. Бронзовый кельтъ.
62. Бронзовый плоскій кружокъ съ петлею сзади.
63. Обломки бронзовыхъ украшеній, кольца, бляшки и проч.
64. Обломокъ серебряной монеты Септима Севера (193—211 по Р. Х.).
65. Нитка бусъ изъ непрозрачной массы—мозаичныхъ и стеклянныхъ разноцвѣтныхъ.
66. Бронзовые гвозди цѣлые и въ обломкахъ, иглы, прутья.
67. Обломки браслетовъ и колець изъ бронзовой проволоки гладкой и свитой жгутомъ.
68. Бронзовое сканное плоское украшеніе грушевидной формы изъ тонкихъ проволокъ, частію свитыхъ жгутомъ.
69. Бронзовые наконечники стрѣлъ разнообразныхъ формъ: листовидные и трехгранные.
70. Обломокъ бронзоваго листовиднаго наконечника копья.
71. Наконечникъ бронзовой остроги съ кольцомъ для ремня на стержнѣ.
72. Бронзовый ножикъ съ притупленнымъ концомъ.

73. Желѣзные предметы: ножи цѣлые и въ обломкахъ; наконечники стрѣлъ разнообразныхъ формъ, части удиль, рыболовные крючки и обломки пряжекъ и разныхъ предметовъ.
 74. Два свинцовыхъ прясла.
 75. Два обломка свинцовыхъ предметовъ.
 76. Каменные и глиняныя прясла.
 77. Кремневые наконечники стрѣлъ и обломки каменныхъ орудій.
 78. Ручки глиняныхъ сосудовъ разныхъ формъ, нѣкоторые покрыты орнаментомъ.
 79. Глиняные мелкіе предметы.
 80. Черепки глиняныхъ сосудовъ грубой лѣпки, нѣкоторые имѣютъ сквозныя отверстія.
 81. Снизка глиняныхъ пряселъ.
 82. Обломки каменныхъ орудій (молотки и стрѣлы), точильныхъ камней и разныхъ неопредѣленныхъ предметовъ изъ камня.
 83. Черепокъ стекляннаго сосуда.
 84. Часть костянаго предмета.
-

Коллекція фотографическихъ снимковъ.

приложенія къ реферату Г. Л. Снадовскаго.

Бѣлозерскіе курганы Херсонскаго уѣзда.

Общіе виды могилъ съ найденными скелетами, черепа, костяные предметы, бронзовые украшенія, посуда и проч. найденные всѣ въ этихъ курганахъ.

Тутъ же выставлены для большей наглядности десять череповъ оттуда же.

Списокъ вещей

принадлежащихъ А. М. Сементовскаго-Курилло.

- № I. Орудій Каменнаго вѣка: рубиль, долотъ и топоровъ, собранныхъ въ предѣлахъ Полоцкаго и Лепельскаго уѣздовъ, двѣнадцать штукъ.
- № II. Каменный образокъ (изъ порфирита) Божьей Матери, въ серебряномъ вмѣстѣ съ польской надписью: о времени находки его въ Витебскѣ.
- № III. Крестовъ, мѣдныхъ, тѣльныхъ, въ кои вкладывались священные предметы, собственно лицевыхъ створокъ два. Крестикъ серебряный, изломанный, безъ половины перекрестья—одинъ. Всѣ три изъ Инерляндскихъ уѣздовъ Витебской губерніи.
- № IV. Крестъ-мечъ, позолоченный съ латинскою надписью изъ Витебскаго уѣзда, всего крестовъ—четыре.
- № V. Проволоки ленточной, бронзовой, находимой на головахъ покойниковъ—въ древнихъ могилахъ Инерляндскаго и Лепельскаго уѣздовъ, часто по нѣсколько оборотовъ на одномъ черепѣ.
- № VI. Бусъ изъ Люцинскаго уѣзда: чернаго цвѣта, круглыхъ, гладкихъ, величиной въ горошину—десять; продолговатая, желто-бѣлая, граненая, длиной около 2 сантиметровъ—одна; круглая величиной въ большую горошину, кораловаго цвѣта, съ четырьмя тройными полосками: посерединѣ синими, а по бокамъ бѣлыми, идущими вдоль оси бусы—одна.

- № VII. Перстней изъ Люцинскаго уѣзда съ изображеніемъ птицъ и змѣй: одинъ серебряный, другой мѣдный.
- № VIII. Большой, мѣдный витой, шейный обручъ. (Григва) съ застежкой.
- № IX. Два витыхъ, взящной работы, обруча, изъ сплава серебра съ малой примѣсю олова, служащіе, вѣроятно, украшеніемъ женщины, найденные въ Оршанскомъ уѣздѣ Могилевской губерніи вмѣстѣ съ богатымъ кладомъ перстней п куфическихъ монетъ, сдѣлавшихся жертвою жидовъ.
- № X. Бронзовый браслетъ изъ Динабургскаго уѣзда.
- № XI. Обрывокъ бронзовой рыцарской цѣпи, съ шарообразной подвѣской и двумя пластинками. Кусокъ спирально свернутой проволоки и гайка отъ пряжки принадлежавшихъ къ этому же рыцарскому убору—изъ Динабургскаго уѣзда.
- № XII. Обломокъ отъ металлическаго сосуда, въ коемъ были найдены въ Динабургскомъ уѣздѣ кладъ древнихъ монетъ.
- № XIII. Глиняный сосудъ—простой ручной работы въ котормъ найдены древнія монеты.

Собраніе монетъ, медалей и медальоновъ, по правиламъ сѣзда не посылаеся. Не высылаю также военныхъ уборовъ, оружія и снарядовъ какъ предметовъ, принадлежащихъ къ послѣднему столѣтію и не представляющихъ особаго интереса и рѣдкости. Не представляю и такихъ предметовъ домашняго быта, кои могли бы имѣть значеніе лишь въ спеціальной выставкѣ.

Раскопки Сизова на Дону.

Цимлянское городище (Правобережное).

ТАБЛИЦА I.

Желѣзные предметы.

3 Ножа.

5 Крючковъ.

2 Наконечника стрѣлъ.

2 Наконечника копья и обломки другихъ предметовъ.

1 Каменное грузило.

Четыреугольная костяная трубочка съ рисункомъ.

ТАБЛИЦА II.

Разные желѣзные предметы, какъ: копья, ножи, пряжки, гвозди, огнива.

ТАБЛИЦА III.

Лѣвобережное гор. (Попово).

Бронзовые предметы: кольца, пряжки, бубенчики, кресты.

ТАБЛИЦА IV.

Обломки стеклянныхъ разноцвѣтныхъ браслетовъ, разноцвѣтныя стеклянныя бусы, кольцо, обдѣланныя кости, каменный крестикъ и черепокъ.

ТАБЛИЦА V.

Глиняныя грузила и пряслица.

ТАБЛИЦА VI.

Черепки, глиняной посуды.

ТАБЛИЦА VII.

На полкѣ.

Глиняная амфора съ отбитыми ручками. Горшокъ съ орнаментомъ изъ большой сѣрой глины, кирпичъ съ вычерченнымъ планомъ („Лабиринтъ“).

Кирпичъ съ тампой.

Раскопки Мамина. Екатеринбург. губ.

*Разбойничій островъ на Карасьемъ озерѣ;—въ 12 верстахъ
отъ Екатеринбурга.*

ТАБЛИЦА I.

- № 1—11. Глиняные черепки.
- 12—23. Каменные орудія, скребки и ножи.
- 24—26. Глиняные черепки.
- 27—39. Каменные орудія
- 40—44. Куски минераловъ.
- 45. Глиняный черепокъ.

ТАБЛИЦА II.

- 46—83. Черепки глиняныхъ сосудовъ, очень тонкіе и
съ орнаментами.

ТАБЛИЦА III.

- 88—126. Черепки глиняныхъ сосудовъ съ орнаментами
другаго типа.

ТАБЛИЦА IV.

*Карасьево озеро въ 12 вер. отъ деревни Комашикиной. Ека-
теринбургскаго уѣзда.*

- № 1. Нувлеусъ.
- 2—29. Каменные ножи и скребки.

- 30—43. Черепки глиняной посуды, съ орнаментомъ.
 44—45. Глиняные грузила.
 46—56. Черепки глиняной посуды.
 57—58. Глиняные грузила.

ТАБЛИЦА V.

У дер. Сухой Логъ, на противоположномъ берегу р. Пышмы.

- № 1. Оселокъ.
 2. 3 каменные осколка орудій.
 3. Мѣдный предметъ вродѣ плоскаго флакона съ тонкимъ орнаментомъ; отверстія съ двухъ сторонъ.
 4. Обтертый песчаный несть.
 11—17. } Черепки глиняной посуды.
 21—26. }

ТАБЛИЦА VI.

Городище на р. Балда пониже дер. Малая Балда, Тобольской губ. Тюменскій уездъ.

- № 1—43. Черепки глиняной посуды, съ орнаментами, разной глины.
-

Раскопки Н. Л. Гондатти.

(Чермская губ.).

ТАБЛИЦА I.

8 мѣдныхъ бохиловъ, литыхъ, грубой работы, разныхъ видовъ.

10 мѣдныхъ ящерицъ въ разныхъ позахъ.

Обломки какихъ то другихъ животныхъ.

ТАБЛИЦА II.

26 Черепковъ глиняной посуды, съ разными орнаментами.

ТАБЛИЦА III.

Мѣдная привѣска въ видѣ луницы.

5 мѣдныхъ привѣсокъ съ бубеньчиками.

Мѣдная стрѣлка дутая.

Неизвѣстный мѣдный обломокъ.

Мѣдное кольцо съ латинской надписью.

Желѣзный ножъ.

9 обломковъ каменныхъ грузилъ.

5 обломковъ костяныхъ, обдѣланныхъ предметовъ.

Мѣдная серьга изъ Вильгортъ-Чердынъ.

2 мѣдные трубочки, одно изъ Сагартъ-Искоръ-Чордынъ, вторая изъ старыхъ Искоръ-Чердынъ.

Стальное кольцо съ гербомъ изъ Вильгортъ-Чердынъ.

ТАБЛИЦА IV.

Желѣзная коса.

Желѣзное стремя.

Желѣзный сабанъ.
 Кремьнь.
 Каменный наконечникъ стрѣлы.
 2 Желѣзныхъ ключа.
 Замокъ съ засовомъ.

ТАБЛИЦА V и VI.

Черепки глиняной посуды съ разными орнаментами и
 разной глины.

ТАБЛИЦА VII.

18 Черепковъ глиняной посуды.
 Обломокъ обдѣланной кости.
 Обломокъ костяного гребня.
 Желѣзный крючекъ.
 Мѣдные привѣски.
 Оселокъ.
 4 Желѣзныхъ наконечниковъ стрѣлъ и копій.
 Желѣзный ножъ.

ТАБЛИЦА VIII.

17 Черепковъ глиняной посуды.
 2 Куска желѣза.
 2 Обломокъ кости обдѣланной.
 23 разныхъ мѣдныхъ привѣсокъ, пряжекъ, трубочекъ.
 6 бусъ, четыре бѣлые хрустальныхъ и одна янтарная.
 Желѣзный ножъ.

ТАБЛИЦА IX.

30 Черепковъ отъ глиняной посуды съ разными орна-
 ментами.
 Кусокъ кости.

Въ дверяхъ (налѣво).

На стѣнѣ.

Раскопки Гр. О. А. Уварова.

Пермская губернія.

ТАБЛИЦА I.

Шадринская уѣзда.

3 обломка желѣзныхъ ножей.

Деревни Ченурово.

Кусокъ дерева.

Мѣдное зеркало.

Село Зимариевское.

Обломки желѣзныхъ предметовъ, удила.

1 бронзовый бубенчикъ.

2 Синіе бусы съ бѣлыми полосками.

ТАБЛИЦА II.

Черепки глиняной посуды и каменный большой скребокъ.

ТАБЛИЦА III.

Черепки глиняной посуды, найденные близъ Долевскаго завода, на Думной горѣ, около озера Шелкунъ.

ТАБЛИЦА IV.

Черепки глиняной посуды съ городища на островѣ близъ Мосокина острова на озерѣ Ирташѣ.

ТАБЛИЦА V.

4 каменныхъ орудія и череповъ изъ Камышловскаго уѣзда с. Рыбниковское.

Желѣзные обломки неизвѣстныхъ предметовъ, найденныхъ въ Шадрянскомъ уѣздѣ, Башкирской дер. Чебурово въ курганѣ 1.

ТАБЛИЦА VI.

Черепки глиняной посуды съ Испирскихъ и Язевскихъ прѣисковъ, съ Алтскаго озера и Сухаго озера.

Въ витринѣ.

60 грудій каменнаго вѣка изъ Могилевской губерніи, изъ коллекціи Е. Р. Романова.

Въ дверяхъ (направо).

На стѣнѣ.

**Коллекція Импер. Москов. Археологическаго Общества,
доставленная Е. Д. Фелицынымъ.**

ТАБЛИЦА I.

Изъ дольменовъ Закубанскаго края.

- № 1—8 Кремни изъ дольмена Кожжохской группы.
14—28 Кремни изъ дольмена Богатырской дороги.

ТАБЛИЦА II.

Изъ дольменовъ Закубанскаго края.

- № 1—27 Кремни изъ Баговской станицы.

ТАБЛИЦА III.

Изъ дольменовъ Кожжохской группы.

- № 1 Мѣдный ножъ.
2 Мѣдное четырехугольное шило.
3—4 Мѣдные листовидные ножи.
5 Маленькое круглое шило, мѣдное.
6 Мѣдное спиральное украшеніе.
7 Мѣдная круглая привѣска съ орнаментомъ и ушкомъ для привѣшиванія.

Изъ дольменовъ Богатырской дороги.

- № 8—10 Мѣдныя кольца.
 11 Темно-синяя бусина съ бѣлыми глазками.
 12 Маленькое бронзовое колечко.
 13 Куски бронзоваго жемчуга.
 14 Такая же буса, какъ № 11.

Изъ дольменовъ Баговской станицы.

- 15, 18, 19, 23 Оселки каменные.
 16 Бронзовая фибула.
 17 Обломокъ серебряной пластинки.
 20, 21, 24 Глиняныя грузила.
 25. Обломокъ камня.
 26, 27, 28. Бронзовыя кольца.
 30. Обломокъ бронзоваго зеркала.

ТАБЛИЦА IV.

- № 31. Мечъ желѣзный большой изъ Баговской станицы.

ТАБЛИЦА V.

*Желѣзные предметы, найденные въ большомъ курганѣ на югѣ
 отъ юртъ станицы Баговской, Майкопскаго уѣзда, Кубанской
 области.*

- № 1—18. Желѣзные наконечники стрѣлъ разныхъ формъ.
 19 Желѣзный ножъ, вставленный въ костяную
 ручку.
 20. Два серебряныхъ кольца.
 21. Бѣлая буса.
 22—25. Обломки неизвѣстнаго желѣзнаго предмета.
 26 Два желѣзныхъ кольца.
 27 Желѣзная четверугольная бляшка.

ТАБЛИЦА VI.

Предметы, найденные надъ каменной насыпью на юртъ въ юртъ станицы Баговской, Кубанской об., Майкопскаго уѣзда.

№ 1	Двѣ стальные привѣски.
2	Мѣдная бусина.
3	Мѣдный наперстокъ.
4	Известковое грузило.
5	Гешировая плоская четырехугольная бусина.
6	6 Желѣзныхъ гвоздей.
7	Кусокъ кости.
8	Бусы стеклянныя, темно-синія.
9	Желѣзные ножницы.
10	Плетенныя украшенія съ одежды.

ТАБЛИЦА VII.

Изъ кургана около каменной крепости въ юртъ станицы Баговской.

№ 1 а.	Желѣзный наконечникъ стрѣлы.
б.	Глиняное грузило.
в.	Кусокъ желѣзнаго сплава.

Изъ кургана около каменной стѣны въ юртъ станицы Баговской.

№ 2 а.	Кусокъ зуба.
б.	Желѣзное кольцо.

Изъ землянаго кургана въ Коттохской группѣ дольменовъ.

№ 3	Желѣзный ножъ.

Изъ кургана въ Кефарскомъ ущельѣ.

- № 4 а. Разогнутый бронзовый тонкій браслетъ.
 б. Оселокъ каменный.
 в. Маленькій каменный ножичекъ.

ТАБЛИЦА VIII.

- № 1 Мѣдный наконечникъ копья, найденный въ Шаровѣ, Аргунск. окр., Терск. об.
 2 Кремневое орудіе, найденное при копаніи земли въ одномъ саду въ г. Владикавказѣ.

Изъ Терской области курганы близъ слободы Воздвиженской.

- 3 3 глиняныхъ черепка.
 4—5 Бусы стеклянныя.
 6 Желѣзный ножъ.
 7 3 пирамидальныя стеклянныя темно-синія привѣски съ дырочками.
 8 Обломокъ бронзоваго колечка.
 9 2 маленькія золотыя бусинки.
-

О п и с ь

древнимъ предметамъ, найденнымъ г. Клеменцомъ въ 1888 году при производствѣ, по порученію Императорской Археологической Коммисіи, археологическихъ раскопокъ въ Енисейской губерніи.

№№

пред.

- 1 Обломокъ рукоятки кинжала..
- 2 Горшечекъ съ 2-мя ручками.
3. Кинжалъ, кончикъ обломанъ.
4. Горшечекъ съ 2-мя ручками.
5. Круглая плоская бляха.
6. Кинжальчикъ съ плоскою рукояткою.
7. Ножикъ прямой въ видѣ пластинки.
8. Мѣдный боевой молотъ.
9. Четырехгранная шпилька безъ головки.
10. Боевой молотъ.
11. Боевой молотъ.
12. Боевой молотъ.
13. Боевой молотъ.
14. Кинжалъ, головка расширенная.
15. Кинжалъ, головка и эфесъ плоскіе.
16. Обломокъ ножа.
17. Ножъ прямой.
18. Ножъ прямой.
19. Обломокъ прямого ножа.
20. Ножъ прямой.
21. Ножъ прямой.
22. Ножъ прямой плоскій.
23. Два обломка прямого ножа.

24. Обломокъ прямаго ножа.
25. Ножъ прямой.
26. Ножъ прямой.
27. Обломокъ прямаго ножа.
28. Шпилька четырехгранная безъ головки.
29. Обломокъ боеваго ножа.
30. Обломокъ шпильки безъ головки.
31. Ножъ прямой.
32. Ножъ прямой въ видѣ пластинки.
33. Обломокъ ножа.
34. Обломокъ ножа.
35. Обломокъ ножа.
36. Обломокъ боеваго молота.
37. Обломокъ боеваго молота.
38. Круглая плоская бляха.
39. Маленькая бляха.
40. Бляха плоская.
41. Остатокъ плоской бляхи.
42. Бляха съ высокой петелькой.
43. Обломокъ бляхи.
44. Ножикъ прямой.
45. Ножъ и шпилька.
46. Бляха обломанная.
47. Бляха круглая съ ушкомъ.
48. Кинжалъ съ плоской рукояткой.
49. Обломокъ кинжала.
50. Кинжалъ обломанный.
51. Кинжалъ плоскій съ узкой рукояткой.
52. Два обломка кинжала.
53. Кинжалъ массивнаго вида.
54. Кинжалъ плоскій.
55. Обломокъ кинжала.
56. Кинжалъ.
57. Рукоятка кинжала.
58. Кинжалъ хорошо сохранившійся.
59. Обломокъ кинжала.

60. Обломокъ кинжала, совершенно истлѣвшій.
61. Обломокъ ножа.
62. Ножъ, на рукоятѣ съ одной стороны выдавленный
четыреугольникъ.
63. Ножъ прямой.
64. Узенькій ножичекъ въ видѣ пластинки.
65. Узенькій ножикъ.
66. Ножъ прямой.
67. Ножъ прямой.
68. Обломокъ прямаго ножа.
69. Ножъ прямой.
70. Ножъ прямой.
71. Кинжалъ.
- 72—77. Боевые молота.
78. Шпилька, одинъ конецъ закрученъ спирально.
79. Шпилька.
80. Шпилька четырехгранная.
81. Обломокъ боеваго молота.
82. Боевой молотъ.
83. Бляха, обломки ножа и кинжала.
84. Кинжалъ переломленный въ рукоятѣ.
85. Обломокъ ножа.
86. Обломокъ ножа.
87. Бляха плоская.
88. Обломокъ кинжала.
89. Ножъ прямой.
90. Обломокъ боеваго молота.
91. Бляха плоская съ ушкомъ.
92. Бляха круглая съ петелькой.
93. Бляха плоская.
94. Бляха плоская.
95. Бляха круглая плоская.
96. Обломокъ истлѣвшей бляхи.
97. Круглая бляха съ ушкомъ.
98. Бляха плоская, овальная, съ ушкомъ.
99. Круглая бляха съ ушкомъ по срединѣ.

100. Бляха съ заостреннымъ нижнимъ концомъ и ушкомъ.
101. Бляха выпуклая круглая.
102. Кинжалъ, головка плоская.
103. Бляха круглая, слегка выпуклая.
104. Бляха круглая плоская съ петелькой въ срединѣ.
105. Бляха плоская круглая.
106. Бляха съ четырехугольнымъ ушкомъ.
107. Обломокъ бляхи.
108. Обломокъ плоской бляхи.
109. Обломокъ кинжала.
110. Ножъ прямой.
111. Предметъ неизвѣстнаго назначенія. Состоятъ изъ двухъ дугъ, соединенныхъ между собою концами на подобіе буквы з.
112. Ножъ обломанный.
113. Ножъ съ круглымъ отверстіемъ въ рукоятѣ.
114. Ножъ прямой.
115. Кинжалъ плоскій.
116. Рукоятка кинжала съ остатками клинка.
117. Бляха плоская, круглая.
118. Бляха овальная.
119. Бляха круглая плоская съ петелькой въ срединѣ.
120. Бляха круглая плоская съ ушкомъ по срединѣ.
121. Боевой молотъ.

Бусы подъ лит. *a, b, c, d, e, f, g, h, i, k, l, m, n, o.*

Примѣч. Бусы подъ лит. *a—m* прикрѣплены къ таблицѣ № 4; *n—o* приложены въ отдѣльныхъ пакетахъ.

Раскопка Клера и Оаддѣева, близъ Екате- ринбурга.

11 таблицъ съ черепками глиняныхъ сосудовъ. Черепки съ
разными орнаментами.

Коллекція Н. А. Преображенскаго,

*собранныя на правомъ берегу рѣки Оки и близъ кургановъ при
деревнѣ Воронинѣ, Тульской губ., Бѣлевскаго уѣзда.*

Ящикъ 1-й заключаетъ въ себѣ двадцать четыре штуки
издѣлій и осколковъ изъ сѣраго и желтаго кремня.

Ящикъ 2-й имѣетъ 15 орудій и остатковъ орудій изъ сѣ-
раго кремня. Здѣсь находятся подъ № 1-мъ топоръ, подъ
№ 10-мъ кружокъ неизвѣстнаго назначенія, подъ №№ 6 и
13-мъ наконечники стрѣлъ, къ коимъ можно отнести и №
7-й; прочіе предметы относятся къ разрядамъ скребковъ
и ножей.

Ящикъ 3-й содержитъ 18 издѣлій изъ чернаго и желтаго
кременя. Къ вещамъ, имѣющимъ опредѣленное назначеніе,
можно здѣсь отнести: высѣченный изъ желтаго кремня, но
оставшійся неотточеннымъ, топоръ № 13, высѣченный изъ
чернаго кремня и поврежденный наконечникъ стрѣлы—№ 15
и остатокъ маленькаго ножа—№ 10.

Ящикъ 4-й вмѣщаетъ въ себѣ разнаго матеріала и разной
формы черепки.

Листъ 1-й содержитъ подъ №№ 1 и 2-мъ кости, найден-
ныя на „городкѣ“, а подъ №№ 3—17 кремневые орудія, со-
бранныя при курганахъ и городкѣ, находящихся при дерев-
нѣ Оедашевѣ, Бѣлевскаго уѣзда, на правомъ (высокомъ) бе-
регу рѣки Оки.

Листъ 2-й. Здѣсь подъ №№ 18—39 находятся черепки, собранные на землѣ крестьянъ деревни Воронца, находящейся вблизи кургановъ, также на правомъ берегу р. Оки, а подъ №№ 33—42 черепки, набранные ниже деревни Воронца—на лѣвомъ берегу Оки, подъ такъ-называемымъ Яренемъ, гдѣ р. Ока дѣлаетъ крутой поворотъ къ деревнѣ Оедяшевой.

Листъ 3-й. Здѣсь всѣ черепки №№ 43—60, собранные на означенномъ выше Оедяшевскомъ „городкѣ“.

Листъ 4-й. Здѣсь подъ № 61-мъ находится песчаный камень, найденный на лѣвомъ берегу Оки подъ вышеназваннымъ Яренемъ; подъ №№ 62—71, 74, 76 и 77-мъ камни, каменные орудія, кабаній клыкъ и черепокъ, собранные около Ржавца, находящагося на землѣ казенныхъ крестьянъ села Ментелова, Бѣлевскаго уѣзда лежащей на возвышенности лѣваго берега Оки, а подъ №№ 72, 73 и 75 находятся два кабаньихъ клыка и зубъ неизвѣстнаго животнаго, найденные на поляхъ крестьянъ деревни Бедринецъ, находящейся на лѣвомъ берегу Оки противъ деревни Воронца.

Въ розсыпи находится подъ №№ 78—83 черепки, собранные на Оедяшевскомъ городкѣ, подъ №№ 84—87, чугуныные куски извѣстные подъ названіемъ „шварокъ“, собранные на поляхъ около оедяшевскихъ городка и кургановъ, а подъ № 88 черепокъ найденный подъ Яренемъ въ большемъ видѣ, но случайно разбитый и потому склеенный.

Древности изъ Бирюсинскихъ пещеръ Иркутской губ., раскопка г. Еленева.

ТАБЛИЦА I.

1. Мѣдная китайская монета.
- 2—7. Шесть небольшихъ желѣзныхъ ножей.
8. Желѣзное орудіе въ видѣ двузубой вилки, у конца черенка два завитка.
9. Обломокъ желѣзнаго криваго ножа.
- 10—12. Три желѣзныхъ наконечника дротиковъ, различной формы.
13. Двойной желѣзный рыболовный крючекъ.
14. Желѣзный крюкъ, по формѣ сходный съ крючками рыболовными.
15. Одиночный рыболовный крючекъ изъ желѣза.
16. Обломокъ желѣзной поясной пряжки.
17. Желѣзный язычекъ ременнаго пояса.
18. Обломокъ желѣзнаго наконечника кирки (или лемеша).
- 19—20. Большой обломокъ оковки изъ узкой желѣзной пластинки.
22. Желѣзный ободъ ведра, по срединѣ склепанный.
- 23—25. Три обломка желѣзной пластинчатой оковки.

ТАБЛИЦА II.

- 26—30. Пять желѣзныхъ удиль обыкновеннаго позднаго типа.
31. Такия же удила въ обломкахъ.
32. Желѣзное колечко отъ конской сбруи.
33. Обломокъ удиль съ усиками, инаго, болѣе древняго типа.

- 34. Круглая желѣзная пряжка съ язычкомъ.
- 35. Подобная пряжка овальной формы.
- 36. Обломокъ удила, сходныхъ съ № 33.

ТАБЛИЦА III.

- 37a—f. Шесть обломковъ желѣзныхъ обручей и оковокъ.
- 38. Желѣзное кольцо отъ конскаго прибора.
- 39. Обломокъ подобнаго кольца.
- 40—42. Три желѣзныхъ толстыхъ крючка въ обломкахъ.
- 43. Обломокъ желѣзнаго обручика.

ТАБЛИЦА IV.

- 44. Плоское костяное шило съ полировкой и сверлинами.
- 45. Продолговатая подѣлка изъ кости съ тремя сверлинами (родъ пряжки).
- 46. Плоская костяная подѣлка въ видѣ лопатки.
- 47. Обломокъ неопредѣленной костяной подѣлки.
- 48. Овальная костяная подѣлка съ рѣзкой по ободку и большими отверстіемъ въ срединѣ; у отверстія — слѣды желѣзнаго стерженька (родъ пряжки).
- 49. Костяная подѣлка въ видѣ овальной бусы.
- 50—51. Двѣ костяныя проколки съ перехватомъ по срединѣ.
- 52—60. Девять костяныхъ шилъ различной величины.
- 61—62. Двѣ костяныхъ полированныхъ пряслицы полушаровидной формы.
- 63—65. Три костяныхъ шила.

ТАБЛИЦА V.

- 66—74. Девять костяныхъ шилъ съ полировкой и сверлинами.
- 75. Плоская костяная подѣлка въ видѣ большаго крючка, согнутаго подъ прямымъ угломъ.
- 76—77. Два костяныхъ шила цилиндрической формы.
- 78. Костяная пряжка.

- 79—80. Двѣ подѣлки (скребки) изъ полированной кости.
 81. Костяное кольцо или пряжка.
 82. Костяное навершье, изъ цилиндрической, верхъ—пирамидалный, трехгранный.
 83—84. Два тонкихъ костяныхъ шила.
 85. Костяная проколка.
 86. Обломокъ плоскаго полированнаго костянаго скребка.

ТАБЛИЦА VI.

- 87—90. Четыре медвѣжьихъ клыка.
 91. Обломокъ рога неопредѣленнаго животнаго.
 92—93. Обломки оленьихъ роговъ.
 94. Клыкъ неопредѣленнаго животнаго.
 95. Обломокъ лосиного рога.
 96. Обломокъ небольшого клыка.
 97. Костяная рукоятка.
 98—99. Обломки человѣческой нижней челюсти и черепа.
 101—102. Двѣ неопредѣленныхъ грубыхъ подѣлки изъ кости.

ТАБЛИЦА VII.

103. Ромбическая деревянная подѣлка съ клетчатымъ узоромъ.
 104. Обломокъ неопредѣленной овальной подѣлки изъ дерева; внутри—прорѣзь въ видѣ буквы Т и остатки продѣтаго ремешка.
 105—106. Два маленькихъ деревянныхъ сосудика.
 107. Небольшой длинной формы поплавокъ отъ невода.
 108. Незначительный деревянный обломокъ.
 109. Согнутый дугою пруть съ продѣтыми въ сверлины прядями конскаго волоса (остатки особаго рыболовнаго снаряда).
 110—112. Три деревянныхъ поплавка отъ невода.
 113. Деревянный поломанный ключъ.
 Деревянная поломанная ложка.

115. Деревянный кругъ со сверлиной (поплавокъ особаго рыболовнаго снаряда).
 116. Деревянный поплавокъ отъ невода.
 117. Деревянный круглый поплавокъ.

ТАБЛИЦА VIII.

- 118—131. Различныя, болѣе или менѣе неопредѣленныя деревянные подѣлки въ обломкахъ.

ТАБЛИЦА IX.

132. Большое берестяное украшеніе (одежды, щита), съ крестообразнымъ прорѣзнымъ узоромъ; береста крыта полотномъ, сплошь усыпаннымъ мельчайшими раковинками на мастикѣ; почти всѣ раковинки исчезли, но на мастикѣ сохраняется ихъ отпечатокъ.
 33—341. Менѣе значительныя и опредѣленныя подѣлки изъ бересты.

ТАБЛИЦА X.

135. Берестяное украшеніе, сходное съ № 132, но худшей сохранности.

ТАБЛИЦА XI.

- 136—149. Остатки различныхъ подѣлокъ изъ бересты, сохраняютъ слѣды швовъ.
 150. Большой плоскій осколокъ краснаго пифера.
 151. Красношиферный брусокъ.
 152—153. Двѣ пряслицы, каменная и глиняная.
 154—155. Два обломка точильныхъ камней.
 156. Обломокъ каменнаго шила.
 157—158. Два плоскыхъ полированныхъ камня, обвитыхъ берестой (пращные камни).
 159. Такой-же камень безъ бересты.

- 160. Большой кусок мягкаго кирпично-краснаго камня.
- 161. Сталактитовый обломокъ.
- 162. Пращный камешекъ.
- 163. Овальнйй осколокъ гранита.
- 164. Длинный точильный камень съ закругленными концами.
- 165. Пращный камень.
- 166. Сталоктитовый обломокъ.
- 167. Небольшой точильный камень, подобный № 164.
- 168. Выщербленный обломокъ полированнаго орудія изъ нефрита.
- 169—171. Сталактитовые обломки.

ТАБЛИЦА XIII.

- 181. Круглая бронзовая бляшка съ concentрическими кругами на поверхности.
- 182. Большой желѣзный рыболовный крючекъ.
- 183. Неопредѣленный желѣзный обломокъ.
- 184—185. Двѣ оковки изъ желѣзнаго пруга, одна круглая, другая овальная (оковки деревянныхъ баклагъ?)
- 186—187. Два желѣзныхъ язычка отъ ременныхъ поясовъ или сбруи.
- 188. Желѣзная скоба съ остаткомъ ремня—часть сбруи.
- 189. Обломокъ желѣзнаго топора.
- 190. Обломокъ желѣзнаго наконечника кирки и др. желѣзные обломки.
- 191. Костяная пряжка съ обломкомъ желѣзнаго язычка въ отверстіи.
- 192. Костяной наконечникъ стрѣлы.
- 193. Костяной наконечникъ гарпуна.
- 194—200. Шила, проколки и др. подѣлки изъ кости.

ТАБЛИЦА XIV.

- 204—211. Различныя грубыя подѣлки изъ кости рыбъ и млекопитающихъ.

- 212—215. Деревянные выпуклые овальные поплавки отъ невода.
 216—219. Плоскіе деревянные полавки отъ невода.
 220—221. Двѣ подѣлки изъ дерева (особые рыболовные снаряды — „кобылки“).

ТАБЛИЦА XV.

- 222—225. Круглые деревянные полавки.
 226—229. Маленькіе сосудики изъ дерева и изъ сосновой коры.
 230—240. Различныя болѣе или менѣе неопредѣленныя подѣлки изъ дерева.

ТАБЛИЦА XVI.

- 241—242. Два орудія изъ твердаго деревяннаго прута (б. м. родъ гарпуна).
 243. Деревянная дощечка съ нарѣзнымъ узоромъ изъ треугольниковъ.
 244—245. Два большихъ деревянныхъ гвоздя или втулки, каждый состоитъ изъ двухъ, приложенныхъ другъ къ другу продольныхъ половинокъ, скрѣпленныхъ вверху мочальной обмоткой.
 246—247. Два большихъ плоскихъ деревянныхъ полавка отъ невода.
 249. Неопредѣленная поломанная подѣлка изъ дерева.

ТАБЛИЦА XVII.

250. Грубое изображеніе конька, рѣзное изъ бересты.
 251. Кольцо, плетеное изъ берестянаго ремешка.
 252—253. Неопредѣленныя берестяныя подѣлки со слѣдами швовъ.
 254. Берестяное гнѣздо для пращнаго камня, съ обломкомъ прута, служившаго пращѣ рукоятю.

- 255—256. Два лоскута грубой полотняной ткани.
257. Обрѣзокъ толстой сыромятной кожи.
258. Два обрывка мочальной веревки, одинъ свернуть
концентрически, другой въ видѣ петли.
259. Костяная буса оливковой формы.
260. Овальный камень со шлифовкой.
261. Круглое и плоское каменное грузило для невода,
внутри—сверлина.
262. Плоскій каменный брусокъ.
-

Древности изъ С.-Петербургской губ.

Раскопки г. Ивановскаго, коллекція Императорскаго
Русскаго Археологическаго Общества.

Дер. Воиша, Царскосельскаго уѣзда.

ТАБЛИЦА I.

Разломанная пополамъ буса оливковой формы, изъ
металлическаго сплава.

Круглая бронзовая пряжка съ язычкомъ.

Два большихъ височныхъ кольца изъ бронзовой прово-
локи, въ четырехъ мѣстахъ расклепанной въ ромбическіи
расширенія.

Снизка сканныхъ оливковой формы бусъ изъ металличе-
скаго сплава.

Снизка разнообразныхъ бусъ стеклянныхъ, сердолико-
выхъ и изъ мозаичной массы.

Снизка крупнаго желтаго бисера съ двумя филигранными
крупными привѣсками изъ металлическаго сплава.

Три бронзовыхъ браслета, одинъ крученый проволочный,
два пластинчатыхъ.

Два бубенчика изъ металлическаго сплава.

Два перстня бронзовыхъ, одинъ пластинчатый, другой
проволочный, витой жгутомъ.

Бронзовая оковка ноженъ для ножа.

Бронзовое украшеніе въ видѣ конька съ грушевидными
привѣсками снизу—обычнаго мерянскаго типа.

Обломокъ желѣзнаго орудія, б. м. серпа.

Бронзовые височныя кольца, два цѣлыхъ, одно въ
обломкахъ.

Круглая бронзовая пряжка съ язычкомъ.

Бусы: сердоликовые, стеклянные и из мозаичной массы, среди них — серебряная привиска лунца и небольшая бронзовая пуговка.

Четыре желѣзныхъ ножа въ обломкахъ.

Плоское бронзовое кольцо.

Крученый изъ бронзовой проволоки стерженецъ съ пистлемъ по концамъ (часть сложной привиски).

ТАБЛИЦА II.

Поломанный налобный вѣнчикъ изъ посеребренной бронзовой пластинки.

Четыре большихъ височныхъ кольца изъ бронзовой проволоки въ четырехъ мѣстахъ расклепанной.

Три привиски — лунцы изъ металлическаго сплава.

Плоская бронзовая привиска-конекъ.

Шейная гривна изъ бронзовой проволоки, концы пластинчатые.

Снизка бусъ изъ мозаичной массы.

Височное кольцо изъ тонкой бронзовой проволоки.

Восемь бронзовыхъ перстней, пластинчатыхъ и проволочныхъ.

Три бронзовыхъ браслета, два пластинчатыхъ, одинъ проволочный вѣтой.

Бронзовая круглая пряжка съ язычкомъ.

Обломокъ желѣзнаго ножа (стержень рукоятя).

Село Межно, Царекосельскаго уѣзда.

ТАБЛИЦА III.

Три бронзовыхъ пряжки: одна круглая, двѣ въ формѣ лиры, со слѣдами желѣзныхъ язычковъ.

Части пояса: обрывокъ ремня и бронзовое кольцо, раздѣленное на три отдѣленія внутри.

Обломокъ желѣзнаго огнива.

Обломки двухъ прорѣзныхъ бронзовыхъ пластинокъ съ крестовиднымъ узоромъ (съ ремняго пояса).

Бронзовый пластинчатый перстень съ проволоочной спиралью по ободкамъ.

Желѣзный наконечникъ копья.

Бусы изъ мозаичной массы.

Снизка бисера изъ мелкихъ проволоочныхъ спиралей

Снизка стекляннаго бисера, желтаго и зеленаго.

Бронзовая крестообразная привѣска на цѣпочкѣ.

Два браслета изъ узкихъ бронзовыхъ пластинокъ.

Толстое плосковатое бронзовое кольцо отъ конской сбруи.

Широкий бронзовый пластинчатый перстень съ бронзовой проволоочной спиралью по концамъ.

Обломокъ желѣзнаго огнива.

Обломокъ желѣзнаго ножа.

Желѣзный стержень съ кольцомъ на концѣ (пробой).

Село Грызово, Царскосельскаго уѣзда.

ТАБЛИЦА IV.

Большая круглая пряжка изъ серебряной пластинки, съ язычкомъ.

Ремешный поясъ съ бронзовыми рѣзными бляшками, такими-же язычкомъ и пряжкой.

Наборъ серебряныхъ позолоченныхъ бляшекъ для ремешнаго пояса.

Два браслета, крученныя изъ бронзовыхъ проволокъ.

Обломокъ желѣзнаго наконечника копья.

Два черенка глинянаго горшка.

Двѣ проволоочныя серебряныя сережки.

Обломокъ желѣзнаго огнива.

Обломокъ желѣзнаго ножа.

Дер. Глядино, Петергофскаго уѣзда.

ТАБЛИЦА V.

Круглая бронзовая пряжка съ язычкомъ.

Снизка граненныхъ бусъ изъ горнаго хрусталя.

Д в ѣ снѣзки бусъ изъ египетской голубой пасты и изъ мозаичной массы.

Браслетъ бронзовый пластинчатый, необычайной ширины, со сложнымъ геометрическимъ орнаментомъ.

Д в а пластинчатыхъ бронзовыхъ браслета.

Браслетъ плетеный изъ бронзовой проволоки.

Плоская бронзовая привѣска въ видѣ прорѣзнаго креста.

Д в а бронзовыхъ бубенчика.

Обломокъ бронзовой оковки отъ ноженъ для ножа.

Обломки ножа (бронзовыя ножны и обложенный бронзою черенокъ).

Лезвие желѣзнаго ножа.

Стержень черенка желѣзнаго ножа.

Круглая бронзовая пряжка съ язычкомъ.

Дер. Волковицы, Петербургскаго уѣзда.

ТАБЛИЦА VI.

Обломанная серебряная привѣска въ видѣ луницы.

Д в а браслета, плетеные изъ бронзовой проволоки.

Бусы стеклянныя, металлическія, изъ египетской голубой пасты, изъ горнаго хрусталя и изъ стекловидной мозаичной массы (въ четырехъ снѣзкахъ).

Д в ѣ бронзовыя оковки черенка ножей, одна оковка посеребренная, съ рельефнымъ орнаментомъ изъ жгутовъ.

Три круглыя бронзовыя пряжки съ язычкомъ, одна поломана.

Большая плоская серебряная пряжка, означивается съ обѣихъ сторонъ шляпкою, какъ у гвоздей, покрыта нартънымъ орнаментомъ, язычекъ напоминаетъ стрѣлу.

Прядь темно-русыхъ волосъ.

Четыре пластинчатыхъ браслета, два очень широкіе.

ТАБЛИЦА VI (bis).

Три круглыя бронзовыя пряжки, одна поломана.

Пластинчатый бронзовый перстень съ нартъками.

Бусы въ трехъ низкахъ, характеромъ сходны съ бусами на предыдущей таблицѣ.

Два небольшихъ желѣзныхъ острія копій.

Желѣзный ножъ.

Четыре пластинчатыхъ бронзовыхъ браслета съ парѣзнымъ узоромъ, два очень широкіе.

Круглая плоская привѣска изъ металлическаго сплава, съ ушкомъ и сканымъ изображеніемъ креста, оканчивающагося внизу завитками.

Два большихъ височныхъ кольца изъ низкопробной серебряной проволоки, въ пяти мѣстахъ ромбообразно расплывающей и украшенной пунктиромъ.

Маленькій бронзовый крестикъ „Херсонесскаго“ типа.

Село Сумино, Петергофскаго уѣзда.

ТАБЛИЦА VII.

Четыре широкихъ пластинчатыхъ бронзовыхъ браслета съ пунктирнымъ узоромъ; два по наружной сторонѣ обложены полуистлѣвшей шерстяной тканью.

Обломокъ желѣзной цѣпочки.

Двѣ круглыхъ бронзовыхъ пряжки съ язычками.

Обломокъ плоской бронзовой привѣски-конька и какой-то другой привѣски.

Небольшія бронзовыя окованія мѣдной пластинкой ножны, сверху присталъ кусокъ шерстяной матеріи, внутри—деревянный стержень, заостренный въ видѣ ножа.

Бронзовые перстни: узкій пластинчатый съ неяснымъ изображеніемъ въ овальномъ щитѣ, широкій пластинчатый съ пунктиромъ и проволочными спиралями по ободку, проволочный жгутовидно-утолщенный въ срединѣ.

Два обрывка шерстяной ткани.

Желѣзное шило.

Дер. Волковцы, Петербургскаго уѣзда.

ТАБЛИЦА VIII.

Два бронзовыхъ височныхъ колечка.

Два круглыхъ бронзовыхъ пряжки.

Прядь темно-русыхъ волосъ.

Четыре снизки разнообразныхъ, прекрасно сохранявшихся бусъ, по характеру сходныхъ съ предыдущими.

Три бронзовыхъ пластинчатыхъ перстня, овальный, весьма широкій щитикъ покрытъ нарезнымъ орнаментомъ.

Два пластинчатыхъ широкихъ бронзовыхъ браслета съ нарезками.

Остатокъ бронзовыхъ ножей.

Бронзовые ножи для пожа большого размѣра, пазъ отверстія торчитъ бронзовый посеребренный черенокъ.

Дер. Горки, Петербургскаго уѣзда.

ТАБЛИЦА IX.

Два браслета крученыхъ изъ бронзовой проволоки.

Плоское кольцо изъ металлическаго сплава.

Плоская круглая привѣска изъ металлическаго сплава, съ рельефнымъ изображеніемъ бѣгущаго четвероногого животнаго (барса?), на землѣ, подъ его ногами — цвѣтокъ (лилія?).

Вольшая бронзовая круглая пряжка съ язычкомъ.

Треугольная плоская бронзовая привѣска (мерникаго типа).

Бусы изъ сердолика, горнаго хрусталя, посеребреннаго стекла и мозаичной маселы.

Два бронзовыхъ кольца.

Бронзовый спиральный браслетъ.

Три черепа глинянаго горшка грубой лѣпки.

Большой желѣзный наконечникъ копья.

Дер. Систа Ямбургскаго уезда.

ТАБЛИЦА X.

Два височныхъ кольца изъ серебряной проволоки, въ двухъ мѣстахъ расклепанной.

Плоская и круглая серебряная пряжка съ наръзнымъ орнаментомъ; язычекъ продѣтъ сквозь обрывокъ грубой шерстяной ткани.

Бусы изъ голубаго стекла, сердолика и торнаго хрусталя. Три широкихъ пластинчатыхъ перстня, два бронзовыхъ, одинъ серебряный.

Обломокъ спянаго бронзоваго украшения, состоявшаго изъ трехугольныхъ привѣсокъ.

Ожерелье въ видѣ мелкой бронзовой цѣпочки, снизу, на длинныхъ звеньяхъ, привѣшено плоское изображеніе конька.

Девять бронзовыхъ браслетовъ, витыхъ жгутомъ изъ проволоки, и пластинчатыхъ съ наръзнымъ узоромъ.

Два куса волокнистой коры какого-то растенія.

Два обрывка цѣтной шерстяной ткани или шнуровъ.

Желѣзный серпъ въ обломкахъ.

Незначительные обломки бронзовыхъ предметовъ.

Дер. Сялицы Ямбургскаго уезда.

ТАБЛИЦА XI.

Бронзовая круглая пряжка.

Два браслета витыхъ изъ бронзовой проволоки.

Четыре пластинчатыхъ бронзовыхъ перстня.

Бронзовый проволочный браслетъ.

Ожерелье въ видѣ бронзовой цѣпочки, снизу привѣшена большая бронзовая бляха трехугольной формы, со слѣдами серебряной инкрустаціи.

Бусы такого-же характера, какъ предыдущія.

Небольшой бронзовый бубенчикъ.

Два обломка желѣзныхъ ножей.

Дер. Терпицы Ямбургскаго уезда.

ТАБЛИЦА XII.

Три круглыя пряжки съ язычками, двѣ бронзовыя, третья, украшенная пунктиромъ, серебряная.

Височныя кольца цѣлыя и въ обломкахъ.

Двѣ бусы изъ горнаго хрустала.

Шарообразный бронзовый бубенчикъ.

Три браслета витыхъ изъ бронзовой проволоки.

Часть пояснаго набора, состоитъ изъ пряжки, бляшекъ и кольца, все украшено глубокой рѣзбой.

Обломокъ пластинчататаго серебрянаго перстня.

Обломокъ двухъ плоскихъ бронзовыхъ привѣсокъ, одна— въ видѣ конька.

Обломокъ желѣзнаго огнива.

Кремень.

Обломокъ желѣзнаго ковша.

Дер. Бесѣда Ямбургскаго уезда.

ТАБЛИЦА XIII.

Четыре бронзовыхъ браслета, два витыхъ изъ проволоки, два пластинчатыхъ.

Четыре круглыхъ пряжки различной величины, двѣ бронзовыхъ, двѣ серебряныхъ.

Металлическое проволочное украшеніе съ привѣшенными на цѣпочкахъ ключемъ и ложечкой.

Три желѣзныхъ обломанныхъ ножа.

Височныя кольца, цѣлыя и въ обломкахъ.

Верхняя половинка бронзоваго бубенчика.

Разнообразныя бусы.

Поломанное остріе желѣзнаго копья.

Дер. Войносолово Ямбургскаго уѣзда.

ТАБЛИЦА XIV.

Два височныхъ кольца изъ бронзовой проволоки, одно со спиральнымъ завиткомъ.

Четыре круглыхъ бронзовыхъ пряжки съ язычками.

Четыре браслета, плетенные изъ бронзовыхъ проволокъ.

Два пунктированныхъ браслета изъ широкой бронзовой пластинки.

Бусы изъ бронзы, египетской пасты и горнаго хрусталя.

Два бронзовыхъ перетня, одинъ узкій, другой съ широкимъ овальнымъ щитомъ.

С.-Петербургская губ., берегъ Нарвскаго залива, Тюрсельская могила, раскопки проф. Висковатаго, колл. Дерптскаго университета.

ТАБЛИЦА I.

Массивная бронзовая плоская пряжка съ голубой и красной эмалью въ трехъ гнѣздахъ.

Обломки массивныхъ арбалетныхъ фибулъ изъ бронзы съ пунктирнымъ орнаментомъ.

Бронзовые узкіе браслеты, цѣлые и въ обломкахъ.

Желѣзный серпъ.

Большой желѣзный ножъ.

Желѣзная шашка или большой кинжалъ.

Черепокъ глинянаго горшка.

Обломки менѣе значительныхъ бронзовыхъ предметовъ.

ТАБЛИЦА II.

Три таблицы рисунковъ, реставрирующихъ найденныя древности.

Спиральный бронзовый браслетъ.

Большая рубчатая дутая изъ серебра буса.

Круглая бронзовая пряжка съ язычкомъ.

Бронзовый бубенчикъ.

Два бронзовыхъ височныхъ колечка.

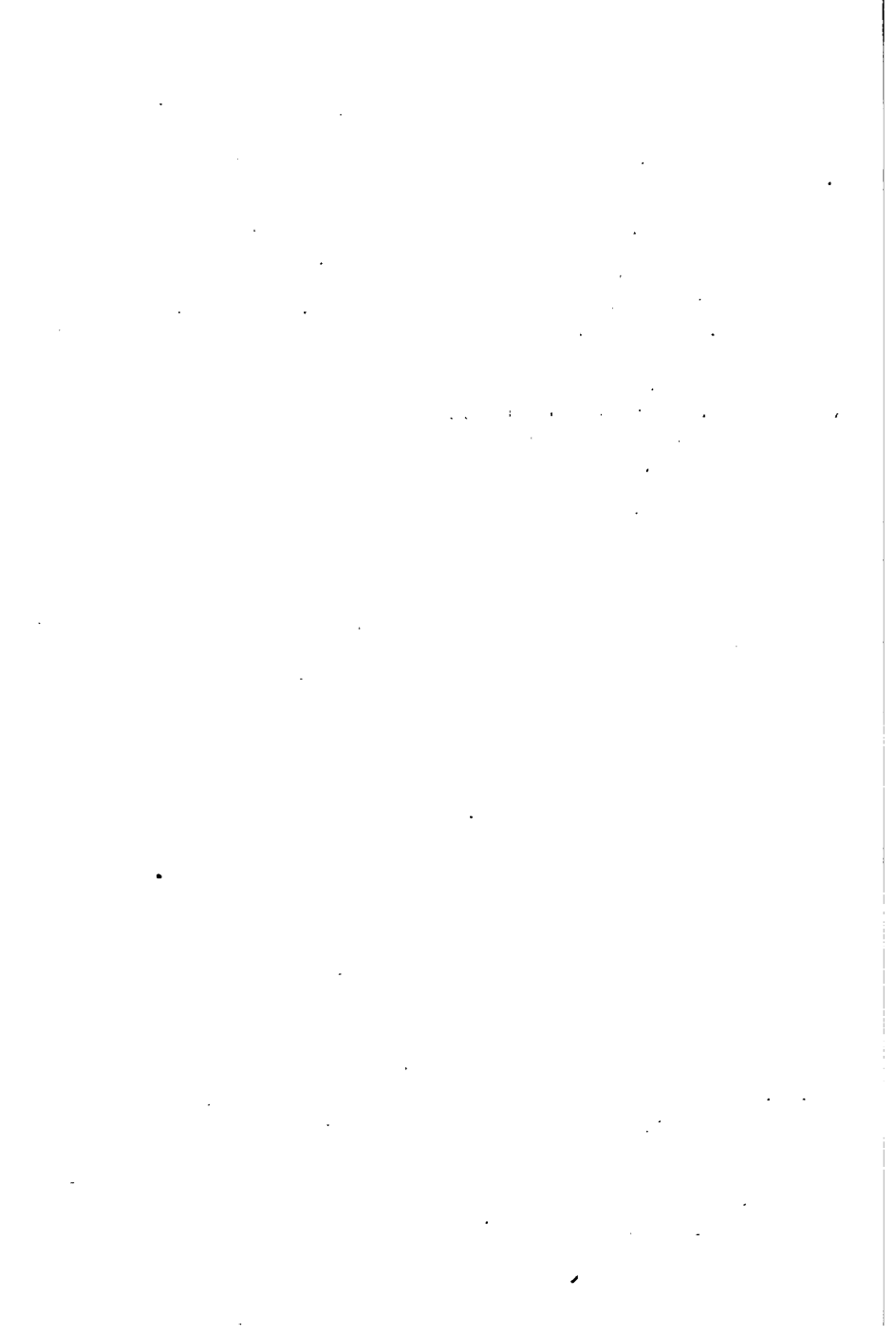
Обломокъ желѣзнаго пробоя.

Обломки желѣзнаго серпа.

Глиняный черепокъ.

Дозволено цензурою. Москва, марта 1890 г.

Вис. уѣз. Т-во Скоропечатни А. А. Левенсонъ, Петровка,
Рахмановскій пер., домъ Левенсонъ.



Зала 10-я.

Собрание Графа А. С. Уварова.

МОГИЛЬНИКИ КАВКАЗА.

Самая большая группа могильниковъ, до сихъ поръ намъ извѣстная на Кавказѣ, расположена въ той части сѣверной Осетіи, которая называется Дигоріей и населена Осетинами. Она граничитъ съ одной стороны горскими обществами Балкарцевъ и Чеченцевъ, занимающихъ такъ называемыя Кабардинскія горы, а съ другой—отраслями общаго съ Дигорцами Осетинскаго племени, извѣстными подъ именемъ Алагирцевъ и Куртатинцевъ. Мѣстность Дигоріи необыкновенно гориста и представляетъ собою сѣверные склоны главнаго Кавказскаго хребта, постепенно сливающіеся въ сѣверо-восточномъ направленіи съ плоскою возвышенностью, орошаемой Дурдуромъ, Бѣлой, Сау-Дономъ, Ардономъ и Тереконъ.

Мало населенные аулы Дигорцевъ разбросаны по склонамъ горъ и ущелій. Вырвавшись изъ этихъ горныхъ тѣснинъ, струится по равнинѣ Адай-хохскій питомецъ, Урухъ-донъ, отдѣляющій Осетію отъ предгорій Кабарды, при чемъ другія горныя рѣчки—Сонгути-донъ, Галиать-донъ, Камунта-донъ—составляютъ общій бассейнъ съ Урухонъ. По теченіямъ этихъ рѣкъ и расположены Дигорскіе аулы: Галиать, Камунта, Наръ и др., населенные православными Дигорцами, и Кумбулта, въ которомъ живутъ исключительно магометане. Всѣ они говорятъ на Дигорскомъ нарѣчій, и отчасти по-осетински.

Р У Т Х А.

Могильникъ этотъ былъ открытъ случайно: весенній потопъ оторвалъ край горнаго откоса и вынесъ на плоскость нѣсколько золотыхъ вещей; мѣстные жители набросались на добычу, весьма скоро уничтожили весь могильникъ и только съ трудомъ, и то по наслышкѣ, пришлось составить себѣ понятія о способѣ погребенія въ данной мѣстности.

1. Шейная гривна, составленная изъ гладкаго прута, красной мѣди, обтанутаго тонкимъ золотымъ листомъ; гривна утолщается къ серединѣ, гдѣ замѣчаемъ изящный золотой запанъ съ золотымъ сканымъ ободкомъ и 6 плоскими гранеными сердоликами.
2. Двѣ фибулы—типъ франкскихъ или меровингскихъ вещей. На мѣдной подкладкѣ уложенъ тонкій золотой листъ, усыпанный плоскими неправильными сердоликами, уложенными въ гнѣзда, которыми окаймлены тонкой золотой пластинкой, установленной ребромъ, подобно перегородкамъ на сѣтчатыхъ византийскихъ фибулѣхъ издѣлѣхъ.
3. Фибула такой-же почти формы и техники, но камни болѣе выпуклы и расположены болѣе правильно.
4. Бляха золотая круглая, болѣе массивнаго дѣла, чѣмъ предыдущіе предметы, украшена выпуклыми сердоликами разныхъ формъ и величинъ.
5. 2 бляхи такія-же мелкихъ размѣровъ.
6. Бляха такая-же, украшенная 5-ю камнями.
7. " " изъ камней—только два сердолика, остальные три гнѣзда наполнены сѣрватою смальтою; пространство между камнями и ободокъ бляхи усыпаны мелкою изящною сканью перскаго типа.
8. Бляха овальная, маленькая, золотая, со сканнымъ плетенымъ ободкомъ и крупнымъ плоскимъ граненымъ камнемъ на серединѣ.
9. Бляжка и узкое длинное украшеніе золотое, того-же типа; (можетъ быть отъ сбруи).

10. 2 лунницы золотыя того-же дѣла.
11. Украшеніе (головное?) — золотая гладкая полоска съ круглымъ срединнымъ камнемъ (болѣе похожимъ на стекло) и сердоликомъ на концѣ.
12. Ф и б у л а (?): золотая крестообразная пластинка, украшенная 5-ю камнями, установлена на мѣдной крестообразной пластинкѣ, украшенной 4 соколиными головками.
13. Верхняя золотая пластинка отъ такой-же фибулы.
14. Пара серегъ изъ массивнаго золота (вѣсъ каждой различенъ), украшенныхъ виноградными лозами.
15. 3 пары такихъ-же серегъ меньшихъ размѣровъ.
16. 6 серегъ такого-же типа, но меньшихъ размѣровъ.
17. Золотая серьга съ шаровидными привѣсками.
- 18.
19. 2 височныя "привѣски" золотыя, съ утолщенными листообразно загнутыми оконечностями.
20. 2 литые золотыя браслета, гладкіе съ однимъ загнутымъ краемъ.
21. Браслетъ изъ золотой проволоки съ застежкой въ видѣ крючка.
22. Рѣзной опалъ (буса или привѣска); боковыя стороны покрыты завитками, на верхней плоской сторонѣ вырѣзана вглубь голова мужчины въ византійскомъ одѣяніи, бармакъ и вѣнцѣ съ привѣсками; вокругъ главы пеглевійская надпись, принадлежащая по опредѣленію Проф. Залемана къ IV в. по Р. Хр.
23. Рѣзной сердоликъ (буса) съ изображеніемъ воина—скифа (?) натягивающаго лукъ.
24. Рѣзной темный камень (буса), украшенный крестомъ съ солнцемъ и луной (?) по сторонамъ.

Прим. Камень этотъ хотя и найденъ въ томъ-же могильникѣ, но принадлежитъ совершенно къ иной культурѣ, чѣмъ №№ 22 и 23.

25. Бронзовая круглая пластинка съ изображеніемъ Медузы—древнѣйшаго архаическаго типа.
26. Пряжка бронзовая—плоскій кругъ съ прикрѣпленными къ нему четырьмя уточками (на основаніи прежде найденныхъ предметовъ) обратившихся въ геральдическое украшеніе.
27. Пряжка бронз. съ шишечкой, украшенная финифтянымъ краснымъ и синимъ ободкомъ, съ мелкими звѣздами по сему послѣднему.
28. Двѣ бронз. фибулы съ соколиными головками, подобныя № 12; сердцевина образуется кругомъ, раздѣленнымъ бронзовыми перегородками на нѣсколько треугольниковъ (4 и 6), залитыхъ свѣтлою массою—первообразъ финифти.
29. Бронз. фибула въ видѣ сокола о двухъ головахъ со вставленными стеклами.
30. Бронз. фибула—соколиныя головки замѣнены продолговатыми украшениями.
31. Крестъ въ окружности, со слѣдами смалтовых украшеній.
32. Крестъ въ окружности, узорчатый со слѣдами такихъ же украшеній.
33. Бронз. полукруглое украшеніе—смалта замѣнена разноцвѣтными стеклами.
34. Бронз. пластинка — нижняя часть фибулы, подобныя №№ 12, 28 и 29.
35. Браслетъ стеклян. синій.
36. 3 привѣски бронз.
37. 2 " " бараньи головы.
38. Шейный бронз. обручъ, съ загнутыми концами, какъ въ Кобани, но гораздо легче по вѣсу, чѣмъ въ этомъ могилѣ.
39. Такой-же обручъ, но плоскій.
40. 3 обруча бронз. пзъ круглой проволоки съ петлей и крючкомъ на концахъ (два изъ нихъ сломаны въ концахъ).

41. 8 зеркаль бронз., украшенныхъ геометрическимъ орнаментомъ.
42. 13 пряжекъ бронз. разной формы и величинъ.
43. 3 бронз. украшенія—завитокъ на стержнѣ для насадки.
44. 2 шумовки бронз.
45. Цѣпи бронз. и туалетныя принадлежности для привѣски къ нимъ.
46. 3 иглы бронз. или шила.
47. Топоръ бронз. удлиненной узкой формы съ шарообразнымъ украшеніемъ на молоточной части.
48. 6 книжаловъ бронз.—типъ Кобзевскихъ.
49. Бронз. кольцо, украшенное 8-ю сокольными головками—типъ Комунтскій.
50. 2 бронз. привѣски: крестъ и колесо въ кругѣ.
51. Бронз. привѣска, украшенная 6-ю шариками.
52. Бронз. пластинки—вѣроятно нижняя часть украшеній, подобныхъ № 9.
53. 20 пряжекъ бронз. разной формы и величинъ.
54. 5 бронз. стрѣлъ.
55. 2 бронз. втулки изъ тонкаго листа съ остатками щетины.
56. 5 " колецъ вѣроятно височныхъ.
57. " спираль.
58. 3 свинцовыхъ привѣсокъ.
59. 2 бронз. бусы, украшенные шишками.
60. Бронз. колокольчики и бубенчики.
61. 4 бронз. кольца.
62. 5 " серегъ съ гвоздеобразною головкою.
63. " буса боченкомъ.
64. " проволока съ напаянными такими-же бусами.
65. " части рукоятки меча (?).
66. Бусы сердоликовыя и смалтовыя.
67. 3 оселка.
68. 7 пряслицъ изъ меловаго камня.

- 69. 5 пряжекъ бронз., украшенныхъ баран. головами.
- 70. 2 " " " лошад. головами.
- 71. 4 значка бронз., украшен. звѣринными головами.
- 72. Пряжка бронз. плоская съ небольшою звѣриною головкою.
- 73. 2 пряжки бронз., состоящихъ изъ перезитыхъ змѣиныхъ туловищъ съ такими-же головами.
- 74. 8 привѣсокъ бронз.—олени и бараны.
- 75. 9 " " " " очень мелкіе (одна уточка).

Прим. Подобныя фигурки составляли, судя по дневнику В. Б. Антоновича, напечатаннаго въ т. VIII „Древностей“ Подг. Ком., оконечности браслетъ.

- 76. Лань бронзовая.
- 77. Конекъ такой-же.
- 78. Бронз. пластинка, имѣющая форму животнаго—вѣроятно нижняя часть какого-либо украшенія.
- 79. 9 привѣсокъ бронз. — головы туровъ или каменныхъ барановъ.
- 80. Привѣска или фибула — въ бронзовой рамкѣ фигура воина съ гривною на шеѣ, съ длиннымъ прямымъ мечемъ у бедра, но безъ слѣдовъ одежды.
- 81. Фибулы бронз. древнѣйшаго Кобанскаго типа, но уже украшенныя насѣчкой.
- 82. Фибула бронз.
- 83. 5 " " провинціального римскаго типа.
- 84. Такая-же, но очень маленькаго размѣра.
- 85. 5 фибулъ теобразныхъ.
- 86. 3 " арбалетомъ.
- 87. Такая-же, но изъ круглой проволоки.
- 88. 12 фибулъ арбалетомъ очень мелкія.
- 89. Верхняя часть фибулы тонкой прорѣзной работы.
- 90. 2 булавы головныя бронзовыя —верхняя часть должна была, вѣроятно, изображать бараньи рога.

91. 2 такія-же булавки, но гораздо меньшихъ размѣровъ.
92. Булавка головная—верхушка состоитъ изъ плетенныхъ косъ, расположенныхъ радіусами въ верхней окружности.
93. Верхняя часть булавки въ видѣ плоской круглой пластинки.
94. Булавка съ головкой, украшенной 5-ю гвоздеобразными возвышеніями.
95. 2 такія-же булавки съ обломанными стержнями.
96. 7 поясныхъ пряжекъ, выгнутыхъ въ видѣ крыльевъ, съ отверстіями на одномъ боку, служащія для припѣна цѣпочекъ, сохранившихся у четырехъ пряжекъ. Это обстоятельство позволяетъ мнѣніе, что самъ пояс дѣлался изъ цѣпочекъ.
97. Пряжка въ видѣ треугольника; на одномъ изъ краевъ тѣже отверстія, какъ и у предыдущаго номера.
98. Пряжка въ видѣ круга, разукрашеннаго литыми петлями.
99. Пряжка съ подвижнымъ стержнемъ въ формѣ клюва.
100. 5 предметовъ непонятнаго употребленія въ видѣ миниатюрнаго книжальца, съ петлей на оборотѣ.
101. Обломки бронзовыхъ удилищъ.
102. Шило бронз.
103. 4 височныхъ кольца—завитки въ нѣсколько изгибовъ.
104. 4 привѣска въ видѣ прорѣзныхъ бубенцовъ.
105. Бусы ятарныя, одни рѣзанныя, другія шлифованныя; нѣкоторыя изъ нихъ громадныхъ размѣровъ.
106. Бусы крупныя изъ опала, агата и горнаго хрусталя.
107. Бусы крупныя изъ смальты самыхъ разнородныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.
108. То жъ, но болѣе мелкія.
109. Раковины сургеа moneta.
110. 3 браслета широкіе о трехъ выпуклыхъ ребрахъ

- съ завитками на концахъ — типъ древне-кобанскій, но болѣе легкій.
111. 3 Браслета весьма сжатой тѣл. формы также съ ребрами.
112. 2 браслета плоскихъ.
113. " " увѣи съ застѣжкой.
114. " " съ расширяющеюся серединой.
115. 6 " увѣи съ ребровидною гранью.
116. 10 " литыхъ, частью круглыхъ, частью съ плоскими оконечностями.
117. 14 браслетъ изъ тонкой круглой проволоки.
118. 8 " еще тоньше; два изъ нихъ сохранили перевязь, подобную Муромскимъ браслетамъ.
119. Браслетъ витой изъ дутой круглой проволоки.
120. 7 " съ звѣринными головками.
121. " съ плоскою оконечностью.
122. 8 привѣсокъ въ видѣ удлиненной шишки (?).
123. Полоска, украшенная чеканкой.
124. 3 тигровые бронз. когти.
125. 2 привѣски въ видѣ глухихъ бубенцовъ или пуговокъ; — меньшая подобна тѣмъ, которыя находимъ у Мерянъ, какъ украшеніе одеждъ.
126. 4 серьги или височныя привѣски — на прямомъ стержнѣ три дутыя бронз. бусины, продольной формы съ разсѣчкой на половину.
127. Серьга съ одной подобной бусиной.
128. 5 серегъ съ гвоздеобразною граненою оконечностью.
129. Перстень, украшенный черепахой.
130. " съ надписью.
131. Бронзовая astragalus.
132. 18 стрѣлъ желѣзныхъ разныхъ формъ и величинъ.
133. 5 ножей желѣзныхъ.
134. 3 копья "
135. 2 топорика желѣзныхъ съ остриемъ въ обѣ стороны.
136. " " " съ тупою молюточною стороной.

141. Головная булавка бронзовая — верхняя часть в виде павлиньего пера, украшена внизу головкой барана.

142. Мечь бронзовый с такою-же почти совершенно гладкою рукояткою.

143. 3 булавки бронз. огромнѣйшихъ размѣровъ — верхушка съ завитками въ видѣ бараньихъ роговъ.
144. 3 булавки бронз. немного меньше.
145. 8 " " такія-же средней и малой величины.
146. Булавки бронз. огромнѣйшихъ размѣровъ и значительнаго вѣса—овальная пластинка.
147. Булавка бронз. маленькая—форма павлинаго пера только еще намѣчена продольными точками.
148. Булавка бронз. маленькая—верхушка въ родѣ шумовки.
149. Топоръ бронз.—молоточная часть заострена, передняя полукругомъ, формы топоровъ амазонокъ.
150. Топоръ бронз.—загнутый въ видѣ сѣкеры.
151. " " болѣе короткій, молоточная часть кончается остриемъ.

152. Топоръ бронз. такой-же, обломанъ.
153. " " сильно изогнутой, узкой формы.
154. " " плоскій, тупой, крылообразной формы (верхъ обломанъ).
155. Кинжалъ бронз. съ такою-же ручкой, отдѣлка которой теперь исчезла.
156. Кинжалъ бронз. малыхъ размѣровъ—типъ Кубанскихъ.
157. 2 рукояти (верхушка ихъ) кинжаловъ, съ желѣзною въ нихъ заливкою.
158. Кинжалъ въ бронз. ножкахъ съ чешанкой—позднѣйшаго времени.
159. 3 Наконечника стрѣлъ бронз. плоскихъ, листообразныхъ, напоминающихъ кинжалы.
160. Бронз. стрѣла обыкновенной скифской формы.
161. Желѣзная стрѣла.
162. " ножъ.
163. Оселокъ, украшенный гранью.
164. 2 Зуба.
165. Зубъ кабаній.
166. Цѣпочка бронзовая.
167. Фибулы (?) бронз.—прототипъ №№ 2 и 3.
168. " верхняя часть совершенно плоская.
169. " обломки громадныхъ верхушекъ.
170. " въ формѣ маленькаго кинжала какъ № 100.
171. " маленькая, арбалетомъ съ цѣпью.
172. 6 " такія-же безъ цѣпей.
173. 7 " древнѣйшей Кубанской формы.
174. Шейный бронз. обручъ (половина его) тяжелый, плоскій, съ насѣчкой.
175. 2 бронз. иглы.
176. Пряжка поясная съ остатками цѣпочки.
177. " " крыльями съ цѣпами, подобная № 96.
178. " " со слѣдами желѣзной массы, вставленной въ видѣ украшенія.
179. Пряжка поясная змѣей подобно № 73.

180. 5 " " различных формъ.
181. " " брючкомъ.
182. " " три кольца соединенныхъ смѣстѣ.
183. 2 Зеркальца бронз.
184. 2 Значка бронз., украшенныхъ бараньими головами.
185. Спираль бронз.
186. 10 привѣсокъ бронз.
187. 2 перстня " украшенныхъ рѣзными стек-
лами.
188. 2 перстня бронз. верхъ сбитъ.
189. Бронз. астрагалусъ.
190. Обломокъ бронз. ложечки или шумовки.
191. 5 Булавокъ головныхъ подобныхъ № 145.
192. 3 " " —верхушка павлинымъ перомъ
подобно № 141.
193. Булавка головн: верхушка павлинымъ перомъ, но
желѣзная.
194. Булавка головн: верхушка павлинымъ перомъ ма-
ленькая.
195. 3 Булавки верхушка такая - же, но двигается на
петлѣ.
196. Обломокъ подобной булавки—замѣтна починка.
197. 3 Булавки—верхушки ложкообразныя.
198. " " весломъ, украшена гранью.
199. " " " гладкая.
200. 5 " " " очень мелкія.
201. 8 обломокъ булавокъ, украшенныхъ бараньими
головами.
202. 2 браслета бронз. широкіе, тяжелые съ тремя гра-
нями и завитками—типъ Кобанскій.
203. 2 браслета бронз. съ выдающимися гранями.
204. 2 " " болѣе легкіе и тонкіе.
205. 2 " " широкіе, тонкіе съ насѣчкой.
206. 2 " " узкіе, плоскіе.
207. 7 " " литые, гладкіе.
208. " " " съ поперечною насѣчкою.

209. 2 " " " гладкіе.
210. 7 " " " со звѣринными головками.
211. Такой-же но желѣзный.
212. 3 браслета бронз. съ крупною насѣчкою.
213. 4 " " изъ тонкой проволоки.
214. 4 Бронз. шара (одна сторона плоская), внутри пустыхъ; могло служи́ть для нагрѣванья воды (?).
215. 3 Медвѣдя бронз. полые.
216. 12 изображеній бронз.—бараны и ланьи головы.
217. Козель.
218. Свинья.
219. Передняя часть коня.
220. Лань (?).
221. Звѣрекъ (?) изъ другого сплава—очень попорченъ окисью.
222. 8 Поясныхъ пряжекъ съ бараньими головами.
223. То же съ головою коня.
224. Привѣска—тяжелая баранья голова.
225. 10 " такихъ-же малыхъ размѣровъ и безъ верхней петли.
226. Рожекъ или кость бронз.
227. 2 поясныхъ пряжки бронз. въ видѣ летающей птицы съ бараньей головой.
228. Обломокъ пряжки съ рогами спиралью.
229. Желѣзное подражаніе раковины.
230. Значекъ бронз. подобный № 43.
231. 11 бронз. колокольчиковъ и бубенцовъ разной мѣры.
232. 17 золотыхъ височныхъ привѣсокъ типа весьма обыкновеннаго для бронзы—см. №№ 103, 186.
233. Серьга золотая съ шариками.
234. 4 привѣски свинцовыя фалическія.
235. Привѣска бронз. гвоздеобразная—Мерянскаго типа.
236. Такая-же свинцовая.
237. 2 такія-же янтарныя.

238. 5 серегъ серебр.—изъ кольца съ прямымъ стержнемъ, крупная палая бусина со сканью и шишками.
239. 3 бусины плоскія, костяныя, украшенныя сферическимъ расункомъ; отверстія просверлены въ ширину и въ длину бусъ.
240. Бусина удлиненной формы изъ голубой египетской пасты съ фигурой сфинкса.
141. Бусы изъ гашира (камен. уголь) разныхъ формъ и величинъ; 2 янтарныя.
- 141 а. 3 фибулы изъ тонкой листовой бронзы въ нѣсколько завитковъ.
242. Бусы изъ смалты и стекла.
243. „ изъ цвѣтной смалты; нѣкоторыя изъ свинца въ видѣ вазочекъ.
244. Сердоликъ полированный съ гранью.

Ф А С К А У.

Могильники „*Фаскау*“, обнаруженные въ $\frac{1}{2}$ верстѣ къ Западу отъ сел. Галиата, Владикавказскаго округа, между рѣками Сонуті-дономъ и Галиатъ-дономъ, замѣчательны тѣмъ, что изъ нихъ извлечено самое большое число вещей бронзоваго и желѣзнаго вѣковъ.

Могильники эти имѣютъ квадратную форму, выложены каменными плитами и затѣмъ засыпаны землею и гальками. Могильники не имѣли на поверхности земли никакихъ насыпей, или искусственныхъ возвышеній. Многіе изъ нихъ состоятъ изъ трехъ ярусовъ, въ первомъ изъ которыхъ находились предметы желѣзные совмѣстно съ золотыми, серебряными и бронзовыми вещами, изъ коихъ послѣднія состояли преимущественно изъ предметовъ домашнего обихода и женскихъ украшеній; и вообще отличались болѣе изящною огдѣлкою; во второмъ ярусѣ попадались исключительно бронзовыя издѣлія; въ самомъ же нижнемъ, на глубинѣ болѣе 1 саж. отъ поверхности земли, добыты бронзовыя вещи болѣе

тяжелыхъ формъ и вмѣстѣ съ ними нѣкоторыя издѣлія изъ кремня. Каждый ярусъ этого типа могильниковъ отдѣлялся другъ отъ друга слоемъ земли толщиной въ $\frac{1}{4}$ аршина в болѣе.

245. Сѣкира бронз. огромныхъ размѣровъ, лотосообразный единственный извѣстный экземпляръ.
246. Сѣкира бронз. меньшихъ размѣровъ листообразная.
247. 2 топора бронз. длинной, узкой формы.
248. 8 " " меньшихъ размѣровъ, но также весьма узкой формы.
249. 4 кинжала бронз. маленькіе.
250. 4 наконечника бронз. стрѣлъ, плоскіе, одной формы съ кинжалами.
251. Бусы изъ пасты, опала, сердолика, агата, стекла, раковинъ, самыхъ разнородныхъ формъ, цвѣтовыхъ и рисунка.
252. 2 браслета бронз. широкихъ съ ребрами и завѣтками—типа Кабанскихъ, но гораздо легче.
253. 8 браслетъ бронз. плоскихъ съ звѣриными головками.
254. " " " съ насѣчкою.
255. 2 " " литыхъ круглыхъ съ насѣчкою.
256. 7 " " тонкихъ круглыхъ.
257. Поясная круглая бронз. пряжка со сканью и выпуклостями.
258. Фибула бронз. такъ называемаго франческаго типа.
259. 2 привѣски бронз. круглыхъ съ геометрическимъ рисункомъ.
260. То же, особаго сплава и непонятнаго рисунка.
261. Пуговица бронз. большая, украшенная прорѣзными треугольниками.
262. Рукоять ножа бронз. (?) съ такими-же треугольниками.
263. 3 пряжки бронз.
264. Пряжка подобная № 102 и 177.
265. 3 нижнихъ оконечностей кинжальныхъ ноженъ—

въ видѣ фантастическихъ ушатыхъ и рогатыхъ птичьихъ головъ.

- 266. 2 фибулы бронз. первоначальной формы.
- 267. " " арбалетомъ.
- 268. Бубенчикъ и пуговица бронзовые.
- 269. 3 пряжки поясныя съ звѣриными головами.
- 270. 3 привѣски бронз. бараньи головы.
- 271. Челночекъ (часть) костяной.
- 272. Коготь хищнаго животнаго.

НЕИЗВѢСТНЫЙ МОГИЛЬНИКЪ.

- 273. Зеркальцо бронз. обыкновеннаго типа Камунтскаго.
- 274. " " " съ восточнымъ расункомъ.
- 275. Браслетъ бронз. круглый.
- 276. Обломокъ фибулы съ крестообразнымъ верхомъ.
- 277. Фибула арбалетомъ.
- 278. Перстень бронз. украшенный крестомъ съ А и W (?).
- 279. " " " среднее украшеніе выпало.
- 280. Кольцо бронз. съ шишечками—типъ Камунтскій.
- 281. Привѣска бронз. такая-же.
- 282. Головка " оленя или лани.
- 283. 2 серьги золотыя—общій типъ: кольцо и при немъ пирамидка, составленная изъ большого дутаго шара и меньшихъ расположенныхъ поверхъ и внизу его. Описываемыя серьги кромѣ того украшены въ верхнихъ частяхъ треугольниками, которые первоначально были украшены или цвѣтными стеклами или гранатами.
- 284. 4 серьги золотыя такого-же типа.
- 285. 3 пуговицы серебр.—позднѣйшаго дѣла.
- 286. Бусы разныя.
- 287. Привѣска стеклянная на бронз. стержнѣ.
- 288. Круги рѣзные изъ раковинъ и бронз. бубенцы и привѣски.
- 289. 3 бронз. гвоздеобразныя привѣски—Мерянскаго типа.

290. Топорикъ желѣзный съ удлиненною молоточною частью.
 291. Тожъ меньшихъ размѣровъ.
 292. Удила желѣзныя.
 292а. Серебр. миска восточнаго типа и рисунка.
 293. Копье. „

МОГИЛЬНИКЪ ВЪ ЛИЗГОРѢ.

Поле кладбища установлено массою плитъ вышиною около $1\frac{1}{2}$ саж. Преданіе говоритъ, что здѣсь нѣкогда проживало исполнское племя, оставившее по себѣ этотъ могильникъ. Около этихъ менхировъ, на пространствѣ 100 саж. лежатъ полукруглыя плиты, которыя по тому-же преданію служили скамейками во время сходокъ исполниновъ.

294. 5 серегъ серебр. вышеупомянутаго типа, какъ № 283 и 284.
 295. 7 серегъ „ вариантъ этого типа: пирамидки утончаются и обращаются въ привѣски.
 296. 3 серьги серебр.— на стержнѣ одинъ шарикъ.
 297. 20 пуговицъ серебр. дутыхъ съ восточнымъ орнаментомъ.
 298. 2 привѣски—овальное стекло отдѣланное въ бронзу съ шаровидными привѣсками.
 299. 5 привѣсокъ конусообразныхъ со сканью и шаровидными привѣсками.
 300. Золотая бляшка и бусины.
 301. Шаровидныя мелкія привѣски.
 301а. Обломокъ стекляннаго восточнаго фіала—по темно-пурпуровому фону бѣлые и золотыя разводы.
 302. Желтое шлифованное стекло.

НЕИЗВѢСТНЫЙ МОГИЛЬНИКЪ.

303. Привѣска золотая, одного типа съ № 103, 186 и 232.

- 304. Колокольчикъ бронз. узкой, продолговатой формы съ разрывомъ.
- 305. 2 фибулы бронз. древнѣйшаго типа.
- 306. Булавка бронз. малая—верхняя часть весломъ.
- 307. 6 браслетъ бронз. малыхъ.
- 308. 2 " " съ звѣринными головками.
- 309. 2 пряжки поясныя бронз. стилизованное изображеніе совы (?).
- 310. 2 пряжки поясныя бронз. типъ совы гораздо явственнѣе.
- 311. Обломокъ такой-же пряжки.
- 312. Крышечка бронзовая.

БРОНЗЫ НЕИЗВѢСТНАГО ПРОИСХОЖДЕНІЯ.

- 313. Поясныя пряжки.
- 314. Фигуры барана и оленя.
- 315. Бубенчикъ.

НЕИЗВѢСТНЫЙ МОГИЛЬНИКЪ.

- 316. Головной уборъ изъ листовой бронзы съ геометрическимъ рисункомъ насѣченными точками.
- 316. Такой-же браслетъ.
- 317. Браслетъ плоскій (совершенно иной бронзы) украшенный головами барса.
- 318. Шейный тонкій обручъ.
- 319. Поясная пряжка въ видѣ огромнаго крючка.
- 320. Булава бронзовая.
- 321. Булавка бронз. въ видѣ трезубца.
- 322. " " " "
- 323. Верхушка отъ булавки въ видѣ плоскаго круга.
- 324. 2 бронз. спирали.
- 325. Бусыны.

352. Бусы разныя.
 353. Изображеніе коня (осла?) въ сбруѣ и съ сѣдокомъ.
 354. Привѣска маленькій осеѣ.
 355. Пряжка или фибула.
 356. 2 браслета со звѣринными головками.
 357. 2 " плоскихъ.
 358. 2 " очень маленькихъ.
 359. 2 " изъ бронз. проволоки съ перевязью—типъ Муромскихъ.
 360. Головная булава (единственная въ этомъ могильникѣ) типъ № 143.
 361. Поясная пряжка.
 362. Топорикъ бронз.
 363. 6 бронз. трубочекъ.
 364. Наконечникъ изъ листовой бронзы.
 365. Фибулы микроскопическихъ размѣровъ.
 366. 2 браслета.
 367. Разная мелочь изъ бронзы.
 Прим. Вещи изъ могильниковъ Чми отличаются замѣчательно малыми размѣрами.

СОСУДЫ ИЗЪ ТѢХЪ-ЖЕ МОГИЛЬНИКОВЪ.

Р У Т Х А.

368. Сосудъ бронз. со звѣриннымъ изображеніемъ на ручкѣ, очень попорченъ.
 369. Плошка глиняная черная—на днѣ крестъ.
 370. 2 сосуда и красныя фигуры козъ или оленей съ бронзовыми ошейниками и серьгами.
 371. Стаканъ изъ зеленого стекла почти гладкій.
 372. Верхняя часть стекляннаго сосуда, темнаго цвѣта, литой съ выпуклыми радіусами, исходящими отъ сложенной ножки.

- 373. 3 сосуда изъ черной глины съ ручкою.
- 374. Двойной сосудъ изъ черной глины съ промежуточною трубою, соединенною съ обѣими отверстіями.
- 375. Сосудъ изъ тонкой греческой красной глины въ видѣ маленькой амфоры съ ручкою, 4 отдѣльными горлышками въ верхней части и отверстіемъ внизу.
- 376. 5 Сосудовъ изъ такой-же глины — удлиненной восточной формы.
- 377. Плитка бронзовая.
- 378. Колокольчикъ бронз. съ желѣз. языкомъ.

КОБАНЬ ВЕРХНІЙ МОГИЛЬНИКЪ.

Могильникъ Кобани былъ особенно тщательно изслѣдованъ для Тифлискаго Съѣзда В. Б. Антоновичемъ.

- 379. 3 Кувшина изъ красной глины (совершенно такой-же какъ № 375 и 376).

КУМБУЛТА.

- 380. 2 Сосуда изъ черной глины, низенькіе, съ ручкою и волнистымъ рисункомъ.
- 381. 5 Такихъ-же но съ выпуклыми вокр. всего сосуда.
- 382. Такой-же на днѣ крестъ въ квадратѣ.
- 383. 2 " съ рисунками вокругъ шейки.
- 384. " ручка въ видѣ звѣря, переплываго въ непонятный удлинненный орнаментъ.
- 385. 7 Горшковъ такихъ же съ геометр. рисункомъ и гладкіе.
- 386. 2 Кувшина изъ красной мелкозернистой глины подобной № 376.
- 387. Кувшинчикъ болѣе грубой красной глины.
- 388. 2 " такихъ-же съ огромными ручками.

ЛИЗГОРЪ.

389. Кувшничикъ изъ красной глины съ удлиненной шейкой и съ тупымъ носикомъ.
 390. Такой-же большихъ размѣровъ покрытый волнистымъ рисункомъ

Ф А С К А У.

400. Сосудъ изъ черной глины съ очень маленькой круглой ручкой.
 401. 2 Сосуда изъ черной глины подобныхъ № 381.

ДОНИФАРСЪ.

402. 4 Горшка съ рисункомъ и маленькой ручкой для подвѣшиванія.
 403. 2 Кувшина изъ черной глины съ ручками, подобные № 381 и 401.
 404. Кувшинъ изъ черной глины съ ручкой въ видѣ трубочки, подобной № 374.
 405. Кувшинъ изъ черной глины съ ручкой.

Р А Т Ч А.

406. Сосудъ бронз. по всей поверхности украшенный мелкими бороздками.
 407. Лампада бронз. литая, съ прорѣзными украшеніями.

Ч М И.

408. 2 Горшечка изъ черной глины.
 409. 2 Кувшина " "

410. 7 Горшечковъ „ „ очень маленькіе.
 411. 4 Кувшина изъ красной глины.

ТЕРСКАЯ ОБЛАСТЬ, ДОЛИНА Р. СУНДЖИ. СТАНИЦА
 ЗМЕЙКА.

412. 2 Кувшина изъ красной глины.

ГРОЗНОЕ.

413. Сосудъ изъ черной глины, о двухъ ручкахъ, украшенный паралельными бороздками; грубое тяжеловѣсное издѣліе, наполненное рѣчными голяками—вѣроятно для нагрѣванія воды.
 414. Сосудъ въ видѣ кубышки одного дѣла съ выше-приведеннымъ, съ такими-же камнями.
 415. Высокій черный кувшинъ съ ручкою.
 416. „ „ „ болѣе новѣйшаго типа и дѣла.
 Прим. Въ 4 № найдены въ четырехъ верстахъ отъ Грознаго въ одномъ курганѣ, № 416 на глубинѣ 2-хъ арш. отъ поверхности, № 413—на 9 аршинахъ.
 417. 2 низкихъ сосуда съ ручками.
 418. 3 сосуда изъ грубой черной глины.
 419. Сосудъ изъ красной глины о четырехъ ножкахъ—родъ переноснаго жертвенника.
 420. Плошка изъ красноватой глины, гладкая. Найдена въ маломъ курганѣ, на глубинѣ 3 арш. при остовѣ и маленькой кремневой стрѣлкѣ.
 421. 2 сосуда изъ красной глѣди, украшенныхъ восточнымъ орнаментомъ.

СТАНИЦА АТАГЕ.

422. Маленькій сосудъ.
423. Сосудъ изъ черной глины; высокій, съ раздутыми боками и узкимъ горломъ; вдавленный геометрический орнаментъ окружаетъ горло.
424. Сосудъ изъ черной глины меньшихъ размѣровъ съ характеристическимъ орнаментомъ.
425. Горшокъ изъ тонкой черной глины, украшенъ полосками вокругъ горла.
426. 3 плитки изъ черной глины.
Прим. № 423—426 найдены въ могилахъ Казохскаго уѣзда Елизаветпольской губ.
427. Сосудъ изъ свѣтлой глины—плоская чаша на 3-хъ ножкахъ. Изъ Нухинскаго уѣзда.
428. Фіалъ восточный каменный—подобный Булгарскимъ.
429. Сосудъ восточный изъ красной глины въ видѣ плоскаго фіала съ зеленою поливною пробкою.
Прим. Оба предмета добыты изъ могилъ селенія Бардэ, Джеванширскаго уѣзда въ мѣстности бывшаго города Бердаа.
430. Сосудъ изъ черной глины о двухъ ручкахъ—напоминаетъ № 413 изъ Грознаго.
431. 3 маленькихъ сосула изъ черной глины.
Прим. № 430 и 431 добыты изъ могилъ сел. Арцеваникъ Зангезурскаго уѣзда; къ той-же могилѣ принадлежитъ № 442.
432. Сосудъ изъ черной глины съ рукою изъ сел. Агдамѣ Шуминскаго уѣзда. Съ нимъ вмѣстѣ найдены бусы № 448, изъ голубой пасты.
433. 2 каменныхъ молота, огромныхъ размѣровъ съ углубленіемъ по срединѣ для привязыванья къ ручкѣ. Найдены близъ селенія Еленейдорфъ, Елизаветпольскаго уѣзда.
434. Гранатная круглая глыба, съ отверстіемъ снизу—можетъ быть первообразъ булавъ.

АУЛЬ АТАГЕ.

- 420. Часть бронз. удила образовавшихся отъ соединенныхъ головокъ лани.
- 421. Удила желѣзные замѣчательно малыхъ размѣровъ.
- 422. Ножъ желѣзный.
- 423. Пряжка — четыре завитка, кончающихся миниатюрной головкой лани.
- 424. Оленья голова.
- 425. Спираль бронз.
- 426. Наконечникъ бронз, стрѣлы.
- 427. " " и желѣзныхъ стрѣлъ собранныхъ въ разныхъ курганахъ Терской Области.

ДОЛМЕНИ КУВАНСКОЙ ОБЛАСТИ.

- 428. 3 скребка или ножа кремневые.
- 429. Глиняные черепки.
- 430. 5 бусинъ изъ пасты и сердолика.
- 431. Булавка бронз.—верхушка весломъ.
- 432. 2 иглы бронз.
- 433. 2 колечка бронз.
- 434. Разная мелочь.
- 435. Сосудъ очень маленькаго размѣра о двухъ ручкахъ, съ грубымъ орнаментомъ вокругъ шейки.
- 436. Сосудецъ въ видѣ плосочки съ глиняной же крышкою.
- 437. Обломокъ такого же сосуда.
- 438. Кружечка очень маленькая обѣ одной ручкѣ.

ИЗЪ РАЗНЫХЪ МѢСТНОСТЕЙ КАВКАЗА.

- 439. 11 Обсидіановыхъ орудій отбивныхъ съ береговъ Цалки.

- 440. Нуклеусъ такой же изъ той же мѣстности.
- 441. 2 Кремневья пилки съ холма Караулъ — Теля близъ ст. Закавказской дороги Дхегамъ.
- 442. 2 Браслета бронз. и зубы изъ могилы въ с. Арцеванахъ Зангезурскаго уѣз., Елисаветпольской губ.
- 443. Копье бронз. изъ Татъевскаго монастыря.
- 444. Булава каменная.
- 445. Сургеа монета.
- 447. Бусы сердоликовыя съ бѣлыми орнаментомъ.
- 448. Бусы изъ голубой пасты.
- 449. Ручка сосуда глинянаго со звѣриной головой.
- 450. 2 Стрѣлы желѣзныя.
- 451. Ножичекъ кремневый.
- 452. 2 Пряслицы.
- 453. Грузило изъ известковаго камня.
- 454. 3 Грузила изъ глыбы.

Долина р. Сунджи.

КУРГАНЪ БЛИЗЪ АУЛА КУЛЛАРЫ.

- 455. Шейный золотой обручъ съ изображеніемъ коньковъ на обѣихъ концахъ. Мѣстные жители распавшіе курганъ увѣряютъ что обручъ этотъ находился не на шеѣ костяка, а вокругъ его головы, на мѣдномъ шлемѣ, который не удалось сохранить.
- 456. Остатки этого шлема.

2-й КУРГАНЪ ТАМЪ ЖЕ.

- 457. Привѣска мѣдная—голова барана.
- 458. 3 Бусы—двѣ изъ нихъ изъ мѣловаго камня, одна синяя изъ смальты съ пестрыми глазками.

- 459. Буса сердоликовая длиннымъ боченкомъ размѣромъ въ вершокъ.
- 460. Стрѣла бронзовая и желѣзная и обломокъ мѣднаго шлема.

КУРГАНЪ БЛИЗЪ АУЛА АЛХАНЪ-ЮРТЪ.

- 461. Обломокъ звѣринаго изображенія—желѣзная нога коня (?) съ бронзовымъ копытомъ.
- 462. Обломокъ мѣднаго шлема.
- 463. Отпечатокъ съ рѣзнаго камня, украшавшаго золотой перстень пронавшимъ среди мѣстнаго населенія съ изображеніемъ льва.

КУРГАНЪ БЛИЗЪ АУЛА НОВАЯ-АЛДЫ.

- 464. Рѣзной камень отъ такого же кольца съ изображеніемъ боя между всадникомъ и пѣхотинцемъ.
- 465. Буса стеклянная литая съ гранью.
- 466. Пара серегъ золотыхъ съ сердоликами.
- 467. 2 Кольца впитыхъ изъ золотой тонкой проволоки.
- 468. Уборъ шейный или головной (?), состоящій изъ мѣднаго дутаго прута обложеннаго золотымъ листомъ и образующаго три оборота, скрѣпленныхъ между собой въ нѣсколькихъ мѣстахъ мѣдными гвоздями.

ДИГОРІЯ.. КОМБЫЛТА.

- 469. Серьги золотыя, подобныя № 284.
- 470. 2 Пластинки золотыя.
- 471. Зеркало бронз. общаго Дигорскаго типа.
- 472. 4 Кольца стеклянныхъ темнаго цвѣта.
- 473. Фибула бронз. съ остатками желѣзной иглы.
- 474. Бронзовая фигурка—конечная часть браслета; съ

одной стороны одна головка барана или лани, съ другой—три.

475. Першень бронзовый.

476. Верхняя часть мѣднаго креста, найденнаго въ той же мѣстности.

477. 5 Кусковъ раковины съ отверстіемъ для привѣса.

478. Вубенчикъ бронзовый.

479. Бусы стеклянныя разныхъ цвѣтовъ.

НЕИЗВѢСТНЫЙ МОГИЛЬНИКЪ.

480. Зеркальцо бронз. украшенное двумя крестами и зайцами.

481. Разная бронз. мелочь.

СЪ СѢВЕРНАГО КАВКАЗА.

482. 11 Бронз. идоловъ съ рогами и молніей въ рукахъ.

483. 2 " " безъ ногъ со стержнемъ для насадки.

484. 2 " " съ однимъ рогомъ на головѣ и болѣе похожій на человѣка.

485. 2 " " человѣческія фигуры.

486. Бронз. изображеніе медвѣдя на заднихъ лапахъ.

ДОЛИНА СУНДЖИ. АУЛЪ АТАГЕ.

489. Перначъ желѣзн.

490. Стрѣла бронз. плоская.

491. Сосудецъ глиняный.

492. Бронз. поясъ украшенія восточнаго рисунка.

493. Грузило изъ песчаника.

Предметы изъ древнихъ могильниковъ Ичкеріи (Нагорной Чечни) коллекціи Семенова.

Ичкеріею называется юго—и юго-восточная часть Чечни, простирающаяся отъ подошвы чеченскихъ *Черныхъ* горъ до Кавказскаго хребта, носящаго названіе „Андійскаго“ и служащаго границею между Чечнею и Дагестаномъ. На востокъ Ичкерія граничитъ съ территоріею Салитанскаго общества, Дагестанскаго племени, а на западѣ она примыкаетъ къ другой части нагорной Чечни, занимающей бассейнъ рѣки Аргуна. Территорія Ичкеріи не велика: не болѣе 1200—1300 квадратныхъ верстъ.

Въ долинахъ и ущельяхъ Ичкеріи древнихъ могильниковъ довольно много. Чаще всего эти могильники находятся вблизи существующихъ селеній, на болѣе или менѣе отлогихъ скалахъ горъ, покрытыхъ кустарниками. Но случается, что отдѣльныя древнія могилы находятся и на вершинахъ высокихъ горъ, въ лѣсахъ съ столѣтними деревьями.

Общій характеръ ичкерскихъ древнихъ могильниковъ и самыхъ могилъ слѣдующій:

На склонѣ горы видѣются обыкновенно или углы каменныхъ плитъ, лежащихъ горизонтально и прикрытыхъ землею, или камней, стоящихъ въ вертикальномъ положеніи. Подъ горизонтальными плитами, и также въ тѣхъ случаяхъ, когда этихъ верхнихъ плитъ нѣтъ, тотчасъ по началѣ раскопокъ, открываются каменные ящики, имѣющіе форму продолговатаго четырехугольника, размѣрами: въ длину $1\frac{3}{4}$ —2 и $1\frac{1}{4}$ аршина и въ ширину $\frac{3}{4}$ —1 и даже $1\frac{1}{4}$ аршинъ. Направленіе продольной линіи этихъ ящиковъ различное, но чаще всего съ сѣвера на югъ.

ТАБЛИЦА № 1.

(Всѣ предметы найдены въ могильникѣ, находящемся вблизи аула Курентъ-Беной, въ ущельи рѣки Гумсъ, или Гудершесъ).

1. Бусы каменные, сердоликовые, гешировыя и изъ другихъ матеріаловъ (композиція и мозанка), всего 87 штукъ.
2. Бронзовыя булавки, двѣ цѣльныхъ и три сломанныхъ.
3. Бронзовый звѣрь, напоминающій оленя.
4. Бронзовая фибула съ насѣчками на лицевой сторонѣ.
5. Бронзовый звѣрь, напоминающій лошадь.
6. Кольца (3 штуки) изъ бронзовой проволоки.
7. Бронзовыя пряжки, — двѣ штуки.
8. Такія-же пряжки меньшихъ размѣровъ, — двѣ штуки.
9. Половина каменной бусы темно-синяго цвѣта съ бѣлыми глазками.
10. Застежка, состоящая изъ спирально согнутой бронзовой проволоки и надѣтой на нее бронзовой петельки съ стекляннымъ шарикомъ.
11. Два каменныхъ колечка для веретена (по принятому мнѣнію).
12. Трубочка изъ спирально согнутой проволоки бронзовой.
13. Костяной наконечникъ стрѣлы.
14. Бронзовое кольцо съ двумя спиральными завитками.
15. Бронзовый наконечникъ стрѣлы.
16. Кусочекъ бронзы неизвѣстнаго назначенія.
17. Часть бронзовой трубочки.
18. Бронзовые ободы — 14 штукъ — съ насѣчками на наружной сторонѣ. По соображеніямъ, приводимымъ въ прилагаемыхъ краткихъ замѣткахъ объ иллюстри-

скихъ древнихъ могильникахъ, ободы эти признаются мною денежными знаками.

19. Бронзовыя поясныя пряжки—три штуки—украшенныя прорѣзнымъ орнаментомъ изъ клинцевъ, входящихъ одинъ въ другой, и награвированнымъ изъ меандровъ и геометрическихъ фигуръ, окаймленныхъ цѣпочками. На обратной сторонѣ двухъ изъ нихъ имѣются крючки; крючекъ третьей пряжки отломанъ. По одному краю каждой изъ трехъ пряжекъ идутъ петли, которыми онѣ прикрѣплялись къ поясу.
20. Такая-же пряжка, отличающаяся отъ первыхъ тѣмъ, что лицевая сторона ея веревчатымъ орнаментомъ раздѣлена на четыре четырехугольных поля и каждое изъ послѣднихъ наполнено симметрическо-расположенными выпуклыми кружками, окаймленными цѣпочками.
21. Два куска толстой витой проволоки
22. Желѣзный наконечникъ стрѣлы.
23. Каменное точило.
24. Желѣзный браслетъ.
25. Желѣзный ободъ, напоминающій формою бронзовые ободы, означенные подъ № 13. Быть можетъ, онъ имѣлъ тоже назначеніе, что и послѣдніе.
26. Четырехгранный брусокъ желѣзный, заостренный съ обоихъ концовъ.

ТАБЛИЦА № 2.

(Предметы найдены въ могильникахъ, разбросанныхъ по ущелью рѣки Аксая, въблизи ауловъ Аллерой и Гордали. Тутъ же предметы, найденные въ другихъ мѣстахъ территории Нагорной Чечни).

27. Двѣ волчьи головы, одна совершенно цѣльная,—(обѣ бронзовыя) изъ могильника въблизи аула Аллерой.

29. Два каменныхъ веретенныхъ кольца (оттуда-же).
 30. Бронзовый браслетъ (тоже).
 32. Мѣдная пряжка (тоже).
 35. Бронзовый ободъ, можетъ быть, браслетъ (тоже).
 52. Такъ называемое зеркалице изъ металлическаго сплава, покрытаго черною эмалью. Одна сторона гладкая и блестящая, а другая украшена меандрами, обрамленными двумя выгнутыми кругами (тоже).
 55. Половина такого-же зеркала, гладкаго съ одной стороны и покрытаго рисункомъ съ другой, въ рисунокъ отчетливо видна фигура Л (тоже).
 59. Бронзовый бубенчикъ.
 58. Обломки бронзовыхъ подвѣсокъ — четыре штуки (тоже).
 60. Бронзовая пряжка съ веревчатымъ орнаментомъ на одной сторонѣ (тоже).
 61. Булавка съ отломаннымъ концомъ и большою головною бляхою въ формѣ лопаточки, нижняя часть которой свернута трубкой (тоже).
 62. Длинная бронзовая булавка съ головкою въ формѣ двухъ спиральныхъ завитковъ. Чеченцы пробовали ее огнемъ, отчего она въ верхней части красная (тоже).
 63. Металлическія бусы—91 штука маленькихъ и 4 штуки большихъ,—послѣднія разнообразной формы и три изъ нихъ украшены орнаментировкою.
 64. Большія металлическія бусы, весьма грубой формы, покрытыя эмалью (тоже),—88 штукъ.
- (Предметы, найденныя въ могильникѣ вблизи аула Гордали).
31. Двѣ половины каменнаго шарика.
 33. Часть золотой пряжки, представляющая овальную золотую рамочку съ двумя петельками, въ которыя входили, вѣроятно, концы обода пряжки. Въ рамочку вставленъ черный агатъ.

34. Часть серебряной пряжки, орнаментированная весьма искусно.
36. Два куска бронзовой проволоки, согнутой въ трубочку.
37. Бронзовые наконечники стрѣлъ, двѣ штуки.
38. Кольца изъ бронзовой проволоки—двѣ штуки.
39. Пряжка бронзовая безъ накладки.
40. Мѣдное кольцо съ шестью красивыми выступами; на лицевой сторонѣ орнаментъ въ формѣ однообразныхъ круглыхъ углубленій, расположенныхъ недостоточно симметрично.
41. Мѣдная пряжка изъ проволоки, безъ накладки.
42. Пряжка вырѣзанная изъ мѣдной проволоки безъ накладки.
43. Четыре куска бронзовой проволоки.
44. Мѣдное шило, а можетъ быть, булавка.
- 45 и 46. Двѣ бронзовыя пластинки; одинъ конецъ каждой свернуть въ трубочку; пластинки украшены рѣзнымъ орнаментомъ.
47. Палочка бронзовая.
48. Часть бронзовой фибулы.
49. Часть бронзовой подвѣски.
53. Круглая бляха бѣлаго металла съ выступающимъ ушкомъ, въ которомъ имѣется круглая дырочка. На лицевой сторонѣ слабые слѣды орнамента въ формѣ четырехугольныхъ углубленій, расположенныхъ по окружности бляхи.
54. Такая-же бляха бронзовая, покрытая черною эмалью. Въ четырехугольномъ ушкѣ бляхи круглое отверстіе и такое-же отверстіе въ самой бляхѣ, подлѣ ушка, въ срединѣ лицевой стороны соскообразная нишечка, на этой-же сторонѣ края бляхи приподняты надъ полемъ ея. Формою своею бляха напоминаетъ офицерскій эполетъ.
56. Часть такой-же бляхи съ шарообразною шишечкою

въ срединѣ. Орнаментъ, повидимому, сложный, но его трудно разобрать.

- 67. Часть зуба какого-то травояднаго животнаго.
- 65. Желѣзный наконечникъ дрота.
- 66. Желѣзная чашечка съ отверстіемъ на днѣ ея; назначеніе неизвѣстно.
- 68. Наконечникъ желѣзнаго копья.
- 69. Желѣзный топоръ.
- 67. Желѣзный топорикъ.
- 71. Желѣзный наконечникъ пика.
- 72. Бронзовая булавка съ отломаннымъ концомъ; верху головной части круглое отверстіе украшенное съ обѣихъ сторонъ выгравированными концентрическими кругами; ниже круговъ на одной сторонѣ виднѣются меандры, а на другой рельефный рисунокъ изящно уложеннаго шнура. Особенную оригинальность головной части булавки придаютъ симметрически расположенныя вокругъ нея придатки въ формѣ продолговатыхъ шишечекъ, всего одиннадцать штукъ. Булавка эта найдена въ землѣ вблизи аула Хашки-Мохаъ, въ долинѣ рѣкѣ Гумсъ.
- 28. Бронзовый козликъ съ колечкомъ на спинѣ.
- 50. Часть бронзовой пластинки.
- 51. Двѣ бронзовыя пластинки, соединенныя между собою бронзовыми шпеньками. Въ срединѣ между пластинками кусокъ кожи.

Послѣднія три вещи найдены въ могильникѣ, находящемся недалеко отъ аула Саной, въ ущельи рѣки Шаро-Аргунъ. Изъ нихъ пластинки, соединенныя шпеньками должны быть частью археологическаго предмета, имѣющаго слѣдующій видъ и находямаго въ курганахъ разбросанныхъ у подошвы чеченскихъ горъ.

ТАБЛИЦА № 3.

(Предметы найдены въ могильникахъ, названныхъ въ первыхъ двухъ таблицахъ, а также въ могильникѣ,

лежащемъ вблизи аула Хатуни, на правой сторонѣ рѣки Басъ).

73. Серебрянныя серьги—четыре штуки. Найдены въ Цонторовскомъ (въ долинѣ рѣки Аксая) могильникѣ. Въѣствъ съ ними были найдены сердоликовыя бусы и желѣзныя шапки (смотри краткія замѣтки о могильникахъ Ичкеріи).
74. Желѣзный наконечникъ дрота.
75. Браслетъ желѣзный.
76. Желѣзка, согнутая на одномъ концѣ кольцомъ и вдѣтая въ пластинку изъ того-же металла, кончающуюся двумя ножками.
77. Желѣзный наконечникъ стрѣлы.
78. „ обломокъ неизвѣстнаго предмета.
79. „ наконечникъ металлическихъ ноженъ кинжала.
80. Желѣзный наконечникъ дрота.
81. Верхняя часть клинка меча съ частью эфеса.
82. Часть желѣзныхъ ноженъ криваго кинжала.
83. Желѣзный клинокъ кинжала.
- 84 и 89. Наконечники пикъ-кинжаловъ.
Наконечники дротовъ.
- 85, 86, 87, 88, и 90. Кусокъ бронзы.
91. Желѣзный наконечникъ какого-то орудія.
92. Лезвіе криваго ножа.
93. Часть клинка ножа или кинжала.

ТАБЛИЦА № 1.

(Предметы, найденные въ могильникахъ, лежащихъ въ ущельи рѣки Басъ (Джалка), вблизи ауловъ Элистанджи и Хатуни).

94. Бронзовый браслетъ,
95. Стекланная буса съ синими глазками.

96. Кусочекъ бронзы, неизвѣстнаго назначенія; можетъ быть, надѣвался на шею, какъ буса.
97. Обломокъ поясной пряжки, покрытый выпуклыми меандрами.
98. Бронзовая поясная пряжка, представляющая орла съ распростертыми крыльями; на поверхности пряжки вырѣзной и гравированный орнаментъ.
99. Бронзовая поясная пряжка съ разнообразнымъ, вырѣзнымъ, веревчатымъ и меандрическимъ орнаментомъ.
100. Два бронзовыхъ овальныхъ обода, служившіе денежными знаками (см. замѣтки о древнихъ могильникахъ Ичкеріи).
101. Бусы каменные, перламутровыя, стеклянныя и друг. всего 14 штукъ.
102. Бронзовые браслеты.
103. Бронзовые вырѣзные медальоны съ выпуклыми ликами по срединѣ.
104. Отломокъ какого-то бронзоваго предмета.
105. Большая каменная буса.

ТАБЛИЦА № 2.

I.

(Предметы, извлеченные изъ Ялхой-мохескаго могильника ущелье рѣки Гумсъ, впадающей въ Сунжу).

106. Бронзовое проволочное кольцо.
107. Бронзовая пряжка.
108. Бронзовая поясная пряжка, покрытая орнаментомъ.
109. Желѣзное кольцо.
110. Большое желѣзное кольцо.
111. Каменный брусокъ.

- 112. Семь штукъ стеклянныхъ съ золотомъ бусъ.
- 113. и 114. Бронзовыя пряжки, одна съ язычкомъ.
- 115. Каменный кружокъ (см. „Замѣтки о древн. могильникахъ Ичкеріи“).
- 116. Тридцать двѣ штуки бусъ каменныхъ, сердоликовыхъ, бирюзовыхъ, стеклянныхъ и изъ другихъ матеріаловъ.
- 117 и 118. Отломки бронзовой поясной пряжки.
- 119. Бронзовая фигура козла или оленя.

II.

Предметы, извлеченные изъ Аллероевскихъ могильниковъ (см. ст. „Замѣтки“ и проч.).

- 120. Пять мѣдныхъ ободовъ, служившихъ, можетъ быть, браслетами.
- 121. Ободокъ маленькой пряжки и свернутые кусочки листовой мѣди.
- 122. Серебряная медаль съ рельефными рисунками на обѣихъ сторонахъ ея. На рисункахъ отчетливо виднѣются звѣзды, полулунія, человѣческія фигуры и какія-то особенныя символическія изображенія. На одномъ изъ нихъ (на оборотной сторонѣ медали) виднѣнъ шлемъ и въ сторонѣ отъ него какъ будто кисти рукъ. На бывшемъ у меня въ рукахъ цѣльномъ экземплярѣ той же медали подъ шлемомъ можно было разсмотрѣть грубый профиль человѣческаго лица. Къ сожалѣнію, въ моей медали не достаетъ той именно части, на которой долженъ находится человѣческій профиль.
- 123. Сердоликовая буса.
- 124. Медаль изъ твердаго, но хрупкаго металлическаго сплава, съ четырехугольнымъ ушкомъ. На лицевой сторонѣ медали, въ срединѣ орнаментъ фигура; который обрамленъ двумя концентрическими кругами.

соединяющимися выпуклыми черточками. О значеніи медали см. „Замѣтки“ и пр.

125. 26 штукъ каменныхъ бусъ различныхъ величинъ и цвѣта.

III.

Предметы, извлеченные изъ Цонтороевскаго могильника (ущелье рѣки Аксая).

126. Желѣзный наконечникъ дрота.
127. Кусокъ бруска для точенія острыхъ металлическихъ орудій.
128. Два бронзовыхъ кольца.
129. Желѣзный наконечникъ стрѣлы.
130. Лезвіе желѣзнаго ножа.
131. Четыре бронзовыхъ гвоздя съ разбитыми шляпками.
132. Желѣзная пряжка.
133. Часть желѣзной пряжки.
134. Бронзовая трубочка (очевидно часть стержня бронзоваго орудія) съ сохранившеюся въ ней частью деревянной рукоятки.
135. Желѣзная полоса ножа.

Собрание Имп. Моск. Археол. Общества.

КАВКАЗЪ. Село Ажарово на р. Урухъ.

1. Небольшой бронзовый обручъ.
2. Бронзовый обручъ большого размѣра.
3. Обломокъ такого-же обруча.
4. Бронзовый браслетъ.
5. 5 астрагалусъ.
6. Бронзовый бубенчикъ.
7. Бронзовая фибула.
8. Желѣзная верхушка меча, обложенная бронзой.
9. Обломокъ белемнита.
10. 8 бронзовыхъ колецъ и серегъ разной величины.
11. Обломокъ бронзовой головной булавки.
12. Бронзовая головная булавка иной формы.
13. Бронзовая круглая привѣска съ выпуклымъ орнаментомъ.
14. Каменное праслице.
15. Небольшая буса изъ темнаго сплава.
16. Бронзовая головная булавка, напоминающая формой № 11.
17. 6 Небольшихъ бронзовыхъ колецъ, серегъ и привѣсокъ.
18. Часть бубенца (?)
19. Небольшая стеклянная буса.
20. Свинцовый сплавъ.
21. Бронзовая привѣска въ видѣ роговъ оленя.

- 22. Небольшая каменная буса.
- 23. Бронзовая игла.
- 24. 2 Небольшихъ бронзовыхъ обруча.
- 25. Бронзовый браслетъ.
- 26. Обломокъ подобнаго-же браслета меньшаго размѣра.

ИЗЪ МѢСТНОСТИ БЛИЗЪ Р. УРУХА.

- 27. Бронзовый топоръ.

СЕЛЕНИЕ АХСАУ.

- 28. 4 бронзовыхъ височныхъ привѣсокъ.
- 29. Остатокъ кожи.
- 30. Перстень.
- 31. Остатокъ кожи.
- 32. Кусокъ кожи съ остатками бронзы.

ОСЕТІЯ. ДИГОРІЯ. КУМБУЛТА-АЛДАРЪ-РЕЗЕНЪ.

- 33. 2 бронзовыхъ гладкихъ браслета.
- 34. 4 Небольшихъ бронзовыхъ браслета.
- 35. 2 Бронзовыхъ браслета съ зубчатымъ рисункомъ.
- 36. 15 небольшихъ бронзовыхъ колецъ разной величины.
- 37. 43 небольшихъ бронзовыхъ височныхъ привѣски.
- 38. Бронзовый браслетъ.
- 39. Бронзовый браслетъ съ расширяющимися плоскими концами.
- 40. Часть бронзовой привѣски.
- 41. Часть небольшой бронзовой фибулы арбалетомъ.
- 42. Остатки двухъ маленькихъ бронзовыхъ фибулъ.
- 43. Бронзовая простая фибула.
- 44. Небольшая бронзовая фибула арбалетомъ.

45. Небольшая бронзовая фибула арбалетомъ болѣе изогнутой формы.
46. 2 бронзовыя простыя фибулы.
47. Бронзовая поясная пряжка.
48. Подобная бронзовая пряжка меньшаго размѣра.
49. Небольшая бронзовая фибула арбалетомъ.
50. 4 небольшія простыя фибулы.
51. Бронзовый браслетъ съ утолщенными концами.
52. Три бронзовыхъ браслета.
53. 4 бронзовыхъ браслета разной величины.
54. Бронзовая небольшая фибула арбалетомъ.
55. Бронзовая серьга съ каменнымъ привѣскомъ.
56. Часть бронзоваго обруча.
57. Поясная змѣевидная бронзовая пряжка.
58. Бронзовый обручъ.
59. Часть небольшой бронзовой бляхи съ рисункомъ и остатками золота.
60. Небольшая бронзовая пряжка.
61. Бронзовая фигурная пряжка.
62. 2 бронзовыхъ браслета.
63. Бронзовая пряжка въ видѣ оленей головы.
64. Бронзовое кольцо.
65. Бронзовая небольшая пряжка.
66. Поясная бронзовая пряжка съ рисункомъ.
67. 13 бронзовыхъ пряжекъ разной величины.
68. Бронзовый наконечникъ головной булавки.
69. Бронзовый поясной обручъ.
70. Бронзовая фибула арбалетомъ.
71. 2 бусы изъ агата.
72. 5 бронзовыхъ колецъ.
73. 2 бронзовыхъ серьги.
74. 8 бронзовыхъ наконечниковъ копій разной величины.
75. Часть бронзовой фибулы.
76. Бронзовая игла.
77. Бронзовая пряжка.

- 78. Бронзовая головная булавка.
- 79. Бронзовый топоръ.
- 80. 2 небольшія бронзовыя пряжки.
- 81. Бронзовая пряжка, обложенная золотомъ.
- 82. Бронзовая пряжка съ ямчатыми головами.
- 83. Часть бронзоваго украшенія.
- 84. Часть бронзовой бляхи.
- 85. 3 бронзовыя стрѣлы.
- 86. Часть наконечника бронзоваго копья.
- 87. Часть бронзовой пряжки.
- 88. Бронзовая поясная пряжка.

Могила № 1-й.

- 87. 2 бронзовыя стрѣлы.
- 88. Желѣзный ножъ.
- 89. 2 астрагалусъ.
- 90. Часть бронзоваго кинжала.
- 91. Наконечникъ желѣзнаго копья.
- 92. Часть бронзовой рукоятки кисти.
- 93. Каменный оселокъ.
- 94. Бронзовая пряжка.

Могила № 2-й.

- 95. Бронзовый бубенчикъ.
- 96. Небольшая бронзовая фибула въ формѣ кинжала (подобная № 100, собраніе Гр. Уваровой).
- 97. поясная бронзовая пряжка съ частью цѣпочки.
- 98. 5 бронзовыхъ наконечниковъ копій.
- 99. Каменный оселокъ.
- 100. Желѣзный наконечникъ копья.

М О Г И Л А № 3.

- 101. 2 бронзовыхъ браслета.

- 102. Бронзовое зеркало съ восточнымъ арнаментомъ.
- 103. Поясная пряжка съ орнаментомъ.
- 104. 2 желѣзныхъ топора.
- 105. 2 бронзовыхъ браслета.
- 106. 4 бронзовыхъ фибулы разной величины.
- 107. Желѣзное долото.
- 108. Бронзовый браслетъ.
- 109. Очень тяжеловѣсная швейная гравка.
- 110. Поясная пряжка.
- 111. 4 желѣзныхъ ножа.
- 112. 2 бронзовыя головныя булавки.
- 113. 2 бронзовыя иглы.
- 114. Бронзовый поясной обручъ.
- 115. Часть бронзовыхъ фибулъ простыхъ и арбалетомъ.
- 116. 11 большихъ бронзовыхъ булавокъ, вѣроятно головныхъ (?).

СЕЛЕНИЕ ЛИЗГУРЪ.

- 117. Бронзовыя привѣски и серьги.
- 118. Бронзовая фибула римскаго провинціального типа.
- 119. 2 бронзовыхъ браслета.
- 120. 3 бронзовыя пуговицы.
- 121. Бронзовый наперстокъ.

Р У Т Х А.

- 122. Тяжеловѣсный бронзовый браслетъ.
- 123. 3 каменныхъ оселка.
- 124. Бронзовый бубенчикъ.
- 125. 2 ожерелья изъ разнородныхъ бусъ разной величины.
- 126. 14 бронзовыхъ серегъ разной формы.
- 127. Бронзовый браслетъ.
- 129. 2 астрагалусъ.

- 130. Бронзовый рубчатый браслетъ
- 131. Продолговатый бронзовый бубенчикъ.
- 132. 2 бронзовыхъ круга
- 133. Золотая серьга.
- 134. Бронзовый кругъ съ птичьими головами.
- 135. Бронзовая оленья голова съ двумя парами рогъ.
- 136. Бронзовый топоръ.
- 137. Прощука бронзовая съ украшениями.
- 138. 14 разныхъ привѣсокъ и пуговицъ.
- 139. Бляха изъ сплава.
- 140. Головная бронзовая булавка.
- 141. 9 бронзовыхъ привѣсокъ подобныхъ № 37.

ГОЛІАТЪ РАХТА.

- 142. 3 бронзовыхъ топора разной формы.
- 143. Бронзовая фибула франкского типа.
- 144. Бронзовые обломки украшеній конской узды.
- 145. Обломокъ бронзовой фибулы.
- 146. Обломокъ бронзовой бляхи.
- 147. Бронзовое витое кольцо.
- 148. Бронзовая пряжка, подобная № 67.
- 149. Небольшой бронзовый бубенчикъ.
- 150. Бронзовая небольшая привѣска съ звѣриной головой.
- 151. 2 бронзовыя привѣски.
- 152. 3 желѣзныхъ кольца.
- 153. 2 желѣзныхъ топорика.
- 154. 3 желѣзныхъ копыя.

ГОЛІАТЪ-ФАСКАУ.

- 155. 3 небольшія бронзовыя фибулы арбалетомъ.
- 156. Бронзовая височная привѣска.
- 157. То же.

158. Маленькая кремневая стрѣлка.
159. Желѣзная пряжка.
160. Бронзовая стрѣлка.
161. 2 бронзовыхъ браслета.
162. 2 бронзовыхъ кольца.
163. 4 бронзовыхъ височныхъ кольца.
164. 2 бронзовыхъ браслета.
165. 2 бронзовыхъ кольца.
166. Бронзовая привѣска.
167. 3 обломка бронзовыхъ литыхъ украшеній.
168. 2 бронзовыхъ височныхъ кольца.
169. Бронзовая стрѣлка.
170. 8 бронзовыхъ бусъ литыхъ.
171. 2 бронзовыхъ браслета.
172. Обломокъ бронзовой рукоятки кинжала.
173. Бронзовый ножикъ.
174. Золотая височная привѣска, подобная бронзовымъ №№ 37, 141.
175. 5 бронзовыхъ фибулъ разной формы.
176. 2 золоченныя бусы.
177. Бронзовый браслетъ.
178. 2 ожерелья разнообразныхъ бусъ.
179. Желѣзное кольцо.
180. Обрывокъ бронзовой цѣпи.
181. Бронзовыя головныя булавки огромныхъ размѣровъ, подобныя № 116.

КОМУНТА.

182. 7 желѣзныхъ ножей и копій.
183. 5 астралусъ.
184. 2 обломка костяныхъ оружій.
185. 4 бронзовыя фибулы.
186. 2 бронзовыхъ браслета и обручъ.
187. Бронзовый топоръ.

ДОНИФАРСЪ. ДОГУЙ-ХУНТА.

188. Ожерелье изъ разнообразныхъ бусъ.
189. 3 бронзовыхъ головныхъ булавки.
190. Бронзовая пряжка.
191. 2 бронзовыя височныя привѣски.
192. Бронзовая поясная пряжка.
193. Бронзовый топоръ.
194. Бронзовая фибула.
195. 2 бронзовыя височныя привѣски.
196. Бронзовая рѣзная головная булавка.
197. Небольшое бронзовое зеркальце.
198. Маленькая бронзовая фибула съ цѣпочкой.
199. Желѣзная поясная пряжка.
200. Бронзовый бубенчикъ.
201. Бронзовая фибула.
202. Бронзовая фибула въ видѣ кинжала.
203. Небольшая бронзовая поясная пряжка.
204. Бронзовая игла.
205. 2 головныя булавки бронзовыя, подобныя № 116, 189.
206. 2 бронзовыхъ браслета.
207. 2 бронзовыя привѣски.
208. Бронзовое копье.
209. Бронзовая фибула арбалетомъ.
210. Бронзовая рукоятка ножа.
211. 2 бронзовыхъ топоровъ.
212. Костяная игла.
213. 5 обломковъ бронзовыхъ ножей.
214. 15 бронзовыхъ височныхъ привѣсокъ.
215. 16 бронзовыхъ браслетовъ.
216. Обломокъ головной булавки, подобный № 140.
217. Бронзовая простая фибула.

МУГУРЪ.

232. Небольшая чашка съ поливомъ и рисункомъ желтой и зеленой краской.

Г. ШИЛЛЕРА ИЗЪ ЕКАТЕРИНОДАРА.

233. Желѣзный сосудъ безъ ножки.
234. Небольшой кувшинъ изъ красной глины съ горлышкомъ и ручкой.
-

Частная коллекція.

ТАБЛИЦА I.

Могильники Фаскау.

1. Киркообразный бронзовый топоръ.
2. Бронзовая головная булавка.
3. Булавка.
4. Остатокъ верхней части булавки, съ тисненными украшеніями и дугообразною верхушкою.
5. Булавка маленькая, съ небольшимъ сквознымъ отверстіемъ.
6. Булавка, съ большою щитообразною, совершенно плоскою головкою.
7. Нижняя часть булавки.
8. Привѣска бронз., голова барана, съ закрученными назадъ рогами.
9. Тожъ.
10. Булавка.
11. Топоръ бронзовый, со слѣдами деревянной рукоятки.
12. Шейный обручъ бронз., съ загнутыми концами.
13. Тожъ.
14. Колокольчикъ бронз.
15. Булавка бронз., плохо сохранившаяся.

16. Остатокъ верхней части булавки.
17. Булавка бронз., съ плоской, пластинообразной верхушкой.

ТАБЛИЦА II.

1. Спираль бронз.
2. Браслетъ спиралью.
3. Булавка, съ длинной широкой плоской головкой, украшенной вдавленными точками.
- 4—7. Булавки.
8. Часть булавы, съ украшеніями.
9. Кинжалъ бронз.
11. Булавка. въ видѣ бронз. топорика.
12. Привѣска.
13. Фибула.
14. Топоръ бронз., плохо сохранившійся.
15. Браслетъ, спиралью.
16. Бронзовая стрѣлка.
17. Браслетъ бронз., широкій со спиральными оконечностями.
- 18—26. Бронзовые браслеты разной величины.
- 22 и 23. Стрѣлки.

ТАБЛИЦА III.

- 1—2. Браслетъ, подобный вышеописаннымъ.
3. Топоръ бронз.
4. Булавка бронз.
5. Кинжалъ маленькій.
6. Булавка.
- 7—8. Кости животныхъ, найденныя въ томъ-же мѣстѣ.
9. Обоюдо-острый, бронзовый ножъ.
10. Колокольчикъ бронз.

11. Привѣска бронз.
12. Стрѣлка.
13. Бронзовая привѣска въ видѣ кинжала.
14. Большой цилиндрическій браслетъ съ несаянными концами.
- 15—16. Кости свиньи.
17. Булава каменная.
- 18—19. Привѣски спиралью
- 20—21. Бронзовые ножи.
22. Бронзовая чаша.
23. Браслетъ бронз., вѣсомъ болѣе фунта.
24. Колокольчикъ маленькій бронз., съ тремя сквозными отверстіями
25. Браслетъ спирал.
26. Бронзовый кинжалъ.
- 27—28. Фибулы.
29. Бронз. браслетъ.
- 30—31. Фибулы.
32. Бронзовое шило.

ТАБЛИЦА IV.

1. Верхушка большой булавки.
2. Небольшая бронз. булавка.
3. Бронз. стрѣлка
4. Большая булавка.
5. Поясная пряжка, съ небольшими сквозными отверстіями для прикрѣпленія привѣсокъ или цѣпей.
- 6—8. Бронз. обломки.
- 9—10. Фибулы.
11. Верхняя часть булавки.
12. Бронз. стрѣла.
13. Небольшая булавка.
- 14—15. Бронз. привѣска.
- 16—18. Фибулы разной величины и формъ.

- 19—20. Верхняя часть булавки, съ изображеніемъ бараньихъ роговъ и барановъ.
21. Браслетъ.

ТАБЛИЦА V.

1. Пуговка бронз.
- 2—3. Браслеты.
4. Бронз. блюдечко.
5. Браслетъ подковообразный.
6. Топоръ бронз., съ изображеніемъ козла.
7. Бронз. ручка или скоба.
8. Фибула.
9. Нагрудное украшеніе.
- 10—11. Браслеты.
12. Бронзовый колокольчикъ.
- 13—14. Фибулы.
- 15—16. Бронз. стрѣлы.
17. Верхняя часть булавки.
18. Конусообразная привѣска.
19. Топоръ, плохо сохранившійся.
20. Бронзовая фигурка съ ручкою.
21. Бронз. браслетъ.
22. Фибула.
23. Бронз. браслетъ.
24. Бронз. кинжалъ, съ сквозною рукояткой.

ТАБЛИЦА VI.

1. Выгнутыя пластинки.
2. Бронз. кинжалъ, съ рукояткой.
3. Бронз. привѣска.
- 4—5. Бронз. браслеты.
6. Привѣсокъ, изображеніе козла съ большими рогами.
7. Бронзовая спираль.

8. Бронз. булавка.
9. Бронз. браслетъ.
- 10—11 Фибулы бронзовыя.
12. Бронзовый браслетъ, спиралью.
13. Бронз. колокольчикъ.
14. Бронз. топоръ.
15. Бронз. дротикъ.
16. Спираль (9 штукъ).
17. Бронзовый браслетъ.
- 18—19. Фибулы бронз.
20. Бронз. кинжалъ.
21. Маленькій бронз. топорикъ.
- 22—23. Бронз. привѣсокъ.
24. Бронз. трубочка.
25. Булавка бронзовая.
- 26—29. Бронз. браслеты.
30. Кость быка.
31. Бронз. дротикъ.

ТАБЛИЦА VII.

1. Привѣски бараньи головы.
2. Обломокъ фибулы.
3. Обломокъ. бараньей головы, съ рогами.
4. Остатокъ бронзоваго нагруднаго украшенія.
5. Бронз. булавка.
6. Бронз. браслетъ,
7. Бронз. козелъ, или скорѣй передняя часть козла.
8. Кость свиньи, съ пробитой дырочкой.
9. Булавка бронз.
- 10—11. Обломки фибулъ.
12. Обломокъ бронз, булавки.
13. Бронз. браслетъ, спиралью.
14. Верхняя часть большой булавки.
15. Фибула.

16. Бронз. стрѣла.
17. Бронз. топоръ.
18. Ножны для небольшого ножа, съ сохранившимися въ нихъ кускомъ желѣза.
19. Зеркало бронзовое.
20. Бронз. привѣска, съ двумя фигурами быковъ или барановъ, съ короткими прямыми рогами.
21. Бронз. привѣсокъ.
22. Бронз. спираль.
23. Бронз. кинжалъ, изящной работы.

ТАБЛИЦА VIII.

- 1—5. Бронзовые булавы.
6. Бронз. топоръ, съ круглымъ лезвиемъ.
7. Обыкновенный бронз. топоръ.
- 8—9. Фибулы.
10. Бронз. колокольчикъ.
- 11—16. Бронз. височныя кольца.

ТАБЛИЦА IX.

1. Бусы разныя.
- 2—5. Бронз. булавы.
6. Бронз. ножны для кинжала.
7. Бронз. браслетъ.
8. Каменный шаръ, вѣроятно, отъ праща.
9. Бронз. топоръ, съ широкимъ лезвиемъ.
10. Бронз. привѣсокъ (туръ, съ больш. рогами).

ТАБЛИЦА X.

1. Остатокъ бронз. шлема ассирійскаго типа.

- 2—3. Бронзовые топоры.
- 4. Бронз. браслетъ спиралью.
- 5. Бронз. ассирійскій шлемъ.
- 6—7. Привѣски.
- 8—10. Кости животныхъ.
- 11. Бронз. бубенчикъ.
- 12 и 13. Спиралевид. привѣска бронзовая.

ТАБЛИЦА XI.

- 1—4. Бронз. браслеты.
- 2—4. Бронз. браслеты.
- 5—8. Ножны и кинжалы.
- 9—13. Разная мелочь.
- 14—18. Серьги.
- 19. Шило.
- 20. Серьги.
- 21. Фибула.
- 22—25. Браслеты.
- 26. Остатокъ булавки.
- 27. Бронзовый браслетъ.

ТАБЛИЦА XII.

- 1—2. Обыкновенные бронзовые топоры.
- 3. Бронзовая стрѣла.
- 4. Верхняя часть большой булавки.
- 5—6. Массивные бронз. топоры.
- 7. Бронз. фибула.
- 8. Бронз. шило.
- 9. Бронз. кинжалъ, съ массивною бронз. рукояткой.
- 10. Бронз. стрѣла.
- 11. Колокольчикъ бронз. продолговатый.
- 12—15. Разная мелочь.

15. Бронз. браслетъ.
- 16—17. Привѣски, бронзовые. со сквозными по бокамъ отверстіями.
18. Серьги бронз.
19. Бронз. привѣски для серегъ.
20. Бронз. спирали.
- 21—23. Бронз. браслеты.

ТАБЛИЦА XIII.

1. Бусы мелкія.
- 2—3. Бронз. привѣски.
4. Бронз. браслетъ.
- 5—6. Бронз. булава.
7. Нижняя бронз. доска отъ нагруднаго украшенія.
8. Бронз. привѣски.
9. Бронзовая стрѣлка.
10. Бронзовый топоръ.
- 11—12. Бронз. браслеты.
13. Бронз. булава.
14. Фибула.
15. Булавка.
16. Бронз. топоръ.
17. Фибула.

ТАБЛИЦА XIV.

- 1—2. Бронз. браслеты.
3. Бронз. кольцо. съ несваянными концами.
4. Серьга бронзовая.
- 5—6. Бусы кувшинообразныя.
7. Оселокъ.
8. Бронз. баранья голова.
9. Узкій бронз. топоръ.
10. Маленькая бронз. чашечка.

- 11—12. Бронз. булавки.
- 13. Фибулы.
- 14. Бронз. привѣска.
- 15. Приготовленный для отдѣлки браслетъ.
- 22 и 23. Булавки.
- 24—27. Турьи и бараны головы.
- 28. Бронз. доска отъ нагруднаго украшенія.

ТАБЛИЦА XV.

- 1. Бронз. топоръ.
- 2. Обломокъ ножа.
- 3. Бронз. колокольчикъ.
- 4. Оловянный колокольчикъ.
- 5. Обдѣланный кремьнь.
- 6. Бѣлая каменная пластинка, съ пятью парами концентрическихъ кружковъ.
- 7. Бронз. булавка, съ вѣрообраз. верхушкой.
- 8—11. Бронз. привѣски.
- 12. Обломокъ фибулы.
- 13—17. Кости свиньи.
- 18. Каменная булава.
- 19. Фигурка козла.
- 20. Бронз. булавка.

ТАБЛИЦА XVI.

- 1. Игла бронзовая.
- 2. Бронз. булавка.
- 3. Серезка.
- 4. Толстый бронз. браслетъ.
- 5. Бронзовая тарелка.
- 6—8. Серьги бронз.
- 9. Булавка.

10. Стрѣла.
11. Бронз. ножны.
12. Остатокъ бронз. булавы.
13. Бронз. браслетъ.
14. Бронз. привѣсокъ.
15. Бронз. трубочка.
16. Бронз. булава.
17. Фибула.
- 18—20. Браслеты малыхъ размѣровъ.
- 21—25. Небольшія спирали.

ТАБЛИЦА XVII.

1. Фибула.
2. Бронз. браслетъ.
3. Бронз. топоръ.
4. Бронз. булава.
5. Бронзовое спиральное височное кольцо.
6. Бронз. браслетъ.
7. Бронз. стрѣла.
8. Бронз. привѣски.
9. Пять серегъ.
10. Привѣска.
11. Большой бронз. ножъ.
12. Бронз. колокольчикъ.
13. Бронз. привѣски.
14. Коническая трубочка.
- 15—17. Бронз. булава.
18. Бронз. привѣска.
19. Бронз. браслетъ.
20. Фибула.
21. Лодковидный бронз. сосудецъ неизвѣстнаго употребленія.
22. Бронз. спираль.

ТАБЛИЦА XVIII.

1. Обломокъ бронз. булавки.
2. Бронз. шило.
3. Маленькая бронз. чашечка.
4. Бронзовый топоръ.
5. Бронз. шило.
- 6—7. Булавки.
8. Три серьги.
9. Бусы.
10. Фигура козла.
11. Бронз. привѣска.
12. Топоръ.
- 13 и 14. Бронз. спираль.
15. Бронз. булавка.
16. Бронз. привѣска — фигура птицы съ распущенными крыльями.
- 17—18. Бронз. стрѣлки.
19. Привѣски.
20. Бронз. топоръ.
21. Выточенная изъ камня длинная круглая палочка, съ сквознымъ отверстіемъ.
22. 2 бронз. спиралевидныхъ привѣски.
- 23 и 24. 2 дѣтскихъ браслета.
25. Фибула.
26. Бронз. браслетъ.
27. Фибула.
28. Браслетъ.
29. Бронз. сосудъ въ видѣ лодочки.

ТАБЛИЦА XIX.

- 1—3. Бронз. браслеты.
4. Бронз. привѣсокъ.
5. Фибулы или височныя кольца въ видѣ бронз. ленты,

- образующія три параллельн. дуги.
 6. Дѣтскій бронз. браслетъ.
 7. Фибула.
 8. Бронз. привѣсокъ.
 9. Бронз. стрѣла.
 10 и 11. То же что № 5.
 12. Нижняя бронз. доска къ нагрудному украшенію.
 13. Бронз. проволочный браслетъ.
 14. Бронз. браслетъ, спиралью.
 15. Бронз. листъ, съ выбитыми на немъ кругами.
 16. Дѣтскій браслетъ.
 17. Нагрудное украшеніе.
 18. Привѣска.
 19. Большой цилиндрич. бронз. браслетъ.
 20. Бронз. привѣска.
 21. Спиральвид. бронз. привѣски.
 22. Бронз. браслетъ
 23. Бронз. серьга гигантская.

ТАБЛИЦА XX.

1. Бронз. серьги.
 2. Кости свиньи.
 3. Нижняя бронз. доска отъ нагруднаго украшенія.
 4. Бронз. дротикъ.
 5. Каменная булава.
 6. Бронз. булавка.
 7—8. Спираль.
 9. Удлиненный бронз. топоръ.
 10. Бронз. кольцо.
 11. Бронз. булавка.
 12—14. Бронз. серьги.
 16—19. Бронзовые серьги огромныхъ размѣровъ.
 20. Бронз. козелъ.
 21. Серьга бронз.

- 22—23. Спираль бронз.
 24. 3 кувшинообразных бусы.

ТАБЛИЦА ХХІ.

1. Спираль.
2. 3 серьги.
3. Бронзовая серьга, больших размѣровъ.
4. Большая бронзовая булавка.
5. Бронз. привѣски.
6. Ожерелье костяное.
7. Обломокъ булавки.
8. Бронз. булавка.
9. Бронз. серьга больших размѣровъ.
10. Ожерелье изъ каменныхъ бусъ.
11. Булавка.
12. Бронз. спираль.
- 13—17. 5 бронз. большихъ серегъ.
- 19 и 20. Бронз. булавки.

ТАБЛИЦА ХХІІ.

- 1—9. Бронз. булавки.
10. Привѣска бронз.
11. Бронзовая фибула.

ТАБЛИЦА ХХІІІ.

1. Бронз. шило.
2. Бронз. ножъ.
3. Бронз. булавка, въ видѣ топорика.
4. Бронз. ленточный браслетъ.
5. Бронз. привѣска.
6. Бронз. браслетъ.
7. Фибула.

8. Бронз. кинжалъ.
9. Обломокъ фибулы, съ висящей на ней привѣской.
10. Бронз. браслетъ.
11. Бронз. привѣска.
12. Бронз. булавка.
- 13—14. Фибулы.
15. Обломокъ фибулы, подобной № 9.
17. Бронз. булавка.
- 16 и 18. Маленькіе бронз. кинжалы.
19. Бронз. шило.
- 20—21. Бронз. браслеты.
22. Бронзовый топоръ, съ широкимъ лезвіемъ.

ТАБЛИЦА XXIV.

1. Бусы изъ желтой массы.
2. Бронз. привѣски (7 штукъ).
3. Обдѣланный камень.
4. Два бронз. колокольчика.
- 5—7. Бронз. булавки.
8. Фибула.
9. Обломокъ привѣски.
10. Обыкновен. бронз. топоръ.
12. Пара толстыхъ бронз. браслетовъ.
13. Бронз. булавка.
14. Бронз. стрѣла.
15. Нижняя бронз. доска отъ нагруднаго украшенія, съ сохранившимися на ней привѣсками.
16. Браслетъ.

ТАБЛИЦА XXV.

- 1—4. Бронз. булавки.
- 5—6. Дѣтскіе бронз. браслеты.

7. Бронз. козелъ.
8. Бронз. медальонъ.
9. Бронз. привѣска.
10. Фибула.
11. Бронз. привѣска.
12. Кувшинообраз. бусы.
13. Бронз. булавка.
14. Бронз. стрѣлка.
15. Пара большихъ бронз. браслета.
16. Нижняя бронз. доска отъ нагруднаго украшенія, съ тремя рядами привѣсковъ.
17. Фибула.
- 18—19. Бронз. булавки.

ТАБЛИЦА XXVI.

1. Простой бронз. топоръ.
2. Остатокъ бронз. спирали отъ браслета.
3. Нижняя бронз. доска отъ нагруднаго украшенія.
4. Бронз. ножъ.
- 5—6. Бронз. булавки.
7. Большой бронз. колокольчикъ.
8. Улятка, найденная въ могильникѣ вмѣстѣ съ вещами и костякомъ.
- 9—12. Бронз. браслеты.
13. Отточенный камень для метанія изъ пращи.
14. Верхняя часть булавки.
15. Бронз. трубочка.
16. Бронз. привѣска.
17. Четыре бронз. привѣска.
18. Верхняя часть булавки,

ТАБЛИЦА XXVII.

1. Дѣтскій ленточный браслетъ.

2. Привѣска.
3. Дѣтскій бронз. браслетъ.
4. Бронз. колокольчикъ.
5. Бронз. браслетъ.
6. Бронз. топоръ.
7. Бронз. кинжалъ.
8. Фибула.
9. Пара бронз. браслетовъ.
10. Большой бронз. браслетъ.
11. Бронз. булава.
12. Бронзовый кинжалъ, съ рисункомъ на клинкѣ.
13. Бронз. топоръ.
14. Фибула.
15. Бронз. браслетъ.
16. Дѣтскій браслетъ бронз.
17. Фибула.
18. Бронз. браслетъ.
19. Смятая бронз. пластинка.
20. Бронз. крестообразная привѣска.
21. Бронз. привѣска.
22. Бронз. цѣпочка.
23. Бронз. стрѣлка.

ТАБЛИЦА XXVIII.

1. Бусы стеклянныя, каменные, янтарныя и гишпировыя.
- 2—3. Пара бронз. браслетовъ.
4. Бронз. топоръ, съ насѣчкою — изображеніе разныхъ животныхъ.
5. Бронз. копье.
6. Бронз. колокольчикъ.
7. Бронз. булава.
8. Бронзовое шило.
9. Бронз. доска отъ нагруднаго украшенія.
- 10—19. Десять пластинокъ каменныхъ.

- 20—23. Бронз. привѣски.
 24—27. Четыре бронз. булавки.
 28. Дѣтскій браслетъ.
 29—30. Бронз. стрѣлы.

ТАБЛИЦА XXIX.

- 1—6. Бронз. булавки.
 7—8. Двѣ бронз. доски отъ нагруднаго украшенія.
 9—10. Бронз. браслеты.
 11—15. Бронз. привѣски.
 16. Бронз. пластинка съ отверстіями.
 17. Бронз. серьги огромныхъ размѣровъ.
 18. Бронз. топоръ.
 19. Большая бронз. привѣска.

ТАБЛИЦА XXX.

1. Бронз. кинжалъ.
 2. Фибула.
 3. Бронз. змѣевидная привѣска.
 4. Бронз. булавка.
 5—6. Широкій бронз. браслетъ.
 7. Бронз. височная лентообразная серьга, огромныхъ размѣровъ.
 8. Топоръ.
 9. Фибула.
 10. Бронз. ручка отъ сосуда (?).
 11. Фибула.
 12—14. Бронз. кинжалы.
 15. Бронз. кольцо.
 16. Бронз. доска отъ нагруднаго украшенія.
 17—18. Бронз. браслеты.
 19. Бронз. игла.
 20—21. Пара тонкихъ бронз. дѣтскихъ браслетовъ.

ТАБЛИЦА XXXI.

1. Бронз. доска отъ нагруднаго украшенія.
2. Бронз. копье.
3. Обыкновенный бронзовый топоръ.
4. Фибула.
5. Бронз. браслетъ.
6. Каменное орудіе.
7. Каменная булава.
8. Стеклянныя и каменныя бусы.
9. Восемь камен. пластинокъ.
10. Верхняя часть большой булавки.
11. Трубочка бронз.
12. Фибула.
13. Фигура скачущей лошади.
14. Бронз. доска отъ нагруднаго украшенія.
15. Бронз. серьги.
16. Спиралевидный привѣсокъ.
17. Дѣтскій браслетъ.
18. Четыре бронз. привѣска.
19. Бронз. булавка.
20. Большое бронз. кольцо.
21. Пара широкихъ браслетовъ.
22. Бронз. доска отъ нагруднаго украшенія, съ привѣсками.
23. Бронз. колокольчикъ.
24. Бронз. дѣтскій браслетъ.
25. Бронз. стрѣлка.

ТАБЛИЦА XXXII.

- 1—5. Бронзовыя булавки.
6. Бронз. колокольчикъ.
7. Бронз. бляха.
8. Бронз. привѣска.
- 9—10. Бусы разныя.
11. Дѣтскій бронз. браслетъ

12. Фибула.
13. Дѣтскій браслетъ.
14. Бронз. привѣска.
- 15—16. Бронз. доски отъ нагруднаго украшенія.
17. Бронз. привѣска.
18. Бронз. топоръ.
19. Фибула.
20. Бронз. стрѣла

ТАБЛИЦА XXXIII.

1. Бронз. привѣска.
2. Бронз. серьга.
3. Фибула.
4. Остатокъ фибулы.
5. Бѣлая каменная пластинка съ фигурами.
- 6—10. Бронз. булавы.
11. Спираль.
12. Бронз. колечко.
13. Бронз. привѣска.
14. Бронз. стрѣла.
15. Бронз. браслеты.
16. Проволочные браслеты.
17. Булавка.
- 18—19. Спиралевид. бронз. привѣски.
20. Спираль.
21. зубъ кабана.
22. Фибула.
- 23 и 25. Браслеты.
24. Бронз. ножны.

ТАБЛИЦА XXXIV.

1. Бронз. браслетъ.
2. Обточенный камень, съ отверстіемъ.

3. Бронз. топоръ.
4. Булыжники, обточенъ для метанія изъ пращи.
5. Бронзовая булава.
6. Обломокъ фибулы.
7. Бронз. колокольчикъ.
8. Толстый бронз. браслетъ.
9. и 10 Бронз. привѣски.
11. Бронз. браслетъ.
12. Обломокъ иглы.
13. и 14 Бронз. стрѣлы.
15. Сосудъ бронз. въ видѣ лодочки.
16. Бронз. чашечка.

ТАБЛИЦА XXXV.

- 1—7. Бронз. булавки.
8. Бронз. кинжалъ.
9. Бронз. топоръ, съ широкимъ лезвиемъ.
10. Бронз. крючокъ.
11. Бронз. браслетъ.
12. Фибула.
13. Пара бронз. браслетовъ.
14. Бронз. топоръ.
15. Бронз. кинжалъ.
16. Бронз. шарикъ съ сквознымъ отверстіемъ.
17. Бронз. булавка, украшенная коньками и грубымъ изображеніемъ птицы.
18. Фибула.

ТАБЛИЦА XXXVI.

- 1—7. Бронз. булавки.
8. Фибула.
9. Бронз. булавка.

10. Бронз. топоръ, со слѣдами деревян. рукоятки.
11. Камень (около 5-ти фунтовъ).

ТАБЛИЦА XXXVII.

- 1—7 Бронз. булавки.
8. Остатокъ браслета.
9. Привѣска.
- 10 и 11. Бронз. браслеты.
12. Бронз. кольцо.
13. Привѣсокъ.
14. Кости быка.
15. Фибула.
16. Верхняя часть булавки.
17. Бронз. стрѣла.
18. Бронз. браслетъ.
19. Бронз. ножны.
20. Бронз. привѣска.
21. Дѣтскій браслетъ.
22. Фибула.
23. Бронз. щипчики.

ТАБЛИЦА XXXVIII.

- 1—2. Бронз. ножи.
3. Бронз. браслетъ.
4. Фибула.
- 6—8. Бронз. булавка.
9. Кремневая стрѣла.
10. Бронз. привѣски.
11. Серьги бронз.
12. Четыре обгорѣлыя кости.

13. Бронз. серьга огромныхъ размѣровъ.
14. Каменная стрѣла.
15. Бронз. фигура скачущей лошади.
16. Широкий лентообразный браслетъ.
17. Пара тонкихъ браслетовъ.
- 18—19. Бронзовыя шилы.
20. Спираль.
22. Остатокъ фибулы.

ТАБЛИЦА XXXIX.

Могильники „Рахта“.

1. Бронзовый топоръ.
- 1—10. Бронз. булавки, разной величины.

ТАБЛИЦА XL.

- 1—9. Бронзовыя булавки.
10. Бронзовый топоръ.
11. Дугообразное бронз. украшеніе.

ТАБЛИЦА XLI.

- 1—10. Бронз. булавки.
11. Бронз. колокольчикъ.
- 12—13. Фибулы.
- 14 и 15. Оловянные шарики.
16. Бронзовое кольцо.
17. Кремневая стрѣла.

ТАБЛИЦА ХІІ.

1. Бронзовый кнжалъ.
- 2—11. Бронз. булавки, разной величины.

ТАБЛИЦА ХІІІ.

1. Каменные кувшинообразныя бусы.
2. Бронзовая булавка.
3. Бронз. браслетъ.
4. Бѣлая камен. пластинка.
5. Спираль.
- 6—9. Бронз. булавки.
10. Бронз. браслетъ.
- 11—15. Бронз. серьги.
16. Бронз. буса.
17. Бронз. топоръ.
18. Бронз. чашечка.
- 19 и 20. Бронз. браслеты.
- 21—22. Обломки браслетовъ.
23. Обломки булавки.

ТАБЛИЦА ХІV.

(Из могильниковъ „Наръ“).

1. Бронзовая стрѣла.
2. Бронзовый поясъ.
- 4—7. Бронз. привѣсокъ.
- 8—11. Бронз. булавки.
- 12—27. Бронз. привѣски.
28. Бронз. изваяніе козла.

ТАБЛИЦА XLV.

(Из могильниковъ „Фаскау“).

- 1—7. Бронз. булавки огромныхъ размѣровъ.
8. Киркообразный бронз. топоръ.
9. Топоръ удлиненной формы.
10. Обломокъ бронз. кинжала.
11. Широкий бронз. браслетъ.
12. Каменный шаръ для пращи.
13. Бронз. браслетъ.
- 14—16. Привѣски.
- 17—19. Каменные шары для пращи.

ТАБЛИЦА XLVI.

- 1—7. Бронз. булавки огромныхъ размѣровъ.
8. Бронз. привѣска.
9. Фибула.
10. Бронз. стрѣлка.
11. Спираль.
12. Бронз. топоръ.
13. Бронз. браслетъ.
14. Фибулы.
15. Спираль.
- 16—19. Бронз. привѣски.
22. Спираль.
23. Браслеты.

ТАБЛИЦА XLVII.

1. Бронзовый браслетъ.
- 2—3. Бронзовые иглы.
4. Плоская широкая игла.

- 5—7. Обдѣланные камни.
- 8. Бронз. шило.
- 9. Колокольчикъ.
- 10. Бронз. чашечки.
- 11. Колокольчикъ.
- 12. Бронз. стрѣлка.
- 13—16. Бронз. булавки огромныя.
- 17. Нижняя часть бронз. сосуда.
- 18. Бронз. кувшинъ съ ручкой.
- 19. Бронзовая чаша.
- 20 и 21. Бронз. топоры.
- 22. Пуговка.
- 23. Бронз. привѣска въ видѣ клюва.
- 24—25. Бронз. привѣска.
- 26. Фибула.
- 27 и 28. Бронз. привѣски.

ТАБЛИЦА XLVIII.

- 1—2. Кости и мелочь.
- 3. Бронз. браслетъ.
- 4. Бронз. чаша.
- 5. Бронз. шлемъ.
- 6 и 7. Два каменныхъ шарика.
- 8. Выточенная изъ камня фигура.
- 9—15. Булавки огромныхъ размѣровъ.
- 16. Шило.
- 17—18. Бронз. привѣски.
- 19. Остатки бронзоваго пояса.
- 20. Бронз. привѣска.
- 21. Бронз. киркообразный топоръ, съ изображеніемъ медвѣдя на рукояткѣ.
- 22. Бронз. голова быка.

ТАБЛИЦА XLX.

(Из могильников „Саниба“).

- 1—2. Шлифованные куски сердолика.
3. Шейный обручъ.
4. Бронз. зеркало.
5. Кольцо съ позолотой.
- 6—7. Бронз. зеркала.
8. Бронз. молотокъ.
9. Желѣзный ножъ.
10. Желѣзная булава.
11. Часть желѣзныхъ ножицъ.
- 12—14. Желѣзные ножи.
- 15—18. Желѣзные топоры.
- 19—20. Желѣз. стрѣлки.
21. Бусы.
22. Костяная палочка.
23. Точило.

ТАБЛИЦА L.

- 1—5. Желѣзные копья.
6. Желѣзный молотокъ.
7. Желѣзный топоръ.
8. Бронзовая булава.
9. Двѣ бронз. чашечки.
- 10—13. Бронз. браслеты.
14. Кусокъ руды.
15. Бронз. колокольчикъ.
16. Бронз. блюдечко.

ТАБЛИЦА LI.

(Могильники „Кумбулта“).

- 1—6. Змѣевидные бронз. браслеты.

- 7. Большое бронз. кольцо.
- 8—11. Бронз. привѣска.
- 12—13. Бронз. колокольчикъ.
- 14—20. Бронз. брошки.
- 21—29. Бронз. пряжки.
- 30—32. Проволочные бронз. браслеты.
- 33—35. Бронз. привѣски.
- 36. Бронз. ложечка.

ТАБЛИЦА LII и LIII.

Стеклан. и камен. бусы, разной велич. и цвѣта.

ТАБЛИЦА LIV.

- 1—3. Бронз. цѣпочки.
- 4—5. Бронз. пряжки.
- 6—7. Бронз. привѣски, въ видѣ колеса.
- 8. Бронз. фибула.
- 9. Дѣтскій бронз. браслетъ.
- 10. Бронз. колокольчикъ.
- 11. Фигура оленя.
- 12. Спираль.
- 13. Привѣска.
- 14—15. Цѣпочка, съ туалетными принадлежностями.
- 16. Бронз. привѣска.
- 17. Бронз. колокольчикъ.
- 18—20. Бусы разные.
- 21. Бронз. привѣски.
- 22—25 Бронз. бусы.
- 26—29. Бронз. кольца.
- 30—31. Фибулы.
- 32. Бронз. цѣпочка.
- 33. Бронз. зеркальце.
- 34. Фигурка каменная.

ТАБЛИЦА LV.

- 1—8; 12—18; 20, 21, 25 и 26. Рѣзные камни.
 9—11; 19, 22—24. Бусы продолговатыя.
 27—31. Бусы разныя.

ТАБЛИЦА LVI.

- 1—8. Золотыя серьги.
 9—12. Бусы разныя.
 13. Буса рѣзная.
 14. Желѣзн. полоса.
 15. Стеклян. кружокъ.
 16. Подковы желѣзныя, вѣроятно отъ обуви.
 17. Желѣзное копье.
 18. Бронзовый привѣсокъ.
 19—20. Бусы опаловыя и сердоликовыя.

ТАБЛИЦА LVII.

(Изъ могильниковъ „Камунта-Мусти-Тигъ“).

1. Остатки костей свиньи, барана и тура.
 2. Каменный шаръ.
 3, 5 и 6. Остатки бронз. украшенія.
 4 и 8. Бронз. пряжки.
 9. Бронз. полумѣсяцы.
 10 и 11. Бронз. украшенія.
 12. Бронз. бубенчики.
 13. Дутый бронз. шаръ.
 14. Бронз. пряжка.
 14—19. Бронз. кольца.
 20. Бронз. удила для лошади.
 21. Шейный обручъ съ продѣтымъ въ него большимъ камнемъ.

- 22—23. Спираль.
 25—35. Бронз. кольца и разная мелочь.
 36—37. Привѣска бронз. съ рисункомъ.

ТАБЛИЦА LVIII.

(Изъ могилъ „Кумбулта“).

Бусы разныя.

ТАБЛИЦА LIX.

- 1—11. Бронз. браслеты.
 12—19. Бронз. пряжки.
 20. Бронз. привѣсокъ.
 21. Бронз. привѣсокъ.
 22. Бронз. привѣска, съ продольнымъ отверстіемъ.
 23 и 25. Бронз. привѣски.
 24. Бронз. игла.
 26. Бронз. трубочки.
 27. Бронз. браслетъ.
 28—31. Фибулы.
 32 и 33. Бронз. кольца.

ТАБЛИЦА LX.

(Могила „Фаскау“).

1. Бронзовая булава.
 2. Бронз. трубочка.
 3—16. 14 золотыхъ серегъ.
 17. Браслетъ бронз.
 18. Бронз. привѣска.
 19. Бронз. дротикъ.

20. Бронз. медальонъ.
21. Бронз. стрѣлка.
- 22—23. Бронз. привѣсокъ.
24. Бронз. булавка.
25. Кусокъ кремня.
26. Бронзовый кинжалъ.
27. Бусы.
28. Остатокъ.
29. Бронз. булавка.
- 30 и 31. Бронз. привѣски.
32. Квадратникъ.
33. Разноцвѣт. гиширов., янтар. и стеклян. бусы.
- 34—36. Шило и пила.
37. Остатокъ браслета бронз.
38. Бронз. сосудъ удлинненной формы.
39. Бронз. топоръ.
40. Дѣтскій бронз. браслетъ.
- 41 и 42. Бронз. сережки.
- 43 и 44. Дѣтскіе бронз. браслеты.
45. Топоръ.
- 46 и 47. Дѣтскіе бронз. браслеты.
- 48 и 49. Бронз. серьги.
50. Бронз. дротикъ.

ТАБЛИЦА LXI.

(Могила „Кумбулта“).

- 1—18. Бронз. браслеты.
- 19—27. Бронз. привѣски и фибулы.
- 28 и 29. Бронз. колокольчики.
30. Бронз. привѣска.
31. Бронз. зеркало.
32. Бронз. привѣска.
33. Бронз. шарикъ.

34—38. Бронз. бусы.

ТАБЛИЦА LXII.

- 1—17. Бронз. браслеты.
- 18—29. Бронз. кольца, съ пряжками.
- 30—36. Бронз. привѣски.

ТАБЛИЦА LXIII.

(Могилы „Камунта“).

Желѣзное оружіе.

ТАБЛИЦА LXIV.

(Могилы „Кумбулта“).

- 1—3. Бронз. кольца.
- 3 и 4. Бронз. браслеты.
- 5. Бронз. кольцо.
- 6. Бусы стеклян., камен. и сердоликовыя.
- 7 и 8. Бронз. привѣски.
- 9. Серебряный перстень.
- 10. Бронз. привѣска.
- 11. Золотая тонкая, круглая пластинка, съ изображеніемъ лица человѣка.
- 12. Золотая серьга, съ двумя камнями.
- 13. 2 золотыя серьги, соединенныя вмѣстѣ.
- 14. Золотой медальонъ, съ сердоликомъ.
- 15. Золотой медальонъ, покрытый синей эмалью.
- 16. Золотой медальонъ, съ крупнымъ сердоликомъ.
- 17. Бронз. волокольчикъ.
- 18 и 19. Фибулы.

20. Изогнутый бронз. браслетъ.
- 21—25. Бронз. пряжки.
26. Бронз. пуговица.
27. Камен., гиширов. и сердолик. бусы.
28. Бронз. привѣска.
- 29—33. 5 кусковъ шлифован. сердолика.
34. Простыя камен. и гиширов. бусы.
35. Золотистыя стеклян. бусы.
36. Золотое ушко отъ серьги.

ТАБЛИЦА LXV.

Могилы („Камунта“).

1. Мелкія камен., гиширов. и стеклян. бусы.
 - 2 и 3. Бронз. пластинка, съ сердоликомъ посрединѣ.
 4. Граненная снаружи стеклян. чаша.
 5. Сердоликъ.
 - 6 и 7. Медальоны съ сердоликомъ.
 8. Стеклянный сосудецъ.
 9. Каменныя бусы.
 10. Стеклян., камен. и сердоликовыя бусы.
 11. Бронз. привѣска.
 12. Кремень.
 13. Бронзая буса.
 14. Большая бронз. пластинка.
 15. Бронз. доска отъ нагруд. украшенія.
- Изъ могильниковъ „Нализать“ въ Дигоріи“.
- 16—17. Бронз. полумѣсяцы.
 - 18—19. Бронз. кольца.
 20. Фибула.

ТАБЛИЦА LXVI.

(Могилы „Кумбулта“).

- 1—6. Бронз. браслеты.
7. Бронз. игла.
8. Бронз. колечко.
9. Фибула.
10. Бронз. чашечка.
11. Фибула.
12. Бронз. привѣсокъ.
13. Фибула.
14. Два бронз. кольца.
15. Бронз. ложечка.
16. Кусочекъ бронзы.
17. Бронз. кольцо,
- 18—19. Бронз. привѣска съ соколиными клювами по краямъ.
- 20—21. Фибулы.
- 22—37. Бронз. пряжки, цѣпочка и пр.
- 38—42. Сердоликов. камен. и стеклян. бусы.

ТАБЛИЦА LXVII.

- 1—5. Бронз. змѣевид. браслетъ.
- 6—7. Бронз. привѣски.
12. Бронз. зеркало.
- 13—15. Бронз. фибула (одна съ эмалью).
- 16—40. Бронз. пряжки, зеркала и пр.

LXVIII.

(Могилы „Камунта“ и „Гуронта“).

Железное оружіе.

ТАБЛИЦА LXIX.

(Могилы „Фаскау“).

1. Точило.
- 2—3. Бронз. браслетъ.
4. Серебряная серьга, съ длиннымъ привѣскомъ.
5. Бронз. доска.
6. Бронз. топоръ.
7. Золотыя бусы.
8. Бронз. браслетъ.
9. Ножъ.
- 10—11. Золотыя серьги.
12. Золотой браслетъ.
13. Золотое кольцо.
- 14—15. Сердолик. опаловыя и янтарныя бусы.
16. Бронз. топоръ.
17. Верхняя часть бронз. булавы.
18. Кабаній клыкъ.
19. Бронз. привѣска.
20. Спираль.
21. Верхняя часть булавы.
- 22—23. Малый топорикъ.
24. Бронз. булава.
25. Бронз. стрѣла.
- 26—27. Фибулы.
28. Бронз. доска отъ нагруднаго украшенія.

ТАБЛИЦА LXX.

(Могилы „Камунта-Муста-Гангъ“).

1. Серебряная фибула.
2. Серебряная чашечка.
3. Серебряное зеркало.
- 4—16. Серебряная пряжка и при принадлежности пояса

17. Серебряное кольцо.
18. Серебряный браслетъ.
19. Привѣска.
20. Тонкій браслетъ.
21. Серебрян. вызолоченная фибула, съ драгоценными камнями.
- 22—29. Серебрян. принадлежности пояса.
- 30—32. Бронз. привѣски.
33. Бронз. привѣски — животнаго съ длинными рогами.
- 34—44. Бронз. привѣски.
46. Бронз. фибула.
- 47—48. Бронз. браслеты.

ТАБЛИЦА LXKI.

(Могилы „Кумбулта“).

1. Бронз. колокольчикъ.
- 2—4. Бронз. пряжки.
- 5—6. Бронз. браслеты.
7. Бронз. фибула.
8. Бронз. спираль.
9. Бронз. стрѣлка.
- 10—36. Бронз. привѣски и цѣпочки.
37. Бронз. браслетъ.
- 38—39. Остатки бронз. обручей.
- 40—42. Бронз. зеркала.
43. Бронз. колокольчикъ.
44. Дѣтскій бронз. браслетъ.
45. Бронз. бубенчикъ.
- 48—53; 55—57; 58 и 59. Бронз. привѣски.
- 54—60 и 61. Бронз. бубенчики.

ТАБЛИЦА LXXII.

(Могилы „Фаскау“).

1. Бронз. браслетъ спиралью.

2. Бронз. серьга.
3. Бронз. привѣска.
4. Бронз. булавка.
5. Бронзовый браслетъ.
6. Топорикъ.
7. Бронз. булавка.
8. Дѣтскій бронз. браслетъ.
- 9—12. Четыре золот. серьги.
13. Камен. стеллян. и литарныя бусы.
- 14, 18 и 22. Бронз. булавки.
15. Спирали.
16. Каменный шаръ.
17. Бронз. колокольчикъ.
19. Бронз. браслетъ.
20. Бронз. кинжалъ.
21. Бронз. топоръ.
23. Бронз. привѣсокъ.
- 24—28. Бронз. браслеты.
- 25—27. Бронз. булавки.
29. Большой бронз. браслетъ, съ загнутою спиралью.

Коллекція Александра Ефимовича Теплоухова.

Предметы изъ собранія древностей Пермской чуди.

„Собраніе древностей Пермской чуди *), принадлежащее

*) Выраженіе «чудь» есть слово собирательное и употребляется жителями западной части Пермской губерніи для обозначенія народа, жившаго въ этихъ мѣстахъ до прихода русскихъ. Говоря же объ одномъ и нѣсколькихъ людяхъ чудскаго племени, тѣ-же жители употребляютъ выраженія: «чудакъ, чудаки». Въ собраніи древностей наследниковъ А. Е. Теплоухова принято нами выраженіе «Пермская чуда» для отличія чуди, обитавшей въ предѣлахъ древней Пермѣ, отъ тѣхъ чудскихъ племенъ, которыя живутъ съ памяти народа въ Сибири, на Бѣломъ морѣ и т. д.

наследникамъ покойнаго основателя его Александра Ефимовича Теплоухова († въ 1885 году), составилось изъ предметовъ, приобретенныхъ въ послѣдніе двадцать пять лѣтъ въ западныхъ уѣздахъ Пермской губерніи и нѣкоторыхъ, со-сѣднихъ съ нею, мѣстностяхъ Вятской и Вологодской губерній. Въ уѣздахъ Чердынскомъ, Соликамскомъ, Пермскомъ и частію Оханскомъ и Кунгурскомъ, встрѣчаются въ весьма значительномъ числѣ урѣзанные земляными валами мѣста, которыя извѣстны въ народѣ подъ названіемъ *чудомы* и приписываются имъ *чуды*, исчезнувшей во преданію съ приходомъ русскихъ. Большая часть городищъ находилась нѣкогда или находится подъ пашнями и потому только въ нѣкоторыхъ изъ нихъ находятъ еще до настоя-

шаго времени предметы, представляющие остатки доисторической культуры. Кроме городищъ, чудскія древности встрѣчаются также, и иногда въ значительномъ количествѣ, на мѣстахъ, которыя, по отсутствію валовъ и самому положенію своему, не могли имѣть значенія укрѣпленныхъ пунктовъ. Такія мѣста называются мѣстными жителями *чудскими селищами*, такъ какъ скопленіе на нихъ чудскихъ вещей можетъ быть объяснено только продолжительнымъ проживаніемъ на нихъ чуди. Батѣмъ, предметы чудской культуры встрѣчаются еще въ такъ называемыхъ *костищахъ*, которыя представляютъ собою значительныя скопленія костей животныхъ, служившихъ пищей чуди и намѣренно сложенныхъ ею въ извѣстныхъ пунктахъ. Костища въ западной части Пермской губерніи найдены до сихъ поръ въ весьма незначительномъ числѣ (намъ извѣстно не болѣе четырехъ или пяти), только въ Пермскомъ уѣздѣ и, повидимому, не всегда находились въ непосредственной связи съ городищами или селищами. Наконецъ значительное число чудскихъ вещей находится также совершенно случайно и нерѣдко вдали отъ городищъ, почему слѣдуетъ предполагать, что эти вещи были утеряны при различныхъ случаяхъ самою чудью или занесены на мѣсто ихъ находенія впоследствии.

Кромѣ перечисленныхъ выше памятниковъ, въ литературѣ упоминается нерѣдко о находеніи въ разсматриваемой части Пермской губерніи *кургановъ*, а мѣстные жители указываютъ на мѣста, гдѣ по преданію были *чудскіе могилики* и *ирища*. Въ дѣйствительности же кургановъ въ части Пермской губерніи, въ которой собрана коллекція наслѣдниковъ А. Е. Теплоухова, положительно нѣтъ и самое слово *курганъ*, въ смыслѣ могильной насыпи, мѣстными жителями неизвѣстно. Что же касается до чудскихъ могильниковъ, то могилъ или какихъ нибудь признаковъ принадлежности ихъ чуди намъ до сихъ поръ не найдено, что относится также и до игрищъ. Вообще вопросъ о томъ, гдѣ и какъ хоронили чудь своихъ умершихъ, остается до сихъ поръ, по крайней мѣрѣ относительно западной части Пермской губерніи, от-

крытымъ и въ собраніи древностей наслѣдниковъ А. Е. Теплоухова нѣтъ ни одного предмета, добытаго несомнѣнно изъ чудской могилы.

Покойный основатель коллекціи А. Е. Теплоуховъ имѣлъ возможность изслѣдовать, путемъ специальныхъ раскопокъ, только два костища (Ильинское и Гаревское), большинство-же предметовъ приобрѣталось покупкой ихъ отъ владѣльцевъ тѣхъ земель, на которыхъ были сдѣланы находки. Кромѣ того, незначительное число предметовъ было куплено А. Е. Теплоуховымъ отъ наслѣдниковъ мѣстнаго любителя древностей В. А. Волегова († въ 1864 г.), который занимался собираніемъ чудскихъ вещей, преимущественно въ Пермскомъ уѣздѣ, съ начала сороковыхъ до шестидесятыхъ годовъ.

Кромѣ предметовъ, принадлежащихъ какъ по своему типу, такъ и по другимъ соображеніямъ, чудской культурѣ, въ собраніе древностей наслѣдниковъ А. Е. Теплоухова вошли также и другія древности, найденныя въ предѣлахъ перечисленныхъ выше уѣздовъ. Такимъ образомъ, въ собраніе вошла незначительная часть каменныхъ орудій, принадлежащихъ, по всей вѣроятности, несравненно болѣе древней эпохѣ, и небольшое число мѣдныхъ и бронзовыхъ предметовъ, которые по своей формѣ и матеріалу могутъ быть отнесены къ бронзовому вѣку. Точно также въ собраніе помѣщено нѣсколько предметовъ несомнѣнно позднѣйшаго происхожденія, но найденныхъ вмѣстѣ съ чудскими или при одинаковыхъ съ ними условіяхъ.

Θ. А. Теплоуховъ.

ТАБЛИЦА I.

Бронзовые и медные предметы из Рождественскаго городища на берегу р. Обвы, Рождественской волости, Соликамскаго уѣзда.

1. Привѣска, украшенная двумя конскими головами. Внизу пластинки шесть круглыхъ отверстій, въ которыхъ изъ шести цѣпочекъ сохранились четыре, оканчивающихся внизу лапками.
- 2—4. Такія-же привѣски.
5. Бронзовая круглая бляха, съ петлей на верху и цѣпочками, оканчивающимися лапчатыми подвѣсками; на поверхности бляхи замѣтны очертанія большаго звѣря (лося?), птицъ и мелкихъ звѣрьковъ. Бляха составляла часть привѣски въ видѣ цилиндрической коробки, съ двумя рядами цѣпочекъ (сравни. табл. XVI № 4).
- 6—8, 28. Обломки привѣсковъ.
- 9—27. Обрывки цѣпочекъ и лапки отъ привѣсковъ.
- 29—31, 34. Полукруглыя привѣски съ цѣпочками, оканчивающимися бубенчиками.
32. Привѣска въ видѣ пластинки, украшенной вверху двумя якорьками; снизу шесть колечекъ, въ которыхъ подвѣшены бубенчики.
33. Пластинка въ видѣ дощечки, съ двумя ушками сзади; внизу восемь отверстій, въ которыхъ были, вѣроятно, цѣпочки.

35. Обломокъ привѣски; снизу подвѣшены грубо отлитыя лапки.
36. Привѣска въ видѣ трубочки; въ припаянныхъ снизу колечкахъ подвѣшены плоскія лапки.

ТАБЛИЦА II.

Бронзовые и мѣдные предметы изъ того-же Рождественскаго городища.

1. Привѣска на цѣпочкѣ, съ двумя колечками, изъ которыхъ въ одномъ на цѣпочкѣ бубенчикъ, а въ другомъ (повѣшенный находчикомъ ?) обрывокъ цѣпочки съ лапкой.
2. Привѣска въ видѣ трубочки съ двумя колечками, въ которыхъ по цѣпочкѣ съ бубенчикомъ.
3. Маленькая круглая подвѣска съ обрывками цѣпочекъ.
- 4—5, 12, 19, 21. Круглыя бляшки, украшенныя по верхнему краю зубчиками, а внизу подвѣшенными въ колечка лапками; сзади петля.
6. Кольцевидная привѣска; по одному краю шесть зубчиковъ, съ другаго три колечка, два зубца и петелька; внутри три бисерныя пирамидки.
7. Кольцевидная привѣска, съ остатками четырехъ колечекъ и одного ушка.
8. Маленькая коньковая привѣска; въ четырехъ отверстіяхъ сохранились двѣ цѣпочки съ лапками.
- 9—10, 25, 29. Костыльки, снабженные петелькой.
- 11—16, 24. Треугольная привѣска; вверху петля, а снизу въ двухъ отверстіяхъ цѣпочки съ бубенчиками на концахъ.
- 13—14. Ложечковидныя привѣски; въ черешкѣ первой три отверстія для подвѣсокъ.
15. Обрывокъ украшенія, состоящій изъ петельки съ двумя колечками, въ которыхъ сохранились цѣпочки.

17. Подвѣска въ видѣ длинной ложечки.
18. Подвѣска, состоящая изъ двухъ выпуклинъ съ дужкой и колечками для подвѣсокъ.
20. Двѣ бляшки съ оборванными подвѣсками, какъ № 4-й, но надѣтыя на сохранившемся кускѣ ремня.
- 22, 27, 28, 37, 38. Привѣски въ видѣ якорьковъ; внизу колечки для подвѣсокъ.
23. Погнутыѣ костылекъ съ цѣпочкой, оканчивающей лапкой.
- 26, 30, 32, 33. „Пѣтушки“—украшенія въ видѣ птицы, внутри полны, съ отверстіемъ на верху, чрезъ которое продѣвался ремень; спереди были двѣ короткія подвѣски, оканчивающіяся бубенчиками или колокольцами. Подобные „пѣтушки“ представляютъ часть украшенія, состоящаго изъ нѣсколькихъ предметовъ (срав. табл. XXXVIII № 12).
31. Треугольная привѣска съ шестью возвышеніями, расположенными въ видѣ пирамидки.
34. Привѣска въ видѣ флакона, съ силовыми стѣнками.
- 35, 36. Обломки такой-же привѣски съ рѣшетчатыми стѣнками.

ТАБЛИЦА III.

Бронзовые и медные предметы изъ того-же Рождественскаго городища.

1. Пряжка продолговатой формы.
2. Пряжка, бывшая въ огнѣ.
3. Плоская пряжка, покрытая черной ватиной.
4. Пряжка, украшенная рельефнымъ орнаментомъ.
5. Плоская продолговатая пряжка.
- 6, 7, 10, 16, 17, 18, 26. Пряжки наиболѣе часто встречающагося типа.
- 8, 27—30, 48. Украшенія (накладки) на ремень, въ

видѣ продолговатыхъ пластинокъ, съ шпеньками для прикрѣпленія на кожѣ на задней сторонѣ.

- 9, 11, 12, 14. Части небольшихъ пряжекъ.
- 13. Пряжка сердцевидной формы.
- 15. Прямоугольная пряжка.
- 19—23. Обломки пряжекъ.
- 24. Пряжка квадратной формы.
- 26. Овальная пряжка.
- 31, 41—43. Накладки наиболѣе часто встрѣчающагося типа.
- 32—40, 44—47. Подобныя-же накладки различныя по формѣ и орнаменту.

ТАБЛИЦА IV.

Бронзовые и мѣдные предметы изъ того-же Рождественскаго городища.

- 1—3, 7—11, 20. Бронзовыя продолговатыя прорѣзныя трубочки или столбики, съ двумя выпуклинками; нанизывались, вѣроятно, на кожу и носились въ видѣ украшеній.
- 4—6, 16, 17. Подобныя-же трубочки съ двумя выпуклинками и двумя колечками для подвѣсокъ. Входили вмѣстѣ съ „пѣтушками“ (табл. II № 26) въ составъ украшеній срав. табл. XXXVIII № 12.
- 11, 21. Подобныя-же трубочки съ тремя выпуклинками.
- 12—14, 18, 19, 29, 30, 39—44. Нижніе колокольцы коньковыхъ и другихъ привѣсокъ.
- 15. Часть трубочки съ остатками трехъ колечекъ.
- 22—24, 27, 28, 31, 32 Украшенія въ видѣ крупныхъ колокольцевъ.
- 25, 26. Части привѣсокъ.
- 33, 34, 45. Шаровидныя бронзовыя бусины, состоящія изъ двухъ половинокъ, съ орнаментомъ въ видѣ двойныхъ кружковъ.

- 35—38. Подобныя же шаровидныя бронзовыя бусины, безъ орнамента.
46—53. Бронзовыя буски въ видѣ кувшинчиковъ.

ТАБЛИЦА V.

Бронзовыя и мѣдныя накладки для поясовъ, или сбруи, изъ того-же Рождественскаго юродища.

- 1—5. Сердцевидной формы, съ поперечною прорѣзкою.
- 6, 7. Шестиугольныя съ прорѣзкою.
8. Квадратная съ прорѣзкою.
- 9—11. Полукруглыя съ прорѣзкою.
12. Овальная съ круглой вырѣзкой.
13. Сердцевидная гладкая, съ круглой вырѣзкой.
14. Круглая съ круглой вырѣзкой.
15. Многосторонняя.
16. Пятиугольная.
17. Продолговатая.
- 18—20. Четырехугольная продолговатая.
21. Небольшая широко-сердцевидная.
- 22, 69—74. Накладки въ видѣ цѣпка.
29. Широко-сердцевидная съ инкрустаціей.
- 30, 31. Сердцевидныя.
32. То же, плоская.
33. Продолговатая.
- 34, 35, 44. Сердцевидныя.
- 36, 68, 75. Съ выемкой вверху.
- 37—39, 42. Маленькія полукруглыя, напоминающія голову кошки.
40. Подобная № 13-му.
- 41, 51. Сердцевидная съ выемкой вверху.
43. Полукруглая гладкая.
- 45, 46. Продолговато-сердцевидная.
- 47—49, 56. Овальныя съ выемкой вверху.
50. Обыкновенной формы.

52. Пять мелких продолговато-сердцевидных насѣчекъ съ ямкою или отверстіемъ въ срединѣ.
 53. Сердцевидная гладкая.
 54. Совершенно круглая.
 55, 57. Сердцевидная, съ выемкой вверху и выпуклою въ срединѣ.
 58—61. Крупныя насѣчки наиболѣе обыкновеннаго типа.
 62—67. Сердцевидная, съ выемкой вверху, обыкновенной формы.

ТАБЛИЦА VI.

Предметы изъ того-же Рождественскаго городища (исключ. №№ 21, 42 и 43).

- 1, 2. Двойной мѣдный игольникъ безъ крышки.
- 3, 27. Обломки неизвѣстныхъ предметовъ.
4. Игольникъ мѣдный съ обрѣзной финифтью; бѣлый фонъ съ обыкновенными травами въ зеленыхъ, синихъ и желтыхъ цвѣтахъ.
5. Часть украшенія къ поясу (?).
6. Ушко опка, украшенная мелкимъ орнаментомъ; отъ трехъ подвѣсокъ сохранились лишь обрывки цѣпочекъ.
7. То же; въ среднемъ отверстіи подвѣшенъ колоколчикъ, а въ боковыхъ по лапкѣ.
- 8, 9. Привѣски въ видѣ ложечекъ.
10. Украшеніе къ поясу, съ отломленными колечками.
11. Часть бронзовой бляхи (?).
- 12—16. Квадратныя насѣчки къ поясу съ прорѣзами.
17. Пятиугольная насѣчка.
18. Украшенія въ видѣ пластинокъ съ двумя якорьками.
- 19, 20. Чешуевидныя насѣчки.
21. Серебряный браслетъ, въ видѣ скрученной вдвойнѣ шейной гривны. Находящійся на одномъ концѣ крючекъ свободно надѣвается на пуговку, которую

оканчивается другой. Найдены при вспашкѣ поля на Шатровомъ городищѣ, Селычевской волости, Оханскаго уѣзда.

22. Небольшой квадратъ, украшенный десятью шариками (вставка ?).
23. Мелкія желѣзные кольца.
24. Желѣзный гвоздикъ, обложенный золотомъ (?).
25. Квадратный кусокъ желѣза.
26. Кусокъ бронзовой спирали.
- 28—30. Пять обломковъ мѣднаго предмета (браслета ?), украшенные рядами кружковъ съ точками.
31. Поясное украшеніе въ видѣ трехъ кружковъ.
- 32, 33. Полушаровидное украшеніе къ поясу (?).
34. Маленькій предметъ изъ камня въ видѣ гриба.
- 35, 37. Подвѣски-бубенчики, первый съ ядромъ.
36. Большой бубенчикъ.
38. Верхняя часть огнива.
39. Мѣдное украшеніе отъ ручки ножа (?).
40. Кусокъ проволоки съ пуговкой.
41. Часть ложки (?).
42. Мѣдная пуговица. Найдена на холмѣ около села Богоявленскаго, Соликамскаго уѣзда.
43. Накладка на ремень. Найдена тамъ же. Двѣ послѣднія вещи сомнительной древности.

ТАБЛИЦА VII.

*Предметы, найденные на томъ-же Рождественскомъ городищѣ
(За исключеніемъ № 70).*

- 1, 2, 8, 21, 22. Бусы изъ шлаковидной массы, одноцвѣтныя и съ разводами.
- 3—5, 20. Бусы различнаго цвѣта, украшенные разноцвѣтными глазками.
6. Буска изъ глинистой массы.
- 7—19. Желѣзныя бусы, средней величины.

9. Стекла́ная синевата́я буса́ съ выпуклыми ребрами.
- 10, 30. Ча́сть бусы́ и про́низка́ изъ ми́нерала́ съ жи́ровымъ блескомъ.
- 11, 23, 29. Кру́пныйъ бисе́рь разлѣчныхъ цвѣтовъ.
12. Про́низка́ изъ од́ного вѣщества́ съ № 10-мъ, укра́шенная́ развода́ми.
- 13—15, 31, 32. Бусы́ сре́дней ве́личины́ изъ сѣ́ровой зе́млянистой ма́ссы съ же́лыми́ пята́ми.
- 16, 17, 35. Сте́кланны́я бусы́ разлѣчна́го цвѣ́та.
18. Хо́рошо сохрани́вшаяся про́низка́ изъ дво́йнаго сте́кла съ по́золотой́ в́нутри.
24. Гра́ненная́ про́низка́ изъ се́рдолѣ́ка.
25. По́добная́-же́ про́низка́, но по́бѣлѣ́вшая́ подѣ́ влѣ́нїемъ́ огня́.
26. Про́низка́ изъ зе́леновата́го сте́кла въ ро́дѣ́ сте́кляруса́.
27. Ме́лкія́ бусы́ изъ же́лтовата́го, сѣ́раго, зе́ленаго́ и синя́го сте́кла.
28. Бисе́ринки́ же́лтовата́го цвѣ́та.
- 33, 34. Бусы́ изъ го́рнаго х́руста́ля.
36. Ме́лкіе́ бронзо́вые кру́жки въ ви́дѣ́ пряже́къ.
- 37, 40. Бро́нзовы́я пуго́вки съ о́рнаментомъ́.
- 38, 55, 56. Бро́нзовы́я пуго́вки.
39. Бро́нзовые́ ме́лкіе́ кру́жки съ о́тверсті́емъ́.
41. Ме́таллическі́я бисе́ренки́.
42. Бро́нзовая́ ко́льчатая́ про́низка́.
- 43—45. Т́ри укра́шенїа́ въ ви́дѣ́ мо́рскихъ́ раковѣ́нъ.
46. Прѣ́вѣ́ска́ изъ ка́кого-то́ ми́нерала́; по́верхность́ те́мно-си́няя.
47. Се́ребря́ная́ восточна́я мо́нета, рас́плю́щенная́ при́ превраще́нїи́ въ прѣ́вѣ́ску́.
48. Прѣ́вѣ́ска́ изъ́ бронзы́. въ ви́дѣ́ ме́двѣ́жьѣ́го ко́гтя́.
49. Мѣ́дная́ прѣ́вѣ́ска́ въ ви́дѣ́ ку́рицы́.
50. Т́ройная́ буса́.
- 51—53. Прѣ́вѣ́ски въ ви́дѣ́ по́лумѣ́сяца, укра́шенны́я пи́рами́дками́ изъ́ шарѣ́ковъ́.

54. Металлическія бусинки различного вида.
57. Серьга серебряная пирамидкой, на половину сломана, грубой отливки.
58. Серьга изъ низкопробнаго серебра, общаго типа XVI и XVII стол., со слѣдами обрѣзанной финифти и со сквозной простой пронизкой и мелкими глухими пуговками внизу и по сторонамъ; вѣроятно подражаніе древнимъ колокольцамъ.
59. Бронзовое колечко, на которомъ пронизка (попавшая случайно?).
60. Проволочная серьга, образованная изъ простыхъ пронизокъ.
61. Обломокъ неизвѣстнаго предмета, украшеннаго кружками съ точками.
62. Сломанный перстень съ бисернымъ пирамидообразнымъ украшеніемъ.
- 63—64. Серебряныя сережки восточнаго типа, украшенныя пирамидками изъ шариковъ.
- 65—68. Кресты и части ихъ, вымываемыя изъ городища весеннею водою вмѣстѣ съ прочими предметами.
69. Круглая привѣска изъ бѣлаго металла.
70. Серебряный браслетъ, искусно свитый изъ проволоки, вѣроятно восточной (арабской?) работы. Найденъ около с. Верхъ-Язвинскаго (такъ назыв. городъ Обвинскъ), Солнкамскаго уѣзда.

ТАБЛИЦА VIII.

*Мѣдные предметы изъ того-же Рождественскаго городища.
Обработка мѣди.*

1. Большой мѣдный гвоздь.
2. Кусокъ толстой мѣдной проволоки.
3. Тонкая проволочная спираль.
4. Ручка отъ сосуда украшенная винтообразною напѣзкою.

- 5—13. Ручки отъ сосудовъ.
 6, 11—12. Куски тонкой проволоки.
 7. Кусокъ листовой мѣди съ заклепками.
 8—10. Мѣдные палочки (штыки): вѣроятно въ этомъ видѣ мѣдь поступала для дальнѣйшей обработки.
 14, 15, 25. Образцы заклепокъ.
 16. Куски мѣди, вылившіеся, повидимому, изъ формы.
 17—23. Поясняютъ способъ изготовленія мелкихъ гвоздей изъ листовой мѣди: 17. Два треугольных куска мѣди, сложенные въ двое; 18. Такой же кусокъ, уже свернутый; 19. Такой-же кусокъ, еще болѣе скрученный, верхніе края отогнуты для образованія шляпки; 20. Дальнѣйшая обработка; 21, 22. Почти готовые гвоздики разной величины; 23. Длинный гвоздикъ безъ шляпки.
 24, 26. Куски листовой мѣди, согнутые различнымъ способомъ.
 27. Форма для литья.
 28. Куски шлака.
 29. Куски листовой мѣди.
 30—32. Куски мѣди различной формы.

ТАБЛИЦА IX.

Мѣдные и бронзовые предметы изъ того-же Рождественскаго городища.

- 1, 16—27, 51—55. Трубочки (колонки) съ двумя выпуклинами; нанизывались, вѣроятно, на кожу и носились въ видѣ украшеній.
 2—15, 65—70. Подобныя-же трубочки съ тремя выпуклинами; на нѣкоторыхъ между послѣдними поперечныя нарѣзки.
 28, 29, 64. Очень длинныя трубочки съ поперечными нарѣзками.

- 30, 32—37, 40—45, 50. Подобныя же трубочки, но короче.
31. Трубочка съ косвенною нарѣзкою.
38. Трубочка съ двумя выпуклинами, и поперечными поясками.
39. Часть трубочки, сдѣланной изъ спирали.
- 46—47. Трубочки съ одной выпуклиной, въ видѣ про-
низки.
48. Кувшиновидная бусина.
49. Подобная же бусина.
- 56—63. Трубочки съ четырьмя выпуклинами; нѣко-
торы изъ нихъ украшены, кромѣ того, поперечными
нарѣзками и полосками.

ТАБЛИЦА X.

Желѣзные предметы изъ того же Рождественскаго городища.

1. Клинокъ складнаго ножа.
- 2, 8, 11, 12, 17. Листообразные наконечники стрѣлъ
съ довольно короткими стержнями.
3. Наконечникъ стрѣлы съ очень длинной головкой
и острыми перьями.
4. — веслообразный.
- 5—10. — копьеобразный.
6. Ланцетовидный, съ выступомъ по бокамъ.
7. Четырехгранный.
- 9—13. Листообразный съ длиннымъ стержнемъ.
14. Эллиптическій.
15. Ромбoidalнаго очертанія.
- 16—20. Безформенные
18. Узко-пирамидальный, четырехгранный.
19. Четырехгранный съ утолщеннымъ концомъ.
- 21—24. Съ пирамидальною четырехгранною голов-
кою съ длиннымъ стержнемъ.

- 22. Узкій, съ весьма длинною головкой.
- 23. Весьма удлинённый.
- 25—30. Желѣзные ножички, болѣе или менѣе подержанные.
- 31. Часть желѣзнаго огнива.
- 32. Замокъ наиболѣе часто встрѣчающейся формы. Подобныя замки состоятъ изъ трехъ частей: собственно замка, вкладыша и ключа.
- 33. Накладка на ремень.
- 34. Подобный-же предметъ, украшенный орнаментомъ.

ТАБЛИЦА XI.

Желѣзные предметы изъ того-же Рождественскаго городища.

- 1. Вкладышъ обыкновеннаго замка.
- 2. Предметъ неизвѣстнаго назначенія.
- 3. Ключъ.
- 4. Гвоздь (?).
- 5. Спускъ самострѣла.
- 6. Шлакъ.
- 7. Огниво обыкновенной формы.
- 8. Рыболовный крюкъ.
- 9. Наконечникъ копья.
- 10, 13, 18. Желѣзные обломки.
- 11, 33. Накопечники стрѣлъ.
- 12. Часть ножичка.
- 14. Стержень.
- 15, 19, 28. Короткіе гвозди или клинья.
- 16, 17, 21, 22, 25, 26, 29—32. Гвозди различныхъ формъ и величинъ.
- 20. Круглый кусокъ желѣза.
- 23. Задняя часть замка.
- 24, 34. Желѣзныя пластинки.
- 27. Кусокъ желѣза.

ТАБЛИЦА XII.

Предметы из того-же Рождественскаго городища.

1. Костяная игла для вязанія сѣтей.
- 2, 3, 13. Кости, обдѣланныя въ видѣ рукоятки.
- 4, 16. Части глиняной пряслицы.
5. Просверленная челночкообразная (баранья?) косточка.
6. Костяной костылекъ.
7. Пряслица изъ кости.
8. Часть костяного кольца.
9. Костяной костылекъ или спускъ самострѣла?
10. Костяное шило.
11. Плоскій костяной наконечникъ стрѣлы.
12. Трехгранный наконечникъ.
- 14, 15, 17—20. Черепки глиняныхъ сосудовъ, изъ тяжелой глины съ подмѣсю толченыхъ раковинъ.
- 21, 22. Такіе-же черепки изъ простой глины.

ТАБЛИЦА XIII

Черепки сосудовъ съ того-же Рождественскаго городища.

- 1—27. Черепки красной глины отъ сосудовъ, изготовленныхъ частью при помощи гончарнаго круга, безъ подмѣсы толченыхъ раковинъ.

ТАБЛИЦА XIV.

Предметы изъ различныхъ мѣстонахожденій по нижнему теченію р. Обвы.

1. Бронзовая привѣска, украшенная тремя выпуклостями; сверху петля для подвѣшиванія, а внизу три отверстія, изъ которыхъ въ одномъ сохранился бубен-

- чикъ. Около дер. Новоселовъ, Воскресенской волости, Соликамскаго уѣзда.
2. Бронзовая трубка съ двумя выпуклинами и двумя колечками по бокамъ (срав. таб. XXXVIII № 12). Найдена на мѣстѣ чудскаго селища у д. Рачевой, Воскресенской волости, Соликамскаго уѣзда.
 3. Пластишка небольшой коньковой привѣски. Изъ того-же селища.
 4. Бронзовыя застѣжки. Рачевск. селище.
 5. Пряслице изъ мѣдной пластины, свернутой въ видѣ змѣйки. Рачев. селище.
 - 6, 18. Мѣдныя пряжки. Рачевск. селище.
 7. Бронзовыя трубочки съ одной выпуклиной. Рачев. селище.
 - 8—12, 16, 19. Части коньковыхъ и другихъ привѣсокъ. Рачевск. селище.
 13. Пронизка изъ сердолика. Рачевск. селище.
 - 14, 15. Застѣжки, подобные № 4-му, по крупнѣ. Рачевск. селище.
 17. Части бронзовыхъ бусъ. Рачевск. селище.
 20. Двѣ ажурныя сережки изъ низкопробнаго серебра (срав. табл. VII, № 38:) Рачевск. селище.
 21. Бронзовая подвѣска, состоящая изъ плоской пластинки съ колечкомъ на концѣ и двумя по бокамъ, къ которымъ подвѣшены бубенчики. Найдена около д. Усть-Нердвы, Рождественской волости, Соликамскаго уѣзда.
 22. Ажурная серьга, подобная № 20-му, найдена около д. Пронята, Срѣтенской волости, Пермскаго уѣзда.
 23. Буса изъ сердолика. Изъ городища у д. Назаровой, Дмитріевской волости, Соликамскаго уѣзда.
 24. Бронзовая трубочка похожая на № 2-й. Найдена около с. Кривецкаго, Пермскаго уѣзда.
 25. Пластишка полукруглой бронзовой привѣски. Найдена тамъ-же.
 26. Флаконообразная бронзовая привѣска, украшен-

ная жгутиками и вырѣзками на плоскихъ сторонахъ. Найдена около д. Трошата, Кривецкой вол., Пермскаго уѣзда.

27. Бронзовое кольцо съ семью выпуклинами. Д. Лапшина, Ильинской волости, Пермскаго уѣзда.
28. Кольцевидный бронзовый предметъ въ видѣ пряжки, съ четырьмя колечками и перекладиной. Найдень въ Дмитріевской волости, Соликамскаго уѣзда.
29. Идолъ (по народному выраженію „чудской образокъ“), состоящій изъ двухъ неясно отлитыхъ изъ бронзы фигуръ (одна мужская). Найдень случайно на свѣжевспаханномъ полѣ около д. Олутята, Дмитріевской волости, Соликамскаго уѣзда.
30. Лировидная бронзовая подвѣска, съ колечками и остатками цѣпочекъ. Найд. около д. Щепкиной, той же волости.
- 31, 32. Двѣ бусы: овальная изъ опала и плоская изъ бѣлаго кварца. Изъ городища у д. Назаровой, Дмитріевской волости, Соликамскаго уѣзда.
33. Бронзовая привѣска въ видѣ ложечки. Изъ того же городища.
34. Полукруглая прорѣзная пластинка бронзовой привѣски, съ петелькой сверху и четырьмя отверстиями для подвѣсокъ внизу. Изъ того-же города.
35. Бронзовая трубочка въ видѣ птицы со звѣриной головой. Подобныя украшенія надѣвались, вѣроятно, на кожу. Найд. около д. Куделиной, на р. Кемоль, Дмитріевской волости, Соликамскаго уѣзда.
36. Бронзовая привѣска въ родѣ № 34-го. Съ верховьевъ р. Кемоль, Дмитріевской волости, Соликамскаго уѣзда.
37. Бронзовая круглая бляха, съ двумя рядами вырѣзокъ. Нашивалась, быть можетъ, на одежду, какъ то дѣлается у Черемисъ. Изъ той-же мѣстности.

ТАБЛИЦА XV.

Предметы из окрестностей села Ильинского, Пермскаго уѣзда, по правому берегу р. Обвы.

1. Бронзовая якорьковая привѣска, съ шестью цѣпочками, украшенными бубенцами, задняя сторона которыхъ сръзана. Съ Ожегова городища, Богородской волости, Пермскаго уѣзда.
2. Привѣска въ видѣ заменутаго полумѣсяца, съ ушкомъ и бисернымъ украшеніемъ. Найд. около д. Рыжковой, Богородской волости, Пермскаго уѣзда.
3. Подобная-же привѣска, но грубо и неумѣло литая изъ бѣловатаго металла; вверху намѣчены стѣнки для вставки. Съ Ожегова городища, Богородской волости, Пермскаго уѣзда.
4. Бронзовая привѣска въ видѣ якорька, оканчивающагося внизу тремя колечками, въ которыхъ сохранились двѣ цѣпочки съ колокольцами. Изъ того же городища.
5. Продолговатая боченковидная черная пронизка изъ шлаковидной массы, украшенная зелеными и желтыми полосами. Изъ того же городища.
6. Бронзовая привѣска треугольнаго очертанія съ тремя выпуклинами: къ тремъ колечкамъ поднѣшено по бубенцу. Изъ Богородской волости, Пермскаго уѣз.
7. Подобная-же привѣска съ одной выпуклиной на пластинкѣ. Найд. на поляхъ д. Сухари, той-же волости.
8. Мѣдная трубка съ кольцевиднымъ утолщеніемъ и воронкообразнымъ расширеніемъ на концѣ (сомнительной древности). Найд. на поляхъ д. Орловой, Ильинской волости, Пермскаго уѣзда.
9. Двойной игольникъ. Той-же мѣстности.
10. Полоска желѣза въ видѣ большаго гвоздя. Найд. около д. Сюзи, Ильинской волости, Пермскаго уѣзда.
11. Пластинка коньковой привѣски, отличающейся

- отъ обыкновенныхъ. Съ р. Идоговой, Средне-Егвинской волости, Пермскаго уѣзда.
12. Двѣ массивныя серебряныя серьги филигранной работы, въ родѣ встрѣчающихся въ настоящее время у киргизъ. (Сомнительной древности). Найд. при вспашкѣ поля около с. Ильинскаго, Пермскаго уѣзда.
 13. Листовидный желѣзный наконечникъ стрѣлы. Найд. на берегу р. Обы у с. Ильинскаго.
 - 14, 15. Черепки изъ костища у с. Ильинскаго, Пермскаго уѣзда.
 16. Мѣдный кельтъ. Найд. около д. Орловой, той-же волости.

ТАБЛИЦА XVI.

Предметы, найденные около с. Ильинскаго, Пермскаго уѣзда.

1. Часть коньковой привѣски. Найд. на городищѣ у Силькина лога.
2. Коньковая привѣска. Пять цѣпочекъ оканчиваются длинными колокольцами. Изъ того-же городища.
3. Привѣска въ родѣ круглой крышки или колокольчика, по краямъ котораго въ шести отверстіяхъ были цѣпочки. Изъ нихъ сохранилась лишь одна съ подвѣской въ видѣ шишечки. Изъ того-же городища.
4. Массивная бронзовая привѣска, состоящая изъ короткаго горизонтальнаго цилиндра, концы котораго замѣнуты круглыми выпуклыми бляхами, украшенными снизу длинными цѣпочками, съ колокольцами въ видѣ подвѣсокъ. Вверху бляхъ петли, въ которыхъ находились цѣпочки, оканчивающіяся иногда кистилькомъ. Изъ того-же городища.
5. Обрывокъ бронзовой цѣпочки. Изъ того-же город.
6. Сломанный тонкій бронзовый браслетъ. Изъ того-же городища.
- 7, 9. Части серебрянаго украшенія восточнаго типа, укра-

- шенныя бисерными пирамидками. Изъ того-же город.
8. Часть серебряной серьги того-же типа. Изъ того-же городища.
 10. Часть желѣзныхъ удилъ. Съ того-же городища.
 11. Идолъ (чудской образокъ) наиболѣе часто встрѣчающагося типа: по бокамъ человѣческой фигуры, части тѣла которой, кромѣ головы, только намѣчены, помѣщаются обыкновенно двѣ мифическія фигуры, у которыхъ руки замѣняются иногда крыльями (драконы), а подъ ногами какое-то животное, напоминающее крокодила (ящерь). У разсматриваемаго идола тѣло очень худощавое, а отъ драконовъ изображены однѣ головы. Найд. при копаніи грядъ въ огородѣ, въ д. Семиной, на краю с. Ильинскаго, Пермскаго уѣзда.
 12. Костянная острога. Найденная въ р. Обвѣ, при ловлѣ рыбы сѣтями. Острога оказалась воткнутою въ колоду (древесный стволъ), лежавшую на днѣ рѣки и почернѣвшую отъ времени. У с. Ильинскаго, Пермскаго уѣзда.
 13. Бронзовая пуговица, покрытая зеленой патиной, съ изображеніемъ льва. Найд. во рву чудскаго городища у с. Ильинскаго, Пермскаго уѣзда.
 14. Мифологическое изображеніе изъ бронзы въ видѣ птицы (ворона?) съ признаками человѣческаго лица на груди. Пatina черная, въ бороздкахъ изображенія остатки какой-то бѣлой массы. Изъ окрестностей с. Ильинскаго, Пермскаго уѣзда.
 15. Полукруглая бронзовая привѣска, украшенная тремя колокольцами. Найд. въ с. Ильинскомъ, при перекапываніи грядъ въ огородѣ.
 16. Желѣзный ножикъ. Найденъ въ томъ-же мѣстѣ.
 17. Табъ называемый „пѣтушекъ“ — часть украшенія — срав. таб. XXXVIII № 12. Найд. въ д. Юрата, Дмитріевской волости, Соликамскаго уѣзда.
 18. Трубочка съ двумя выпуклинками и двумя колечками, къ которымъ были подвѣшны колокольчики. Изъ

мѣстности Куликова гора, Дмитріевской волости, Соликамскаго уѣзда.

19. Подобная-же трубочка съ тремя выпуклинками. Д. Калинната, той-же волости.

ТАБЛИЦА XVII.

Предметы, добытые при раскопкѣ костища у села Ильинскаго, Пермскаго уѣзда.

- 1, 13. Длинные желѣзные ножички.
- 2, 25—28, 35, 36. Подобныя-же ножички, различныхъ величинъ.
- 3—5, 11, 12, 30. Маленькіе желѣзные наконечники съ раструбомъ для вставки стрѣлы.
- 6, 8, 14. Маленькіе желѣзные наконечники овальнаго очертанія.
- 7, 16—18. Подобныя-же наконечники.
- 9, 10. Небольшіе наконечники съ дзвойнымъ уступомъ около стержня.
15. Наконечникъ эллиптической формы.
19. Очень маленький наконечникъ.
- 20, 21. Колечки отъ петельчатой кольчуги.
- 22—24. Куски желѣзной проволоки.
- 29, 31—34. Желѣзные наконечники стрѣлъ листообразной формы.
37. Грубо отлитое изъ бронзы изображеніе конька со всадникомъ безъ одежды. Быть можетъ, игрушка.
38. Бронзовый трехгранный наконечникъ стрѣлы.
39. Кусокъ бронзовой проволоки.
40. Двѣ бронзовыя кольцообразныя пронизки.
- 41, 47—49. Тройныя стекляныя пронизки съ позолотой подъ наружнымъ слоемъ стекла.
- 42—46. Такія-же, но двойныя пронизки.
- 50, 52—59. Подобныя-же стекляныя бусины различной величины.

51. Подобная-же крупная бусина, часть наружного слоя удалена.
60. Желтая стеклянная пронизка.
61. Очень маленькая спиеватая пронизка.
62. Косточка продолговатой формы.

ТАБЛИЦА XVIII.

Костянные наконечники стрѣлъ различныхъ формъ и величинъ, добытые при раскопкѣ костища у с. Ильинскаго, Пермскаго уѣзда.

ТАБЛИЦА XIX.

Предметы, добытые при раскопкѣ того же костища.

- 1—20, 26—30. Черепки отъ маленькихъ чашечекъ, грубо сдѣланныхъ изъ темной глины, съ болѣе или менѣе обильной подмѣсью толченыхъ раковинъ.
- 21, 24. Кости, расколотыя для добыванія мозга.
22. Бабка.
23. Косточка, обгрызенная хищнымъ животнымъ.
25. Отростокъ лосиныхъ роговъ, отрубленный тупымъ орудіемъ.

ТАБЛИЦА XX.

Предметы, найденные при обработкѣ полей на мѣстѣ чудскаго селища у д. Ракитиной, на р. Ломоватовкѣ, Слудской волости, Пермскаго уѣзда.

1. 6, 7, 16. Бронзовыя воронкообразныя трубки.
2. Полушарообразныя колокольчики въ видѣ крышки, съ петелькой сверху.
3. Бронзовое полое изображеніе птицы (утки?) съ звѣ-

- риною головой. Отверстіе на спинѣ показываетъ, что этотъ предметъ служилъ привѣской.
4. Бронзовое изображеніе мѣологическаго животнаго, повидимому, того самаго, которое изображается внизу нѣкоторыхъ „чудскихъ образковъ“ (ящеръ).
 5. Большой бронзовый бубенчикъ.
 8. Лопаточка или насѣчка бронзовая.
 9. Палочка мѣди (штыкъ).
 10. Изображеніе птицы (сокола), бронзовое съ значительною примѣсью олова, съ распушенными крыльями. На груди человѣческое лицо.
 11. Мѣдное звѣздообразное украшеніе съ пятью круглыми отверстіями.
 12. Бронзовый идолъ одного типа съ помѣщеннымъ на таб. XVI № 11; по бокамъ два крылатыхъ дракона, подъ ногами ящеръ.
 13. Грубо литый конекъ изъ бронзы.
 - 14, 15. Бронзовыя колонки (трубочки) съ прорѣзными выпуклостями.
 17. „Чудскій образокъ“ въ видѣ вытянутаго лица, съ головами драконовъ по бокамъ и слѣдами ящера внизу.
 18. Подобный-же предметъ, очень плохого литья.
 19. Одноговѣздный мѣдный игольникъ обыкновенной формы.
 20. Подковообразный мѣдный предметъ, повидимому часть привѣски.
 21. Большой желѣзный листообразный наконечникъ стрѣлы или копья.
 22. Кусокъ желѣзной петельчатой кольчуги.
 - 23—24. Куски голубой сальты.
 25. Часть предмета, неизвѣстнаго назначенія. (Ср. таб. XXVI № 6), изъ шрапнеля?
 26. Часть предмета, по матеріалу похожаго на помѣщенное на табл. XXVI № 6-й орудіе (пзъ нефрита).

27. Веретенообразный костяной предмет (наконечникъ стрѣлы?)

ТАБЛИЦА ХХІ.

Предметы, найденные на мѣстѣ того-же селища.

1. Серебряная пластинка (вѣроятно рукоять меча), изукрашенная крупнымъ бисернымъ орнаментомъ, изображающимъ якорь; подъ нимъ стѣнки, вѣроятно, отъ вынутаго камня.
- 3—7. Крупныя бронзовыя бусины съ прорѣзными выпуклинками.
- 8—21. Тонкія бронзовыя трубочки или колонки, подобныя находимымъ въ Рождественскомъ городищѣ (таб. IX).
26. Литое кольцо съ придаткомъ въ видѣ ручки.
27. Желѣзное колечко отъ вольчуги.
28. Кусокъ серебряной проволоки съ поперечными рубчиками.
- 29—31, 83—85. Пронизки изъ горнаго хрусталя, двѣ гравированныя и одна бороздчатая.
32. Пронизка молочнаго кварца.
- 33—38. Пронизки овальной формы изъ опала.
- 39—41. Стеклінныя простыя и двойныя пронизки съ позолотой внутри.
42. Овальная изъ бѣлаго камня.
43. Маленькая изъ розоваго кварца.
44. Круглая изъ молочнаго кварца съ бурнымъ пятномъ.
45. Изъ сѣваго стекла.
46. — кирпично-краснаго матеріала.
47. — неизвѣстнаго матеріала.
48. Пронизка изъ сѣноватаго стекла съ пестрыми (красными и желтыми) глазками.
- 49—58. Сердоликовыя пронизки съ бѣлыми разводами (рисункъ врезанъ въ глубъ камня и углубленіе

- наполнено крѣпкой бѣлой массой), подобныя находимымъ въ Кавказскихъ могильникахъ IX—XI вѣка.
- 59—65, 69—80. Круглыя и плоскія пронизки изъ сердолика различныхъ оттѣнковъ.
- 66, 67, 81, 82. Сердоликовыя бусы, бывшія въ огнѣ.
68. Сердоликовая буса съ бѣлыми разводами, измѣнившаяся подѣ влияніемъ огня, при чемъ сердоликъ бѣлѣетъ, а бѣлая масса разводовъ принимаетъ снѣгато-черный цвѣтъ.

ТАБЛИЦА XXII.

Предметы, добытые при раскопкѣ Гаревского костяща, Усть-Гаревской волости, Пермскаго уѣзда.

1. Мелкія бронзовыя пронизки.
2. Часть вогнутой бронзовой пластинки, быть можетъ, зеркала.
3. Ажурная серьга изъ низкопробнаго серебра.
4. Три части какого-то мелкаго предмета (пуговики?).
5. Привѣска полумѣсяцемъ, бронза бѣловатая.
- 6—7. Желѣзные наконечники стрѣлы.
8. Желѣзное кольцо.
9. Желѣзный блокъ.
10. Желѣзный обломокъ.
- 11, 13. Заостренныя кости.
12. Небольшая костяная рукоятка.
- 14, 15. Темносинія пронизки изъ стекловидной массы съ глазками въ видѣ бѣлыхъ кружковъ.
16. Часть глиняной желобчатой пронизки.
17. Изъ голубой смальты съ глазками.
18. Мелкая синяя цилиндрической формы.
19. Синяя бисеринка.
20. Двойная пронизка изъ синяго стекла.
- 21, 22. Сердоликовыя пронизки съ бѣлыми развода-

- ми, одного дѣла съ помѣщенн. на табл. XXI ср. 49.
23. Глиняная пронизка неправильной формы.
24. Пронизка темносиняго стекла съ бѣлымъ рисункомъ въ видѣ кружковъ.
- 25, 26, 32, 33, 35. Стекланные пронизки, состоящія изъ трехъ соединенныхъ бусинъ, съ позолотой подъ верхнимъ слоемъ стекла.
- 27, 30, 39, 40—51, 63—68. Подобныя-же пронизки но состоящія изъ одного шарика.
- 28, 29, 31, 34, 36, 38, 56. Подобныя-же пронизки двойныя.
37. Двойная стеклянная пронизка, состоящая изъ двухъ цилиндрическихъ частей.
- 52—55, 62. Подобныя-же пронизки, подвергавшіяся вліянію огня.
- 57—60. Подобныя-же, но поврежденныя стеклянные пронизки, на которыхъ виденъ способъ приготовленія и золоченія ихъ.
69. Оселокъ съ отверстиемъ для привѣски.

ТАБЛИЦА XXIII.

*Предметы, добытые при раскопкѣ того-же Гаревского
костища.*

1. Предметъ неизвѣстнаго назначенія изъ песчаника.
- 2, 5, 6, 9, 10. Части маленькихъ глиняныхъ чашечекъ.
- 3, 4, 7, 8. Черепки сосудовъ, украшенные мелкимъ веревочнымъ орнаментомъ.
- 11, 12. Кости со слѣдами обдѣлки.
- 13—28. Костяныя наконечники стрѣлъ различныхъ формъ и величинъ.
29. Расколота вдовѣ бабка.

ТАБЛИЦА XXIV.

Предметы, добытые при раскопкѣ того-же Гаревского костыща.

- 1—17, 26—45. Наконечники стрѣлъ изъ кости различныхъ формъ и величинъ.
18—25. Такіе-же наконечники со слѣдами обжиганія.

ТАБЛИЦА XXV.

Глинянные сосуды, добытые при раскопкѣ Гаревского костыща.

1. Полушарообразный съ толстыми стѣнками; около края два отверстія для подвѣшиванія.
2. Безъ отверстій, съ плоскимъ дномъ.
3. Плоскій, безъ отверстій.
4. Подобный-же, но съ отверстіями и неяснымъ орнаментомъ по краямъ.
5. Очень маленькій съ однимъ отверстіемъ.
- 6—7. Плоскіе, съ отверстіями.
8. Подобный-же, но болѣе грубой работы.
9. Въ видѣ горшечка, съ отверстіями.
10. Полукруглый, съ очень толстымъ дномъ, безъ отверстій.
11. Маленькій и очень плоскій, съ отверстіями.
12. Часть полукруглаго сосуда съ отверстіями.
13. Часть сосуда въ видѣ кувшинчика.
14. Въ видѣ горшечка съ орнаментомъ по краямъ и отверстіями для подвѣшиванія.
15. Плоскій съ отверстіями въ оттянутыхъ для того краяхъ.

ТАБЛИЦА XXVI.

Изъ мѣстонахожденій по р. Гаревой, Чермскаго уѣзда.

1. Золотая пластинка съ бисерной осмыль въ видѣ пирамидокъ и стѣнками, въ которыхъ было пять вста-

- вокъ. Найд. на мѣстѣ чюдскаго селища у д. Беклемышевой, Васильевской волости.
2. Серебряная гривна, свитая изъ трехъ проволокъ. Изъ той-же мѣстности.
 - 3, 4. Мѣдныя трубочки. Съ того-же селища.
 5. Мѣдная, расширенная сзади пряжка. Съ того-же селища.
 6. Предметъ неизвѣстнаго назначенія изъ нефрита. Съ того-же селища.
 7. Пронизка изъ сердолика. Съ городища Гарамихи, Васильевской волости.
 8. Пронизка изъ малиноваго стекла съ пестрыми глазками. Съ селища у д. Беклемышевой.
 9. Граневая пронизка изъ сердолика. Съ того-же селища.
 10. Мѣдный скребокъ или насѣчка. Съ Гарамихи.
 - 11, 15. Мѣдныя пряжки, съ того-же городища.
 12. Плоское и грубое изображеніе головы звѣря (медвѣдя?) спереди. Съ Гарамихи.
 13. Неясное изображеніе человѣческаго лица съ головами драконовъ по сторонамъ и ящеромъ внизу. (Срав. таб. XX № 17). Съ Гарамихи.
 - 14, 16. Мѣдныя трубочки. Съ Гарамихи.
 17. Бронзовая пряжка (?) въ видѣ загадочной картинки, изображающей всадника, человѣка и лошадь. Съ Гарамихи.
 18. Пряслица изъ глины, украшенная явками. Съ того-же городища.
 19. Круглый кусокъ янтара съ отверстіемъ въ срединѣ. Съ Гарамихи.
 - 20, 25. Пронизки темносняго стекла. Съ Гарамихи.
 21. Пронизка изъ вещества, похожаго на янтарь. Съ Гарамихи.
 22. Пронизка изъ сердолика. Съ Гарамихи.
 - 23, 24. Пронизки изъ шлаковиднаго вещества, украшенныя полосами разныхъ цвѣтовъ. Съ Гарамихи.

- 26, 27. Пронизки изъ сердолика съ бѣлыми узорами. (сравн. табл. ХХІ, № 49). Съ Гарамихи.
- 28, 29. Пронизки желтаго стекла съ городища Медвѣдица, Филатовской волости.
30. Пронизка изъ свѣтлаго сердолика съ разводами. Изъ того-же городища.
31. Двѣ стекляныя пронизки съ позолотой внутри. Изъ того-же городища.
32. Пронизка темнаго стекла. Съ Медвѣдицы.
33. Листообразный желѣзный наконечникъ стрѣлы. Изъ того-же городища.
34. Овальная серебряная пластинка, украшенная рубчатыми валиками, изъ которыхъ внутренніе золотые. Найд. у д. Трубенской, Филатовской волости.
35. Мѣдная пряжка. Найд. у с. Филатовскаго.
36. Бронзовая якорьковая привѣска, съ городища Гарамиха.

ТАБЛИЦА XXVII.

*Предметы изъ мѣстопохожденій по р. Гаревой и р. Полу-
денной, Пермскаго уѣзда.*

- 1, 2. Металлическіе сосуды въ видѣ блюдечекъ. Съ городища „Городецкіе городки“, Усть-Гаревской волости.
3. Желѣзный наконечникъ стрѣлы, съ толстымъ, внизу четырехграннымъ стержнемъ. Найд. у д. Старой Гаревой, той же волости.
4. Полукруглая бронзовая привѣска, украшенная грубо литыми колокольцами. Изъ той-же мѣстности.
- 5, 6. Черепки отъ глиняныхъ сосудовъ грубой работы. Съ городища Гарамиха.
7. Черепокъ изъ Гаревскаго востиска.
8. Крюкъ (дорожка), въ родѣ употребляемыхъ нынѣ для

- ловли шукъ. Найд. въ Гаревскомъ оверѣ, Усть-Гаревской волости.
9. Кусокъ петельчатой кольчуги. Найд. около д. Старой Гаревой, Усть-Гаревской волости.
 10. Овальная пронизка изъ опала. Изъ той-же мѣстности.
 11. — изъ синяго стекла, отгуда-же.
 12. — изъ сердолика, отгуда-же.
 - 13—16. Черепки глиняныхъ сосудовъ съ городища Медвѣдница, Филатовской волости.
 17. Глиняная привѣска. Найд. у д. Морочать, Филатовской волости.
 18. Часть печати изъ бѣлаго камня, на которой было вырѣзано изображеніе лошади (?). Найд. у д. Морочать, Филатовской волости.
 19. Сургучный слѣпокъ № 18.
 20. Черепокъ отъ глинянаго сосуда, съ орнаментомъ изъ веревочныхъ петель. Изъ той-же мѣстности.
 21. Бронзовое кольцо съ утолщеніемъ. Отгуда-же.
 22. Грубо литое плоское изображеніе конька въ овалѣ. Найд. у д. Фекленки, Филатовской волости.
 23. Глиняная желобчатая пронизка съ остатками синей глазури. Отгуда-же.
 24. Очень крупная пронизка изъ молочнаго стекла. Найд. на пашнѣ у дер. Кокорята, Филатовской волости.

ТАБЛИЦА XXVIII.

Предметы изъ местонахожденій по р. Малому Тую, Пермскаго уѣзда.

- 1—12, 14—24. Костяные наконечники стрѣлъ разныхъ формъ и величинъ изъ костища у д. Панкраши, Филатовской волости.

18. Медвѣжіи клыкѣ, просверленный для подвѣшиванія. Изъ того-же костища.
- 25—28. Стекланная, позолоченная внутри бусы. Изъ того-же костища.
29. Часть мѣдной пражки. Найд. у д. Антоновцы, Филатовской волости.
30. Трубочка изъ бѣловатой бронзы въ видѣ птицы, клюющей голову какого-то животнаго. Изъ той-же мѣстности.
31. Бронзовая трубочка съ выпуклиной, съ двумя колечками по бокамъ. Оттуда-же.
32. Выпуклый бронзовый кружокъ, украшенный валками и выпуклыми точками. Оттуда-же.
- 33—36. Пронизки изъ темносиней массы съ бѣлыми глазками въ видѣ колецъ. Изъ той-же мѣстности.
34. Небольшая свѣтло-бурая пронизка.
35. Боченкообразная черная пронизка съ бѣлыми лентообразными разводами.
37. Пронизка темносиняго стекла.
38. Голубая пронизка съ черными глазками, окруженными бѣлыми кольцами. №№ 34—38 найд. около д. Антоновцы, Филатовской волости.
39. Желѣзный наконечникъ стрѣлы, изъ той-же мѣстности.
40. Глиняное пряслице, тоже.
41. Синяя буса, найд. на полѣ у д. Коновалата, Усть-Горевской волости.
42. Пронизка темнозеленаго стекла съ вставными глазками, состоящими изъ бѣлаго кольца съ красноватыми лучеобразными полосками и зеленаго пятна внутри. Найд. у д. Патроки, Филатовской волости.
43. Металлическая рукоятка ножа, украшенная спиральными желобками. Найд. около д. Зароженки. Усть-Горевской волости.

ТАБЛИЦА XXIX.

Предметы из мѣстонахожденій по р. Малому Тую, Пермскаго уѣзда.

1. Пряслица изъ глины, украшенная ямками. Найд. у д. Коновалята, Усть-Гаревской волости.
2. Часть бронзовой пластинки съ двумя отверстіями. Тоже.
3. Сердоликовая пронизка съ бѣлыми разводами. Изъ той-же мѣстности.
- 4—5. Пронизки изъ бѣлаго кварца. Тоже.
6. — изъ горнаго хрусталя. Тоже.
- 7—8. Стекланья бусы съ позолотой внутри. Тоже.
9. Часть оселка, д. Коновалята.
10. Пряслица изъ глины, украшенная вдавленными лопатными линіями и ямками. Найд. у д. Патраки, Филатовской волости.
- 11—13. Сердоликовыя пронизки съ бѣлыми разводами. Изъ той-же мѣстности.
14. Стекланья пронизка съ позолотой внутри. Тоже.
15. Круглая пронизка изъ опала.
16. Маленькая пронизка, украшенная продольными бѣлыми, желтыми и черными полосами.
17. — темнаго цвѣта.
№ 14—17 найд. у д. Патраки, Филатовской волости.
18. Половина мѣдной застежки въ видѣ прямоугольника, украшеннаго растительнымъ орнаментомъ и изображеніями животныхъ. Поле покрыто зеленой и синей финифтью. Найд. у д. Патраки.
19. Плоскій желѣзный трезубецъ, изображенный въ сочиненіи г. Аспелинъ (*Antiquités du Nord Finno Ougrien* II Livr pag. 149 № 624) и описанный еще въ 1842 г. П. Мельниковымъ (Отеч. Зап. 1841 г. т. XVII) какъ принадлежность языческаго культа. Вещь, повидимому,

- новѣйшаго происхожденія. Найд. на полѣ у д. Патраковъ.
20. Часть грузила отъ сѣтей. Найд. тамъ-же.
21. Двойной мѣдный конекъ грубой работы, украшенъ кружками съ точками. Найд. тамъ-же.
22. „Чудской образокъ“ обыкновеннаго типа (срав. таб. XX № 17). Найд. вблизи Опутатскаго городища, Усть-Гаревской волости.
- 23—24. Бронзовые браслеты грубой работы. Найд. на Опутатскомъ городищѣ.
- 25—26. Сердоликовыя пронизки съ бѣлыми разводами. Найд. въ д. Опутата, Усть-Гаревской волости.
27. Желѣзное кольцо отъ кольчуги. Найд. тамъ-же.
28. Бронзовое изображеніе звѣря, вѣроятно медвѣдя, ноги соединены перекладинами, въ спинѣ отверстіе для подвѣшиванія. Найд. тамъ-же.
29. Брошь (фибула), состоящая изъ серебряной крестообразной пластинки, украшенной патью сердоликовыми вставками, гнѣзда которыхъ изъ золота. Помѣщенная ниже игла была прикрѣплена подвижно сзади, при чемъ, свободный конецъ заходилъ за крючекъ. Найд. у д. Ямскихъ, Усть-Гаревской волости.
30. Бронзовое кольцо съ девятью утолщеніями. д. Зародата, той-же волости.
31. Овальная бронзовая пластинка съ неяснымъ изображеніемъ лица, въ родѣ № 22. Найд. тамъ-же.
32. Двѣ стекляныя пронизки, съ позолотой внутри. Около устья р. Туй той-же волости.
33. Глиняная желобчатая буса. Найд. тамъ-же.
34. Желѣзное орудіе въ видѣ узкой кирки. Найд. около д. Гуштата, Усть-Гаревской волости.
35. Широкий желѣзный ножикъ. Найд. у д. Коноралять, Усть-Гаревской волости.
36. Кусокъ петельчатой кольчуги. Найд. у д. Либовой, на р. Камѣ, Полазницкой волости.

ТАБЛИЦА XXX.

Предметы изъ мѣстонахожденій по р. Малому Туя, Пермскаго уѣзда. (исключ. № 27-й).

- 1—9. Костяные наконечники стрѣлъ. Найд. на поляхъ около устья р. Малаго Туя, Усть-Гаревской волости.
- 10—16. Черепки отъ глиняныхъ сосудовъ. Найд. на полѣ у д. Коновалить, той-же волости.
- 17—25. Такіе-же черепки съ городища у д. Антоновцы, Филатовской волости.
26. Мѣдный кельтъ, съ отверстіемъ на одной сторонѣ. Найд. на пашнѣ у д. Зародата, Усть-Гаревской волости.
27. Подобный-же кельтъ, но болѣе тщательной работы, украшенный на плоскихъ сторонахъ бороздками и четырехугольными вырѣзками. Найд. на р. Полуденой, Филатовской волости, Пермскаго уѣзда.
28. Верхняя часть грузила для сѣтей изъ зеленоватаго сланца. Найд. у д. Гуцата, Усть-Гаревской волости.
29. Подобное-же грузило изъ чернаго сланца. Найд. у д. Антоновцы, Филатовской волости.

ТАБЛИЦА XXXI.

Предметы, найденные въ костицахъ на р. Косовѣ у д. Останкой, Останинской волости, Пермскаго уѣзда.

- 1—7, 10—23. Костяные наконечники стрѣлъ разныхъ формъ и величинъ.
- 8, 9. Такіе-же наконечники, обожженные огнемъ.
- 24, 25. Части свинныхъ клыковъ.
- 26, 27. Клыки медвѣди.
28. Тонкій серебряный кружекъ, служившій подвѣской.
- 29, 30. Стекланные пронзки съ позолотой внутри.

31. Часть большой пронизки изъ черной шлаковидной массы съ полосами и глазками бѣлаго, желтаго и краснаго цвѣтовъ.
32. Пронизка изъ темно-синей стекловидной массы, съ глазками въ видѣ бѣлыхъ кружковъ.
33. Пряслица изъ глины.

ТАБЛИЦА XXXII.

*Изъ мѣстонахожденій по среднему теченію р. Косвы,
Пермскаго уѣзда.*

1. Часть бронзоваго литаго изображенія идола, на которомъ видны человѣческое лицо и голова одного изъ драконовъ. Найд. на Трениной горѣ, Останинской волости.
2. Большой наконечникъ стрѣлы изъ рога. Изъ той-же мѣстности.
3. Шейная серебряная гривна, свитая изъ трехъ проволокъ. Съ р. Косовы.
4. Серебряная серьга. Съ р. Нехайки, Останинской волости.
5. Круглая серебряная бляха, украшенная пятью шариками. Съ р. Ольховки, Никулинской волости, Пермскаго уѣзда.
- 6—8. Ажурныя серебряныя серьги. Съ р. Косовы.
9. Бронзовая привѣска, состоящая изъ полукруглой пластинки съ петлей, съ тремя отверстиями внизу для цѣпочекъ. Найд. тамъ-же.
10. Бронзовая якорьковая привѣска очень грубой работы. Въ семи колечкахъ сохранилось шесть цѣпочекъ съ бубенцами. Изъ той-же мѣстности.
11. Якорьковая привѣска изъ бронзы; въ шести колечкахъ сохранились лишь обрывки цѣпочекъ. Съ р. Косовы.
12. Трубочка съ выпуклиной и двумя колечками по

бокамъ. Въ послѣднихъ подвѣски, состоящія изъ трехъ колечекъ, въ которыхъ подвѣшено по два длинныхъ колокольца. Найд. около д. Останиной.

13—16. Бронзовые двойные игольники. Найд. около д. Бжжъ, Останинской волости.

ТАБЛ. XXXII.

Предметы изъ Лаврятскаго городища, Останинской волости, Пермскаго уѣзда.

1—9, 11—14, 18, 19. Черепки отъ глиняныхъ сосудовъ различныхъ величинъ, нѣкоторые украшены орнаментами.

10. Предметъ въ видѣ большой пряслицы изъ глины, вѣроятно, грузило для сѣтей.

15. Пряслица изъ глины.

16—18. Шарикъ изъ глины.

ТАБЛ. XXXIV.

Предметы изъ мѣстонахожденій по р. Вильвѣ и р. Чусовой.
а) Изъ Лаврятскаго городища, Останинской волости, Пермскаго уѣзда.

1, 9. Наконечники стрѣлъ изъ рога.

2. Свистокъ изъ птичьей кости.

3. Свернутая полоска мѣди.

4, 5. Пронизки изъ стекла.

6. Часть глиняной пронизки.

7, 8. Желѣзные наконечники стрѣлъ.

10—17. Черепки глиняныхъ сосудовъ.

18. Плоскій, листообразный желѣзный наконечникъ стрѣлы.

б) Изъ мѣстонахожденій по р. Чусовой.

19. Массивное бронзовое украшеніе изъ группы флаконовидныхъ привѣсокъ. По бокамъ по два и внизу три колечка, къ которымъ подвѣшены колокольцы. Найд. около устья д. Лысьвы, Пермскаго уѣзда.
20. Бронзовая подвѣска грубой работы, состоящая изъ трубочки съ двумя выпуклинами и колечками между ними; къ послѣднимъ подвѣшено по два колокольца. Изъ той-же мѣстности.
21. Бронзовая накладка на ремень, подобная находящимъ на Рождественскомъ городищѣ. Найд. тамъ-же.
22. Трубочка, въ видѣ птицы съ звѣриной головой. Найд. у д. Борисовой, Чусовской волости, Пермскаго уѣзда.
23. Выпуклая бронзовая бляха съ рельефнымъ изображеніемъ медвѣжьей головы съ передними лапами. Сзади четыре крѣпкихъ петли. Найд. съ тремя другими, подобными-же бляхами, при впаденіи р. Кына въ Чусовую, Кыновской волости, Кунгурскаго уѣзда.

ТАБЛ. XXXV.

Предметы, добытые на р. Колычѣ у д. Гортъ-Кушедъ, Бисерской волости, Глазовскаго уѣзда, Вятской губернии.

- 1—6. Браслеты изъ мѣди и бронзы.
7. Мѣдный браслетъ святиль изъ трехъ проволокъ.
- 8,—15. Мѣдные серьги.(?)
- 9,16,17. Овальныя кольца изъ мѣди.
- 10,12. Серебряныя серьги съ колесовиднымъ утолщеніемъ.
11. Часть серебряной серьги.
- 13,14. Обломки бронзовой пирамидообразной серьги.
- 18,20. Перстни мѣдные.

21. Бронзовая пряжка, украшенная тремя цѣпочками съ лапками на концахъ.
22. Полукруглая бронзовая привѣска съ петлей сверху и четырьмя такими-же цѣпочками, оканчивающимися лапками.
- 23, 24. Верхнія мѣдныя пластинки привѣскокъ съ грубо выдѣланнымъ бисернымъ пирамидчатымъ украшеніемъ.
25. Золотая пластинка съ бисерною осыпью.
- 26, 27. Бронзовые плоскія кольца съ поперечными насѣчками.
- 28, 29. Небольшія бронзовыя пряжки.
- 30, 31. Бронзовыя накладки на ремень съ колечками.
- 32—34. Кольцеобразно согнутая мѣдная проволока.
- 35—38. Части подвѣскокъ съ цѣпочками.
39. Крестообразная бронзовая подвѣска.
40. Мѣдная пряжка грубой работы съ погнутымъ на концѣ стержнемъ.
- 41, 42. Бронзовыя спирали; въ послѣдней сохранилась кожа.

ТАБЛИЦА XXXVI.

Предметы, добытые въ той-же мѣстности (за исключеніемъ №№ 43 и 44).

- 1, 2, 5, 25. Трубочки (колонки), подобныя находимымъ въ Рождественскомъ городищѣ.
- 3, 4. Бронзовыя спирали.
- 6, 7, 23. Спирально свернутая проволока изъ бѣловатой бронзы.
- 8—12. Бронзовыя привѣски въ видѣ колокольцевъ.
13. Двѣ половины бронзоваго шарика съ петельками.
14. Узенькая, тонкая зубчатая бронзовая полоска.
- 15, 17, 21, 22. Куски листовой мѣди съ отверстіями и остатками шпильковъ.

16. Плоскій бронзовый браслетъ съ елкообразной насѣчкой, подобно Мерянскимъ.
18. Обрывокъ бронзовой цѣпочки.
- 19, 20. Бронзовыя накладки на ремень съ прорѣзами.
24. Подобная-же продолговатой формы.
26. Костяная привѣска въ видѣ птицы съ ушами; аналогична бронзовымъ «пѣтушкамъ».
27. Костяной наконечникъ стрѣлы съ извилинами на рѣжущихъ краяхъ.
28. Трехгранный костяной наконечникъ.
- 29, 30. Костяныя ушекони.
31. Клинь изъ сланца красноватаго цвѣта. Длин. 1 $\frac{1}{4}$ верш., шир. лезвія 1 верш.
- 32, 33. Черепки отъ сосудовъ изъ черноватой глины съ сильно примѣсмью толченыхъ раковинъ; украшенъ неправильными и не глубокими точками.
- 34, 35. Пряслица изъ глины.
36. Пронизка изъ молочнаго кварца.
- 37г — изъ синеватой пасты.
38. — изъ бронзы.
39. Пронизки изъ стеклянныхъ столбиковъ серебристаго цвѣта.
40. Такія-же желтыя.
41. — синеватыя.
42. Раковина Сурчаса съ обычнымъ надрѣзомъ верхней оконечности.
- 43, 44. Двѣ пронизки: изъ желтаго стекла, похожаго на янтарь и изъ синей пасты съ красными пятнами. Найд. около с. Лоинскаго, Глазовскаго уѣзда.

ТАБЛИЦА XXXVII.

Предметы, найденные случайно при копаніи ямъ для столбовъ, въ д. Мальцевой, Кувинской волости, Соликамскаго уѣзда (кромѣ № 1.)

1. Серебряная шейная гривна. Одна изъ числа де-

- сати, найденныхъ въ так. назыв. Калгановскомъ кладѣ (серебряный восточный кувшинъ, серебр. тарелки и проч.) на р. Калчановѣ, Кувинской волости.
2. Коньковая бронзовая привѣска. съ цѣпочками, оканчивающимися колокольцами.
 - 3, 4. Подвѣски съ полуэллипсoidalною прорѣзною пластинкою и цѣпочками, оканчивающимися колокольцами. похожія на Мерянскія.
 - 5, 6. Подвѣски, состоящія изъ петли, оканчивающейся вилкой, въ которой подвѣшены такія-же цѣпочки съ колокольцами.
 7. Привѣска въ видѣ пряжки, въ трехъ отверстіяхъ которой только въ одномъ сохранилась часть цѣпочки.
 8. Цѣпь изъ бронзовой круглой проволоки; петли не клепаны.
 - 9, 18, 20. Пронизки бронзовыя, литыя въ формѣ боченковъ.
 - 10, 24. Браслеты, рубленные изъ мѣднаго тута; второй украшенъ орнаментомъ, состоящимъ изъ кольцеобразныхъ вдавленій.
 11. Бронзовыя спирали изъ плоской мѣдной проволоки.
 12. Костылекъ съ петлей.
 - 13, 14, 21. Трубочки (колонки) бронзовыя.
 15. Двѣ поясныя насѣчки, круглыя, съ кольцами.
 16. Подобныя-же насѣчки.
 17. Двѣ половины флаконовидной привѣски съ рѣшетчатыми стѣнками.
 19. Бронзовая привѣска въ видѣ лебедя, полая, съ отверстіемъ въ спинѣ, и двумя петлями по бокамъ.
 22. Бронзовая гладкая трубочка съ расширенными концами.
 23. Небольшая бронзовая пряжка.
 25. Круглыя бронзовыя пронизки.
 26. Бронзовая подвѣска въ видѣ колокольца.
 - 27, 28. Пирамидообразныя серьги.

29. Ограниченныя пронызки изъ синяго стекла.
 30, 35. Круглыя изъ зеленоватаго стекла.
 31. Пронизка изъ синей массы.
 32. „ изъ желтой, съ темными полосками.
 33, 34, 36, 37. Пронизки изъ стеклянныхъ столбиковъ синяго, желтаго и серебристаго цвѣта.

ТАБЛИЦА XXXVIII.

*Бронзовые предметы изъ Кудымкарскаго городища на р. Кувь,
 Кудымкарской волости, Соликамскаго уѣзда.*

1. Якорьковая привѣска обыкновенной величины и формы.
- 2, 4. Пластинки коньковыхъ привѣсокъ.
3. Такая-же привѣска, но пластинка очень маленькая и конскія головы только намѣчены, петли-же цѣпочекъ очень крупны.
5. Привѣска въ видѣ ложечки, украшенная двумя лапками.
6. Нѣсколько выпуклая бронзовая бляха, украшенная выпуклымъ растительнымъ орнаментомъ; сзади два крѣпкихъ крючка.
- 7, 21. Круглыя украшенія на ремень, подобныя Рождественскимъ.
8. Подобный-же предметъ, къ которому прицѣплено нѣсколько петель желѣзной кольчуги.
9. Пронизка съ прорѣзной выпуклиной.
- 10, 11. Два грубо литыхъ конька; первый украшенъ часто встрѣчающимся орнаментомъ, состоящимъ изъ точекъ въ кружкѣ.
12. Украшеніе, объясняющее какъ именно носились столь часто находимыя „пѣтушки“ и трубочки съ подвѣсками. Найдено въ настоящемъ видѣ при проведеніи канавы въ с. Кудымкаръ, въ полуверстѣ отъ городища, у ручья Каньшоръ.

13. Мѣдное кольцо.
- 14, 15. Бусины, украшенныя жгутами.
16. Полукруглая пуговица.
17. Привѣска изъ бѣловатаго сплава.
18. — въ видѣ полумѣсяца, съ крѣпкою петлею.
19. — въ видѣ кружка, украшенная выпуклымъ веревочнымъ орнаментомъ.
20. Привѣска колесовидная съ петлей.
22. — состоящая изъ треугольной пластинки съ тремя выпуклинами и трехъ цѣпочекъ съ колокольцами.
- 23, 33. Части привѣсокъ.
- 24—29, 34. Насѣчки на ремень, тождественныя съ Рождественскими.
30. Обломокъ (отъ рукоятки пожа?), украшенный прямыми и кривыми черточками.
31. Костылекъ съ петлей.
32. Крестовидная подвѣска.
- 35—39. Пряжки разныхъ формъ и величинъ.
- 40—48. Трубочки (столбики), нѣкоторыя съ выпуклинами, какъ Рождественскія.
- 49—52. Накладки на ремень, похожія на находимыя въ томъ-же городищѣ.

ТАБЛИЦА XXXIX.

Пронизки, найденныя на томъ же Кудымкарскомъ городищѣ.

- 1—10. Пронизки изъ сердолика различныхъ формъ.
11. Такая-же пронизка бывшая въ огнѣ.
- 12—22. Различныя пронизки изъ горнаго хрусталя.
23. — изъ опала.
- 24, 25. — изъ аметиста.
26. — плоская изъ фіолетоваго стекла.
27. — въ видѣ столбика изъ стекла серебристаго цвѣта.

28. — тоже съ синимъ отливомъ.
 29, 30, 74. — тоже изъ чернаго стекла.
 31, 32. Пронизки изъ зеленоватаго стекла.
 33, 34. Двѣ крупныя пронизки, первая изъ сердолима, вторая изъ шлаковидной массы.
 35,—44. Стекланьяя пронизки, поддѣланныя подъ цвѣтъ янтара.
 45. Пронизка изъ янтара.
 46—48. — изъ землистой массы.
 49, 50, 52. — изъ стекла.
 51. — изъ землистой массы съ красными, желтыми и синими продолжными полосками.
 53. Обломокъ цилиндрической пронизки изъ шлаковидной массы зеленаго цвѣта.
 54—58. — стеклянныя, № 56 съ остатками серебрения.
 59—61, 81. Пронизки изъ землистой массы, пестрыя.
 62, 63. Боченовидныя, съ желтыми накладными поясками.
 64—65 — той же формы желтоватаго цвѣта съ зеленоватыми поясками.
 66. — подобная-же, круглая.
 67. — цилиндрическая съ поперечными волнистыми линіями.
 69, 70. — стеклянныя, съ желтой глазурью.
 71. — тоже синяя.
 72, 73. Бронзовыя круглыя пронизки.
 75. Стекланая въ видѣ трубочки.
 76—78. — изъ бронзы.
 79, 80. Желѣзные кружки.
 82, 83. Пронизки глиняныя цилиндрическія.
 84—87. — тоже, грубой работы.
 88—90. Глиняныя шарики, частью украшенные точками и черточками; вѣроятно не оконченныя пронизки.
 91. Подобныя-же цилиндрики, также безъ сверлинь.
 92—96. Такіе-же цилиндрики, украшенные различными орнаментами съ сверлинами.

97—106. Глиняныя пронизки, шарообразныя, различныхъ величинъ, частію украшенныя орнаментомъ. Носились, вѣроятно, въ видѣ бусъ.

ТАБЛИЦА XL.

Предметы, найденные на томъ же Кудымкарскомъ городищѣ.

- 1, 11, 20, 21, 22, 43. Пластинки глинистаго сланца, употреблявшіяся для точенія желѣзныхъ предметовъ.
2. Обломки бронзоваго браслета грубой работы.
- 3—5, 7—9. Зубы травоядныхъ животныхъ, просверленные для ношенія въ видѣ подвѣсокъ.
6. Такой же клыкъ медвѣди.
10. Часть браслета изъ мѣдной пластинки.
- 12—14. Раковины Сурчаса.
15. Обломокъ полированной бронзовой пластинки, вѣроятно зеркала.
16. Серебряная серьга, состоящая изъ кольца, къ которому прирѣплены два стержня съ мелкими пронизками, между которыми было по одной синей изъ стекла.
- 17, 40, 41. Куски мѣдной проволоки.
18. Мѣдная согнутая пластинка, украшенная растительнымъ орнаментомъ, съ остатками зеленой и бѣлой финифти; вѣроятно отъ рукоятки ножа.
- 19, 26, 27. Кольца изъ мѣдной проволоки.
- 23, 24. Мѣдныя прорѣзные украшенія на ромень.
25. Спираль изъ мѣдной проволоки.
- 28, 29, 35. Серьги, вѣроятно не древнія.
30. Серьга, въ родѣ № 16, но съ однимъ стержнемъ.
31. Бронзовая булавка.
32. Мѣдная цѣпочка, петли которой схвачены по два кольцами; изъ послѣднихъ нечетныя съ орнаментомъ. Могла служить трензелемъ.
33. Серьга, составленная изъ одной глинистой и пяти перламутровыхъ пронизокъ.

- 34. Серебряная серьга, состоящая изъ стержня, обвитаго тонкой проволокой и шестигранной пишечки.
- 36. Мѣдный перстень.
- 37. Часть серебрянаго украшенія въ видѣ полумѣсяца, съ шпенькомъ для вставки.
- 38, 39. Мѣдные рыболовные крюки.
- 42. Кружокъ въ видѣ праслицы, свернутый изъ мѣдной пластинки.
- 44—46. Праслица изъ глины.
- 47—51. Бараньи косточки съ сверлинами.
- 52—54. Праслица, сдѣланная изъ черепковъ.

ТАБЛИЦА ХІІ.

Предметы, изъ кости, найденные на томъ-же Кудамкарскомъ городищѣ.

- 1—5, 8, 14. Наконечники стрѣлъ, различныхъ формъ и величинъ, грубо рѣзанные изъ кости.
- 6. Обломокъ большаго наконечника съ острыми перьями.
- 7. Медвѣжій клыкъ, служившій для подвѣшиванія.
- 9. Наконечникъ, рѣзанный изъ полой кости.
- 10. — съ перьями и длиннымъ, толстымъ стержнемъ.
- 11, 12. Плоскія заостренныя кости.
- 13. Подобная-же кость, съ двумя отверстіями на расширенномъ концѣ и тамгой на другомъ.
- 16. Обломокъ обдѣланной кости, украшенный кружками съ точкою.
- 17, 18, 21. Маленькіе наконечники стрѣлъ не искусной работы.
- 19, 22. Такъ наз. „завертушка“; подобныя употребляемымъ въ настоящее время крестьянами для запиранія шкафовъ и проч.
- 20. Миниатюрный наконечникъ стрѣлы, бывшій въ огнѣ.
- 23. Спускъ самострѣла.

24. Костылекъ.
 25—28, 30, 31. Наконечники стрѣлъ, частію только грубо
 вырѣзанные, но еще не отдѣланные.
 29, 36, 38. Плоскія, закругленные спереди кости.
 32. Обломокъ ребра съ тамгой.
 33—35. Остростки оленьихъ роговъ, употреблявшіеся
 въ качествѣ орудіи.
 37. Заостренная въ видѣ шила кость.

ТАБЛИЦА XLII.

Костяные предметы. съ того-же Кудымкарскаго городища.

- 1, 13. Иглы для вязанія сѣтей.
 2—5. Обломки плоскихъ костей съ орнаментомъ.
 6. Обломокъ пластинки съ орнаментомъ.
 7. Два обломка толстой пластинки, украшенныхъ врѣ-
 заннымъ въглубь орнаментомъ и отверстіями.
 8, 9. Подобные же обломки.
 10. Ушкопка изъ плоской широкой кости съ орнамен-
 томъ изъ черточекъ и точекъ.
 11. Ушкопка изъ толстой бѣлой кости, украшенная
 восемью отверстіями.
 12. Плоская кость, украшенная пересекающимися ли-
 ніями и группами точекъ.
 14. Обломокъ, бывшій въ огнѣ, съ отверстіями.
 15. Обломокъ „завертушки“ (№ 19 предыдущей таб-
 лицы).
 16. Костяная боченковидная пронизка.
 17—33, 34. Косточки, служившія вѣроятно, спусками
 самострѣловъ.
 18. Игла.
 19. Закругленная впереди плоская косточка съ от-
 верстіемъ на заднемъ концѣ и съ зарубкой въ сре-
 динѣ.

- 20—22, 25, 31, 32. Обломки различныхъ мелкихъ предметовъ.
 21. Плоская, расширенная сзади рукоятка ножа.
 26. Обломокъ плоской кости съ группою отверстій въ срединѣ.
 27—29. Гребни.
 30. Завертушка изъ цѣльной кости.
 35. Часть ребра съ отверстіемъ и тамгой около него.
 36—37. Кости барана съ отверстіемъ въ срединѣ; могли также служить завертушками.
 38—39. Такія-же кости безъ отверстій.
 40. Трубчатая кость, обдѣланная въ видѣ рукоятки, съ поперечными полосками и рядами точекъ.
 41. Ноздреватая косточка съ отверстіемъ.
 42—43. Предметы непонятнаго назначенія.

ТАБЛИЦА XLIII.

Предметы изъ кости съ того-же Кудымкарскаго городища.

1. Часть оленьяго рога, обдѣланная для неизвѣстной цѣли.
2. Кривая плоская косточка.
3. Наконечникъ стрѣлы.
- 4—5. Части трубчатыхъ костей.
6. Часть ребра съ орнаментомъ.
- 7—9, 18, 19, 21. Крупныя кости, обдѣланныя въ видѣ рукоятокъ.
- 10—12, 15. Части обдѣланныхъ костей.
- 13—14. Части костяныхъ рукоятокъ.
16. Тонкая кость съ отверстіемъ.
- 17—20. Заостренная насѣчка.

ТАБЛИЦА XLIV.

Предметы, найденные въ томъ-же Кудымкарскомъ городищѣ.

- 1—7. Куски глинистаго сланца, со слѣдами изготавленія изъ нихъ формъ для мѣдныхъ отливокъ.
- 8—11. Шлакъ съ значительнымъ содержаніемъ мѣди.
- 12—14, 15, 37. Обломки сосудовъ изъ листовой мѣди.
- 13—16—23, 30—33, 35, 38, 41. Куски листовой мѣди, подвергавшейся обработкѣ.
- 24—26, 28, 29. Мѣдные обломки.
27. Обрывокъ мѣдной цѣпочки.
- 34—36, 39. Мѣдныя ручки отъ сосудовъ.
40. Кусокъ круглой, расплющенной на концѣ проволоки.
43. Зерна хлѣбныхъ растений, найденныя въ одномъ мѣстѣ при раскопѣхъ городища.

ТАБЛИЦА XLV.

Желѣзные наконечники стрѣлъ, найденные на томъ-же Кудымкарскомъ городищѣ.

1. Плоскій эллиптическій, переходящій постепенно въ широкій, стержень.
- 2—3, 15, 25—27. Листообразные наконечники, съ довольно короткимъ стержнемъ.
- 4—24. Наконечники съ короткой четырехгранной головкой и длиннымъ стержнемъ.
- 5—7, 17, 20. — съ короткою, ромбидальною головкою и удлиненнымъ стержнемъ.
- 8—9, 19, 33. — съ короткою четырехгранною головкою съ приплюснутымъ концомъ и довольно длиннымъ стержнемъ.
10. — очень плоскій, съ такимъ-же широкимъ стержнемъ.

11. — съ очень длиннымъ стержнемъ и выдающимися острыми перьями.
12. — большой съ рѣзко выдающимися трехгранными перьями.
13. — широкій, неправильнаго очертанія.
14. — листообразный, съ довольно длиннымъ стержнемъ.
- 16—28. — листообразные, удлиненные.
- 18—32. — въ видѣ рукоятки весла.
21. — гарпагообразный.
- 22—34. — подобные предыдущему, но стержни короче.
23. — длинный и узкій.
- 29—31. — съ узкой головкой и тонкимъ стержнемъ.
30. — узко-эллиптическій.
35. — треугольный съ выдающимися перьями.
36. — въ родѣ № 12-го, но менѣе.
37. — на подобіе № 35, но плоскій.

ТАБЛИЦА XLVI.

Желѣзные наконечники стрѣлъ, съ того-же Кудымкарскаго городища.

- 1—11, 14, 24, 25. — Узкіе длинные стержневидные наконечники.
- 2—16, 36. — плоскіе ланцетовидные.
- 3—12, 26, 29, 30, 33, 37. — листообразные съ короткими стержнями.
- 4—31. — удлиненные и утолщенные вдоль средней линіи.
- 5—7. — трехгранные, съ вогнутыми сторонами.
8. — веслообразный.
- 9—20. — маленькіе съ вырѣзкой спереди.
10. — плоскій и расширенный къ переднему вылообразному концу.

- 13—15, 21, 22, 27. — листообразные съ удлинненнымъ стержнемъ.
 17—19, 28, 34, 35, 38. — обломки наконечниковъ различныхъ формъ.
 23. — съ расширенной и приплюснутой спереди головкой.
 32. — короткій, сѣуженный постепенно въ стержень.
 37—40. — подобные-же, но съ довольно длиннымъ стержнемъ.
 39. Плоская желѣзная пластинка, сѣуженная къ концамъ въ два одинаковой длины стержня.

ТАБЛИЦА XLVII.

Желѣзные предметы съ того-же Кудымкарскаго городища.

1. Висячій замокъ обыкновеннаго типа, со вложеннымъ вкладышемъ.
- 2—3, 5. Части такого-же замка.
4. Вкладышъ къ такому-же замку.
- 6—8. Ключи.
9. Предметъ въ видѣ набалдашника, напоминающій формой птичью голову.
- 10—11. Желѣзные кружки съ отверстіемъ въ срединѣ послѣдній свернутый изъ узкой полоски.
- 12—13. Насѣчки.
14. Игла.
15. Предметъ подобный № 12-му.
16. Желѣзный скребокъ.
- 17—18. Два колечка, второе свернутое изъ пластинки.
- 19—20, 33—38, 41—43, 46. Гвозди различныхъ величинъ
- 21, 22, 28—30. Украшенія на ремень.
- 23, 27, 31. То же, болѣе короткія.
24. Куски желѣзной проволоки.
25. Огниво обыкновенной формы.

- 26. Предметъ, въ видѣ челнока.
- 32. Желѣзный стержень.
- 39. Полоска съ двумя рядами вдавленныхъ точекъ.
- 40. Заклепка въ видѣ короткаго гвоздя.
- 44, 45. Короткіе и толстые гвозди или клинья.

ТАБЛИЦА XLVIII.

Желѣзные предметы, съ того-же Кудымкарскаго городища

- 1, 4, 13, 14, 21. Клинки ножей, наиболѣе сохранившіе свою первоначальную форму.
- 2, 3, 5—7, 9—12, 16, 17, 19, 20, 22. Такіе-же, но болѣе или менѣе сточенные ножи.
- 8. Клинокъ своеобразной формы.
- 15. „ очень маленькій.
- 18. „ очень длинный и узкій.
- 23—26. Пластинки желѣза, вѣроятно, въ томъ видѣ, въ которомъ онѣ поступили на выдѣлку изъ нихъ различныхъ предметовъ.

ТАБЛИЦА XLIX.

Черепки глиняныхъ сосудовъ съ того-же Кудымкарскаго городища.

- 1—27. Черепки изъ сѣрой, красноватой и черной глины, съ примѣсью толченныя раковины, украшенныя разнообразными рисунками.

ТАБЛИЦА L.

Черепки съ того-же Кудымкарскаго городища.

- 1—29. Подобныя-же обломки глиняныхъ сосудовъ.

ТАБЛИЦА LI.

Черепки съ того-же городища.

- 1 28. Подобные-же обломки глиняныхъ сосудовъ.

ТАБЛИЦА LII.

Черепки съ того-же городища.

- 1—29. То же.

ТАБЛИЦА LIII.

Предметы изъ глины съ того-же Кудымкарскаго городища.

- 1—3, 20. Черепки отъ крупныхъ глиняныхъ сосудовъ обыкновенной работы.
 4—8, 17. Черепки изъ темной глины, безъ примѣси толченыхъ раковинъ, отъ сосудовъ, при изготовленіи которыхъ употреблялся гончарный кругъ.
 9—16, 18, 19, 21, 22. Черепки отъ подобныхъ-же сосудовъ, но изъ красной глины.
 23. Ручка отъ подобнаго сосуда.
 24, 25. Пряслицы, приготовленныя изъ черепковъ.
 26. Глиняная палочка.

ТАБЛИЦА LIV.

Предметы изъ различныхъ мѣстонахожденій по р. Инзѣ и ея притокамъ, Соликамскаго уѣзда.

1. Листообразный желѣзный наконечникъ стрѣлы, съ прорѣзомъ вдоль середины. Съ р. Кувы.
 2. Бронзовая трубочка въ видѣ рога. Изъ той-же мѣстности.

3. Согнутый кусок листовой мѣди. Изъ д. Мальцевой, Кувинской волости.
4. Часть украшенія изъ бронзовой проволоки, состоящее изъ ободка эллиптическаго очертанія, съ широкой петлей вверху и рѣшетчатой серединой; по бокамъ остатки петель для подвѣсокъ. Съ р. Кувы.
5. Часть бронзовой пряжки. Изъ той-же мѣстности.
6. Полуэллиптическая пластинка подвѣски, украшенная внутри выпуклинами и валиками. Оттуда-же.
7. Ножичекъ обыкновенной формы. Оттуда-же.
8. Желѣзный наконечникъ стрѣлы съ острыми трехгранными перьями и утолщеннымъ въ срединѣ крѣпкимъ стержнемъ. Оттуда-же.
9. Пластинка якорьковой привѣски. Изъ той-же мѣстности.
10. Костяной наконечникъ стрѣлы. Найд. около с. Отевскаго, Кудымкарской волости.
11. Серебряная круглая бляха съ грубымъ изображеніемъ на черномъ фонѣ всадника и трехъ звѣрей (лисицы и собакъ?); зѣрцално дно сосуда. Найд. около д. Сѣчища, Верхъ—Нердвинской волости.
12. Трехгранный желѣзный наконечникъ стрѣлы. Д. Кузмина, Кувинской волости.
13. Двойная сердцевидная нашивка къ поясу. Съ Кудымкарскаго городища.
14. Двойная бронзовая пронизка съ остаткомъ ремешка. Оттуда-же.
15. Желтая пронизка изъ стекловидной массы. Оттуда-же.
16. Пестрая пронизка съ металлическимъ блескомъ, оттуда-же.
17. Накладной стержень пряжки. Съ Кудымкарскаго городища.
18. Костяной костылекъ съ отверстіемъ. Найд. тамъ-же.
19. Костяная „завертушка“. Тамъ-же.
20. Бронзовая привѣска въ видѣ якорька съ тремя колечками, въ которыхъ сохранилась одна подвѣска

- въ видѣ колокольца. Изъ мѣстности Сылпанъ, Кудымкарской волости.
21. Ручка отъ серебрянаго сосуда, остатокъ клада, найденнаго въ 1854 г. около д. Пешнигортъ, той-же волости.
 22. Крупный бронзовый колоколець съ Кудымкарскаго городища.
 23. Украшеніе въ видѣ трубочки съ двумя прорѣзными выпуклинками. Съ Кырымскаго городища, Купросской волости.
 24. Бронзовая провизка. Найд. тамъ-же.
 25. Двѣ круглыя серебряныя блашки, украшенныя пятью крупными группами мелкихъ шариковъ и жгутиками. Съ того-же городища.
 26. Двѣ половины серебрянаго шарика, украшенныя бисерною осыпью въ восточномъ вкусѣ; фонъ золоченный. Изъ того-же городища.
 27. Листообразный желѣзный наконечникъ стрѣлы неправильнаго очертанія. Д. Савва, Ошибской волости.
 28. Бронзовая трубка въ видѣ колокольца; съ р. Исыла, Тиманской волости.
 29. Серьги изъ низкопробнаго серебра, стариннаго типа. Д. Рогозникова, Майкорской волости.
 30. Серебряное украшеніе, состоящее изъ полумѣсяца съ тремя шариками сверху; около с. Егвинскаго — той-же волости.
 31. Часть каменнаго обивнаго наконечника стрѣлы. Изъ той-же волости.
 32. Желѣзный наконечникъ стрѣлы, подобный № 8. Съ р. Весымъ, той-же волости.
 33. Бронзовая рукоять ножа. Изъ д. Трапезниковой, Майкорской волости.
 34. Подобный-же предметъ изъ той-же мѣстности. (Принадлежность двухъ послѣднихъ предметовъ, а такъ же № 29, чуди сомнительна).

ТАБЛИЦА LV.

Предметы из различных местонахождений по р. Инь и ея притокамъ, Соликамскаго уѣзда.

1. Трехгранный наконечникъ стрѣлы изъ кости. Найд. въ с. Юсвенскомъ.
2. Часть серебрянаго кольца съ винтообразною на-
рѣзкой. Найд. тамъ-же.
3. Бронзовое изображеніе птицы съ распростертыми
крыльями обыкновеннаго Пермскаго типа. Изъ Юсвен-
ской волости.
4. Привѣска, состоящая изъ полуэллиптической пла-
стинки съ вырѣзками внутри п четырехъ (изъ пяти)
цѣпочекъ съ колокольцами. Д. Чернова, той-же волости.
5. Форма для отливки. Изъ той-же волости.
6. Очень широкій и короткій желѣзный наконечникъ
стрѣлы. Д. Горбунова на р. Велвѣ.
7. Бронзовая привѣска, состоящая изъ треугольной
пластинки съ тремя выпуклинами п трохъ цѣпочекъ
съ бубенчиками. Д. Москокова, на р. Велвѣ.
- 8, 11. Бронзовые „пѣтушки“. Д. Осипова, на р.
Велвѣ, Ошибской волости.
9. Небольшой „чудской образокъ“ изъ бѣловатаго
металла, изображающій трп человѣческія фигуры (двѣ
изъ нихъ женскія); вверху намѣчены головы драко-
новъ, а внизу ящеръ. Найд. въ д. Федотовой на р.
Велвѣ, Архангельской волости.
10. Бронзовая пластинка, имѣющая очертаніе птицы
на подобіе № 3-го. Пластинка украшена жгутниками,
а на груди замѣтно уродливое изображеніе лошади.
Съ городища Якъ-мысь, на р. Велвѣ.
12. Бронзовая привѣска, состоящая изъ трубочки съ
двумя колечками, въ которыхъ находится по подвѣскѣ
съ двумя бубенчиками. Д. Лячанова, Ошибской во-
лости.

13. Большой желѣзный наконечникъ стрѣлы съ длиннымъ толстымъ стержнемъ. Съ р. Весимъ, притока р. Велвы.
14. Бронзовое, съ спильною примѣсю олова, изображение орла, клюющаго звѣрька. Съ р. Тывашеръ, Ошибской волости.
15. Широкий клинокъ желѣзнаго пожа съ обращеннымъ назадъ рубцомъ на концѣ. Съ р. Велвы, Ошибской волости.
16. Серьга изъ низкопробнаго серебра съ зеленой вставкой обыкновеннаго типа. Изъ той-же волости.
17. Кольцеобразно согнутая плоская мѣдная пластинка съ выпуклинами на концѣ. Д. Осипова, той-же волости.
18. Серьга, подобная № 16-му; д. Новоселы, той-же волости.
- 19—20. Листобразные желѣзные наконечники стрѣлъ, изъ той-же волости.
21. Бронзовая привѣска въ видѣ полумѣсяца, съ бисернымъ украшеніемъ. Съ р. Косыла той-же волости.
22. Серьги, въ родѣ № 16-го, изъ Свинской волости.

ТАБЛИЦА LVI.

Предметы изъ камня, найденные при вспашкѣ полей по р. Велвѣ, въ окрестностяхъ д. Новоселы, Ошибской волости, Соликажскаго уѣзда.

1. Плоскій шлифованный клинъ изъ зеленоватого сланца.
2. Плоскій кусокъ подобнаго-же сланца $4\frac{1}{2}$ дюйм. длин. и въ 1 дюймъ толщин., гладко ошлифованный, съ отверстіемъ на концѣ; вѣроятно грузило отъ сѣтей.
- 3, 7, 8, 29. Кремневые ножи отбивные.
- 4, 6, 19, 21. Обломки отбивныхъ орудій.

- 9, 22, 31, 33. Скребки отбивные.
- 10, 15, 26. Обломки мелких отбивных ножицковъ.
- 16, 20, 23, 30. Обломки матеріала, изъ котораго изготовлялись орудія.
17. Часть отбивнаго орудія изъ кремня неправильной формы.
18. Маленькій очень правильный отбивной наконечникъ стрѣлы изъ кремня.
24. Нуклеусъ изъ кромня.
25. Кремневый отбивной ножъ, оставшійся неокончательно отдѣланнымъ.
- 27, 28. Два цѣльных отбивныхъ кремневыхъ ножа, по матеріалу похожихъ на № 24.
32. Полированное тесло изъ зеленоватата сланца, $4\frac{1}{2}$ дюйм. длиною и $2\frac{1}{4}$ д. шириною.
34. Длинный кусокъ кремня со слѣдами отбивки.
35. Полированное долото изъ сланца бурата цвѣта, $3\frac{1}{2}$ дюйм. длиною и $\frac{3}{4}$ дюйм. шириною.
36. Часть оселка изъ подобнаго-же матеріала.

ТАБЛИЦА LVII.

Бронзовые и медные предметы, найденные при раскопкахъ городища у д. Вакиной, Тиминской волости, Соликамскаго уѣзда.

- 1, 5, 19. Коньковыя привѣски обыкновеннаго типа, украшенныя длинными цѣпочками съ лапками на концахъ. Последняя замѣчательна не большими размерами пластинки.
2. Привѣска изъ группы якорьковыхъ: въ пяти припаянныхъ внизу пластинки колечкахъ подвѣшаны (въ нечетныхъ) особыя подвѣски, съ двумя колокольцами каждая; между ними же, и въ двухъ прибавочныхъ колечкахъ по сторонамъ пластинки, виситъ по колокольцу, безъ цѣпочекъ.

3. Бляха мѣдная, тожественная по формѣ, рисунку и значенію съ найденной на Рождественскомъ городищѣ (сравн. табл. I № 5).
4. Якорьковая привѣска обыкновенной формы.
- 6, 8, 9, 12. Пластинки такихъ-же якорьковыхъ привѣсокъ.
- 7, 10, 11, 16. Подвѣски съ полукруглыми пластинками и тремя цѣпочками, оканчивающимися колокольцами или бубенчиками.
13. Подвѣска изъ группы коньковыхъ, въ которой цѣпочка замѣнена двойными, скрученными изъ проволоки, петлями.
14. Якорьковая привѣска, состоящая изъ узкой пластинки, съ тремя колечками на концѣ, въ которыхъ были цѣпочки.
- 15, 18. Подвѣски, составлявшія часть привѣсокъ въ родѣ № 2-го.
17. Часть привѣски съ двумя лапками.

ТАБЛИЦА LVIII.

Бронзовые предметы, найденные на томъ-же Вакинскомъ городищѣ.

1. Трубочка съ тремя припаянными колечками, изъ которыхъ въ боковыхъ подвѣшены на цѣпочкахъ двойные бубенцы.
- 2, 3, 7, 8. Подвѣски въ видѣ колокольцевъ.
- 4, 6. Круглая кольцеобразная пряжка, съ перекладиной въ срединѣ.
5. Часть пряжки, украшенной растительнымъ орнаментомъ.
9. Привѣска въ родѣ № 1-го.
- 10, 11. Накладки на ремень обыкновеннаго рисунка.
- 12, 55. Части пряжекъ обыкновенной формы.

13. Плоская пряжка, украшенная орнаментомъ въ видѣ змѣяга.
14. Ободокъ пряжки.
15. Круглая бляха, украшенная по верхнему краю зубчиками изъ шариковъ, а по нижнему пятью колечками, въ которыхъ были подвѣски. Сзади петля.
16. Подобная же бляшка съ тремя колечками, изъ которыхъ къ боковымъ подвѣшены лапки, а къ среднему колокольчикъ.
17. Обломокъ, имѣющій видъ головы животного, съ петлей вверху, весьма отличающійся по своему характеру отъ общаго типа древностей Пермской чуди.
18. Трубочка съ двумя выпуклинками, украшенная поперечными насѣчками, бронза сталевидная.
19. Трубочка съ четырьмя выпуклинками, тождественная съ Рождественскими.
20. 26. Части трубочекъ съ прорѣзными выпуклинками.
21. 24, 25. Подобныя же трубочки съ припаянными сбоку колечками для подвѣсокъ.
- 22, 23. Трубочки въ родѣ № 20, но спаянныя вдоль изъ двухъ половинокъ.
27. 40. Якорекъ съ петлей, въ которой вставлено большое кольцо и часть того же предмета.
28. Половина бронзовой бусины, украшенной кружками.
- 29, 30. То же, безъ кружковъ.
- 31, 32, 34—37. Насѣчки къ поясу, тождественныя съ находимыми на Рождественскомъ городищѣ.
33. Пуговица.
- 38, 39. Обломки якорьковыхъ привѣсокъ.
- 41, 42, 44—46. Колокольцы отъ привѣсокъ.
- 43, 53. Такіе же предметы въ видѣ шишечекъ.
- 49—52. Бубенчики, одинъ съ зерномъ.
54. Предметъ въ видѣ печати съ петлей; найденный съ монетой прошлаго столѣтія.

ТАБЛИЦА LIX.

Предметы съ того-же Вакинскаго городища.

1. Привѣска бронзовая въ видѣ блихи; рисунокъ не-
псень.
2. Подвѣска грубо литая изъ бѣловатаго металла, съ
петлей.
3. Подвѣска изъ серебра съ выпуклыми точками.
4. Подвѣска бронзовая въ видѣ кружка съ петлей;
украшена пирамидками изъ шариковъ.
5. Подвѣска бронзовая; на лицевой сторонѣ сидя-
щая фигура съ бычачьей или бараньей головой и по-
лумѣсяцемъ на груди, по бокамъ двое животныхъ; на
оборотѣ всадникъ съ непокрытой головой.
6. Подвѣска бронзовая въ видѣ кружка, представля-
ющаго варварскую поддѣлку восточной монеты, съ
петлей для подвѣшиванія.
7. Половина удлиненнаго бронзоваго бубенчика.
8. Грубо литая подвѣска въ видѣ лапки.
9. Серебряная круглая бляшка, украшенная жгу-
тиками и группами шариковъ въ срединѣ.
10. Грубое изображеніе животнаго (медвѣдя) сбоку.
11. 13. Серебряныя серьги восточнаго типа.
12. Грубая поддѣлка подъ такія-же серьги изъ бронзы.
14. 49, 51. Бронзовые „пѣтушки“.
15. Бляшка, подобная № 9-му, изъ бронзы.
16. Идолъ (чудской образокъ) наиболѣе часто встрѣча-
ющагося типа. Въ срединѣ человѣческая фигура, у
которой видно только широкое лицо, кисти рукъ на
колѣняхъ и ноги ниже послѣднихъ, съ обращенными
внутрь ступнями. По бокамъ драконы, поддерживаю-
щіе одной рукой лицо идола; а въ ногахъ ящеръ.
17. 18. Когти тигра (?).

- 19, 22, 43. Пронизки ограненныя изъ горнаго хрустала.
20. Пронизка изъ желтоватаго стекла.
- 21, 24, 25. — изъ горнаго хрустала округленныя.
23. Пронизка изъ темнозеленаго стекла, желобчатая.
26. Сердоликъ изъ бѣлыми разводами, но измѣненная подъ дѣйствіемъ огня.
27. Пронизка изъ сѣрой массы съ желтыми пятнами.
- 28, 32, 35. Пронизки пестрыя темныхъ цвѣтовъ.
29. — желтая съ пестрыми глазками.
30. 33. Изъ зеленоватаго стекла
- 31, 34, 36, 37, 39, 40, 44—46. Пронизки изъ серюлика различныхъ формъ.
- 41, 42, 47, 48. Подобныя-же пронизки, но измѣненныя подъ вліяніемъ огня.
50. Бронзовая широкая ложечка съ очень короткимъ черешкомъ (подвѣска).

ТАБЛИЦА LX.

Предметы того-же Вакинскаго городища.

- 1—6. Желѣзные ножички различныхъ величинъ.
17. Мѣдная ручка сосуда (?).
- 18—20, 23, 24, 26, 29, 30, 34—37. Куски листовой мѣди носящіе слѣды обработки.
21. Мѣдная ручка сосуда въ видѣ дужки.
22. Кусокъ листовой мѣди, свернутый кольцомъ.
- 25, 28, 31, 32. Куски литой мѣди.
27. Кусокъ мѣди въ видѣ палочки.

ТАБЛИЦА LXI.

Желѣзные предметы изъ того-же Вакинскаго городища.

- 1, 2. Ключи.
3. Наконечникъ стрѣлы ланцетовидный съ длиннымъ стержнемъ.

4. — короткій и широкій.
 5, 20, 25. — удлинено-листообразные, съ довольно длиннымъ стержнемъ.
 6. — плоскій виллообразный, съ длиннымъ стержнемъ.
 7. — листообразный съ короткимъ стержнемъ.
 8, 14. — гарпуновидные, съ короткимъ стержнемъ.
 9. — съ острыми перьями и длиннымъ толстымъ стержнемъ.
 10, 15. — листообразные съ длиннымъ стержнемъ.
 11, 21. — плоскіе, постепенно переходящіе въ стержень.
 12. — съ короткою четырехгранною головкою и длиннымъ стержнемъ.
 13. — маленький, листообразный.
 16, 22, 23. — стрѣлы подобныя № 12-му, но съ болѣе длинною головкою и короткимъ стержнемъ.
 17, 18. Части замка.
 19. Безформенный наконечникъ стрѣлы.
 24. Наконечникъ въ родѣ № 8, но съ длиннымъ стержнемъ.
 26. — съ короткою, приплюснутою головкой и средней величины стержнемъ.
 27. Ободокъ овальной пряжки.
 28. Гвоздь.
 29. Стержень съ суженымъ концомъ.
 30. Плашка обыкновеннаго типа.

ТАБЛИЦА LXII.

Предметы съ того-же Вакинскаго городища.

- 1, 10, 15. Костяныя тонко шлифованныя иглы для плетения сѣтей.

2. Костяная круглая палочка съ орнаментомъ и отверстиемъ у верхины.
- 3, 4. Ножи каменные отбивные.
5. Кусокъ шифера.
6. Костяной двухсторонній гребень, украшенный точками въ кружкахъ.
7. Наконечникъ изъ бѣловатаго камня.
- 8, 9, 11, 19, 25. Оселки различныхъ величинъ и изъ различнаго матеріала.
12. Кусокъ стекла въ видѣ нижней части бабьи.
13. Часть крюка для ловли щукъ (сравн. табл. XXVII № 8).
14. Заостренная косточка.
16. Верхушка костяного гребня.
17. Костяная пластинка съ перевитымъ орнаментомъ, вѣроятно, ручка ложен.
18. Наконечникъ стрѣлы изъ кости трехгранный съ стержнемъ.
20. Спускъ самострѣла (?).
21. Наконечникъ костяной для насадки.
22. Такъ назыв. „завертушка“, изъ кости съ сохранившимся въ ней желѣзнымъ гвоздикомъ.
23. Просверленная косточка въ видѣ челночка.
24. Кусокъ глинистаго сланца съ тамгой.
26. Мѣдный крестъ, найденный также на городищѣ; позднѣйшаго времени.
27. Кольцевидный кусокъ стали.

ТАБЛИЦА LXIII.

Предметы изъ глины съ того-же Викинскаго городища.

- 1, 4—15, 17 — 20, 22, 26, 29, 30. Черепки глиняныхъ сосудовъ, большею частію украшенные орнаментами и подмѣсю толченыхъ раковинъ.

2. Овальный предметъ, украшенный подобными-же орнаментами; повидному ручка сосуда.
3. Большая прислица.
16. Маленькая-въ видѣ кольца.
- 21, 24. Черепки сосудовъ изъ красной глины.
23. Прислица, сдѣланная изъ черепка.
25. Черепокъ съ пестрой поливой (не древній).
- 27, 31. Черепки безъ орнаментовъ и подмѣси измелченныхъ раковинъ.
28. Часть ручки сосуда изъ красной глины.

ТАБЛИЦА LXIV.

Предметы, найденные случайно на берегу р. Иньвы, въ одной верстѣ отъ с. Курросскаго, Соликамскаго уѣзда.

1. Бронзовая привѣска, состоящая изъ пластинки въ видѣ пряжки, съ тремя лапчатыми подвѣсками и цѣпи.
2. Двѣ коньковыхъ привѣски, похожія на мерянскія, съ продолговатыми колокольцами на шести цѣпочкахъ, соединенныхъ между собою цѣпью.
3. Бронзовый якорекъ съ отверстіемъ для подвѣсокъ.
4. Мѣдная ложечка, круглая, весьма короткая.
5. Бронзовая петля съ двумя пуговками на короткихъ ножкахъ.
6. Выпуклая бронзовая бляха съ шестью колечками для подвѣсокъ внизу, и цѣпочкой въ петлѣ, оканчивающейся перекладиной (костылькомъ). (Срав. таб. XVI № 4-й)
7. Четыре половины бронзовыхъ бусинъ или шариковъ.
8. Бронзовый браслетъ, украшенный рядами кружковъ.
9. Верхняя часть бронзовой булавы.
10. Двѣ половинки флаконовидной подвѣски съ рѣшетчатыми стѣнками.
10. Идолъ въ видѣ всадника, конь котораго подпираетъ

змія, изъ серебра; сѣдокъ изображенъ безъ сѣдла, сидящимъ на одной сторонѣ. Все изображение лито грубо, неумѣло; грива коня тянется вдоль всей спины, хвостъ очень длиненъ, длина туловища и головы несоразмѣрны съ вышиной животнаго. Заднія ноги коня и часть змія отломаны.

12. То же изображеніе, но нѣсколько меньше и отличается нѣкоторыми частностями рисунка. Отъ всадника остались только ноги.
13. Серебрянное маленькое кольцо.
14. Маленькія пронизки изъ неграненаго сердолика.
- 15, 20, 24. Пронизки изъ стекла фіолетоваго и синяго цвѣта и золоченныя.
- 16, 21, 22. Пронизки изъ столбиковъ желтоватаго и прозрачнаго стекла.
17. Мелкія пронизки изъ неграненнаго горнаго хрусталя.
18. Пронизки синяго цвѣта.
19. " золоченныя, довольно крупныя.
23. " изъ голубой смальты.
- 25—28. " бронзовыя, литыя круглыя.

ТАБЛИЦА LXV.

*Предметы изъ различныхъ мѣстонахожденій по р. Иньви,
Соликажскаго уѣзда.*

1. Бронзовая, якорьковая привѣска обыкновеннаго типа. Найд. на берегу Иньвы, у с. Купросскаго.
- 2, 3. Обыкновенныя подвѣски съ полукруглою пластинкою. Оттуда-же.
4. Бронзовыя литыя пронизки. Оттуда-же.
5. Металлическій сосудъ въ видѣ блюда. (Срав. таб. XXVII № 1 и 2). Изъ той-же мѣстности.
6. Часть бронзовой подвѣски, въ родѣ № 1-го. Найд. на Майхорскомъ городищѣ, Никитинской волости.

- 7, 9, 10. Подвѣски изъ сребровидной бронзы, въ родѣ № 2-го; изъ того-же городища.
8. Трубочка съ тремя прорѣзными выпуклинами. Изъ того-же материала. Оттуда-же.
11. Бронзовая пронизка въ видѣ трубочки съ прорѣзной выпуклиной. Оттуда-же.
12. Мѣдный предметъ, состоящій изъ кружка и трехъ дужекъ (пряжки?). Изъ городища Загорье, Купросской волости,
13. Верхняя (мѣдная) часть огнива. Найд. тамъ-же.
14. Мѣдный браслетъ;—тамъ-же.
15. Маленькая мѣдная пряжка;—тамъ-же.
- 16—18. Бронзовые накладки на ремень съ вырѣзкой, Найд. тамъ-же.
19. Бронзовая серьга Пермскаго типа;—тамъ-же.
20. Половина серебрянной полой пронизки съ бисерными пирамидками. Найд. тамъ-же.
21. „Чудской образокъ“ обыкновеннаго типа. По сторонамъ лица, подъ которымъ замѣтно украшеніе въ видѣ бусъ, головы драконовъ, а внизу изображенъ ящеръ. Найд. на Калинскомъ городищѣ, Тиминской волости.
22. Бронзовая застежка въ видѣ овальной пластинки съ окруженною отверстіями выпуклиной. (Сравн. таб. XIV, № 4). Найд. на Онскомъ городищѣ, Никитинской волости.
- 23—25, 30, 37. Обломки бронзовыхъ предметовъ съ Кыласовскаго городища, Кыласовской волости.
26. Бронзовая ложечка-привѣска. Найд. тамъ-же.
27. Бронзовая привѣска въ видѣ восточной монеты;—тамъ-же.
28. Бронзовая привѣска изъ группы коньковыхъ, очень маленькая, съ одной лапкой. Оттуда-же.
29. Бронзовая трубочка съ выпуклинами. Найд. тамъ-же.
31. Пронизка изъ сердолика Найд. на Кырдымскомъ городищѣ, Купросской волости.

32. Пронизка стекляная. Найд. на Кыласовскомъ городищѣ.
33. Часть большой граненой пронизки изъ горнаго хрусталя. Найд. тамъ-же.
34. Мелкая круглая пронизка изъ сердолика. Оттуда-же.
- 35, 36. Такіе-же пронизки, но граненыя въ видѣ призмы; оттуда-же.
38. Двѣнадцатигранная мѣдная пронизка, украшенная по черному полю бѣлою, зеленою и желтою финифтью. Съ Кырдымскаго городища.
39. Бронзовая рукоятъ ножа. Съ того-же городища.
40. Костяной наконечникъ стрѣлы. Съ р. Пожвы, Пожвенской волости.

ТАБЛИЦА LXVI.

*Предметы изъ мѣстонахожденій по притокамъ р. Инвы,
Соликамскаго уѣзда.*

- а. Изъ мѣстонахожденія у д. Мартыновой, Тиминской волости.
 - 1, 10—12. Желѣзные ножи.
 2. Длинный плоскій наконечникъ стрѣлы съ острыми перьями и короткимъ стержнемъ.
 - 3—9. Бронзовыя трубочки съ двумя выпуклинами.
 4. Бронзовый бубенчикъ.
 - 5, 7, 8. Бронзовыя насаѣчки къ поясу.
 6. Бронзовая трубочка съ двумя выпуклинами и двумя подвѣшенными колокольцами.
 13. Бронзовая пронизка съ двумя колечками, въ которыхъ вставлены колокольцы.
 14. Бронзовая круглая бляшка, украшенная по краю рубчатымъ валикомъ и жгугомъ, и пятью пуговками въ срединѣ, съ дужкой сзади; снизу два колечка для подвѣсокъ.
 15. Обломокъ обыкновеннаго якорьковаго сустуга.

16. Желѣзный ланцетовидный наконечникъ стрѣлы.
17. Ограниченная пронизка изъ сердолика.
18. Часть пронизки съ бѣлыми разводами по сѣрому полю; около отверстія возвышеніе краснаго цвѣта.
19. Приплюснутая пронизка изъ шлаковидной черной массы съ желтыми и красными зигзагами.
20. Кусокъ листовой мѣди.
21. Длинный плоскій наконечникъ стрѣлы, постепенно переходящій въ длинный сержень.
22. Серьги грубо литыя изъ бѣловатаго металла.
23. Ободокъ желѣзной квадратной пряжки.
24. Кусокъ желѣзнаго шлака.
25. Пряслице изъ олова.
- 6) Съ Полютова городища, Никитинской волости.
26. Круглая пронизка изъ буроватаго камня (агата?).
27. Круглая пронизка изъ сердолика.
28. Пронизка изъ кости.
- 29—30. Пронизки плоскія круглыя.
- 31—32. Круглая и двѣ граненыя пронизки изъ горнаго хрустала.
- 33—39. Желѣзныя плашки обыкновеннаго типа.
34. Часть оселка.
35. Часть бронзоваго чернаго ножа.
36. Мѣдный рыболовный крюкъ большихъ размѣровъ.
37. Поверхностно обработанный кусокъ мѣди.
38. Суженная къ одному концу мѣдная трубка съ точками, расположенными подобно точкамъ на безмѣнѣ.

ТАВЛИЦА LXVII.

Предметы изъ разныхъ мѣстонахожденій по р. Иньвѣ.

1. Бронзовая якорьковая подвѣска большихъ размѣровъ. съ р. Иньвы.
- 2—3. Бронзовыя привѣски, состоящія изъ двухъ круж-

ковъ, съ дужкой сверху и четырьмя колечками снизу, въ которыхъ подвѣшены лапки; въ верхней дужкѣ цѣпочка и, кромѣ того, сзади двѣ петли. Изъ той-же мѣстности.

4. Бронзовая пряжка въ видѣ прямоугольника. Съ р. Иньвы.
5. Бронзовая пряжка малыхъ размѣровъ. Съ р. Иньвы.
- 6, 18, 22. Бронзовыя привѣски съ полукруглой пластинкой и колокольцами обыкновеннаго типа; первая крайне грубой работы. Изъ Кудымкарскаго городища.
- 7—8. Бронзовыя привѣски, состоящія изъ трубочекъ съ двумя колечками, въ которыхъ подвѣшено по два колокольца. Изъ Юсвинской волости.
- 9, 11, 20, 21. Бронзовыя трубочки. Съ р. Иньвы.
12. Часть отбивнаго кремневаго ножа. Оттуда-же.
13. Грубое изображеніе лошади изъ бронзы, очищенное отъ нашины. Съ р. Иньвы.
14. Бронзовая ушкопка. Изъ той-же мѣстности.
15. Бронзовая подвѣска въ видѣ когтя медвѣдя изъ бронзы.
16. Стекляная пронизка, состоящая изъ трехъ бу-
спицъ. Съ р. Иньвы.
17. Стекляная пронизка синяго цвѣта. Оттуда-же.
19. Овальная бронзовая пластинка съ четырьмя отвер-
стіями. Съ Кудымкарскаго городища.
23. Рука мѣднаго сосуда. Найд. тамъ-же.
24. Запаянное бронзовое кольцо;—тамъ-же.
- 25, 39. Бронзовые колокольцы-подвѣски, — тамъ-же.
26. Бронзовая накладка на ремень. Кудымкарское го-
родище.
- 27, 29. Пронизки изъ шлаковидной массы;— отсюда-же.
28. Часть прислица изъ черепка красной глины;—
оттуда-же.
30. Пронизка плоская граненая изъ сердолика. Кудым-
карское городище.
31. Пронизка круглая изъ бѣлаго матеріала;— тамъ-же.

32. Пронизка кофейнаго цвѣта съ синими выпуклинами, окруженными бѣлымъ кольцомъ. Съ р. Иньвы.
33. Пронизка сердоликовая съ бѣлыми разводами, бывшая въ огнѣ. Кудымкарское городище.
34. Бронзовыя браслеты изъ мѣднаго прута. Съ р. Иньвы.
- 35, 38. Ободки бронзовыхъ пряжекъ. Кудымкарское городище.
40. Серьга съ подвѣсками и вставкой, обыкновеннаго типа. Съ р. Иньвы.

ТАБЛИЦА LXVIII.

Предметы изъ мѣстопохожденій по берегамъ р. Камы въ Пермскомъ и Оланскомъ уѣздахъ.

1. Бронзовыя наконечники копья. Найд. на лѣвомъ берегу р. Камы, въ Висимской дачѣ, въ лѣсу.
2. Желѣзные ножъ, рукоятка котораго украшена фигурами двухъ животныхъ (медвѣдей?) Найд. вмѣстѣ съ № 1.
3. Мѣдный кельтъ грубой отливки. Найд. на лѣвомъ берегу Камы, вблизи впаденія въ нее р. Чусовой.
- 4, 5. Мѣдные кельты, найд. при обработкѣ огорода на правомъ берегу Камы въ д. Першиной, Оханскаго уѣзда.
6. Мѣдный наконечникъ копья. Найд. въ д. Першиной вмѣстѣ съ №№ 4 и 5.

ТАБЛИЦА LXIX.

Предметы, найденные при обработкѣ полей въ западной части Чердынскаго уѣзда.

1. Бронзовая привѣска, состоящая изъ прямоугольной

- пластинки, украшенной рубчатыми валиками, и подвѣшенных на пяти цѣпочкахъ колокольцовъ. Д. Данилова, Ганнской волости.
2. Бронзовая подвѣска въ видѣ плоскаго кольца, съ пятью выступами и петлей по краямъ. Найд. тамъ-же.
 3. Грубо-литая изъ мѣди птица обыкновеннаго типа, съ уродливымъ изображеніемъ человѣка на груди. Тамъ-же.
 4. Овальная пронизка изъ горнаго хрусталя. Тамъ-же.
 5. Мѣдный наконечникъ стрѣлы или зубецъ острога (?). Тамъ-же.
 6. Бронзовый якорекъ съ тремя лапчатыми подвѣсками изъ пяти. Д. Михалева той же волости.
 7. Кольцеобразная бронзовая скоба, украшенная срѣзанными сзади шпешками на цѣпочкахъ. Найд. тамъ-же.
 8. Плоская бронзовая скоба украшенная мелкимъ орнаментомъ, съ петлями на концахъ, подъ которыми замѣтны фигуры птицъ. Изъ той-же мѣстности.
 9. Овальная пронизка изъ черной массы, осыпанная зернышками желтаго, краснаго и желтоватаго цвѣта. Д. Харина той-же волости.
 10. Бронзовый „пѣтушекъ“, очень маленькій, съ двумя лапчатыми привѣсками. Найд. тамъ-же.
 11. Бронзовый перстень съ тремя лапчатыми привѣсками. Изъ той-же мѣстности.
 12. Бронзовая подвѣска, состоящая изъ кружка и круглыхъ выступовъ по краямъ; сверху петля; тоже.
 13. Желѣзный предметъ непонятнаго назначенія; оттуда-же.
 14. Такой-же пѣтушекъ, какъ и № 10-й, но фигура птицы только намѣчена, съ бубонцами. Д. Елева, Ганнской волости.
 15. Бронзовое, полое внутри, изображеніе животнаго (барана?), съ отверстіемъ въ спинѣ; по нижнему краю петли для подвѣсокъ. Изъ той-же мѣстности.

16. Колесовидная бронзовая подвѣска, съ петлей. Найд. тамъ-же.
17. Предметъ, подобный № 15-му, но съ двумя головами, обращенными въ разныя стороны. Найд. тамъ-же.
18. Огнѣвое состоящее изъ верхней бронзовой части, изображающей головы животныхъ, и нижней стальной-собственно плашки. Найд. тамъ-же.
19. Серебрянная бляха съ круглою вырѣзкою у одного края и зеленою вставкою противъ нея на другомъ; поверхность украшена бисерною осыпью въ видѣ валиковъ и пирамидокъ. Д. Мазунина, той-же волости,
20. Бронзовая трубка, конецъ отломанъ. Д. Чажегова, Ганнинской волости.
21. Толстое бронзовое кольцо, съ выпуклостями въ видѣ змѣиныхъ головъ. Изъ той-же мѣстности.
22. Выпуклая бронзовая бляха съ вырѣзками въ срединѣ и рѣшетчатыми краями. Найд. тамъ-же.
23. Грубое бронзовое изображеніе змѣи сверху. Изъ Аннинской волости.
24. Бронзовая привѣска, состоящая изъ рубчатого кольца съ петлей, къ которому прицѣплены три подвѣски въ видѣ листочковъ. Найд. тамъ-же.
25. Крестообразный бронзовый предметъ, съ расширеніемъ книзу, по краю котораго и подъ перекладиной находятся отверстія для подвѣсокъ. На выгнутой части четыре ямки, въ одной изъ которыхъ сохранилась красная масса. (Фбула?). Найд. тамъ-же.
26. Часть бронзовой пряжки (?).

ТАБЛИЦА LXX.

Бронзовые и мѣдные предметы, найденные при обработкѣ полей въ западной части Чердынскаго уѣзда и на р. Вочь, Усть-Сысольскаго уѣзда, Вологодской губерніи.

а) Въ Чердынскомъ уѣздѣ:

1. Рукоятъ ножа съ изображеніемъ медвѣдя. Д. Харина, Ганинской волости.

- 2 Выпуклая бляха съ остатками тонкихъ цѣпочекъ. (Ср. таб. XVI, № 4). Найд. тамъ-же).
3. Круглая бляха грубой работы, съ круглою вырѣзкою около нижняго края; поверхность ея украшена петлями изъ крученой проволоки въ видѣ цифры 8, между которыми находится три мѣста для вставокъ; сзади припаяны двѣ пластинки, сходящіяся въ загнутый въ видѣ крючка конецъ. Найд. тамъ же.
4. Привѣска въ видѣ восточной монеты. Изъ той-же мѣстности.
5. Привѣска въ видѣ кружка съ круглою вырѣзкою въ срединѣ; поверхность украшена ободками и ломаными линиями, оттуда-же.
6. Подобная-же привѣска, съ сквознымъ отверстіемъ въ плоскости кружка; поверхность украшена concentрическими бороздками. Найд. тамъ-же.
7. Изображеніе гуся, полое, съ отверстіемъ въ спинѣ для подвѣшиванія. Д. Елѣва, Галинской волости.
8. Привѣска въ видѣ ободка съ петлей, въ которой вставлена рѣшетка изъ двойной проволоки. Найд. тамъ-же.
9. Якорьковая привѣска обыкновенной величины и формы. Найд. тамъ-же.
10. Мѣдная привѣска, состоящая изъ двухъ конскихъ головъ, съ намѣченными передними ногами и петлей между ними. Найд. тамъ-же.
11. Полое изображеніе животнаго (медвѣдя?) изъ стале-видной бронзы. Изъ Галинской волости.
12. Трубочка въ видѣ птицы съ звѣриною головою. Изъ той-же мѣстности.
13. Колесовидная привѣска съ кольцевидными выступами по окружности. Изъ Юсѣевской волости.
14. Грубо литая полая привѣска, напоминающая фигуру медвѣдя. Изъ Аннинской волости.
15. Трубочка въ видѣ птицы со звѣриною головою обыкновенной формы. Найд. тамъ-же.

16. Привѣска въ родѣ № 14, напоминающая фигуру куницы. Оттуда-же.
17. Подобное изображеніе птицы съ звѣриною головою. Найд. тамъ-же.
18. Литый подобнымъ - же образомъ конекъ. Найд. тамъ-же.
19. Плоская рукоятъ ножа, украшенная рядами выпуклыхъ кружковъ. Оттуда же.
20. Бляха съ очертаніемъ головы медвѣдя. Найд. тамъ-же.
21. Плоская суженная сверху пластинка привѣски, съ отверстіемъ для подвѣсокъ. Оттуда-же.
22. Мунштукъ рожка. Тамъ-же.
23. Овальная подвѣска. Найд. тамъ-же.
- б) Съ рѣки Вочь, Усть-Сысольскаго уѣзда, Вологодской губер.
24. Мѣдная ручка сосуда.
25. Звено цѣпи; сбоку осталось колечко для подвѣски.
26. Коньковая привѣска обыкновеннаго типа съ лапчатыми подвѣсками на длинныхъ цѣпочкахъ.
27. Кольцеобразная пряжка, подобная № 7, предыдущей табл., украшенная бубенцами.
- 28, 29. Пряжки.
30. Два бубенчика съ сохранившимися въ нихъ зернами.

ТАБЛИЦА LXXI.

Бронзовые предметы изъ западной части, Чердынскаго уѣзда (исключая № 3).

1. Привѣска, состоящая изъ скобы, къ которой подвѣшены въ девяти колечкахъ длинныя цѣпочки, изъ которыхъ каждая оканчивается треугольною пластинкой съ двумя цѣпочками и колокольцами на концахъ. Все украшеніе состояло изъ 9 пластинокъ, 369 звеньевъ цѣпочекъ и 18 колокольцевъ. Найд. при вспашкѣ полей у д. Елѣвой, Гайнской волости.

2. Скоба полюбной-же привѣски. Найд. тамъ-же.
3. Привѣска того-же типа, съ пятью цѣпочками и колокольцами на концахъ. Съ р. Вочь, Усть-Сысольскаго уѣзда, Вологодской губерніи
4. Скоба подобной-же привѣски. Д. Елѣва, Гаинской волости.
5. Маленькая привѣска того-же типа. Найд. тамъ-же.
6. Коньковая привѣска грубой работы съ пятью цѣпочками. Д. Елѣва, Гаинской волости.
7. Подобная-же привѣска съ шестью цѣпочками изъ толстой проволоки. Д. Михалева, Гаинской волости.
8. Коньковая привѣска съ шестью цѣпочками, въ которыхъ звенья замѣнены спиралями изъ тонкой проволоки. Д. Елѣва, Гаинской волости.
9. Привѣска съ полукруглою пластишкою, въ срединѣ которой остались стѣнки для вставки; д. Михалева, той-же волости.

Теплоуховъ.

С. Ильинское.
Перыскаго уѣзда.
16 нояб. 1889 г.

Раскопки В. И. Сизова. Кавказъ.

Геленджикъ. (Могила въ лѣсу).

- № 1. Желѣзный серпъ.
2. Желѣзный топоръ или сѣкира.
3. Бронзовый бубенчикъ.
4. Кусокъ бронзовой проволоки въ видѣ крючка.
5. Желѣзный стержень съ остатками дерева внутри.
6. Обломки двухъ костяныхъ орудій.
7. 8 наконечниковъ желѣзныхъ стрѣлъ.
8. 6 остатковъ желѣзныхъ стрѣлокъ и ножей.
9. Желѣзное долото.
10. Остатки желѣзнаго ножа или кинжала.
11. Наконечникъ желѣзнаго копья.

(Близъ бухты).

12. 3 обломка желѣзныхъ орудій.
13. Буса изъ агата.
14. 4 небольшія бронзовыя привѣски.
15. 2 каменныхъ грузила—разной величины.
16. 4 обломка желѣзныхъ орудій.

17. Глиняное грузило.
18. 8 бронзовых бубенчиковъ и привѣсокъ.
19. Бусы и привѣски.
20. Обломокъ желѣзнаго ножа.
21. 2 бронзовыхъ обруча.
22. Часть желѣзной пряжки.
23. Часть желѣзной пряжки.
24. Желѣзная привѣска.
25. Желѣзная пряжка.
26. Обломокъ костянаго шила.
27. Костяная привѣска изъ звѣринаго зуба.
28. Двѣ бронзовыя серги.
29. Обломокъ желѣзнаго ножа.
30. 4 обломка желѣзныхъ орудій.
31. 2 желѣзныя привѣски.
32. Каменный оселокъ.
33. Желѣзное копье.

Цемесская долина.

34. 8 желѣзныхъ стрѣлъ и копій.
35. Желѣзная пила.
36. Обломокъ жел. пилы.
37. Два желѣзныхъ ножа.
38. Глиняное кольцо.
39. Обломокъ зеркала изъ блестящаго сплава.
40. Костяная буса и бронзовыя привѣски.
41. 7 бронзовыхъ серегъ.
42. 2 бронзовыхъ привѣски.
43. 11 серебряныхъ привѣсокъ.
44. 11 разнородныхъ бусъ.
45. Бронзовая нашивка съ пояса.
46. 4 обломка желѣзныхъ пряжекъ.
47. Часть украшенія плетенаго съ платья.

Станица Натухайская (хуторъ Карпенко).

48. Бронзовое кольцо.

49. 3 бронзовыя серьги.
50. Разнородныя бусы и бронзовыя пуговицы.
51. Обломки желѣзныхъ орудій и желѣзное кольцо.
52. Часть пояса изъ блестящаго сплава съ выпуклыми
орнаментами
53. 3 бронзовыя иглы.
54. Бусы изъ разнаго вещества и разной величины.
55. 2 желѣзныя привѣски.
56. 2 бронзовыхъ наперстка.
57. 3 обломка желѣзныхъ орудій.
58. Бронзовыя привѣски.
59. Рогъ.
60. Желѣзный ножъ съ деревянной рукояткой.
61. Желѣзныя ножницы.
62. Бронзовая височная привѣска.
63. 2 бронзовыхъ привѣски съ 3 бубенцами.
64. Бронзовое кольцо и 3 стекляныя бусы.
65. 6 серебряныхъ бусъ.
66. 4 бронзовыхъ нащѣпки съ пояса.
67. 1 серебряное и 1 бронзовое витое кольцо.
68. 2 наперстка.
69. 4 бусы.
70. 6 бронзовыхъ серегъ и одно кольцо.
71. Бронзовый наперстокъ.
72. Ручка глинянаго сосуда.
73. 2 зеркала изъ блестящаго полированного сплава.
74. 3 клыка.
75. Обломки желѣзнаго оружія.
76. 10 желѣзныхъ стрѣлъ.
77. Желѣзное копьѣ и остатки какой-то желѣзной
вещи.
78. Желѣзный ножъ съ такой же ручкой.
79. 2 пары желѣзныхъ ножницъ.
80. Желѣзныя ножницы для стрижки овецъ.
81. Остатки двухъ желѣзныхъ пряжекъ.
82. Желѣзное долото.

83. Бронзовое зеркальце.
84. 2 кольца: одно витое изъ блестящаго слага, другое бронзовое.
85. 6 бронзовыхъ бубенчиковъ и пуговицъ.
86. 5 бусъ сердоликовыхъ и стекляныхъ.
87. Остатки двухъ бронзовыхъ наперстковъ.
88. Желѣзная пряжка съ приставленнымъ къ ней кремнемъ, можетъ быть каменнымъ орудіемъ.
89. Желѣзные ножницы и такой же крючекъ.
90. Желѣзная игла.
91. 4 костяныя иглы.
92. Остатки 6 желѣзныхъ колецъ.
93. Оселокъ.
94. Остатки 6 желѣзныхъ ножей.
95. Остатки двухъ глиняныхъ сосудовъ изъ темной глины.
96. Клыкъ.
97. 2 бронзовыя бусы.
98. Бронзовый браслетъ.
99. Буса каменная.
100. Каменное грузило съ веретена.
101. 2 круглыя кусочка глины неизвѣстнаго назначенія.
102. Глиняное грузило.

Сел. Береговое (Пиадз).

103. Желѣзные ножницы.
104. 2 бронзовыя серьги.
105. Звѣринный клыкъ.

С. Кабардинское.

106. Обломокъ глинянаго сосуда съ поливой.
107. Желѣзный серпъ и стрѣлка.
108. Каменное грузило.
109. Желѣзное кольцо.

- 110. 4 желѣзныхъ ножа.
- 111. Наконечникъ желѣзнаго трехъ-граннаго копья.
- 112. Желѣзныя ножницы для стрижки овецъ.

С. Мысхако близъ Новороссійска.

- 113. 6 разныхъ бусъ.
- 114. 2 каменныхъ остатка неопредѣленнаго назначенія.
- 115. Части костянаго украшенія съ волчана съ фигурной рѣзьбой.
- 116. 4 бронзовыхъ височныхъ привѣска.
- 117. 7 частей какого-то деревяннаго оружія.
- 118. Желѣзный кривой ножъ.
- 119. 24 желѣзныя стрѣлки.
- 120. Деревянная гребенка.
- 121. Круглыя части изъ дерева неизвѣстнаго назначенія.
- 122. Небольшой звѣринный клыкъ.
- 123. Бронзовый перстень.
- 124. 6 желѣзныхъ пряжекъ и привѣсокъ.
- 125. Часть желѣзныхъ ножницъ.
- 126. Каменный оселокъ.
- 127. Части 8 желѣзныхъ ножей.

Городище Ногай-Кале (ст. Раевская).

- 128. 69 глиняныхъ пряслецъ.
- 129. Обломки 5 желѣзныхъ топоровъ и долото.
- 130. 7 желѣзныхъ копій и стрѣлъ разной величины.
- 131. 6 бронзовыхъ височныхъ привѣсокъ и бубенчикъ.
- 132. 6 бусъ изъ разнаго матеріала.
- 133. Бронзовая мужская фигура, вѣроятно Гермеса.
- 134. Бронзовый браслетъ.
- 135. Бронзовая круглая чашечка.
- 136. Остатки 4 бронзовыхъ зеркала.
- 137. Два нефритовыхъ долота.

138. Костяной наконечникъ копья.
139. Часть звѣринаго клыка.
140. Остатки желѣзныхъ удилъ.
141. 6 разныхъ бусъ.
142. Бронзовый перстень.
143. Часть стекляннаго сосуда съ высокимъ горлышкомъ и ручкой.
144. 9 желѣзныхъ наконечниковъ стрѣлъ.
145. Два куска желѣзнаго сплава.
146. Желѣзные стремена.
147. Желѣзный браслетъ и пряжка.
148. Желѣзные ножницы для стрижки овецъ.
149. 3 желѣзныхъ ножа.
150. Деревянная ручка съ остатками желѣзнаго ножа.

Хуторъ Польскаго (стан. Раевская).

151. Золотая маленькая серьга съ жемчугомъ.
152. Серебряная поясная пряжка съ орнаментомъ.
153. 10 разнообразныхъ бусъ.
154. 5 бронзовыхъ серегъ и бронзовая же пуговица.
155. Серебряныя украшения съ пояса.
156. 2 бронзовыхъ привѣски, серебряная пряжка и серебряная же петля.
157. 2 височныя привѣски бронзовыя, позолоченныя.
158. Серебряный перстень съ вѣзанною надписью, надъ которой двѣ звѣзды и между ними крестъ. По бокамъ два выпуклыхъ овала съ орнаментомъ.
159. Бронзовый наперстокъ.

Сухумъ-Кале.

160. Черепки глиняной посуды съ поливой разныхъ цвѣтовъ и орнаментомъ.
161. Черепки глиняной посуды съ поливой разныхъ цвѣтовъ, орнаментомъ и фигурами разныхъ звѣрей.

162. Черепки глиняной посуды греческаго образца съ черной поливой.

Посуда.

Сухумъ и окрести Новороссійска.

163. Погребальная урна изъ желтой глины съ слѣдами ручекъ.
 164. Черепки разной глиняной посуды съ рисунками и безъ.
 165. 2 дна отъ урнъ изъ свѣтлой красной глины безъ рисунка.
 166. Обломокъ кровельной черепицы изъ гладкой красной глины.
 167. Небольшой бронзовый сосудъ безъ ручки.
 168. 3 стеклянныхъ сосуда арабской работы съ слѣдами рисунка красками.
 169. Небольшая фарфоровая чашечка на ножкѣ съ цвѣтнымъ орнаментомъ.
 170. Фарфоровый кувшинъ съ отломленной ручкой, украшенный цвѣтнымъ въ 4 цвѣта орнаментомъ.
 171. Небольшая фарфоровая чашечка на ножкѣ съ голубымъ рисункомъ и клеймомъ фабрики на днѣ.
 172. Бронзовая чашка безъ рисунка.
 173. Погребальная урна безъ ручекъ съ рисункомъ продольными полосами.

Городище „Ногай-Кале“.

174. 2 обломка сѣраго камня съ продольными полосами.
 175. 3 желѣзныхъ топора различной формы.

176. *) 2 два желѣзныхъ долота.
 177. Черепокъ глинянаго сосуда съ выпуклымъ рисункомъ.
 178. 8 ручекъ глиняныхъ сосудовъ различной глины и формы.
 179. Ручка сосуда изъ красной глины съ греческимъ клеймомъ.
 180. Небольшой сосудъ изъ сѣрой глины плоской формы съ двумя ручками.
 181. Маленькій глиняный флаконъ безъ рисунка изъ красной глины.
 182. 2 обломка кровельной черепицы изъ красной глины.
 183. Часть сосуда грубой работы изъ черной глины на ножкѣ.
 184. Маленькій сосудъ грубой работы изъ темной глины.
 185. Небольшая глиняная чашка на ножкѣ.
 186. Горшокъ изъ темной глины съ 4 шпичками на бокахъ.
 187. Небольшая чашечка съ носикомъ изъ темной глины грубой работы.
 188. 2 чашки на ножкахъ изъ темной глины.
 189. 3 небольшихъ кувшинчика съ горлышкомъ изъ темной глины.
 190. Маленькій сосудъ въ видѣ амфоры изъ темной глины.
 191. Маленькій сосудъ греческой работы изъ красной глины.
 192. 3 горшечка изъ темной глины на ножкахъ съ двумя ручками.
- Предметы изъ надземныхъ усыпальницъ Ингушей (аулъ Кайратъ).*
193. 2 бронзовыя бляхи.
 194. 2 желѣзныхъ копыя и ножъ.
 195. Желѣзный ножъ въ деревянныхъ ножнахъ.
 196. Пукъ бересты.

*) 176 А. Желѣзный мечъ.

- 197. Желѣзные ножицы.
- 198. Наконечникъ желѣзнаго копья.
- 199. Кожанныя ножны.
- 200. Бронзовая головная булавка съ украшеніями.
- 201. Бронзовая привѣска.

Раскопки Тимофѣева 1887. 4 версты отъ Балты. Склады.

- 202. 30 бронзовыхъ браслетовъ съ простымъ рисункомъ веревочкой.
- 203. Бронзовыя височныя привѣски.
- 203. Ожерелья изъ разнообразныхъ бусъ.
- 204. Бронзовыя височныя привѣски, подобныя № 203.
- 205. 2 бронзовыхъ браслета, подобныхъ № 202.
- 206. 5 бронзовыхъ колецъ и наперстокъ.
- 207. 6 бусъ различной величины и разнообразнаго матеріала.
- 208. 24 бронзовыхъ привѣски.
- 209. 2 желѣзныхъ и одно бронзовое кольцо.
- 210. 2 ожерелья изъ различныхъ бусъ.
- 211. Костяная кружка какого-то орудія.
- 212. Часть бронзоваго перстня.
- 213. 3 бронзовыя стрѣлки.
- 214. Бронзовая ложечка.
- 215. 4 ожерелья изъ разнообразныхъ бусъ.
- 216. 6 бронзовыхъ привѣски.
- 217. 2 бронзовыя привѣски съ камнями.
- 218. Бронзовая височная привѣска.
- 219. 2 клыка.
- 220. Желѣзные браслеты, ножи, пряжки и привѣски.
- 221. 2 наконечника бронзовыхъ копій.
- 222. Бронзовая булавка.
- 223. Бронзовые браслеты и желѣзный перстень.
- 224. Оселокъ.
- 225. 8 бронзовыхъ браслета.
- 226. 3 ожерелья изъ различныхъ бусъ.
- 227. Оселокъ и прислѣце.
- 228. Бронзовая неясная пряжка.

- 229. 2 пары бронзовыхъ серегъ.
- 230. 2 бронзовыхъ яглы.
- 231. 2 звѣринныхъ головки.
- 232. Бронзовая пряжка.
- 233. Зеркальце изъ сплава.
- 234. 5 бронзовыхъ фибулъ.
- 235. Бронзовые браслеты и привѣски.
- 236. Бронзовая игла.
- 237. 3 бронзовыя фибулы арбалетомъ.
- 238. Бронзовыя бусы и втушки.
- 239. Бронзовый наконечникъ копья.

Стан. Змѣйка и Никольская.

- 240. 3 желѣзныхъ серпа.
- 241. Перстень изъ сплава.
- 242. Остатки желѣзнаго орудія.
- 243. Желѣзныя ножницы и ножъ.

Джераховское ущелье близъ с. Нижняго Чми.

- 244. 2 костяныя стрѣлы.
- 245. Серебряное кольцо, привѣска и часть цѣпочки.
- 246. Золотая рубчатая буса.
- 247. 2 бронзовыхъ привѣски круглыхъ съ крестообразнымъ украшеніемъ внутри.
- 248. Ожерелье изъ разнообразныхъ бусъ.
- 249. Бронзовая височная привѣска, подобная № 203, 204.
- 250. 2 бронзовыхъ бубенчика, бронзовыя: серьга, привѣски, пряжка и цѣпочка.
- 251. Бронзовая привѣска, подобная № 247.
- 252. 2 бронзовыхъ браслета и бронзовая височная привѣска.
- 253. Стекланный зеленый перстень.
- 254. Ожерелье изъ разнообразныхъ бусъ.

- 255. Бронзовые: бубенчикъ, браслетъ и ложечка съ витой ручкой.
- 256. 2 пряслица изъ раковинъ.
- 257. Черепокъ стеклянаго чернаго сосуда съ восточнымъ орнаментомъ.
- 258. Бронзовый бубенчикъ съ цѣпочкой.
- 259. Бронзовая цѣпочка, привѣска и бронзовая ручка кисти съ остатками волосъ.

Раскопки В. О. Миллера 1886 г. Кавказъ. Балкарія. Ауль Зилги (Горная Каборда).

- 260. Двѣ бронзовыя поясныя пластинки.
- 261. Бронзовые браслеты.
- 262. Бронзовое зеркальце.
- 263. Глиняное украшеніе.
- 264. Бронзовые: Кольцо, наконечники стрѣлъ, пряжки, бусы и бубенчики.
- 265. Бронзовыя зеркальца.
- 266. Бронзовыя привѣски съ птичьими и человѣчьими фигурами и орнаментами.

Ауль Гадаръ. Дагестанской области.

- 267. Два желѣзныхъ наконечника стрѣлъ.

Коллекція собранная въ Глазовскомъ уездѣ, Вятской губерніи инспекторомъ училищъ Н. Г. Цервухинымъ по порученію Императорскаго Археологическаго Общества въ 1887—1889 г.

ТАБЛИЦА I.

- № 2. Пряжка (обломокъ) съ Сетичъ-Кара.
- 3. То же съ могильника Бичершайскаго.
- 5. То же оттуда же.

6. То же безъ шпинька отиуда-же.
7. То же съ обломкомъ шпинька отиуда же.
8. То же съ сохранившимся шпинькомъ, отиуда-же.
10. То же со шпинькомъ отиуда-же.
11. То же безъ шпинька отиуда-же.
12. То же со шпинькомъ съ *Чемшайскаго* могильника подлѣ *Сабинчи-Кара*.
13. Пряжка со шпинькомъ съ *Горджушетскаго* могильника.
14. Пряжка безъ шпинька *Чемшайскаго* могильника.
15. Пластинка набора къ поясу съ *Сепичь-Кара*.
16. То же отиуда-же.
17. То же съ *Донда-Кара*.
18. (б. в.). Два огнива съ *Горджушетскаго* могильника.
19. (а. б. в.) Три огнива съ *Чемшайскаго* могильника.
20. (а. б. в.) Три огнива съ *Бичершай Чибинькарскаго*.
21. Топорня съ *Чемшайскаго* могильника.
22. То же съ *Бичершай Чибинькарскаго*.
23. Топорня съ *Кзикашурскаго* могильника, подлѣ с. *Укана*.

Примѣчаніе. Топорня — по мѣстному называется скобка, прикрѣпляемая къ поясу, для ношенія за нею топора.

ТАБЛИЦА II.

- № 24. Скобка неопредѣленнаго назначенія съ *Учка-Кара*.
26. Замокъ съ *Поркара Понинскаго*.
27. Дужка отъ такого-же замка съ *Донда-Кара*.
28. Обломокъ замка съ *Идма-Кара*.
29. Удила изъ *Уканскаго* поля.
30. Обломокъ удиль изъ поля *Нижней Слудки* близъ *Эдма-Кара*.
31. Удила съ *Уканскаго* поля (другаго).
33. Стремя съ *Чемшай*.
34. То же съ *Дуришайскаго* могильника.

45. Кошка (маленькій якорь) изъ дер. *Нушминской съ Учка-Карскаго поля.*
 36. Вершина жезла съ *Идна Кара.*

ТАБЛИЦА III.

- № 1—10. Небольшіе желѣзные ножи.
 11—21. Небольшіе желѣзные наконечники стрѣлъ.
 22—25. Желѣзные кольца.
 26—29. Желѣзные огнива.
 30. Наконечникъ желѣзнаго копья.
 31. Сломанное желѣзное огниво.
 32—34 Желѣзные предметы неизвѣстной формы и употребленія.

ТАБЛИЦА IV.

- № 1. Наконечникъ стрѣлы съ *Поръ-Кара.*
 2. (а. б.). Два наконечника стрѣлъ съ *Сепычъ-Кара.*
 3. Семь наконечниковъ съ *Бичершайскаго могильника.*
 4. Четыре наконечника стрѣлъ.
 5. Два наконечника стрѣлъ съ шаймовъ у *Глазова.*
 6. Шесть наконечниковъ стрѣлъ съ *Чемшайскаго могильника.*
 7. Четыре наконечника стрѣлъ съ *Сабанчи-Кара.*
 8. Наконечникъ стрѣлы съ *Квакашурскаго могильника* у с. *Уканъ.*
 9. Гвоздевидный наконечникъ стрѣлы съ *Сабанчи-Кара*
 10. Обломокъ острія наконечника съ *Идна-Кара.*
 11. Копье съ *Бичершайскаго могильника* у *Чибинъ-Кара.*
 12. Копье съ *Чемшайскаго могильника* у *Сабанчи-Кара.*
 13. То же съ *Сепычъ-Кара.*

ТАБЛИЦА V.

- № 14. Копье съ *Идна-Кара.*

15. То же съ *Донда-Кара*.
16. То же съ *Учка-Кара*.
17. То же съ *Чем-шай*.
18. То же съ *Чем-шай-же*.
19. Небольшой кинжалъ съ *Бичершайскаго* могильника у *Чибинь-Кара*.
20. Сѣкира или большой топоръ съ *Эба-Кара*.
22. Большой ножъ съ *Шайразьскаго* могильника у с. *Болупна*.
34. Подобный-же ножъ съ *Бичершайскаго* могильника подлѣ *Эба-Кара*.
24. Подобный-же ножъ съ шаймовъ противъ *Глазова*.
25. Два небольшихъ ножичка съ *Квакашурскаго* могильника подлѣ с. *Укана*.
26. (а—б) Два такихъ же ножичка съ *Чемшай*.

ТАБЛИЦА VI.

1. Желѣзный наконечникъ копья.
2. Желѣзный ножъ.
3. — четырехугольный наконечникъ копья.
4. Маленькій желѣзный молотокъ.
5. Маленькаго размѣра Сабанъ. Предметъ неизвѣстнаго назначенія.
6. То же.
7. 5 Желѣзныхъ ножичковъ.
8. Желѣзная стрѣла.
9. Часть желѣзнаго браслета.
10. Часть желѣзной узы.
11. Гвоздь.
12. Желѣзное шило.
13. Нитка пестрыхъ бусъ изъ пасты съ глазками. 2 янтарныя и одна корналиновая.
14. Витая изъ мѣдной проволоки гривна.
15. Бронзовая привѣска съ двумя цѣпочками, оканчивающимися маленькими бубенчиками.

- 16. Глиняныя пряслицы.
- 17. Пряслица костяная.
- 18. Костяная стрѣла.

ТАБЛИЦА VII.

- 8. Каменная пряслица.
- 11. То же.
- 13. То же.
- 37. Костяная пряслица.
- 42. Костяная пряслица, красиво выдѣланная, отполированная съ черными полосами.
- 43. Сломанная пряслица, костяная.
- 5. Костяное шило.
- 28. Кусокъ шифера.
- 5. Костяная стрѣла.
- 18. Кусокъ кости, отполированной.
- 5. Обломокъ кости.
- 3. Костяной ножикъ, сдѣланный изъ ребра.
- 7. Кусокъ кости.
- 23. Костяная лопаточка, хорошо обдѣланная съ маленькой ручкой съ узоромъ.
- 24. Костяная ложка, плоская.
- 9. Обломокъ костяного ножа.
- 7. Обломокъ костяной пряслицы.

ТАБЛИЦА VIII

- 24—27 Костяныя шила, разныхъ величинъ съ отверстіемъ въ ручкѣ для вѣшанья.
- 31—38 Костяныя шила разныхъ величинъ.
- 22—1 Костяныя стрѣлы разныхъ величинъ и формъ.

ТАБЛИЦА IX.

- 64 и 76 Обломокъ костяного гребня съ мелкимъ орнаментомъ.
- 43. Обломокъ костяной лопаточки.

77. Сломанный, костяной сосудецъ.
 64—60. Обломы кости съ разными мелкими орнаментами.
 45. Обломокъ сѣрой кости съ орнаментомъ.
 56. Костяное шило.
 44. Тоже съ отбитымъ концомъ и орнаментомъ во всю длину.
 73. Тоже съ орнаментомъ.
 54. Тоже.
 48. Тоже.
 69. Тоже очень маленькихъ размѣровъ.
 58. Обломокъ шила.
 72. Обломокъ костяного предмета.
 70. Кусокъ кости съ изображеніемъ гребня.
 55, 59. Костяныя стрѣлы.
 67. Костяная ухвертка съ плоской ручкой и орнаментомъ.
 49. Вострое шило изъ кости.
 50. Костяной сѣрый топорикъ, длинной формы съ мелкими орнаментами.
 42 б. Костяная ручка, отъ неизвѣстнаго предмета.

ТАБЛИЦА X.

- 29, 30, 31. Каменные пряслица.
 6, 37, 10, Тоже.
 39, 9, 38, Тоже.
 33. Каменный брусокъ.
 1. Каменный молотокъ.
 15. Кусокъ графита.
 19. Каменная плоская стрѣла: съ отбитыми краями.
 32. Каменный молотокъ.
 5. Каменный сломанный молотокъ.
 21. Кусокъ графита.
 2. Топоръ каменный.
 26, 25, 27, 36, 16, Каменные грузила.
 20, 14, 24. Куски оселокъ.

35. 28. Четыре круглых камня.

34. 3 Куска камня.

4. Обломки каменного ножа.

ТАБЛИЦА XI.

Грубо сдѣланные сосуды изъ необожженной глины, разныхъ формъ и величинъ.

ТАБЛИЦА XII.

29. черепковъ отъ глиняныхъ сосудовъ съ равными рисунками изъ Городища: *Чертово, Гурье-аръ, Весья, Сабанчи, Идна, Донда, Сепычъ, Учка и коръ-каръ.*

ТАБЛИЦА XIII.

43. черепки отъ глиняныхъ сосудовъ съ разными рисунками изъ того же городища.

ТАБЛИЦА XIV.

Грубо сдѣланные сосуды изъ необожженной глины, разныхъ формъ и величинъ.

ТАБЛИЦА XV.

Обломки костей.

ТАБЛИЦА XVI.

Черепки 16 штукъ, всѣ безъ орнамента.

Мѣдная чернильница височая съ трубочкой для засовыванія за поясъ.

ТАБЛИЦА XVII.

поясные застѣжки, пряжки и украшенія (наборъ).

№ 1. Украшеніе пояса, повидимому мѣдное, съ *Донда-кара.*

2. Застежка, едва-ли не серебряная, из поч. *Стетуртскаю* Гыннской вол., Пужмезскаго прихода.
3. Мѣдная пряжка съ узоромъ точками съ *Чем-шай*.
4. Мѣдная-же пряжка съ остатками шпинька съ *Чем-шай*.
5. Мѣдная пряжка сходная по фасону съ № 4, оттуда-же.
6. Небольшая плоская мѣдная пряжечка оттуда-же.
7. Большая подобная-же пряжка съ *Чем-шай*.
8. Небольшая варжавѣвшая пряжка со шпинькомъ съ *Гордкушетскаю* мог.
9. Немного большая пряжка оттуда-же.
10. Подобная-же пряжечка оттуда-же.
11. Небольшая пряжечка красивой формы со шпинькомъ оттуда-же.
12. (а и б). Двѣ весьма тонкихъ круглыхъ пряжечки оттуда-же.
13. Четырехъугольная мѣдная пряжка съ *Сетчъ-кара*.
14. Овальная большая пряжка съ *Шайвилъскаго* могильника подлѣ Учка-кара.
15. Подобная-же пряжка меньшей величины оттуда-же.
16. Звѣздообразная пряжка съ узоромъ болгарскаго фасона оттуда-же.
17. Овальная большая пряжка съ сохранившимся шпинькомъ съ *Бигершайскаю* могильника подлѣ Чибинъ-кара.
18. Круглая пряжка со спиральною проволокою по ея кольцу съ *Бигеръ-шай* Чибинъ-карскаго.
19. Продолговатая пряжка съ узоромъ по окружности оттуда-же.
20. Продолговатая пряжка съ кружкомъ посрединѣ оттуда-же.
21. Четырехъугольная пластинка съ набора къ поясу съ *Гордкушетскаю* мог.
22. Подобная-же пластинка съ набора оттуда-же.
23. (а, б, в, и г). Четыре кольца съ пояса оттуда-же.

24. (а, б, в, г, д и е). 6 треугольных бляшек поясного набора оттуда-же.
25. 5 трехлепестковых бляшек поясного набора оттуда-же.
26. 4 бляшки поясного набора съ рисунком кошки оттуда-же.
27. 4 щитовидных бляшки со слѣдами эмали оттуда-же.
28. Бляшка поясного набора оттуда-же.
29. Маленькая мѣдная пряжка съ набора оттуда-же.
30. Мѣдная бляшка изъ формъ калачика съ поясного набора оттуда-же.
31. Прорѣзная бляшка съ набора оттуда-же.
32. Сердцевидная бляшка съ набора съ *Чем-шай*.
33. Круглая бляшка набора оттуда-же.
34. Такая-же бляшка набора съ *Шайвила*.
35. Петелька со спиралью загнутыми концами съ *Гордкушетскаю мол.*
36. Пуговицы оттуда-же.
37. То же съ *Учка-кара*.
38. То же изъ *Гордкушетскаю могильника*.
39. То же оттуда-же.
40. (а и б). Двѣ пуговицы съ *Чем-шай*.
41. Пуговица оттуда-же.
42. Такая-же пуговица оттуда-же.
43. Шесть половинокъ пуговицъ съ *Донда-кара*. (а, б, в, г, д и е).
44. Пуговица или бляшка съ *Сепичъ-кара*.
45. Половина пуговицы съ *Чем-шай*.

ТАБЛИЦА XVIII.

46. (а и б). Два браслета изъ *дер. Солдырской*.
47. (а и б). Два браслета съ *Гордкушетскаю могильника*.
48. Обломокъ браслета съ *Идна-кара*.

49. Плетешковъй браслетъ съ *Бигершайскаю моги-*
лика у Чибинь-кара.
50. Обломокъ подобнаго-же браслета съ *Донда-кара.*
51. Обломокъ шпрокаго браслета изъ дер. *Пушманской.*
52. Обломокъ таковаго-же браслета съ *Эоа-кара.*
53. Подобный-же браслетъ изъ желтой мѣди изъ
д. Маршаконской.
54. Сходный съ предшествующимъ браслетъ изъ *д. Ниж-*
ней Слудки.
55. Обломокъ браслета изъ красной мѣди изъ *д. Ниж-*
ней Слудки.
56. Обломокъ таковаго же браслета оттуда-же.
57. Обломокъ съ конца браслета съ *Шавильскаю мо-*
гильника.
58. Обломокъ изъ середины браслета съ *Чем-шай.*
59. Пряжка съ 3 подвѣсками изъ *Гордушетскаго мо-*
гильника.
60. Пряжка съ 4 подвѣсками оттуда-же.
61. Пряжка съ тремя подвѣсками съ *Чем-шай.*
62. Пряжка съ *Шайвила.*
63. Пряжка съ *Чем-шай.*
64. Пряжка оттуда-же.
65. Подобный-же обломокъ съ *Чем-шай.*
66. Кольцеобразная пряжка съ *Донда-кара.*
67. Полукруглая бляха съ *Бигеръ-шай,* близъ дер. *Мар-*
шаконской.
68. Пряжка изъ *Чемшай.*
69. Подобная-же пряжка съ *Шайвильскаю могильника.*
70. Пряжка съ 4 лопаточками съ *Клравалеса,* близъ
с. *Полома.*
71. Подобная-же пряжка съ *Чемшай.*

ТАБЛИЦА ХХІ.

Бронзовые предметы.

1. 6 привѣсокъ лопаточками отъ пряжекъ.

2. 8 бубенчиковъ и колокольчиковъ разныхъ фасонъ и размѣровъ.
3. 2 цѣпочки спиралью съ бубенчиками.
4. 3 цѣпочки отъ привѣсокъ къ пряжкамъ.
5. Большая поясная пряжка съ 3-мя привѣсками.
6. 6 поясныхъ украшеній.
7. Спираль.
8. 4 привѣска.
9. Бронзовая цѣпь изъ тонкихъ спираль.

ТАБЛИЦА XXII.

1. Чарка мѣдная съ отверстіемъ на днѣ.
2. Ложка круглая съ короткой ручкой.
3. Ложка овальная также съ короткой ручкой.
4. 2 продолговатыя пряжки съ орнаментами.
5. 7 привѣсокъ.
6. Поясное украшеніе съ привѣсками.
7. Пряжка.
8. Привѣсокъ лопаткой.
9. 8 бронзовыхъ обломковъ.
10. (а—б). Маленькія булавки.
11. (а—б). Цѣпочки тоненькія.
12. Два бронзовыхъ ушка отъ посуды.
13. Щипцы.

ТАБЛИЦА XXIII.

- № 1. Костяная буса съ городища *Сепычъ-кара*.
2. То же съ *Донда-кара*.
 3. То же съ *Идна-кара*.
 4. 5 и 6. Зубы съ отверстіями съ *Ушка-кара*.
 7. То же съ *Сабанчи-кара*.
 8. То же съ *Сепычъ-кара*.
 9. То же съ *Поръ-кара*.
 10. То же съ *Сепычъ-кара*.

11. Буса изъ бѣлаго хрусталя съ могильника *Чем-шай*.
12. Агатова буса съ городища *Учка карз*.
13. Агатова-же буса оттуда-же.
14. Семь сердоликовыхъ бусъ съ *Чем-шай*.
15. Сердоликовая буса съ *Учка-кара*.
16. Тоже съ *Донда-кара*.
17. 6 сердоликовыхъ бусъ съ могильника *Бичеръ-шай* подлѣ *Чибинь-кара*.
18. Сердоликовая буса съ *Учка-кара*.
19. Глиняная буса съ *Донда-кара*.
20. Тоже съ *Сабанчи-кара*.
21. Половина бусы съ узоромъ съ *Сеничъ-кара*.
22. Глиняная буса съ *Идна-кара*.
23. Три бусы болгарскаго фасона съ *Гурья-кара*.
24. Зеленая буса болгарскаго фасона съ *Эбиа-кара*.
25. Двѣ бусы болгарскаго фасона съ *Порзъ-кара Парзинскаго*.
26. (а и № 26 б). 4 бусы съ *Идна-кара*.
27. Буса болгарскаго фасона съ могильника у с. *Уканъ*.
28. (а и № 28 б). 2 бусы изъ могильника *Гордицетскаго*.
29. 85 гладкихъ разноцвѣтныхъ бусъ съ *Чем-шай*.
30. 60 такихъ-же бусъ съ могильника *Бичеръ-шай*, у *Чибинь-кара*.
31. (а и № 32 б). Синяя и желтая бусы съ *Чем-шай*.

ТАБЛИЦА XXIV.

32. 265 бусъ разнообразной формы и матеріала изъ *Бичеръ-шай*, у *Чибинь-кара*.
33. Одна синяя и 2 желтыхъ бусы съ *Гурья-кара*.
34. Сложныя бусы изъ *Гордицетскаго* могильника.
35. 54 разноцвѣтныхъ бусы съ *Чем-шай*.
36. 161 буса разныхъ цвѣтовъ изъ могильника *Шал-юкъ* (*Шайгопъ*) у дер. *Заболотной*.
37. 19 разноцвѣтныхъ бусъ болгарскаго фасона изъ *Шайгилла* подлѣ *Учка-кара*.

38. 4 лазоревыхъ бусы изъ *Гордкунстскаго* могильника.
39. 4 разныхъ бусъ отсюда-же.
40. 6-же разноцвѣтныхъ бусъ съ городища *Иона каръ*.
41. Двѣ бусы (палевая и желтая) съ *Чем-шай*.
42. Двѣ граненныхъ бусы изъ *Гордкунстскаго* могильника.
43. Сложныя бусы съ *Чем-шай*.
44. 7 разноцвѣтныхъ бусъ съ *Чем-шай-же*.
45. 2 лазоревыхъ бусы съ неправильными гранями изъ *Бичеръ-шай*.
46. 49 бусъ болгарскаго фасона съ *Чем-шай*.
47. 47 бусъ болгарскаго-же фасона изъ *Бичеръ-шай* у Чибинь-кара.
48. 2 синнихъ литыхъ бусы съ *Чем-шай*.
49. 5 разноцвѣтныхъ бусъ съ *Донда-кара*.
50. Три бусы съ *Поръ-кара Парзынскаго*.
51. 11 бусъ (весьма мелкихъ) съ *Чем-шай*.
52. Два обломка ободочковъ съ медальона отсюда же.
53. Обломочекъ серебрянаго медальона съ ушкомъ изъ *Чем-шай*.
54. Обломочекъ кружка неопредѣленнаго металла съ *Гуръ-кара*.
55. Небольшая грудная подвѣска отсюда-же.
56. Звѣздовидная бляха въ 6 лучей изъ *Русиновскаго* могильника.
57. (а. б.) Звѣздовидныя въ 5 и 6 лучей бляхи, найденныя на груди костяковъ въ *Гордкунстскомъ* могильникѣ.
58. (а. б.) Круглыя бляхи съ узорами бѣловатаго металла.
58. (в.) Подобная бляха желтой мѣди изъ *Шай-вило*.
59. Подобная же бляха изъ красной мѣди изъ *Каръ* у дер. Кувановской.
60. Современная бесермянская бляха изъ дер. *Кушманской*.
61. Современная татарская бляха изъ дер. *Мансютинской*.

- 62. Напряслица изъ *Донда-кара*.
- 63. То же изъ *Эбга кара*.
- 64. Поясная пряжка съ 4 лопаточками изъ *Чем-шя*.
- 65. Обломокъ пряжки изъ *Гордкушетскаго* могильника.
- 66. Обломокъ браслета оттуда же.
- 67. Обломокъ широкаго браслета, оттуда же.
- 68. Обломокъ пряжки съ 4 лопаточками, оттуда же.
- 69. Обломокъ пряжки изъ *Шайвило*.

ТАВЛИЦА XIX.

- 1. (а. б.) Пара серебряныхъ серегъ съ серебряными же бусами изъ дер. *Кушманской*.
- 2. Серебряная серьга съ *шаймовъ противъ Глазова*.
- 3. (а. б.) Пара серебряныхъ серегъ болгарскаго фасона съ могильника у дер. *Гордкушетской*.
- 4. Пара довольно длинныхъ серегъ старовотскаго фасона изъ дер. *Кушманской*.
- 5. Серебряная серьга въ формѣ замочка болгарскаго фасона изъ могильника *Бичершайскаго* у *Чибинь-Кара*.
- 6. (а. б.) Двѣ серебряныхъ серьги изъ *Гордкушетскаго* могильника.
- 7. Пара серегъ изъ серебра изъ могильника *Шалюнскаго* у дер. *Заболотной*.
- 8. Пара такихъ же серегъ меньшей величины оттуда же.
- 9. Серебряная серьга изъ *Квака-шурскаго* могильника у с. *Уканъ*.
- 10. Круглая серебряная серьга, съ бусами на ней, изъ серебра же изъ *Бичершайскаго* могильника подлѣ *Чибинь-кара*.
- 11. Подобная же серьга изъ бронзы съ одной бусиною изъ *Бичершайскаго* могильника у *Чибинь-кара*.
- 12. Серебряная кольцеобразная серьга изъ *Гордкушетскаго* могильника.
- 13. Подобная же серьга изъ *Чем-шя*.

14. Подобная же серьга овальной формы отсюда же.
 15. Серебряная серьга старовотского образца изъ могильника подлѣ дер. *Руссиновой, Бисеровской волости*.
 16. Обломокъ подвѣски отъ серьги, такъ наз. татарскаго фасона (по вотски „бпгеръ-агъ-ы“) найденъ на *Чело-шаѣ*.
 17. Подвѣска отъ серьги, встрѣченная у крестьянки дер. *Кушманской* (для сличенія съ № 16.)
 18. (а. б.) Двѣ неодинаково чисто обдѣланныхъ подвѣски къ серьгамъ изъ дер. *Кушманской* встрѣчающіяся изрѣдка и нынѣ подѣ названіемъ также „бигеръ-угъ-ы“.
6. Серебряныя пластинки неизвѣстнаго назначенія.
19. Четырехъ угольная серебряная пластинка, сверху какъ бы позолоченная съ болгарскимъ узоромъ изъ *Бичертайскаго* могильника подлѣ *Чибинъ-кара*.
 20. Обломокъ серебряной, также со слѣдами позолоты, пластинки, болгарскаго узора изъ *Чем-шай*.
 21. Перстень бѣловатаго металла, найденный подлѣ *Эбикара*.
 22. Пуговица отъ перстня сходнаго съ № 21, отсюда-же
 23. Бронзовый перстень съ потеряннѣмъ камнемъ изъ *Гордкушетскаго* могильника.
 24. Бронзовое кольцо изъ *Шайвилъскаго* могильника близъ *Учка-кара*.
 25. Бронзовое колечко изъ *Чем-шай*.
 26. Бронзовое кольцо съ потеряннѣмъ камнемъ отсюда-же.
 27. Серебряный перстень съ сердоликовою печатью, на которой прекрасно сохранилась надпись, повиднѣму, руфическая изъ *Учка-кара*.
 28. Бронзовый перстень со вставкою изъ сланца, камня или стекла, изъ могильника у дер. *Руссиновой*.

29. Подобный же перстень съ утерянной вставкою отсюда же.

Предметы от № 30 и до 40 не выставлены.

ТАБЛИЦА XX.

40. Обломокъ едва ли не серебряной монеты изъ *Чемшай*.
41. Мѣдный жетонъ съ *Биографии*.
42. Свинцовая печать изъ *Донда-Кара*.
43. Серебряный кружокъ для ношенія на груди изъ *Чемшай*.
44. Обломокъ серебрянаго же нагруднаго кружка изъ *Гордкушетскаго* могильника.
45. 5 кружковъ изъ красной мѣди съ ушками изъ *Чибинь-карскаго Бичеркишай*.
46. Большой кругъ неопредѣленнаго металла отсюда же.
47. Мѣдный кружокъ неизвѣстнаго назначенія изъ *Шай-вилъскаго* могильника.
49. Медальонъ неопредѣленнаго металла, отсюда же.
50. (а. б.) Два обломка нагруднаго украшенія со вставками отсюда же.
51. Кругловатая пряжка со вставкою, прикрѣпленная къ ремню отсюда же.

Каменные вещи.

ТАБЛИЦА I.

а) Вещи каменнаго періода.

1. Топоръ или клинъ неолитическаго періода изъ камня сѣропепельнаго цвѣта; весьма чистой отдѣлки. Съ подножія Учка-кара.

2. Топоръ или клинъ неолитическаго періода, изъ зеленой яшмы, не настолько симметричный какъ первый и носящій на себѣ слѣды отбивки. Съ подножія Идна-кара, у рѣчки Цивень.

3. Восьмигранный клинъ, отбитый изъ кремня. Найденъ крестьяниномъ с. Гординскаго при распахѣ поля у рѣчки Камы.

4. Трехгранный осколокъ узкаго ножа или стрѣлы изъ свѣтлосѣраго кремня. Найденъ въ полѣ, подлѣ рѣчки Ваража.

5. Нуклеусъ многогранный и плосковатый, сѣроватаго цвѣта съ жилками. Найденъ при раскопкахъ на Идна-карѣ.

б) Встрѣченные на городищахъ.

6.—13. Пряслица изъ опоки цилиндрической формы, со сглаженными краями по площади круга основаній цилиндра. Найдена при раскопкахъ на городищѣ Идна-карскомъ.

14. Оселокъ изъ шифера четырехугольной формы. Найденъ при раскопкахъ Идна-карскаго городища.

15.—16. Оселокъ изъ шифера. Найденъ при раскопкахъ Сабанчи-карскаго городища.

17.—20. То же; изъ шифера, неправильной формы. Найденъ при раскопкахъ Сенычъ-карскаго городища.

21. То же, изъ шифера. Найденъ при раскопкахъ городища Весья-карскаго.

22. То же, изъ шифера, неправильной формы, но сточенъ горбкомъ; можно предполагать, что онъ служилъ для шлифовки вещей съ углубленіемъ внутрь. Найденъ при раскопкахъ городища Поръ-карскаго, у дер. Максюты, Парзинскаго прихода, Сурганской волости.

23. То же, изъ шифера; сточенная поверхность вогнутая, и можно думать, что этимъ оселкомъ стачивались предметы, выпуклые наружу. Тамъ же.

24. Издѣліе изъ опоки овальной формы. Найдено при раскопкахъ Идна-карскаго городища.

25. Каменный изъ песчаника курантъ, отбитый сверху. Найденъ при раскопкахъ Сабанчи-карскаго городища.

26. То же изъ песчаника; буроватаго цвѣта; болѣе круглой формы, чѣмъ № 25. Найденъ при раскопкахъ Сенич-карскаго городища.

27. То же, изъ бѣлаго песчаника, съ 2-мя шариками, соединенными между собою такъ, что онъ могъ служить для растиранія вещей разомъ съ двухъ концовъ. Найденъ на поверхности, при раскопкахъ на городищѣ Учѣ-карскомъ.

28. Шарикъ изъ песчаника. Найденъ при раскопкахъ Идна-карскаго городища, на глубинѣ $\frac{3}{4}$ аршин., въ культурномъ слое.

29.—31. Пряслицы изъ опоки, неправильной цилиндрической формы съ концентрическимъ, малому отверстію, кругомъ. Найдены на городищѣ Учѣ-карскомъ.

в. Встрѣчающіяся на древнихъ могильникахъ.

32. Пряслица изъ мѣла шарообразной формы. Эта пряслица лежала у пояса костика, въ могилѣ. Найдена въ могильникѣ у дер. Гордѣ-кушетской, Бисеровской вол., Христовскаго прихода.

33. То же, изъ опоки, цилиндрической формы. Найдена въ могильникѣ, называемомъ Чель-шай у дер. Солдырской, Понилской вол.

34. То же, изъ опоки. Найдена въ могилѣ могильника Би-черъ-шай, у дер. Комаровской (подлѣ Чибинъ-вара). Люмской вол., Люмскаго прихода.

35. Клинообразный оселокъ изъ шифера, съ отверстіемъ для подвѣшиванія; отверстіе сверлено съ одной стороны. Найденъ на могильникѣ, называемомъ Шай-разъ, близъ гор. Учѣ-каръ.

36. Четырехугольный, съ закругленнымъ верхомъ оселокъ изъ краснаго песчаника, съ отверстіемъ для ношенія, сверленнымъ, поперечному, съ двухъ сторонъ. Найденъ въ одной изъ могилъ Шай-разскаго могильника, (подлѣ Чертова-городища) у с. Вазезина.

37—38. Кремень желтаго цвѣта, неправильной четырех-

угольной формы, употребившейся, повидимому, при огнивь. Найденъ въ одной изъ могилъ Чибинь карскаго Бигеръ-шай.

39.—40. Неправильный кусокъ желтоватаго кремня. Оттуда-же.

41.—43. Небольшой камень розоватаго цвѣта съ округленными гранями. Найденъ въ Шай-рузскомъ могильникѣ, подлѣ Чертова городища, у с. Балезина.

Примѣчаніе. Камни эти встрѣтились на доскѣ, на которую былъ положенъ трупъ, съ правой стороны остова, на вышнѣ груди. Камни эти встрѣчаются не во всѣхъ могилахъ, но преимущественно — въ мужскихъ и едва-ли не имѣютъ какого-либо мистическаго значенія.

44.—46. Круглый голышъ изъ краснобурого мелко-зернистаго песчаника. Найденъ въ старомъ могильникѣ противъ г. Глазова.

Примѣчаніе. Эти голыши встрѣчались только въ мужскихъ могилахъ и едва-ли не употреблялись для метанія изъ пращей, такъ какъ въ другихъ могилахъ на томъ же самомъ мѣстѣ (подлѣ головы слѣва), встрѣчались желѣзные стрѣлки.

Издѣлія изъ кости.

а) Встрѣченныя на городищахъ.

47. Костяное трехгранное копье съ обломаннымъ остріемъ изъ потемнѣвшей кости со стесанными внизу ребрами грани, въ концѣ противоположномъ острію. Найдено при раскопкахъ Донда-карскаго городища, на глубинѣ $\frac{3}{4}$ арш., въ пробной ямѣ, на срединѣ городища.

48—49. Костяное трехгранное копье съ обломанной частью вершины и съ желобковатымъ слѣдомъ, показывающимъ, что оно выдѣлывалось изъ круглой кости. Найдено при раскопкахъ, — на поверхности городища Учка-каръ.

50. Копье бѣловатаго цвѣта. Найдено при раскопкахъ, на поверхности Сабанчи-кара.

51. Четырехгранный наконечникъ стрѣлки или копья со срезанными въ срединѣ ребрами, совершенно симметрич-

ный. Найдены при раскопках на Сабанчи-карь (на поверхности).

52. Наконечникъ стрѣлы довольно грубой обдѣлки, безъ ясно выраженныхъ граней; тупой и снизу срубанъ въ 2 плоскости, чѣмъ указывается, что такой наконечникъ вставлялся въ расщепленное древко. Найдены при раскопкахъ на Сабанчи-карь (на поверхности).

53. Наконечникъ стрѣлы весьма чистой обдѣлки, хотя остріе вывѣтрилось. Найдены на поверхности городища Сабанчи-кара при изслѣдованіи послѣдняго.

54. Наконечникъ стрѣлы, сдѣланный обтесываніемъ половины круглой, внутри пустой кости и затесанный такъ, что вставлялся въ расщепъ древка стрѣлы; съ обломаннымъ концомъ. Найдены при раскопкахъ на городищѣ Сепычъ-карскомъ (большомъ) на глубинѣ $\frac{1}{2}$ аршина.

55. Стрѣла съ обломаннымъ остріемъ. Найдена тамъ-же.

56. Наконечникъ, сдѣланный изъ кости, обтесанный въ 4 грани. Найдены тамъ-же.

57. Четырехгранный наконечникъ стрѣлы. Ребра стесаны и образуютъ плоскій конецъ, вставлявшійся также въ расщепъ древка. Найдены на поверхности, при раскопкахъ городища Сепычъ-карскаго (Малаго).

58. Четырехгранная стрѣлка. Найдена при раскопкахъ на Донда-карскомъ городищѣ, на глубинѣ $\frac{1}{2}$ аршина.

59—60. Больше широкая стрѣлка изъ желтоватой кости, также четырехгранная. Тамъ-же.

61. Четырехгранный штыковидный наконечникъ стрѣлы весьма чистой обдѣлки съ обломанными концами. Найдены при раскопкахъ Учка-карскаго городища.

62. Плоскій наконечникъ. Найдены на поверхности Учка-карскаго городища.

63. Четырехгранный наконечникъ стрѣлы. Найдены при раскопкахъ на Идна-карскомъ городищѣ на глубинѣ 1 аршина.

64. Пятигранный обломокъ копья. Найдены при раскопкахъ на Поркарь у дер. Максюты, Парзинскаго прихода.

65. Обломокъ конца жопья. Найдень при раскопкахъ малаго Сенычъ-карскаго городища.

66. Обломокъ острія наконечника стрѣлы. Тамъ-же.

67. Обломокъ острія наконечника стрѣлы четырехгранной формы. Найдень при раскопкахъ Донда-карскаго городища.

68. Лопаточка или совочекъ, имѣющій форму трехугольника съ вогнутыми внутрь углами при основаніи, а на вершинѣ имѣющій небольшую ручку въ видѣ четырехугольника съ присоединенными къ нему углами. Найдена при раскопкахъ Донда-карскаго городища.

69. Ложка или лопаточка такого же цвѣта, имѣющая форму трапеціи со скругленными углами и какъ бы съ выемкой по серединѣ. Трапеція эта прикрѣплена къ довольно длинной плосковатой ручкѣ, обдѣланной въ концѣ нѣсколько сходно съ ручкой лопаточки № 68. Найдена тамъ-же, гдѣ и № 68-й.

70—72. Кочедыкъ (или вязальная игла для сѣтей?), сдѣланный изъ ребра, при чемъ отверстіе сдѣлано въ головкѣ ребра. Найдень на большомъ Сенычъ-карскомъ городищѣ.

73—75. То же, что и предыдущіе №№, только головка ребра нѣсколько болѣе обдѣлана вырѣзкою съ боковъ и сзади части кости; отверстіе просверлено также съ обонхъ концовъ. Найдень при раскопкахъ на Учка-карскомъ городищѣ.

76. Недодѣланный кочедыкъ. Найдень при раскопкахъ Донда-карскаго городища.

77. Обломокъ кочедыка, сильно вывѣтрившійся и расколотый. Найдень на поверхности Донда-карскаго городища.

78—80. Обломокъ кочедыка, сильно разложившійся. Найдень на поверхности Идва-карскаго городища при изслѣдованіи послѣдняго.

81. Обломокъ кочедыка свѣтло-желтаго цвѣта съ насѣчками у широкаго конца. Найдень на поверхности, при изслѣдованіи малаго Сенычъ-карскаго городища.

82—83. То же; сильно разложившійся и вывѣтрившійся, расколотый пополамъ и грубо обдѣланный. Найдень тамъ-же.

84. То же; сильно разложившійся; бѣловатаго цвѣта. Найденъ на поверхности Сабанчи-кара при изслѣдованіи послѣд-
няго.

85. То же; съ отверстіемъ. Найденъ при изслѣдованіи
Донда-карскаго городища.

86—87. Пряслица изъ кости чечевицеобразной формы,
цвѣта темножелтаго. Найдена при изслѣдованіи Идна-кар-
скаго городища, на глубинѣ 1 аршина.

88. Пряслица желтаго цвѣта, весьма хорошей обдѣлки
съ концентрическимъ кругомъ. По обдѣлкѣ можно полагать,
что эта пряслица точена на токарномъ станкѣ. Приобрѣтена
у крестьянъ дер. Кушманской, какъ найденная ими на го-
родищѣ Учча-карскомъ.

89. Обломокъ пряслицы. Найденъ при изслѣдованіи
большаго Сепычкарскаго городища на поверхности.

90. Ручка отъ палки или жезла темно-коричневаго цвѣта.
Ручка сдѣлана изъ твердой кости; снизу срублена двумя
плоскостями для вставляванія въ расщепъ палки. Приобрѣ-
тена у крестьянъ дер. Солтырской, а послѣдними найдена
на Идна-карѣ.

91. Кусокъ лопаточки, по формѣ похожій на № 68, съ
Донды-кара. Найденъ на поверхности Идна-карскаго городища,
при изслѣдованіи его.

92. Часть кочедыка, сдѣланнаго изъ ребра съ симметрич-
нымъ рисункомъ на верху его. Найденъ на поверхности Идна-
кара.

93. Часть круглой, плоской, тонкой пряслицы или бляхи.
Найдена на поверхности Идна-кара.

94. Нѣсколько изогнутая ухвертка съ рисункомъ,
дырочкой для подвѣшиванія и весьма недурно обдѣланнымъ
концомъ. Найдена на поверхности Идна-карскаго городища,
при изслѣдованіи.

95—96. Часть кочедыка съ дырою или ушками; сѣрожел-
таго цвѣта. Найдена на поверхности Идна-кара.

97. Костяная тонкая игла, сдѣланная изъ малой бер-
цовой кости небольшого животнаго, съ отверстіемъ для вдѣ-

ванія нитки. Найдена на поверхности Сабанчи-карскаго городища, при раскопках послѣдняго.

98. Воротокъ съ 2 отверстіями, куда вставлялись инструменты для провертыванія дыръ и т. п. Найдень на поверхности малаго Сепычкарскаго городища при изслѣдованіи послѣдняго.

99. Обломокъ гребенки съ узоромъ изъ концентрическихъ круговъ, а по сторонамъ по 2 линейки. Найдена на поверхности при изслѣдованіи Сепычкарскаго большаго городища.

100. Костяная буса или свистокъ. Найдена на поверхности малаго Сепычкарскаго городища.

101. Изображеніе утки, съ отверстіемъ по срединѣ, служившимъ для подвѣшиванія. Найдена на поверхности Сепычкарскаго городища (малаго).

102. Обломокъ инструмента для провертыванія дыръ. Узкимъ концомъ этотъ инструментъ вставлялся въ отверстіе воротка. Если присмотрѣться къ этому концу, то окажется, что онъ нѣсколько свернуть, а именно—подогнуты и свернуты края), а широкій былъ заостренъ сообразно съ дырой, какую надо было повернуть. Найдень тамъ-же и при такихъ же условіяхъ, т. е. при подниманіи пара былъ выпавъ на поверхность.

103. Обломокъ наконечника стрѣлы или даже цѣлый наконечникъ, полученный откалываніемъ части кости. Найдень на маломъ Сепычкарскомъ городищѣ при раскопкахъ послѣдняго, на лѣвой сторонѣ, на глубинѣ 1-го аршина отъ поверхности.

104. Обломокъ небольшой ухвертки бѣловатаго цвѣта. Найдень тамъ же.

105. Обломокъ вершины кочедыка съ дырою; простой формы; безъ рисунка. Найдень на поверхности малаго Сепыч-карскаго городища.

106. То же. Найдень при раскопкахъ Учка-карскаго городища, на глубинѣ $\frac{1}{2}$ арш.

107. Ладьеобразный предметъ. Одна сторона его пло-

ская, а другая выпуклая и сгъзнана по краямъ. Найдены на поверхности при изслѣдованіи Учка-карскаго городища.

108. Небольшой обломокъ ухвертки сѣроватаго цвѣта; съ рисункомъ. Найдены тамъ же.

109. Обломокъ маленькаго кочедыка съ рисункомъ. Найдены тамъ же.

110. То же обломокъ кочедыка. Найдены тамъ же.

111. Обломокъ какой то трубковидной вещи; съ рисункомъ у одного края. Найдены тамъ же.

112. Обломокъ большаго кочедыка, съ рисункомъ въ видѣ елочки; бѣловатаго цвѣта. Найдены на поверхности Учка-карскаго городища.

113. Обломокъ большаго кочедыка, съ отверстіемъ; формы обычной для кочедыковъ Учка-карскаго городища. Найдены при раскопкахъ Учка-карскаго городища, на глубинѣ $\frac{1}{4}$ аршина.

114. Ухвертка, съ узоромъ и съ отломаннымъ концомъ. Найдена тамъ же.

115. То же: съ узоромъ же, и совершенно цѣлая, но поменьше. Найдена при раскопкахъ Донда-карскаго городища.

116. Половина какой-то трубочки. Найдена тамъ же.

117. Обломочекъ небольшої иглы съ отверстіемъ. Найдена тамъ же.

118. Подражаніе гребешку изъ желтоватой кости съ отверстіемъ для подвѣшиванія. Найдено тамъ же.

119.—120. Недодѣланный кусокъ и пряслица. Тамъ же.

121. Треугольное остріе конца кочедыка или иглы, изъ раскопокъ Весья-карскаго городища.

122. Верхняя половина кочедыка, изъ раскопокъ Портжара Парзинскаго.

123. Обломокъ оленьяго рога, съ поверхности Сабанчи-карскаго городища.

124. Осколокъ большої берцовой кости, какого-то животнаго со слѣдами обдѣлки. Найдены на городищѣ Учка-каръ крестьянской деревни Кушманской.

125. Обломокъ ребра какого-то животного, со слѣдами обдѣлки. Найденъ при раскопкахъ Идна-карскаго городища на глубинѣ $\frac{3}{4}$ аршина.

126.—131. Костяные предметы. Найденные на маломъ Сепичъ-карскомъ городищѣ.

132. Обдѣланная въ четырехугольную форму кость какого-то большаго животного, неопредѣленнаго-же назначенія. Найдена при изслѣдованіи Донда-карскаго городища.

138. Обломки костяныхъ предметовъ. Найденны при раскопкахъ Дондакарскаго городища.

б) Встрѣченные на древнихъ могильникахъ.

139. Длинная желобоватая кость, у коей оба конца расширены. Найдена въ могильникѣ Вигер-шай, у дер. Комаровской.

140—141. Обломки костяныхъ гребешковъ съ узоромъ на пластинкѣ со стороны зубьевъ. Найденны въ Горд-кушетскомъ могильникѣ, подлѣ пояса востика, съ лѣвой стороны.

142. Чашеобразная косточка. Найдена на Чем-шаѣ близъ дер. Солдырской.

143—149. Зубы животныхъ, служившіе привѣсками изъ разныхъ городищъ.

Примѣчаніе. По случаю смерти И. Г. Первухина каталогъ не конченъ.

Коллекціи Импер. Москов. Археол. Общества. Раскопки А. А. Синицына. Пинежское городище (Вятской губерніи).

ТАБЛИЦА I.

1—2. Двѣ костяныя ложки.

3—6—8. Костяныя вещи неопредѣленнаго назначенія.

7. Каменный оселокъ въ видѣ палочки.

ТАБЛИЦА II.

9—18. Костяныя вещи, которыя гадательно можно назвать ножами. Только двѣ изъ нихъ безъ позвонковъ, замѣняющихъ ручки.

ТАБЛИЦА III.

19—20. Костяные ножи.

ТАБЛИЦА IV.

24—33. Костяные предметы, служившіе, можетъ быть, при какомъ нибудь производствѣ въ родѣ тканья, плетевія и пр.

ТАБЛИЦА V.

34—38. Клыки, зубы и бабки, служившіе для украшенія. №№ 34 и 38 медвѣжьи клыки, № 36—рѣзецъ лошади.

39—42. Единственные каменные предметы, найденные на городищѣ (кромѣ жернововъ). № 40—половина палочки изъ простого песчаника, неизвѣстнаго назначенія, № 42—стрѣлка изъ того же матеріала, № 41—служилъ вѣроятно для украшенія.

43—45. Костяныя шилья съ тупымъ наконечникомъ.

ТАБЛИЦА VI.

46—56. Бабки лошади и коровы, съ дырочками сверху, снизу, или съ того и другого конца. Иногда дырочекъ бываетъ двѣ, иногда отверстіе проходить черезъ всю бабку. Назначеніе неизвѣстно.

54—55. Лодыжки съ отверстіемъ посрединѣ.

ТАБЛИЦА VII.

57—73. Найденныя на городищѣ металлическія вещи: четыре желѣзныхъ ножа, одна стрѣла, шесть шильевъ различныхъ размѣровъ, два кольца желѣзное и мѣдное, три обломка.

ТАБЛИЦА VIII.

113—117. Костяные кодочиги.

- 118—119. Обломки костяныхъ предметовъ, одинъ въ видѣ медвѣжьей головы, другой въ видѣ иного какого-то звѣря.
120. Двѣ птичьи косточки, обработанныя въ видѣ свистковъ.
121. Острое костяное шило.
- 122—137. Костяныя вещи болѣе или менѣе неопредѣленнаго назначенія. Изъ нихъ № 123 представляетъ собою три пронизки, № 130—швейную иглу, № 132—короткую вязальную иглу, № 133—рѣдкаго типа тупую стрѣлку, №№ 135 и 136—стрѣлки.

ТАБЛИЦА IX.

- 138—168. Костяныя стрѣлки различныхъ типовъ.

ТАБЛИЦА X.

- 169—177. Образцы костяныхъ вилокъ или шильевъ, найденныхъ на городищѣ въ значительномъ количествѣ.
- 170—186. Образцы костяныхъ вязальныхъ иглъ.

ТАБЛИЦА XI.

- 187—211. Костяныя стрѣлки.

ТАБЛИЦА XII.

- 212—231. Костяныя стрѣлки на разныхъ ступеняхъ обработки.
- 232—241. Костяные наконечники для молотовъ, найденные на городищѣ въ довольно значительномъ количествѣ.

ТАБЛИЦА XIV.

- 242—247. Костяныя остроги.
- 248—254. Костяныя стрѣлки съ плечиками.

ТАБЛИЦА XV.

- 255—256. Искусственно обработанныя кости неизвѣстнаго назначенія.
 257—274. Костяные предметы, служившіе, повидимому, для вытискиванія узоровъ или другого подобнаго употребленія.

ТАБЛИЦА XVI.

- 275—277. Костяныя вещи съ Ройскаго городища.

Ижевское городище.

ТАБЛИЦА XVII.

- 278—280. Каменные кружки въ родѣ напрасъ.
 281—282. Костяные предметы неопредѣленнаго значенія.
 283—284. Бронзовыя подвѣски.
 285—293. Костяныя вещи, изъ которыхъ №№ 286, 288, 291 и 292 представляютъ собою наконечники стрѣлъ.
 294—296. Обломки точильныхъ камней.
 295. Поломина каменнаго напраса.

ТАБЛИЦА XVIII.

- 297—300. Желѣзныя стрѣлки.
 301—308. Желѣзныя ножи.
 309—310. Желѣзные и мѣдныя подвѣски.
 311. Ножницы для стрижки овецъ, вѣроятно позднѣйшія.
 312—314. Желѣзныя гвозди, тоже едва ли не позднѣйшей работы.

Еманаевское городище.

ТАБЛИЦА XIX.

- 315—316. Два желѣзные острія; подобныя острія замѣняютъ вязальныя иглы городищъ.

- 317—328. Желѣзные ножи.
 329. Обломокъ желѣзнаго орудія.
 330. Длинное желѣзное шило.
 331. Желѣзный топоръ вѣроятно поаднѣйшій.
 332. Серебряное кольцо, змѣйкой.
 333. Тонкая серебряная бляха.

ТАБЛИЦА XX.

334. Костяная ложка.
 335. Обломокъ костяной ложки?
 336—346. Костяные предметы, частію на конечники стрѣлъ, частію неопредѣленнаго назначенія.
 347—349. Лопаточки, употребившіяся, вѣроятно, при гончарномъ дѣлѣ, № 349 представляетъ собою заготовки для такой лопаточки.
 350—351. Короткія вязальныя иглы.
 352. Костяная удочка.

Буйское городище.

ТАБЛИЦА XXI.

- 354—355. Единственные желѣзные предметы съ городища.
 356. Желѣзная бляха въ видѣ набора.
 357. Мѣдная бляха.
 358. Мѣдный кельтъ несполнѣ отлитый.
 359. Воронка для выливанія металла въ формѣ (такъ назыв. „путецъ“).
 360. Ножи отъ тѣгля.
 361—362. Точильные камни.

ТАБЛИЦА XXII.

363. Кости и рога.

ТАБЛИЦА XXIII.

364. Костяные предметы, стрѣлы и шила.

ТАБЛИЦА XXIV.

- 365—381. Костянные стрѣлки.
 382. Костяная ручка для ножа, съ рисункомъ въ видѣ головы неопредѣленнаго животнаго.

ТАБЛИЦА XXV.

- 385—393. Костяныя, вязальныя иглы и шила.
 394. Костяная стрѣла, въ неоконченномъ видѣ.
 395—400. Костяныя остроги различныхъ типовъ.

ТАБЛИЦА XXVI.

401. Бабки со сквознымъ отверстіемъ.
 402—403. Костяные ножи.
 404. Заготовка для костяной удочки.
 405—408. Костяные наконечники для молотовъ.
 409. Костяной предметъ въ родѣ развертки.¹

ТАБЛИЦА XXVII.

- 410—420. Каменные и глиняные кружки, служившіе для украшеній.
 421. Половина головы дракона, прекрасной работы.
 422. Точильный камень.

Поркарское городище.

ТАБЛИЦА XXVIII.

- 423—432. Костяные кодочки, нѣкоторые съ украшеніями.
 433—435. Костяныя вязальныя иглы и шило.
 436. Обломокъ костяной гребенки.
 437. Костяная буса.

- 438—441. Костяныя стрѣлки.
 442. Ручка отъ какого-то костяного орудія.

ТАБЛИЦА XXIX.

443. Болгарскій черепокъ.
 444. Обломокъ формы для литья.
 445. Мѣдная цѣпочка.
 448. Желѣзная плетеная пряжка.
 446. Болгарскія бусы.
 447. Мѣдный значекъ, изображающій голубя или хищную птицу.
 449—465. Мелкіе обломки мѣдныхъ украшеній.
 449—451. Точильные камни.

ТАБЛИЦА XXX.

462. Обломокъ желѣзнаго предмета.
 463—466. Желѣзные ножи.

ТАБЛИЦА XXXI.

- 480—517. Вещи, купленные у крестьянъ д. Ананьинской.
 480—493. Осколки кремневыхъ орудій, изъ дюня р. Тоймы.
 494—495. Кремневые стрѣлки, оттуда же.
 496. Опаковъ кельтъ, оттуда же.
 497—500. Мѣдныя стрѣлки.
 501—502. Кружки желѣзной мѣди.
 503. Мѣдная бляшка съ ушкомъ.
 504—515. Обломки мѣдныхъ и бронзовыхъ украшеній.
 516—519. Желѣзныя стрѣлки, изъ нихъ одна миниатюрная.

ТАБЛИЦА XXXII. Гразинское городище.

- 520—521. Части костяныхъ предметовъ; № 521 напоминаетъ половину наконечника молота.

522. Каменная буса или напраслица.
 523. Желѣзное копье.
 542—525. Обломки мѣдныхъ вещицъ.

Свиногорское городище.

526. Желѣзный ножъ.
 527. Костяная стрѣла.
 528. Желѣзная лопаточка со втулкой.

ТАБЛИЦА XXXIII.

Шуицкое городище.

- 529—540. Части глиняныхъ тиглей.

ТАБЛИЦА XXXIV.

541. Кость обдѣланная и 2 куса песчанника.

ТАБЛИЦА XXXV.

542. Осколки костей и кусокъ груза.

ТАБЛИЦА XXXVI.

543. Костяныя шила.
 544. Глиняный сосудъ необожженной глины.
 545. ' '
 546. Остатки костей и зубовъ.

ТАБЛИЦА XXXVII.

- 548—552. Обломки точильныхъ камней.
 553. Часть глинянаго кольца, служившаго украшеніемъ.
 554—556. Часть лѣщковъ.
 557—560. Мѣдныя украшенія въ видѣ бляшекъ и витой проволоки.

ТАБЛИЦА I.

№ 1—5. Крючковъ, выдѣланныхъ изъ костей животныхъ изъ *Пинсеевскаго юродища*.

ТАБЛИЦА II.

№ 9—16. Костяныя острия разныхъ величинъ и формъ изъ *Пинсеевскаго юродища*.

ТАБЛИЦА III.

№ 17—33. Костяныя наконечники стрѣлъ разныхъ величинъ и формъ изъ *Пинсеевскаго юродища*.

ТАБЛИЦА IV.

№ 42—60. Костяныя наконечники стрѣлъ разныхъ величинъ и формъ изъ *Пинсеевскаго юродища*.

ТАБЛИЦА V.

№ 61—68. Костяныя подѣлки съ сверлинами изъ *Пинсеевскаго юродища*.

ТАБЛИЦА VI.

№ 69—78. Костяныя подѣлки съ сверлинами разныхъ величинъ и формъ изъ *Пинсеевскаго юродища*.

ТАБЛИЦА VII.

№ 79—84. Костяныя подѣлки съ сверлинами разныхъ величинъ изъ *Пинсеевскаго юродища*.

ТАБЛИЦА VIII.

№ 86—104. Костяныя иглы изъ *Пинсеевскаго юродища*.

ТАБЛИЦА IX.

- № 105—106. Костянные иглы изъ *Пинсевского городища*.
107—115. Костянные поддѣлки тоже оттуда.

ТАБЛИЦА X.

Пинсевское городище.

- № 110. Обдѣланный зубъ животного со сверлиной.
117. Продолговатая костяная трубочка съ орнаментомъ.
118, 123, 125, 126. Костянные поддѣлки.

ТАБЛИЦА XI.

- № 129. Бронзовая завитушка изъ *Пинсевского городища*.
128. Бронзовая пластинка съ орнаментомъ.
130. Бусина.
131. Костяной наконечникъ стрѣлы микроскопической формы.
132—136. Желѣзные ножи разныхъ величинъ, № 134 вставленъ въ костяную ручку.

ТАБЛИЦА XII.

Лебяжское городище.

- № 144—151а. Костянные поддѣлки.
151б. Обломокъ раковины.
152. Обломокъ бронзовой пластинки.
153—157. Куски кремня.

ТАБЛИЦА XIV.

- № 160—171. Костянные издѣлія изъ *Буйскаго городища*.

ТАБЛИЦА XV.

Буйское городище.

- № 172. Бронзовая пряжка съ булавкой.
 173. Желѣзная пила.
 174. Желѣзный наконечникъ копья.
 175. Раковина.
 177—178. Черепки простого глинянаго сосуда.
 179. Кусокъ желѣзнаго сплава.

ТАБЛИЦА XVI.

Свиногорское городище.

- № 180—185. Костяныя издѣлія.
 1836. Глиняный черепокъ маленькаго сосуда.

ТАБЛИЦА XVII.

Свиногорское городище.

- № 190—192. Костяныя поддѣлки.
 193. Грубое каменное орудіе.
 194—195. Костяныя лопаточки съ сверлиной въ ручкѣ,
 сдѣланныя изъ костей животныхъ.
 196. Костяная игла.
 197. Костяная трубочка.
 198. Два обломка каменныхъ орудій.

ТАБЛИЦА XVIII.

Ковровское городище.

- № 198—201. Обломки костей.
 202. Кусокъ желѣза.
 204. Желѣзный наконечникъ копья.

- 205. Шесть обломков маленьких каменных ножей.
- 206. Ряжка желѣзная.
- 207. Бронзовая булава.
- 208—210. Обломки желѣзныхъ предметовъ.
- 211. Обломокъ красного шифра.
- 212. Обломокъ бронзового предмета.
- 213. Желѣзный сплавъ.

ТАБЛИЦА XIX.

Елабужское городище.

- № 214—219. Глиняныя грузила.
- 220. Костяныя бусины.
- 221. Бронзовое украшеніе.
- 222—223. Желѣзные наконечники копья.
- 224. Обломокъ костяного предмета.
- 225. Костяныя четырехугольныя трубочки съ орнаментомъ.
- 226. Игральная бабка.
- 227. Желѣзный ножъ.
- 230. Самовѣсъ желѣзный.
- 231. Овальное грузило изъ краснаго песчаника.
- 232. Большой желѣзный ножъ.
- 229, 235. Желѣзные предметы неизвѣстнаго употребленія.
- 228. Глиняный черенокъ съ орнаментомъ, вылитымъ по немъ.

ТАБЛИЦА XX.

- № 236—248. Глиняныя горшки изъ *Елабужскаго городища*.

ТАБЛИЦА XXI.

Елабужское городище.

- № 250—253. Камни.

254. Куски слюды.
 256. Кусочекъ окаменѣлаго дерева.
 257. Оселокъ.
 258. Глиняное плоское грузило съ двумя отверстіями
 посреди.
 258а. Кусокъ шифера.
 259. Обломокъ каменнаго орудія.
 260. Черепокъ глиняный.
 262. Половина глинянаго овальнаго грузила.
 263. Большая костяная бусина, обгорѣвшая снаружи.
 264. Кусокъ глины.

ТАБЛИЦА XXII.

- № 266—271. Желѣзные предметы.
 272—273. Костяныя иглы.
 274. Стеклянная привѣска, бронзовыя маленькія ко-
 лечки и глиняное крошечное грузило.
 275—279. Бронзовыя стрѣлки скифской формы.
 280—285. Обломки разныхъ бронзовыхъ предметовъ.

ТАБЛИЦА XXIII.

Муновскій могильникъ.

- № 286—2916. Сломанныя глиняныя грузила.
 292—299. Черепки глиняныхъ сосудовъ.

ТАБЛИЦА XXIV.

Пьяно-борскій могильникъ.

- № 302. Кусокъ глины.
 303. Бронзовая круглая пряжка.
 304. 7 бронзовыхъ микроскопическихъ бляшекъ.
 305. Бронзовая скоба.
 306. Бронзовая трубочка.

- 307. Бронзовое зеркало съ отверстіемъ посреди.
- 308. Желѣзное колечко.
- 309. Желѣзная трубочка.
- 310. Бронзовая пряжка.
- 311. Желѣзный ножичекъ.
- 312. Кусокъ желѣза.
- 314. Маленькая бронзовая бусинка.
- 315. Листовидный желѣзный наконечникъ копья.

ТАБЛИЦА XXV.

Пьяно-борскій могильникъ.

- № 318. Ожерелье изъ бронзовыхъ бусъ и 6 круглыхъ привѣсокъ съ тремя ушками каждая.
- 316. Бронзовая буса, открытая трубочка и маленькое колечко.
- 317. 22 бронзовыя бляшки съ остаткомъ ремня, который продѣвался въ нихъ и образовывалъ кушакъ.
- 319. Обломокъ желѣзнаго шпинька.
- 320. Бронзовое украшеніе.
- 321. Бутылка съ остатками сѣмянъ.
- 322 а.б. Бронзовыя стрѣлки скифской формы.
- 323. Бронзовое сломанное колечко.
- 324. Сломанный бронзовый предметъ.
- 325. Бронзовый крючекъ.
- 326 а.б. Бронзовыя плоскія колечки.

ТАБЛИЦА XXVI.

Ананьинскій могильникъ.

Каменные орудія: стрѣлы, ножи, скребки, отдѣланные и только начатыя.

Пермь. Раскопки Д. Н. Анучина.

Городище: „Сорочья гора“.

1. Костяныя стрѣлы и копья.
2. Бронзовый наконечникъ стрѣлы.
3. Каменныя орудіа.
4. Черепки глиняной посуды и оселокъ.
5. Костяныя стрѣлы, копья, клыки и каменныя и глиняныя пряслица изъ *Шуханскаго городища*.
6. Костяныя лопаточки изъ *Вятскихъ* городищъ.
7. Бронзовыя изображенія птицъ съ *Караульской горы* близъ Сысертскаго завода. Пермск. губ.
8. Бронзовыя изображенія птицъ изъ *Пермской и Вятской губ.*
9. Бронзовыя изображенія людей, человѣческихъ лицъ и всадника на конѣ изъ различныхъ мѣстностей *Пермской и Вятской губ.*
10. Бронзовыя изображенія животныхъ изъ *Пермской губ.*
11. Каменный топоръ.
12. Бронзовый кельтъ съ рисункомъ я двумя ушками.
13. Бронзовый удлинненный гладкій кельтъ.
14. Два бронзовыхъ долота.

{ *Пермская
и Вят-
ская губ.*

15. Мѣдныя: топоръ, копья и ножи изъ *Троицкаго Оренбургск. губ.*

16. Костяные крючки съ изображеніями звѣринныхъ и птичьихъ головъ изъ *Вятскихъ городищъ*, рас. А. А. Спицына.

17. Каменные кружки съ рисунками и изображеніями и Вятской и Пермской губ.

18. Рѣзныя, изъ кости, изображенія звѣринныхъ головъ рас. *Вятскихъ городищъ* А. А. Спицына.

19. Костяныя и каменные орудія.

20. Глиняные черепки съ рисункомъ.

21. Обломокъ деревяннаго весла съ зубцами.

*Екатери-
нбур. губ. рас.
Анучина и
Мамина.*

22. Черепки глиняной посуды съ рисунками.

23. Два каменныхъ орудія изъ город. Шуханъ на Камѣ рас. Д. Н. Анучина.

З А Л А XI-ая.

Витрина I.

Коллекція В. Б. Антоновича.

(Раскопки Е. Н. Мельникъ въ урочищѣ „Стрѣльча Скеля“, въ 20 верстахъ ниже Екатеринослава при впаденіи Суры въ Днѣпръ, близъ села Вольскаго между порогами Сурскимъ и Лоханскимъ).

- 1 табл. Издѣлія изъ кости: винты изъ птичьей кости, шила, трубка, зубъ человѣческій въ видѣ привѣски.
- 2 табл. Издѣлія изъ кости.
- 3 табл. Тоже.
- 4 табл. Отбивныя орудія изъ кремня: стрѣлы, ножи, скребки, копья.
- 5 табл. Тоже, менѣе обдѣланныя осколки.
6. Каменный длинный топоръ, полированный и три обломка такихъ же топоровъ.
7. Каменный полированный клинъ.
8. Клинъ полированный изъ сѣраго песчаника.
9. Тоже.
10. Три обломка точильныхъ брусьевъ изъ красноватаго песчаника со слѣдами употребленія.
11. Молотокъ изъ сѣраго песчаника грубой обдѣлки.
12. Два обломка каменныхъ полированныхъ клиньевъ.

13. Каменный широкій топоръ со слѣдами начатаго просверливанія съ обѣихъ сторонъ.
14. Три обломка полированных каменных топоровъ, сло-
манныхъ, вѣроятно, во время просверливанія.
15. Обломки каменных столбиковъ, полученныхъ при про-
сверливаніи топоровъ.
16. Камни для пращи: круглыя, приплюснутыя, плоскія
(диски).
17. Черепки глиняной посуды, большихъ горшковъ, плохо
обожженныхъ, сдѣланныхъ безъ круга, въ составѣ:
глина, кварцъ и толченныя раковины. На черепкахъ
орнаменты: вдавленные и лѣпные (шнурокъ и бугор-
ки—оттиски какъ бы раковинъ).
18. 5 обломковъ горшковъ съ отверстіями для привѣши-
ванія.
19. Раковины *unio pictorum*, *anadonta limax*, найденныя въ
большомъ количествѣ при раскопкахъ и служившія,
вѣроятно, пищей.
20. Зубы и кости животныхъ: кости козы и др. найден-
ныя тутъ же.
- 21 табл. Обломки глиняной посуды и хорошо полирован-
ныхъ орудій, сложенныхъ вѣроятно при просверливаніи
отверстій.
- 22 табл. Обломки сосудовъ изъ темной глины съ примѣсью
толченныхъ раковинъ и глиняныя пряслицы или гру-
зила, сдѣланныя изъ обломковъ сосудовъ.

Витрина II.

- 1 табл. Мелкія отбивныя кремневыя стрѣлки, найденныя
въ 1884 г. въ Кіевѣ на Лысой горѣ, около Соломенки.
- 2 табл. 9 кремневыхъ отбивныхъ стрѣлъ очень тонкой
работы, разныхъ формъ и размѣровъ, буса круглая,
плоская, краснаго шифера и ножичекъ кремневый.
- 3 табл. Кремневыя отбивныя стрѣлы и ножи, пряслица
глиняная, бусы: глиняная, шиферная красная и 2 гру-

быя изъ камня безъ всякой отдѣлки, обломки посуды свѣтлой глины.

4. 9 каменныхъ топоровъ полированныхъ, разныхъ формъ и размѣровъ.
5. 2 каменныхъ полированныхъ топора безъ отверстій, но со слѣдами начатаго просверливанія.
6. 6 каменныхъ полированныхъ клинѣвъ изъ гранита и кремня. Одинъ бѣлый найденъ въ 1883 г. въ Кіевской губерніи, Липовецкаго уѣзда, с. Шабельнѣ, при с. Кальникѣ.
7. 3 клина кремневые, болѣе грубой работы, замѣтны слѣды отбивки.
8. Отбивныя кремневая стрѣлы и ножи.
9. Каменный столбикъ, получаемый при просверливаніи топоровъ.
10. Красныя шиферныя бусы готовыя и недодѣланныя.
11. Кругъ костяной.
12. Обломки глиняной посуды.
13. Желѣзный короткій кинжалъ.
14. Желѣзные ножики и стрѣлы разныхъ формъ и размѣровъ.
15. Бронзовый кельтъ хорошей сохранности.
16. Бронзовый шестоперъ.
17. Серебряная фибула.
- 18 табл. Бронзовыя стрѣлы.
- 19 табл. Желѣзныя стрѣлы разныхъ формъ и размѣровъ.
- 20 табл. Бронзовые наконечники стрѣлъ разныхъ формъ и размѣровъ.
- 21 табл. Тоже.
22. Двѣ стрѣлы изъ кости.
23. Цѣпь двойная изъ низкопробнаго серебра.
24. Пуговица большая, серебряная, позолоченная, филигранная.

Коллекція врача А. А. Зубова.

(Народная медицина, русская и переводная въ рукописяхъ XVIII и XIX вѣковъ).

1. Книга глаголемая Лѣчебникъ мудрыхъ философовъ: Галена, Иппократа, Платеріуса и Серапіона, и Флора и иныхъ много философовъ и докторовъ греческихъ и латинскихъ.
 Списокъ 1793 года.
 Содержаніе:
 Введеніе.
 Оглавленіе.
 29 главъ о лѣченіи болѣзней человѣка и животныхъ.
 4 статьи (О трясавицѣ, татѣ, пчелахъ и дворѣ).
 17 рецептовъ, какъ составлять спуски на раны и лѣчить лихія болячки (сифилисъ).
 16 мелкихъ статей о лѣченіи различныхъ болѣзней.
 Указаніе, какъ кровь пущать человѣку.
 Приписка прежнихъ владѣльцевъ рукописи.
2. Складъ или Сокровищникъ названная книга, на польскомъ и латинскомъ языкахъ, печатанная въ Краковѣ 1693 году, съ которой нужнѣйшія домовыя всякія лѣкарства и къ хозяйству надлежащія и весьма нужныя вещи выбраны и переведены въ общую пользу въ гѣто Господне 1735 г. мая 28 дня.
 Списокъ конца XVIII в.
 Содержаніе:
 121 статья медицинскаго и экономическаго содержанія.
 Статья, какъ обучать крегульца или ястреба къ ловитвѣ птицъ.
 25 статей о конскихъ болѣзняхъ.
 13 статей о болѣзняхъ рогатаго скота.
 Мелкія приписки разнообразнаго содержанія: медицинскаго, ветеринарнаго и экономическаго.

3. Вертоградець, въ которомъ кромѣ удивительныхъ секретовъ отъ натуры, гдѣ еще разные и складные фрукты всякаго рода къ желающимъ суть приуготовлены и со италіанскаго на російскую землю присажены. Тутъ же въ началѣ фигура зачатія человѣческаго съ нѣкоторыми знаки изображается.
Списокъ съ печатной книги. Рукопись конца XVIII в. безъ рисунка, упомянутаго въ оглавленіи.
Содержаніе:
52 главы космографическаго и фізіологическаго содержанія.
Гл. IV. О силахъ нѣкоторыхъ камней.
Гл. XXIV—XLIV. Физіологія и патологія человѣка.
4. Рукописный ветеринарный лѣчебникъ, составленный въ концѣ XVIII вѣка.
5. Благопрохладный Вертоградъ Здравія. „Печатная была по приказу Стефана Андреева сына, праваго писца, живущаго въ царскомъ градѣ Любкѣ, послѣ рожества Господа нашего Иисуса Христа лѣта 1492“.
„По повелѣнію же господина преосвященнаго Данила митрополита..... сія книга преведена бысть съ нѣмецкаго языка на словенскій, а перевелъ полонянинъ литовскій, родомъ нѣмчинъ, любчанинъ... А преведена была сія книга лѣта 7042 (1534).
Списокъ XVIII вѣка.
6. Народные травники XIX вѣка.
7. Народные лѣчебники XIX вѣка.

Витрина III.

(Вещи изъ курганныхъ раскопокъ Бичъ-Лубенскаго И юмскаго уѣзда, Харьковской губерніи).

1. 5 горшковъ темной глины, плохо обожженныхъ грубой работы, 2 съ простымъ вдавленнымъ орнаментомъ, три совершенно гладкіе.
2. Желѣзные удила, остатки желѣзныхъ пряжекъ, колець.

3. 4 желѣзные стремени.
 4. Длинная желѣзная сабля, типа находимыхъ въ Кабардинскихъ могилахъ со слѣдами дерева какъ будто отъ ноженъ.
 5. Желѣзный конецъ ноженъ со слѣдами дерева внутри.
 6. Желѣзная рогатка.
 7. Двѣ желѣзныя стрѣлы.
 8. Бронзовое плоское копье.
 9. Бронзовыя чашечки отъ вѣсовъ.
 10. Бронзовые бубенчики и гвозди.
 11. Бусы стекляныя, пестрыя, позолоченныя, изъ разноцвѣтной пасты, съ мозаичными глазками; плоская стеклянная, золоченная буса съ ушкомъ въ видѣ привѣски, обломокъ стеклянаго браслета.
 12. Мелкія плоскія бусы изъ перламутры.
 13. Куски олова и шифера.
 14. Костяныя пряслицы или кружки, меньшій съ орнаментомъ.
 15. Остатки ткани съ прикрѣпленными къ ней мелкими бронзовыми гвоздями и бронзовыми полосками.
-

Витрина IV.

Собрание Витковского изъ Кіева.

1. Обломки большого глинянаго горшка, плохо обожженнаго, темной глины, снаружи обмазаннаго красной глиной и украшеннаго поясками простаго вдавленнаго орнамента.
 2. Два небольшіе горшка очень грубой работы, плохо обожженные, изъ кургана бл. с. Клюки, Кіевск. губ. Тарашанскаго уѣзда.
 3. Остатки черепныхъ костей.
-

**Предметы собранные инспекторомъ школъ
Рылъевымъ въ бассейнахъ р. Чепцы и Лум-
буна съ осени 1888 г. по дек. 1889 г.**

Таблица I.

1. Костяной игольникъ старовотскаго типа изъ довольно перетрупелой кости, расколотый вдоль, украшенный четырьмя поясками изъ линий, съ Вужъ-гурта близъ дер. Гыинской, Гыинской волости.
2. Подобный же игольникъ, но изъ болѣе новой кости, съ Вужъ-гурта близъ деревни Адамской, Понинской волости.
3. Игольникъ старовотской формы, украшенный довольно грубо сдѣланными узорами изъ черточекъ, изъ пожелтѣвшей кости, оттуда же.
4. Ладьевидная косточка, повернутая насквозь по срединѣ, съ Шайыльскаго могильника близъ дер. Кушманской, Люмской волости.
5. Подобная же косточка, но не просверленная, съ Вужъ-шай близъ дер. Максютинской, Сюрзинской волости.
6. Подобная же косточка, но нѣсколько длиннѣе, съ Вужъ-гурта у дер. Богатырихинской, Понинской волости.
7. Обломокъ обдѣланной косточки, имѣющій видъ верха отъ стремени, неизвѣстнаго назначенія, съ Идна-кара, той же волости.
8. Грубо выдѣланный изъ кости наконечникъ для копья, съ Учка-кара, Люмской волости.
9. Небольшой обломокъ наконечника стрѣлы, съ Сепычъ-кара, Лудошурской волости.
10. Небольшой обломокъ наконечника стрѣлы съ узоромъ изъ Идна-кара, Понинской волости.
11. Небольшой отрогъ, повидимому оленьяго рога съ продолбленнымъ при основаніи его жолобомъ, изъ Весья-кара, близъ поч. Весьякарскаго, той же волости.

12. Кость, загнутая подъ угломъ, употреблявшаяся пови-
димому для подвѣшиванія чего-то. Не то-ли, что нынѣ
называется «собачкой» и употребляется на ткацкомъ
станкѣ для подвѣшиванія нитенокъ, съ Учка-кара,
Люмской волости.
13. Обломокъ трубковидной косточки, весьма хорошо вы-
полированный, неизвѣстнаго назначенія, съ Вужъ-шай
дер. Максютинской, Сюрзинской волости.
14. Обломокъ съ конца костяного кочедыка, съ узоромъ,
изъ Учка-кара, Люмской волости.
15. Уховертка средней величины съ обломанною ложечкою,
но съ сохранившимся на противоположномъ концѣ отвер-
стіемъ для подвѣшиванія, оттуда же.
16. Обломокъ уховертки изъ кости, украшенный довольно
грубымъ узоромъ по обѣимъ сторонамъ, съ сохранив-
шейся ложечкой оттуда же.
17. Обломокъ маленькой уховертки съ довольно красивымъ
узоромъ съ одной стороны и довольно грубымъ узо-
ромъ съ другой, оттуда же.
18. Костяная игла или кочедыкъ довольно грубой работы,
безъ узоровъ и ушнаго отверстія, съ Идна-кара, По-
нинской волости.
19. Костяная игла, сдѣланная изъ ребра какого то живот-
наго, безъ узора, съ Вужъ-гурта близъ дер. Гынинской,
Гынинской волости.
20. Обломокъ костяной иглы, сломанной въ самыхъ уш-
кахъ, причѣмъ ясно видно, что сверленіе производи-
лось съ двухъ сторонъ, съ Сабанчи-кара, Понинской
волости.
21. Костяная игла, сдѣланная изъ ребра какого то живот-
наго, съ нѣскольکو отломаннымъ остриемъ, изъ Учка-
кара, Люмской волости.
22. Ушко костяной иглы, съ Сепычь-кара, Лудошурской
волости.

23. Обломокъ отъ вершины иглы, съ Идна-кара, Понинской волости.
24. Верхушка иглы довольно большого формата грубой работы, съ Учка-кара, Люмской волости.
25. Небольшая костяная игла съ немного обломаннымъ остриемъ, съ Учка-кара, Люмской волости.
26. Небольшая косточка въ родѣ свиной лодыжки съ петьлюкою, оттуда же.
27. Подобная же косточка, оттуда же.
28. Подобная же косточка, съ Идна-кара, Понинской волости.
29. Верхняя часть грубосдѣланной костяной пуговицы, съ Учка-кара, Люмской волости.
30. Обломокъ верхушки костяной иглы, съ Сабанчикара, Понинской волости.
31. Тоже.
32. Тоже.
33. Тоже.

Таблица II.

1. Серебряныя сережки старо-вотскаго типа, съ Сыгинскаго Вужъ-шай, Ключевской волости.
2. Серьга подобнаго же типа, но меньшая по размѣрамъ и со вставкою темно краснаго цвѣта, повидимому болѣе старая, съ Адамскаго Вужъ-гурта, Понинской волости.
3. Еще меньшая бронзовая серьга, представляющая какъ бы первотитъ предшествовавшихъ сережекъ съ Шай выла Кушманскаго, Люмской волости.
4. Круглое колечко изъ проволоки, повидимому употребившееся тоже какъ сережка, съ Сепычь-кара, Лудошурской волости.
5. Обломокъ серебряной сережки, въ видѣ продолговатаго колечка, на манеръ чудскихъ, съ Сепычкарскаго Вужъ-гурта, той же волости.

6. Подвѣска, по всей вѣроятности, тоже къ сергѣ изъ композиціи, съ Квакашурскаго могильника близъ села Укана, Нижнеуканской волости.
7. Весьма оригинальная мѣдная подвѣска, повидимому тоже отъ серьги, изъ Сепычкарскаго Бигеръ-шай. Лудошурской волости.
8. Подобная же подвѣска, оттуда же.
9. Бронзовый браслетъ чудскаго типа, украшенный рядами кружковъ съ Качкашурскаго Седь-яра, той же волости.
10. Обломокъ бронзоваго браслета изъ трехъ пластинокъ съ сохранившеюся петлею для прикрѣпленія какихъ нибудь подвѣсокъ, изъ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
11. Серебряный перстень старовотскаго типа со вставленнымъ краснымъ камнемъ по срединѣ, приобрѣтенъ въ дер. Богатырской, Понинской волости.
12. Серебряный же перстень вотскаго типа, изъ Вужь-шай при дер. Сыгинской, Ключевской волости.
13. Бронзовое колечко, съ Сепычкарскаго Вужь-гурта, Лудошурской волости.
14. Бронзовое колечко изъ пластинки, болѣе узкое къ срединѣ и широкое къ сторонамъ, которыя не спаяны, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
15. Обломокъ меньшаго бронзоваго перстня, щитикъ котораго украшенъ узорами изъ точекъ, съ Кушманскаго шайвыла, Люмской волости.
16. Щитикъ отъ другаго перстня со вставкою чего то въ родѣ стекла, оттуда же.
17. Небольшая пряжечка, щитикъ которой состоитъ изъ двухъ кружковъ. Къ каждому изъ нихъ снизу подвѣшено на 4 звеньяхъ цѣпочки по болѣе или менѣе изломанному бубенчику, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
18. Другая пряжечка, щитикъ которой также состоитъ изъ двухъ кружковъ, но сверху придѣлано особое колечко для навѣшиванія, а снизу припаяны 3 петли,

изъ которыхъ въ каждую привѣшено прямо по бубенчику, съ Идна-кара, той же волости.

19. Подвѣска къ поясу, имѣющая видъ грубо сдѣланной утки, нѣсколько обломанная внизу, оттуда же.
20. Бронзовый колокольчикъ — кисточка отъ пояса, съ Сепычь-кара, Лудошурской волости.
21. Подвѣска изъ композиціи, имѣетъ видъ наконечника стрѣлы и вполне хорошо сохранилась, съ Лэсьтэмъ-кара, Балезинской волости.
22. Подобная же подвѣска изъ композиціи, имѣетъ видъ лопаточки и на концахъ нѣсколько обломана, оттуда же.
23. Звено цѣпочки старой формы съ подвѣской въ видѣ колокольчика, изъ Чемъ-пая, Понинской волости.
24. Звено цѣпочки болѣе новой формы съ оригинальнымъ крестовидною подвѣскою, изъ Юрукъ-кара, Поломской волости.
25. Два звена бронзовой цѣпочки старинной формы съ подвѣскою въ видѣ бубенчика, изъ Сепычкарскаго Вужъ-гурта, Лудошурской волости.
26. Звено цѣпочки новой формы съ оригинальною подвѣскою въ видѣ круглой лопаточки, съ Адамскаго Вужъ-гурта, Понинской волости.
27. Два звена цѣпочки старой формы, съ подвѣскою въ видѣ длинноватаго колокольчика, съ остраго мыса близъ дер. Рябиновской, Сардынской волости.
28. Замѣчательная по величинѣ кисточка-колокольчикъ отъ пояса, поломанная на одной сторонѣ, съ Лэсьтэмъ-кара, Балезинской волости.
29. Мѣдная трубочка, разрѣзанная въ срединѣ и нѣсколько расплюснутая, чрезъ что получился родъ прорѣзной бусины. Подобныя вещицы разной величины встрѣчались намъ не разъ въ Камскихъ могильникахъ; оттуда же.
30. Обломокъ браслета изъ бронзовой пластинки съ рисун-

ками старовотского образца, съ Учка-кара, Люмской волости.

31. Обломок браслета сходный по рисунку съ № 10 этой же табл., оттуда же.
32. Обломок подвѣски отъ серьги, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
33. Обломок перстня, съ Учка-кара, Люмской волости.
34. Кисточка—колокольчикъ отъ пояса, украшенный узоромъ изъ черточекъ, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.

Таблица III.

1. Напряслица темно-сѣраго цвѣта изъ камня, дискообразной формы, съ Учка-кара, Люмской волости.
2. Подобная же напряслица болѣе плоской формы, оттуда же.
3. Обломки каменныхъ напряслицъ, оттуда же.
4. Просверленные камни, по всей вѣроятности грузила, оттуда же.
5. Глиняное грузило.
6. Обломки напряслицъ разной величины и толщины, изъ которыхъ одинъ имѣетъ слѣды узора, съ Идна-кара, Понинской волости.
7. Обломокъ напряслицы изъ глины, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
8. Обломокъ напряслицы изъ опоки, оттуда же.
9. Цилиндрическое грузило изъ опоки, оттуда же.
10. Грузило изъ необдѣланнаго просверленнаго камня, оттуда же.
11. Каменная напряслица темнаго цвѣта, украшенная concentрическими узорами вокругъ отверстія, съ Весья-кара, той же волости.
12. Глиняныя грузила, оттуда же.
13. Обломокъ нѣскольکو большаго грузила, такой же формы и оттуда же.

14. Небольшой, довольно грубый обломокъ, повидимому отъ напраслицы, съ Каръила Варнинскаго, Тольенской волости.
15. Каменная напраслица темнаго цвѣта, украшенная грубо сдѣланнымъ узоромъ, изъ концентрическихъ и диаметрально пересекающихся линий, съ остраго мыса, близъ дер. Рябиновской, Сардыкской волости.
16. Небольшой просверленный и необдѣланный камень, служившій быть можетъ грузиломъ, съ Ласътэмъ-кара, Балезинской волости.
17. Глиняное нѣсколько обломанное грузило, со слѣдами окраски, оттуда же.
18. Окаменѣлая раковина, съ Чемъшая Сордырскаго, Понинской волости.
19. Тоже, изъ Учка-кара, Люмской волости.
20. Тоже, съ Весьякара, Понинской волости.
21. Тоже, съ Учка-кара, Люмской волости.
22. Тоже, съ Сепычъ-кара, Лудошурской волости.
23. Тоже, съ Каръила Варнинскаго, Тольенской волости.
24. Каменный шарикъ съ продѣланными на немъ двумя крестами, въ концахъ и срединѣ которыхъ сдѣланы круглыя углубленія, съ Адамскаго Вужъ-гурта, Понинской волости.
25. Наконечникъ стрѣлки изъ сѣроватаго кремня, неолитической эпохи, съ берега рѣчки Елганки, Елганской волости.
26. Оселокъ, а можетъ быть и топорикъ неолитическаго періода, съ Сепычкарскаго Бигершая, Лудошурской волости.
27. Оселки разной величины и матеріала, съ Идна-кара, Понинской волости.
28. Желѣзная напраслица, съ Адамскаго Вужъ-гурта, Понинской волости.
29. Обломанная костяная напраслица, съ Учка-кара, Люмской волости.

Таблица IV.

1. Два серебряныхъ арабскихъ диргема, изъ Юндинскаго клада.
2. Монета или амулетка (бронзовая со слѣдами посеребрения), на обѣихъ сторонахъ которой какъ бы надпись, татарскими или арабскими буквами, съ Сыгинскаго Бигеръ-шай, Ключевской волости.
3. Два имянныхъ свинцовыхъ медальона, понынѣ употребляемые татарами и бесермянами для ношенія на груди, съ поля дер. Красно Слудской, Понинской волости.
4. Нитка серебряныхъ копѣчекъ, царей Михаила Ѳеодоровича и Алексѣя Михайловича, съ Сыгинскаго Вужъ-шай, Ключевской волости.
5. Серебряная копѣйка, царя Ѳеодора Алексѣевича, съ Вужъ-шай, дер. Гондыровской, Лудошурской волости.
6. Серебряная же копѣйка царя Алексѣя Михайловича, съ Вужъ-гурта при дер. Богатырской, Понинской волости.
7. Два обломка тонкихъ, серебряныхъ кружковъ, съ Сепычъ-кара, Лудошурской волости.
8. Бронзовый кружокъ съ отверстіемъ по срединѣ, отсюда же.
9. Бронзовый деидоръ, съ пробитыми въ немъ тремя отверстіями для прикрѣпленія, съ «*Остраго мяса*», близъ дер. Рыбиновской, Сардынской волости.
10. Мѣдная плоская пуговица съ сильно потертымъ узоромъ отсюда же.
11. Бронзовый кругъ—звѣзда, съ подрожія Каръила, дер. Куныиновской, Ключевской волости.
12. Небольшія бронзовыя монетки, имѣющія на одной сторонѣ изображеніе головки съ классическою прическою, а на другой, надпись, сдѣланную въ три столбца, съ

старого могильника, подлѣ деревни Одинцовской, Юмской волости.

13. Жетонъ нѣсколько большей величины, имѣющій на одной сторонѣ подъ короною щитъ съ тремя французскими лиліями, а на другой трудноразличимый рисунокъ, съ «*Остраю мыса*», Сардынской волости.
14. Мѣдные жетоны, оттуда же.
15. Бронзовый жетонъ съ изображеніемъ на одной сторонѣ человѣка, несущаго въ родѣ корзины, а съ другой двухъ человѣкъ также что то несущихъ въ одной рукѣ, съ Вужъ-шая, близъ дер. Воръ-Починокъ, Понинской волости.
16. Мѣдная посеребренная монета или жетонъ съ изображеніемъ на одной сторонѣ головы въ профиль, а на другой герба и съ плохоразличаемой надписью на обѣихъ сторонахъ, съ Вужъ-шая при дер. Сазановской, Люкской волости.
17. Бронзовый жетонъ съ неясными рисунками и надписями вокругъ, съ Вужъ-шая близъ дер. Гондыровской, Лудошурской волости.
18. Бронзовый медальонъ—образокъ съ изображеніемъ двухъ Святыхъ, съ Вужъ-гурта при дер. Богатырской, Понинской волости.
19. Арабскій серебряный диргемъ, съ Идна-кара, Понинской волости.
20. Круглая бронзовая пряжка съ затеряннымъ шпенькомъ, украшенная по всей поверхности узорами, съ Вужъ-гурта при дер. Тымпальской, Нижнеуканской волости.
21. Пряжка—застежка съ сохранившимся шпенькомъ, съ Идна кара, Понинской волости.
22. Подобная же пряжка меньшей величины, съ Бигеръ-шая подлѣ Чибины-кара, Люмской волости.
23. Ромбоидальная пряжка отъ ремня, украшенная рядами точекъ съ Учка кара, той же волости.
24. Мѣдная пряжка, имѣющая на нижней своей сторонѣ

- три цѣпочки, оканчивающіяся бубенчиками, съ Идна-кара, Понинской волости.
25. Небольшая двойная пряжка отъ пояса, съ Сепычъ-кара, Лудошурской волости.
 26. Подобная же, но нѣсколько разломанная пряжка отъ пояса, съ Бигеръ-шая Весьякарскаго, Понинской волости.
 27. Подобная же, но еще меньшая по величинѣ, пряжка съ сохранившимся шпенькомъ, изъ Вужъ-шая при дер. Буринской, Балеинской волости, называемаго «*Курей-хуянгъ*».
 28. Мѣдная четырехугольная пряжка отъ пояса со слѣдами узоровъ изъ Сыгинскаго Вужъ-шая, Ключевской волости.
 29. Подобная же пряжечка, но меньшей величины, съ Адамскаго Вужъ-гурта, Понинской волости.
 30. Небольшая, закругленная спереди, продолговатая бронзовая пряжечка, съ Сепычкарскаго Бигеръ-шая, Лудошурской волости.
 31. Мѣдная, весьма грубо сдѣланная, пряжка съ пластинкою для ея прикрѣпленія и съ хорошо сохранившимся шпенькомъ, изъ Вужъ-шая Гондыровскаго, той же волости.
 32. Обломокъ очень маленькой двойной пряжки, съ Чемъ-шая, Понинской волости.
 33. Обломокъ бронзовой пряжки, оттуда же.

Таблица V.

1. Круглая буса изъ сердолика, украшенная бѣловатыми узорами, съ отверстіемъ просверленнымъ по діаметру, сходная съ бусами находимыми на Кавказѣ въ могильникѣ Комунта, съ подножія Лэсъ-тэмъ-кара, Болезинской волости.
2. Продолговатая стеклянная буса темно-синяго цвѣта съ

бѣлыми жилками, съ Вужь-гурта Сенычкарскаго, Лудошурской волости.

3. Подобная же, но лучше сохранившаяся бусина, съ Шай-выла Учкакарскаго, Люмской волости.
4. Обломокъ подобной же бусины съ красными и бѣлыми полосами, оттуда же.
5. Восьмигранная, призматическая, сердоликовая бусина, довольно большая, съ Чемъ-шая, близъ дер. Сордырской, Понинской волости.
6. Двѣ луковичевидныхъ полосатыхъ бусины, съ Учкакара, Люмской волости.
7. Двѣ бусины, украшенныя разноцвѣтными полосами, съ Шай-выла Учкакарскаго, Люмской волости.
8. Подобная же сложная бусина съ красными полосами по темному фону, изъ Учкакара, той же волости.
9. Сердоликовая бусина кругловатая и довольно подержанная, оттуда же.
10. Граненная сердоликовая бусина, оттуда же.
11. Продлинноватая сердоликовая бусина, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
12. Крупная стеклянная, поддѣланная подъ янтарь, бусина, оттуда же.
13. Бусина подобной формы, но меньшей величины, оттуда же.
14. Весьма оригинальная граненная бусина, изъ стекла блѣдно молочнаго цвѣта, съ Богатырскаго Вужь-гурта, той же волости.
15. Бусина весьма оригинальной окраски, типа сходнаго съ находимыми въ Зюздинскомъ краю, съ Адамскаго Вужь-гурта, той же волости.
16. Оригинальная бусина древняго типа, называемаго нами городищенскимъ, съ Иднакара, Понинской волости.
17. Полосатая зеленая бусина съ красными глазками въ желтыхъ рамкахъ, съ Чемъ-шая, той же волости.
18. Большая круглая бусина изъ стекла голубаго цвѣта съ

- тремя бѣлыми продольными чертами, съ Адамскаго Бужь-гурта, той же волости.
19. Нитка бронзовыхъ пронизокъ, надѣвавшихся на проволоку для образованія серги, отсюда же.
 20. Раковина, подвѣшивавшаяся вмѣстѣ съ бусами, отсюда же.
 21. Нитка мелкихъ серебряныхъ бусъ, употреблявшихся также на сережкахъ, отсюда же.
 22. Зубъ какого то травояднаго съ просверленнымъ въ немъ отверстіемъ, очевидно употреблявшійся также, какъ бусина, съ Учка-кара, Люмской волости.
 23. Двѣ нитки бусъ чудскаго типа разноцвѣтныхъ, форменныхъ и изъ раянаго матеріала, съ Шай-выла Учка-карскаго, Люмской волости.
 24. Двѣ нитки глиняныхъ бусъ разнаго цвѣта, съ глазками и безъ глазковъ, болгарскаго типа, отсюда же.
 25. Нитка стекляныхъ и глиняныхъ разной величины, цвѣта и формы бусъ старовотскаго типа, отсюда же.
 26. Бусы старопермскаго типа, изъ глины съ глазками, нѣсколько сходныя съ болгарскими, отсюда же.
 27. Нитка металлическихъ бусъ отъ косоплетокъ или съ пояса, чудскаго типа, отсюда же.
 28. Небольшая оригинальная граненная бусина, отсюда же.
 29. Полосатая бусина изъ стекла, старовотскаго типа, съ Чемъ-шай, Понинской волости.
 30. Весьма оригинальная, маленькая коническая бусина съ глазками, съ Шай-выла Учкакарскаго, Люмской волости.
 31. Бусина довольно неправильной формы съ кружками вмѣсто глазковъ, отсюда же.
 32. Металлическія пронизки, отсюда же.
 33. Небольшая голубая бусина, граненная на подобіе чудскихъ, съ Бигеръ-шай Селтакарскаго, Кестымской волости.
 34. Нитка старовотскихъ бусъ разнаго цвѣта, величины и формы, съ Вужь-шай при дер. Умской, Лудошурской волости.

35. Разноцвѣтными и разной величины бусы болгарскаго типа, съ Чемъ-шая Сордырскаго, Понинской волости.
36. Разноцвѣтными, разной формы и величины бусы чудскаго типа, оттуда же.
37. Разноцвѣтными бусы старопермскаго типа, оттуда же.
38. Бусы болгарскаго типа, разнаго цвѣта, съ Бигерь-шая при селѣ Люмскомъ, Люмской волости.
39. Довольно большая граненная бусина голубаго цвѣта, чудскаго типа, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
40. Серебристая бусина чудскаго же типа, оттуда же.

Таблица VI.

1. Металлическій бубенчикъ, съ Идна-кара, Понинской волости.
2. Одна граненная и двѣ миндалевидныя бусины, съ Бигерь-шая подлѣ дер. Маршаковской, Люмской волости.
3. Металлическія бусы съ пояса, изъ Сепычъ-кара, Лу-дошурской волости.
4. Бусы болгарскаго типа, съ Бигерь-шая Сепычкарскаго, той же волости.
5. Бѣлыя и голубыя бусы старовотскаго типа, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
6. Бусы болгарскаго типа изъ глины съ глазками, оттуда же.
7. Бусы чудскаго типа, оттуда же.
8. Бусы болгарскаго типа, съ Бигерь-шая Рондинскаго, Понинской волости.
9. Нитка бѣлыхъ и черныхъ бусъ старовотскаго типа, съ Вужь-шая дер. Сыгинской, Ключевской волости.
10. Нитка разноцвѣтныхъ бусъ того же типа и оттуда же.
11. Нитка бусъ старовотскаго типа; между ними нѣ-

- сколько бусъ изъ горнаго хрусталя, изъ Вужъ-шай подлѣ дер. Заболотновской, Понинской волости.
12. Нитка бусъ и бисера разнаго цвѣта, съ Вужъ-шай дер. Гондыровской, Лудошурской волости.
 13. Нитка бусъ старовотскаго типа, изъ Вужъ-шай дер. Сыгинской, Ключевской волости.
 14. Нитка бусъ старовотскаго типа, оттуда же.
 15. Нитка бусъ и бисера, старовотскаго и черемисскаго типовъ, оттуда же.
 16. Нитка разноцвѣтныхъ бисеринокъ черемисскаго типа, оттуда же.
 17. Подобная же нитка, оттуда же.
 18. Бусы и бисеръ старовотскаго типа, съ Вужъ-шай дер. Кыпкинской, Ключевской волости.
 19. Шлетенная изъ проволоки бусина съ сережки, старовотскаго типа, изъ Лэсьтэмъ-кара, Базезинской волости (сравни. табл. II № 3).

Таблица VII.

1. Шестиугольный, бронзовый щитикъ отъ набора съ помса, довольно значительной величины, съ Чемъ-шай, Понинской волости.
2. Сердцевидный щитикъ изъ композиціи, съ узоромъ и съ двумя шпеньками для прикрѣпленія снизу, изъ Учка-кара, Люмской волости.
3. Сердцевидный бронзовый щитикъ съ узоромъ восточнаго характера, изъ Сепычъ-кара, Лудошурской волости.
4. Бронзовый, гладкій, сердцевидный щитикъ съ сердцевидною же вырѣзкою по срединѣ, изъ Бигеръ-шай Сепычкарскаго, той же волости.
5. Бронзовая привѣска въ видѣ сердца, съ Чемъ-шай, Понинской волости.
6. Продолговатый четырехугольный, бронзовый щитикъ,

имѣющій снизу пять шпенокъ для прикрѣпленія, оттуда же.

7. Четырехугольный бронзовый, съ вырѣзками по краямъ и съ украшеніемъ щитикъ, съ Рондинскаго Бигеръ-шай, той же волости.
8. Привѣска съ человѣческимъ изображеніемъ, чудскаго типа, съ Адамскаго Вужъ-гурта, той же волости.
9. Сердцевидный бронзовый щитикъ, чудскаго же типа,
10. Небольшой сердцевидный же щитикъ съ колечкомъ для подвѣшиванія къ нему вещей, оттуда же.
11. Круглая бронзовая пряжка отъ пояса, имѣющая въ срединѣ продолговатое отверстіе, съ Рондинскаго Бигеръ-шай, той же волости.
12. Бронзовые бубенчики отъ пояса, оттуда же.
13. Полукруглая бронзовая пуговица, украшенная по поверхности болгарскими гроздіями, съ Чемъ-шай, той же волости.
14. Мѣдная пуговица подобной же величины, съ крестовиднымъ украшеніемъ, съ Вужъ-шай при дер. Гондыровской, Лудошурской волости.
15. Круглая бронзовая пуговицы на длинныхъ ножкахъ, съ Бигеръ-шай Сепычкарскаго, той же волости.
16. Подобныя же пуговицы, съ Чемъ-шай, Понинской волости.
17. Пуговица, сходная съ предшествующими, но украшенная рисункомъ изъ болгарскихъ гроздій, съ Иднакара, той же волости.
18. Небольшая круглая пуговица, съ Чемъ-шай, той же волости.
19. Двѣ такія же пуговицы расколотыя пополамъ, оттуда же.
20. Половина нѣсколько болѣе граненной пуговицы, съ Адамскаго Вужъ-гурта, той же волости.
21. Бронзовый пятиугольный щитикъ съ особой выпуклостью на каждомъ углу, оттуда же.
22. Подобный же, но нѣсколько болѣе продолговатый щи-

- тикъ съ двумя прорѣзками (отъ пояса или со сбруи), оттуда же.
23. Привѣска, къ срединѣ которой припаянъ какой то крюкъ, съ Шай-выля Учкакарскаго, Люмской волости.
 24. Верхушка булавки, съ Чемъ-шая, Понинской волости.
 25. Подвѣска оригинальной формы, съ Адамскаго Вужь-гурта, той же волости.
 26. Подвѣска въ формѣ колечка, съ Сыгинскаго Вужь-шая, Ключевской волости.
 27. Подвѣска въ формѣ колокольчика, украшеннаго болгарскими гроздіями, съ Шай-выля Учкакарскаго, Люмской волости.
 28. Подвѣска въ формѣ бубенчика, съ Сепычъ-кара, Лудшурской волости.
 29. Мѣдный обломокъ, повидимому отъ края блюда съ вычеканенными на немъ узорами, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
 30. Мѣдная ложечка весьма грубой работы, носящая на себѣ слѣды посеребренія, съ Учка-кара, Люмской волости.
 31. Бронзовая ручка (не отъ ложечки ли чудской формы?), съ Вужь-гурта близъ дер. Богатырихи, Понинской волости.
 32. Бронзовые щипчики, съ Сыгинскаго Вужь-шая, Ключевской волости.
 33. Рыболовные крючки, съ Учка-кара, Люмской волости.
 34. Бронзовые ушки отъ котла, нерѣдко встрѣчающіяся въ могилахъ, изъ стараго могильника близъ дер. Рабиновской, Сардыкской волости.
 35. Желѣзная нѣсколько разломанная пряжка, имѣющая видъ закругленнаго спереди четырехъугольника, съ Чемъ-шая, Понинской волости.
 36. Огниво Мерянскаго типа съ выдающеюся серединой,

- обломанное съ одного конца, съ Учка-кара, Люмской волости.
37. Огниво въ формѣ заостреннаго овала, разломанное съ одного конца, оттуда же
 38. Огниво въ формѣ буквы В, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
 39. Огниво подобной же формы, но нѣсколько разогнутое, съ Сепычкарскаго Вужь-гурта, Лудошурской волости.
 40. Огниво небольшой величины въ формѣ буквы В, съ Гондыровскаго Вужь-шай, Лудошурской волости.
 41. Огниво въ видѣ буквы О, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
 42. Желѣзный скобель для выдалбливанія ложекъ, оттуда же.
 43. Желѣзная пластинка съ прорѣзью неизвѣстнаго назначенія, съ поля поч. Изошурскаго, Гыннской волости.
 44. Желѣзные кольца неизвѣстнаго назначенія небольшой величины, съ Учка-кара, Люмской волости.
 45. Подобныя же кольца, но еще меньшей величины, съ Идна-кара, Понинской волости.
 46. Огниво эллипсоидальной формы, довольно значительной величины, съ Сазановскаго Вужь-шай, Люкеской волости.
 47. Обломокъ подобнаго же огнива, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
 48. Огниво подобнаго же вида съ отломаннымъ концомъ, оттуда же.

Таблица VIII.

1. Наконечникъ ромбоидальной желѣзной стрѣлки съ гвоздемъ для вбиванія въ древко, отдѣленнымъ особою зарубкою, съ Адамскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
2. Наконечникъ подобной же формы, но гораздо меньшей величины, съ Идна-кара, той же волости.
3. Листовидный наконечникъ желѣзной стрѣлки, прикрѣп-

лявшійся къ древку трубкою. а не гвоздемъ, съ Сепыч-кара, Лудошурской волости.

4. Ромбоидальный наконечникъ стрѣлы, постепенно утолщающійся къ гвоздю, съ Идна-кара, Понинской волости.
5. Наконечникъ желѣзной стрѣлы въ видѣ неправильнаго ромба, передняя часть котораго, вдвое длиннѣ задней, съ трубкою для прикрѣпленія къ древку, изъ Бигеръ-шая Сепычкарскаго, Лудошурской волости.
6. Стрѣлы типа сходнаго съ предшествующимъ, но разной величины, съ Идна-кара, Понинской волости.
7. Наконечники стрѣлъ такого же типа, съ Учка-кара, Люмской волости.
8. Наконечникъ довольно большой стрѣлы или копья, съ Ронды-кара, Понинской волости.
9. Немного меньшій наконечникъ подобнаго же типа, съ Идна-кара, той же волости.
10. Желѣзный наконечникъ стрѣлки довольно правильной ромбоидальной формы, съ Сепычкарскаго Бигеръ-шая, Лудошурской волости.
11. Наконечникъ стрѣлки подобнаго же типа, но лучше сохранившійся, изъ Вужъ-шая при дер. Максютинской, Сюрзинской волости.
12. Наконечники стрѣлъ неправильно-ромбоидальной формы, съ Шай-выля Учкакарскаго, Люмской волости.
13. Наконечникъ оригинальной штыковидной стрѣлки, съ Идна-кара, Понинской волости.
14. Четырехъугольный гвоздеобразный наконечникъ стрѣлки, съ Чемъ-шая, той же волости.
15. Четырехгранный наконечникъ стрѣлки изъ Вужъ-гурта, той же волости.
16. Обломокъ гвоздеобразнаго круглаго наконечника стрѣлки, съ Сабанчи-кара, Понинской волости.

17. Четырехгранный обломок гвоздя или наконечника стрѣлы, съ Чемъ-шая, Понинской волости.
18. Обломок наконечника стрѣлы.
19. Мѣдный грубо сдѣланный игольникъ, съ Адамскаго Вужъ гурта, Понинской волости.
20. Четыре металлическихъ бусины, какъ бы спаянныя вмѣстѣ желѣзнымъ сплавомъ, съ Поломскаго Вужъ-шая, Поломской волости.
21. Украшеніе для лошади въ родѣ бубенчиковъ оригинальной формы, съ Бигеръ-шая Максютинскаго, Сюрзинской волости.
22. Обломок желѣзнаго ключа, съ Сыгинскаго Вужъ-шая, Ключевской волости.
23. Желѣзные небольшія удила, замѣчательныя тѣмъ, что онѣ не складываются по срединѣ, съ Идна-кара, Понинской волости.
24. Круглая желѣзная пряжка съ сохранившимся шпенькомъ, съ Кыпкинскаго Вужъ-шая, Ключевскій волости.
25. Круглая же пряжка меньшей величины безъ шпенька, оттуда же.
26. Два звена желѣзной цѣпи, съ Адамскаго Вужъ-гурта, Понинской волости.

Таблица IX.

1. Обломок когтя или клыка какого то хищнаго звѣря, съ Поръ-кара Максютинскаго, Сюрзинской волости.
2. Правая нижняя челюсть грызуна, оттуда же.
3. Обломок правой нижней челюсти какого то небольшого животнаго, съ Ласѣтѣмъ-кара, Балезинской волости.
4. Обломки птичьихъ косточекъ, съ Эбга-кара, Понинской волости.

5. Небольшіе, просверленные по срединѣ, рыбы позвонки, съ Весья-кара, той же волости.
6. Рыбій позвонокъ довольно большой величины, съ Учка-кара, Люмской волости.
7. Образцы косточекъ, съ Юрукъ-кара, Поломской волости.
8. Лошадиный зубъ, съ Чемъ-шая, Понинской волости.
9. Тоже, съ Бигеръ-шая Сепычкарскаго, Лудошурской волости.
10. Тоже, съ Поломскаго Вужъ-шая, Поломской волости.
11. Коготь какой то птицы съ Учка-кара, Люмской волости.
12. Зубъ какого то травояднаго животнаго, оттуда же.
13. Человѣческій зубъ, съ Даныша-шая Поломскаго, Поломской волости.
14. Плоская косточка неизвѣстнаго назначенія, съ сохранившимися узорами, оттуда же.
15. Кость отъ ноги травояднаго животнаго, съ Юрукъ-кара, Поломской волости.
16. Зубъ собаки, съ Сепычъ кара, Лудошурской волости.
17. Небольшой обломокъ ухочистки, со слѣдами узоровъ, изъ Лэсьтэмъ-кара, Балезинской волости.
18. Небольшая обдѣланная кость, съ Идна-кара, Понинской волости.
19. Половина довольно широкаго костянаго кольца, съ Учка-кара, Люмской волости.
20. Небольшой костяной шестиугольникъ съ отверстіемъ въ центрѣ, неизвѣстнаго назначенія, съ Бигеръ-шая Сепычкарскаго, Лудошурской волости.
21. Небольшой желѣзный ножикъ, съ Идна-кара, Понинской волости.
22. Тоже, съ Чемъ-шая, той же волости.
23. Желѣзный ножикъ, немного большей величины, съ отломанной вершиной, изъ Идна-кара, той же волости.

24. Тоже, но еще большей величины, съ Остраго мыса, близъ дер. Рабиновской, Сардыкской волости.
25. Желѣзные ножи средней величины, съ Адамскаго Вужъ-гурта, Понинской волости.
26. Небольшіе обломки довольно широкихъ ножей, съ Сепычкарскаго могильника, Лудошурской волости.
27. Ножикъ, съ Бигеръ шая Глазовскаго.
28. Подобный же ножикъ, съ Чемъ-шая, Понинской волости.
29. Сильно обточенные ножички, съ Адамскаго Вужъ-гурта, той же волости.
30. Небольшой желѣзный ножикъ, довольно широкій, изъ Чемъ-шая Сордырскаго, Понинской волости.
31. Подобный же, но болѣе узкій ножикъ, съ Идна-кара, той же волости.
32. Небольшіе, довольно толстые, желѣзные ножички, сильно поржавѣвшіе, съ Бигеръ шая Весьякарскаго, той же волости.

Таблица X.

1. Довольно большіе желѣзные ножи, сильно поржавѣвшіе, съ отломленными концами, съ Гондыровскаго Вужъ-шая, Лудошурской волости.
2. Подобные же сильно поржавѣвшіе ножи, но нѣсколько меньшей величины, съ Сыгинскаго Вужъ-шая, Ключевской волости.
3. Подобный же ножикъ, но еще меньшей величины, оттуда же.
4. Подобный же ножикъ, но менѣе поржавѣлый, съ Адамскаго Вужъ-гурта, Понинской волости.
5. Сильно сточенные, штыковидные ножи средней величины, съ Вужъ шая Жабинскаго, Люмской волости.
6. Подобные же ножи, но сильнѣе поржавѣлые, съ Чемъ-шая, Понинской волости.

7. Небольшіе ножички, съ Шай-выла Учкакарскаго, Люмской волости.
 8. Штыковидный ножичекъ, съ Сепычкарскаго Вужь-гурта, Лудошурской волости.
 9. Тоже, съ Идна-кара, Понинской волости.
 10. Обломки маленькихъ, довольно широкихъ ножичковъ, съ Сабанчи-кара, той же волости.
 11. Маленькіе ножички, съ Идна-кара, той же волости.
 12. Довольно маленькіе, штыковидные ножички, съ Чемъ-шая, той же волости.
 13. Желѣзный колоколець, съ Бигеръ-гучина, Поломской волости.
 14. Собачка отъ замка болгарскаго типа, съ Богатырихинскаго Вужь-гурта, Понинской волости.
 15. Желѣзные клинья отъ топоровъ, съ Чемъ-шая Сордырскаго, Понинской волости.
 16. Тоже, съ Балезинскаго Вужь-гурта, Балезинской волости.
 17. Тоже, съ Сепычкарскаго Бигеръ-шая, Лудошурской волости.
 18. Тоже, съ Вужь-шая при дер. Кыпкинской, Ключевской волости.
 19. Желѣзный сточенный ножикъ средней величины, съ Вужь-шая при дер. Азамайской, той же волости.
 20. Менѣ бывшій въ употребленіи ножикъ, съ Вужь-шая при дер. Заболотновской, Понинской волости.
 21. Небольшой ножичекъ, съ Бигеръ-шая близъ дер. Максютинской, Сюрзинской волости.
 22. Тоже, но болѣе узкій, изъ стараго могильника при остромъ мысѣ, Сардынской волости.
 23. Обломокъ небольшого ножа, съ Бигеръ-шая близъ дер. Малой Богатырихи, Понинской волости.
-

Вещи, собранныя А. В. Праховымъ при по- ѣздкѣ его на Волынь въ 1886 году.

1. Браслетъ, золотой, образованный изъ двухъ женскихъ фигуръ.

Статуетка золотая богини Таниты (Artemis).

3 перстня золотыхъ съ рѣзными камнями.

Цилиндры вавилонскіе (по опредѣленію М. В. Никольскаго позднѣйшей поддѣлки).

Монеты золотыя: греческія, восточныя и византійскія.

Примѣч. Всѣ эти предметы происходятъ изъ древняго Сидона, нынѣ Саида.

2. Серебряная обѣтная подвѣска XVIII в. изъ Владиміра-Волынскаго.

Мужчина и женщина колѣнопреклоненныя, молящіяся Богоматери съ Младенцемъ.

3. Сереброзлащенная обѣтная подвѣска въ видѣ сердца, съ гравированнымъ распятіемъ, съ колѣнопреклоненными молящимися мужчиною и женщиною по бокамъ изъ Владиміра-Волынскаго. На изнанкѣ надпись польская.

4. Серебряная подвѣска обѣтная (ex voto), XVII в.

Святой великомученикъ Феодоръ Тиронъ.

5. Обѣтная подвѣска сереброзлащенная XVI—XVII в.

MR ΘΥ ΙС ΧС. Подъ Богоматерью колѣнопреклоненный воинъ съ буквами AM IR.

6. Серебряная обѣтная бляха. Надпись гласить: Alexandria, Lawgowska Janowa Telezinska. 1633 г.

Внизу колѣнопреклоненная женщина.

7. Серебряная бляха ex voto. Вверху Богоматерь съ предвѣчнымъ Младенцемъ, внизу Петръ Загоровскій и Варвара Загоровская—основатели Загоровскаго монастыря, XVI в.

8. Серебряная обѣтная подвѣска XVIII в. изъ Владиміра-Волинскаго.
9. Серебряная обѣтная подвѣска XVIII в.
Женщина и мальчикъ молящіеся Богоматери съ Младенцемъ, тоже.
10. Серебровлащенная обѣтная бляха въ видѣ сердца, съ гравированнымъ распятіемъ изъ несуществующей болѣе Введенской церкви во Владимірѣ Волинскомъ.
Надпись вокругъ: года 1742 мѣсяца ноября 21-го дня сію таблицу далъ рабъ Божій Ѳеодоръ Косѣвскій съ женою своею Катериною и съ чадами въ храмъ Введенія Пресвятыя Богородицы для отпущенія своихъ грѣховъ.
11. Серебряная таблица, ex voto 1653 г. по надписи изъ не существующей болѣе Введенской церкви во Владимірѣ Волинскомъ.
Надпись гласить: раба божая Настасія Гамановна Семеновая оѡѡрвала сію таблицу за отпущеніе греховъ своихъ до храму введенія Пресвятой Богородицы волод пре Тимофея сына своего и Михала Гамановича въ року 1653 апрѣля 17.
12. Серебровлащенная икона Знаменія Пресвятой Богородицы.
13. Дискосъ серебряный изъ ризницы Почаевской Лавры, внутри эмальированный, 1554 г. Внутренній кругъ, фигуры ангеловъ и 4 круглыхъ клейма на бортѣ вызолочены. Надписи: надъ чашей Іс Хс. Надъ архангелами съ рипидами: арханг.мих.арха.га. по борту внутреннего круга: ѱ се агнецъ Божій. иземлай грѣхи всего міра. за мирьскіи животъ и спасеніе всей пда. Выше круга: собѡ арханѡла гаврила. Надъ верхнимъ шестикрылымъ: серафимъ. Подъ нижнимъ шестикрылымъ. херувїй. Въ клеймахъ на вѣншнемъ бортѣ въ полѣ вокругъ креста: црѣ сѡа іс хс ѳи ка. По ободкамъ

клеить: 1) сн сты дѣсѣмъ лѣзигѣмъ заѣланъ высть, 2) на лисью горѣ в домъ рѣтѣмъ стѣнъ пѣщы, 3) при великомъ кнзи иванѣ васильевичи все рѣ, 4) при архнеппѣ фѣодосѣи новаго города иѣска. По вѣншнему борту дѣсѣмъ: жрѣтца и заклѣтца агнець бже вѣе малан грѣхъи всего мѣра всегда и нынѣ и присно и вѣки вѣкомъ аминь.

14. Сосудъ изъ золоченаго серебра въ видѣ улитки, XVIII вѣка. Изъ ризницы Почаевской Лавры.
15. Пировой сребропозлащенный кубокъ XVI в., найденный подъ поломъ Кіево-Михайловскаго Златоверхаго монастыря.
16. Планъ храма XI—XII в., открытаго А. В. Праховымъ въ недрахъ холма подъ названіемъ «Старая Каеэдра» въ г. Владиміръ-Волинскомъ.
17. Кусочки фресокъ изъ «Старой Каеэдры».
18. Остатки кафельнаго пола изъ «Старой Каеэдры».
19. Рукописное евангеліе на бумагѣ XVI в. въ окладѣ той же эпохи съ расписными заставками.
20. Рукописное евангеліе на бумагѣ XVI в.
21. Рукописный апостолъ Сивки 1619 г.
22. Рукописное евангеліе 1658 г.
23. Рукописное евангеліе XVI в.
24. Булла папы Бенедикта XIV, 1751 года. На верхнемъ краѣ написано: *Benedictus eps (episcopus) servus servorum dei ad perpetuam rei memoriam*. На шелковыхъ шнурахъ свинцовая печать: съ одной стороны *Sp. Sp.* и лики св. ап. Петра и Павла, на оборотѣ *Benedictus Papa XIV*. Изъ бібліотеки Почаевской Лавры.
25. Дарственная запись кн. Феодора Ивановича Ярославича на црѣвь бѣю изъ чѣдотворцѣ николѣ к пѣ (стынномъ) 1508 году. Пергамень.

26. Рукописный апостолъ на бумагѣ XV—XVI в.
 27. Минейя на Декабрь; рукопись на пергаменѣ XV—XVI вѣка.

Изъ библіотеки Дерманскаго монастыря.

28. Окладъ Евангелія, писаннаго на бумагѣ, по заказу кн. Константина Ивановича Острожскаго для Дерманскаго монастыря (въ Острожскомъ у.) въ 1507 году. Въ дарственной записи такъ говорится о немъ: *ѣвліе тетръ а на ѣвѣн расѣлѣ крѣтъ сребрѣны прѣтаѣ Бѣомѣи Іѣа вѣгослѣ сребрѣны позлащѣ на фѣниикѣ. около фѣниикѣ сребрѣ окова позлащено. ѣвліѣ сребрѣны позлащены на фѣниикѣ а. вѣ. каменѣ. двѣ хѣрумы сребрѣ... а дрѣ... сторон ѣвліѣ а покѣ сребрѣныѣ. Нынѣ не существуетъ ни Распятаго, ни Предстоящихъ (Пречистой Матери и Іоанна Богослова). Отъ темносиней финиоти лишь слѣды. Изъ четырехъ евангелистовъ по угламъ сохранилось лишь три. Изъ камней сохранилось три, да три оправы, заполненные воскомъ. «Защекъ» также не существуетъ кромѣ трехъ петель, на которыхъ держались и за которыя защелкивались «защекы». Изъ 4-хъ «пуюолъ» на обратной сторонѣ уцѣлѣло три. Въ Евангеліи 362 листа, величиною въ $7\frac{5}{8}$ вершка на $4\frac{7}{8}$ вершка. Окладъ изъ дубовыхъ досокъ, крытыхъ малиновымъ бархатомъ; кромѣ остатковъ первоначальнаго оклада есть еще остатки добавленій XVII вѣка, изъ худшаго серебра: на лицевой сторонѣ оковка по краю между защепами, на задней — такая же оковка по краю между защепами и три наугольника. Обрѣзъ золотой съ тисненіемъ. Раскрашенныхъ заставокъ семь: четыре заставки малыхъ и 3 большихъ началъ Евангелій, четвертое начало евангелія отъ Матѣея не сохранилось. Изъ миниатюръ съ евангелистами уцѣлѣлъ*

лишь св. Маркъ. На обратной сторонѣ этой миниатюры и на предшествующемъ листѣ записъ кн. Константина Константиновича Острожскаго 1502 года о введеніи въ Дерманскомъ монастырѣ устава св. Василія Великаго. Запись была заклеена. Въ концѣ Евангелія отъ Іоанна дарственная запись кн. Константина Ивановича Острожскаго 1507 года.

Миниатюра изъ Дерманскаго Евангелія кн. Константина Ивановича Острожскаго 1507 года. Св. евангелистъ Маркъ. Надпись надъ головой: ІВАНЪ МАРКО. На книгѣ въ рукахъ написано: зачало евангел—ли. На золотомъ фонѣ зданія, передъ которымъ сидитъ на табуретѣ, поставивъ ноги на скамейку, св. евангелистъ въ позѣ обдумывающаго то, что предстоитъ писать. На низкомъ столикѣ передъ нимъ чернильница. Сцена—дворъ, заросшій муравою.

Начало евангелія отъ Марка изъ Дерманскаго евангелія кн. Константина Ивановича Острожскаго 1507 года.

Начало евангелія отъ Луки изъ Дерманскаго евангелія кн. Константина Ивановича Острожскаго 1507 года.

Начало евангелія отъ Іоанна изъ Дерманскаго евангелія кн. Константина Ивановича Острожскаго 1507 года.

Дарственная запись кн. Константина Ивановича Острожскаго въ его Дерманскомъ евангеліи 1507 года.

Запись гласитъ: ѿ кнѣзѣ козѣтъ ивановѣ острѣдскы пѣ внаескѣ гѣмѣ гпѣмъ королю ѣ мѣти жикгимѣта, староста лѣцкѣ врсѣдскѣ и вѣйныкы маршалѣ воѣлыкѣ зѣли и же-ною моею кнѣжкою татіаною и с сыноу иши кнѣзѣ ильсею дали есмо в ѣвъ воѣю стѣ трѣцы к монастырю общему к дерманю. Шотирь сребренѣ позолотистѣ с камѣе с дискосѣ звѣзница лѣйка крѣтъ сребренѣ позлащенѣ воз-визѣанѣ з моѣми. Ъвѣліе тетрѣ а на ѣвѣли распѣе крѣтъ

сребрѣны прѣтаѣ вѣдѣтѣ Іѡа вѣслѣ сребрѣны позлаще
на финикѣ. около финикѣ сребрѣ окова позлащено.
Вѣдѣ сребрѣны позлащены на финикѣ а. вѣ каменѣ
два херѣумы сребрѣ з шѣ зашеки сребрѣ позлащены на
финикѣ на дрѣ сторонѣ вѣдѣ дѣ покѣ сребрѣныѣ.

Окончаніе дарственной записи кн. Константина Ива-
новича Острожскаго въ его Дерманскомъ Евангеліи
1507 г. Текстъ гласитъ: понѣмъ сребренѣмъ позлащено-
три вѣщи сребрѣны позлаще. два золотѣ чорленѣ гривѣ
шесть десѣ а шѣ гривѣ позлаще два завѣсы однѣ завѣ
чорнѣ оксамита а дрѣ рѣждѣтого отласа (мита) а чотыри за-
вѣсы горленое тѣты вздѣ малы чорленѣ оксамитѣ. ризы ада-
машковыѣ кресчатыѣ оклаѣа белѣ оксамита на золѣ а дрѣ
ризы адамашковыѣ оклаѣа черленѣ оксамита на золотѣ;
потрахи белѣго оксамитѣ на золотѣ воздѣхѣ белѣ ода-
мѣковы. десѣ минѣ .н. минѣ на хара писаныѣ а две на
попѣ а иглѣ дермѣскыѣ герасѣ дѣ отъ себе вѣтѣ тетро
на прѣ стѣи живѣнѣльнѣ трѣци кѣ чти кѣ хвале сѣо жи-
вѣнѣдѣ нерѣзѣлиме трѣци и прѣчѣ его мѣри. ародителѣ
нашѣ на памѣ. а которые ѣсмо еще живы ѣ на потѣ
вѣдѣчѣ нашѣ сѣадѣ. за наше зѣровѣ иглѣменѣ и сѣен-
ныѣ которые вѣдѣ маю вѣа просѣ а которыѣ вѣжо вѣз
дѣи свѣ повѣра. ты маю дѣи поминѣа а дѣ ѣсмо сѣе
прѣдѣа..... зѣ тисѣ индѣта. ѣ мѣа маѣа гѣ днѣа на
памѣ стѣо сѣннѣмъ ѣе понѣа а кто бы мѣе тоѣ наше
прѣдѣае отъ церкви вѣіе отнѣмъ и индѣ гдѣ..... рѣ-

рѹши то бѣ и хрѣ стѣ живоначѣно трѣцы ѹ сѣн вѣ
и в бѣщѣи и бѣ клавѣ стѣ оѣць. .ѣ. цѣ. нже вникѣн.

Слѣва внизу приписано скорописью: отъ рѣ. хвѣ вѣ
то рѣ дѣз=(1507) а отъ сотвореніѣ. ѣ.ѣ.і.

29. Евангеліе печатное.

30. Синодикъ князей Острожскихъ.



Печатается по постановл. Император. Москов. Археологич. Общества.

Типогр. Л. и А. Снегиревыхъ. Москва. Остоженка, Сахар. пер. соб. д.